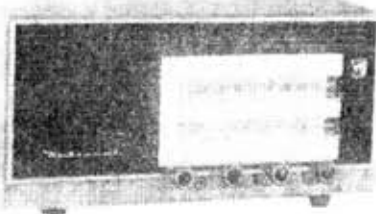


## 7球スーパー

ナショナル BL-620 型 7球マグナスーパーは、近來ますます盛んな Hi-Fi 熱に呼応して製作された、DX、Local 切換方式を採用した高感度・高忠実度ラジオである。

使用真空管 6BA6×2, 6BE6, 6AV6, 6AR5, 6X4, 6E5 で高周波一段付・受信周波数帯 535~1,605 kc、感度



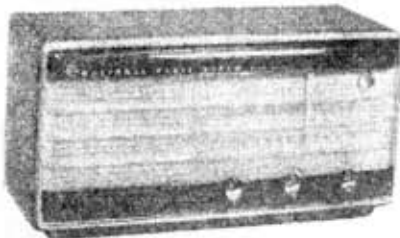
DX 10 $\mu$ V/500 mW, Local 300 $\mu$ V/500 mW、無歪出力 2.5 W。

小売価格 19,800円。

(大阪府北河内郡門真町  
松下電器産業株式会社)

## 6球スーパー

ナショナル BL-280 型 6球マジックスーパーは、エスオツション全面が曲線美をもつたオールプラスチック製で、色彩的にも透明を生かしてデザインされている。



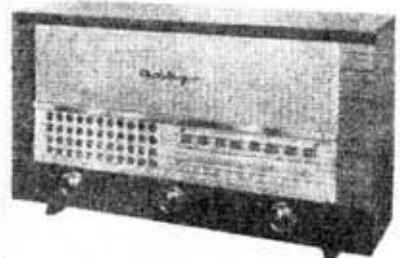
使用真空管 6BE6, 6BA6, 6AV6, 6AR5, 6X4, 6E5、受信周波数帯 535~1,605 kc で、スピーカーは同社独特のエアームールドコーンの 7吋パーマネントを使用、リモートスイッチ付。

小売価格 14,300円。

(松下電器産業株式会社)

## 5球スーパー

オンキヨー OS-32 型ポエチカルス



ーパーは、8吋パーマネントスピーカーを使用して自然な美しい音質を誇りその音色は 3 段階に切換えられる。

使用真空管 6W-C5, 6D6, 6ZDH3A,

42, 80HK の 5 球スーパーで、受信周波数帯 535~1,605 kc、最大出力 3W。

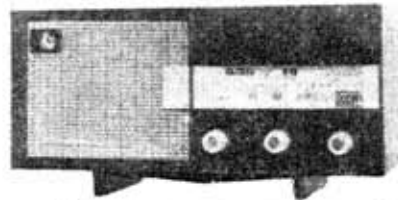
小売価格 12,900円。

(大阪市旭区大宮西之町 5~32)  
大阪音響株式会社

## クライスラー・キャビ 2 種

クライスラー・キャビ・キット S-15 は、落ちついたデザインの一級家庭向き。特殊木部にダイヤルを塗りアクセントにし、ネットはサランを使用している。

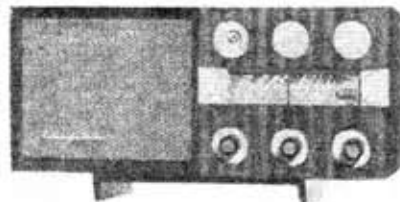
シャーシはマジックアイ付 6 球スーパー用で、スピーカーは 6 $\frac{1}{2}$ 吋。マジックアイ・ホルダー、ターミナル、ヒューズ・ホルダー、回路図、実体配線図、部品リストがついている。キャ



ビの寸法は、幅 490 mm、高さ 245 mm、奥行 250 mm。

クライスラー・キャビ・キット S-16-P は、特に業務用と銘打った、大胆なデザインのキャビ。

シャーシはマジックアイ付 6 球スーパー用、スピーカーは 6 $\frac{1}{2}$ 吋。マジックアイ・ホルダー、ターミナル、ヒューズ・ホルダー付。キャビの寸法は

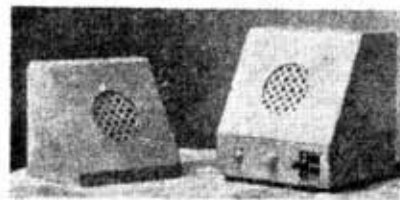


幅 490 mm、高さ 250 mm、奥行 205 mm。

(東京都千代田区神田仲町 2~3)  
佐藤電気産業株式会社

## インターホン・キット

簡単で実用的な局用インターホンキットが発売された。本器の寸法は、親器が 192×182×152 mm、子器が 154×162×124 mm で、シルバーグレイに塗装された金属キャビである。特にハム防止には細心の注意がはられ、多局に用いる場合は添付の配線図による工作で充分その効果があげられ



# 新製品 登場

る。

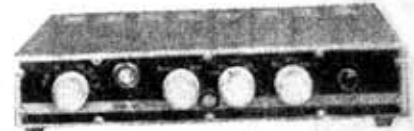
小売価格は、完全キット 3,300円、キャビネット・キット 800円で、各説明書付。

(東京都墨田区寺島町 6~78)  
小林電機製作所

## プリアンプ付 スーパー・チューナー

アトム PK-3 プリアンプ付スーパーチューナーは、アトム AK-810 型、AK-840 型、AK-841 型メインアンプに接続して、ラジオおよびクリスタル型、バリスタ型 PU がスイッチ切換で自由に使用できる。

使用真空管 6BE6, 6BD6, 6AU6, 12AX7, 6E5 で、広帯域 IFT の使



用によつてアンテナコイルの Q ダンピングを行えば、高一と同じ、またはそれ以上に充分な帯域を得ることができる。プリアンプは 5 種のイコライザー回路をもっている。

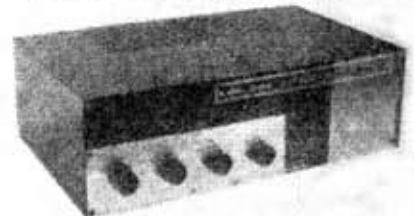
(東京都墨田区寺島町 6~98)  
浅川電機産業株式会社

## Hi-Fi アンプ

ニート PAM-155 は、プリアンプ PCK-15 とメインアンプ PM-R5 とから成り、メタルケースの美麗なもの。

プリアンプはプリント配線で、使用真空管 12AX7, 12AU7、イコライザーは RIAA, NAB, FFRR AM-78。

メインアンプは、使用真空管 6AU6,



6AT6, 6AR5×2, 6X4、周波数特性 20~20,000 c/s  $\pm 0.5$  db、最大出力 5.5 W。

(東京都千代田区神田染町 6)  
タカ音響電機株式会社

## メインアンプ・キット

ダイナトーン・メインアンプ・キット 301 型は 6V6 のウルトラリニアで出力 8 W。302 型は 6F6 のワイリブ

ムツンで出力 5 W。

いずれも、出力、電源トランス、チ  
コークはマリック、真空管はナショナル  
の特製品で、浅いシャーシーを用い



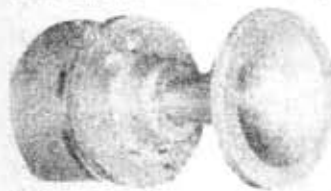
たスマートなもの。

小売価格 完全キット 12,000円。

(東京都千代田区神田花房町5)  
丸山無線株式会社

### ホーン型トウイーター

ダイナトーン DT-20 は、本格的な  
設計によるホーン型トウイーターで、  
周波数特性 4~15,000 c/s、ボイスコ  
イル・インピーダンス 8Ω、交叉周波  
数 4,000



c/s 以上  
となっており、いわゆるトウイーター  
らしくない自然な音を再生することが  
できる。

小売価格 7,500円。

なお、同社から、総合カタログ“丸  
山無線 NEWS”が発行された。お申  
込みは 100円を添えて直接同社へ。

(丸山無線株式会社)

### フィールド型 12 吋

バイオ  
ニア E-  
12D フィ  
ールド型  
12吋スピ  
ーカーは  
高低両音  
域にバラ  
ンスのと  
れたきき



やすい音を再生する。

周波数特性 40~8,000 c/s、低音共  
振周波数 50~70 c/s、ボイスコイル・  
インピーダンス 4.5~5.5Ω、最大許容  
入力 15 W。

(東京都文京区音羽町6~5)  
福音電機株式会社

### 8 吋スピーカー

シルバーボックス PL-800 8吋スピ  
ーカーは、LP 用に設計された広帯域  
演奏用で、単一コーン方式のものとし  
て優秀な性能をもっている。

周波数特性 50~16,000 c/s ±5 db、  
低音共振周  
波数 55~60  
c/s、ボイ  
スコイル・  
インピーダ  
ンス 3.5Ω、  
最大入力 5  
W。



小売価格 3,300円。

(東京都荒川区日暮里町5~847)  
遠藤電機製作所

### 扁平型スピーカー

フォスター G-205 2.5吋スピー  
ーカーは、超小型ポータブル用として設計さ  
れたもの。

特殊磁極構造を採用して扁平型と  
し、その性能は一般の 2.5吋スピー  
ーカーに比して



遜色は認め  
られない。  
高さ 28.5  
mm、重量  
75 gr、ボイ  
スコイル・  
インピーダ  
ンス 8Ω、入  
力 100 mW。

小売価格 3,300円。

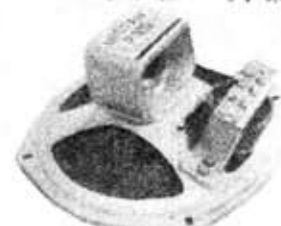
(東京都中央区新井町 658)  
信濃音響株式会社

### ニツサン S.P. 4 種

ニツサン音響では、ポータブル用、  
家庭スーパー用として、P-350、P-50、  
P-70、P-800 の 4 種のスピーカーを発  
表した。

P-350 は口径 3 1/2 吋、最大許容入  
力 2 W、ボイスコイル・インピーダ  
ンス 3.3Ω。

P-50 は口径 5 吋、最大許容入力 2  
W、ボイ  
スコイル・  
インピーダ  
ンス 3.3Ω。



ニツサン P-800

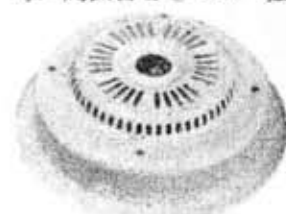
P-70 は  
口径 7 吋、  
最大許容入  
力 4 W、ボ  
イスコイル・  
インピーダ  
ンス 4Ω。

P-800 は口径 8 吋、最大許容入力 6  
W、ボイスコイル・インピーダンス 4  
Ω。

(東京都文京区宮下町29)  
ニツサン音響株式会社

### 拡散スピーカー・ケース

クラリオン S-9 型天井埋込型スピー  
カー・ケースは、中央に密閉のホーン  
およびその外側に解放ホーンが設置さ  
れており、正面の音量を減殺すると同  
時に高低音とも 360° 拡散して、い  
かなる位置で  
も、音質音  
量が均一に  
なるよう考  
案されてい  
る。



6~7吋ス  
ピーカーに適合するが、同社の強力マ  
グネット 6.5吋スピーカーとの組合せ  
で、最良の効果を發揮する。

(東京都文京区白山前町44)  
帝國電波株式会社

### コンデンサー PU とプリアンプ

コンデンサー PU と、そのプリア  
ンプが東通工から発売された。

カートリッジは針圧 2~3 gr の超軽  
量、周波数特性 30~15,000 c/s ±2 db、  
LP 用と SP 用とがあり、アームへの  
とり付けはプラグインシステム。

プリアンプは使用真空管 6AU6、6X  
4、12AX7、イコライザーは SP、COL、  
FFRR、NAB、AES、RIAA 切換式。

# 富士

富士通信機製造株式会社

## 新界に誇る 回路部品

フジMPコンデンサ

フジMPコンデンサ

フジスター

フジスター

フジスチコン

フジスチコン

フジMPコンデンサ

フジMPコンデンサ

本社 東京都中央区新富町1-10-11(三井ビル)

大阪支店 大阪府大阪市東区東通町12-14

名古屋支店 名古屋市中区栄町1-10-1(名古屋ビル)

福岡支店 福岡市東区東区2-1(千代田ビル)

札幌支店 札幌市中央区南3条1-1(関口ビル)

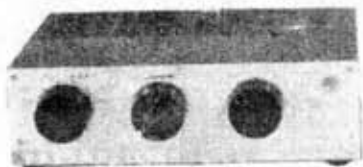
広島支店 広島市東区東区1-1(大正ビル)

仙台支店 仙台市青葉区日町16(大和ビル)

北九州支店 北九州市東区東区1-1(関口ビル)

札幌支店 札幌市中央区南3条1-1(関口ビル)

東京支店 東京都中央区新富町1-10-11(三井ビル)



小売価格 カートリッジ LP, SP 用とも各 4,500円、アーム 5,000円、プリアンプ 13,500円。

(東京都品川区北品川6-351)  
東京通信工業株式会社

### バリレラ型 PU

ニート VA-503 バリレラ型 PU は、



1点支持のオイルダンパアームで周波数特性 30~18,000c/s、針圧 6~8gr、負荷抵抗 30~100kΩである。

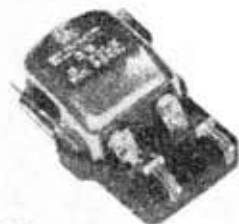
なお、カートリッジは VC-3、アームは GA-3 として分売する。

(タヤ音響電機株式会社)

### マグネチック・カートリッジ

サミット T-16 カートリッジは、マグネチックタイプとして最も合理的な

3極式を採用、独特な設計、構造によつて、その音質のみならず、すぐれた特性をもつて



いる。

寸法は 20×16×8mm の超小型で、自重僅かに 4.5gr、金メッキ塗装である。アームへはカートリッジに付属している保持台のみをとりつけばよく、その後でのとりはずしも自由であ

る。針はダイヤモンドとサファイアの2種で、それぞれ LP 用と SP 用が作られている。

(東京都品川区南品川5-265)  
斎藤無線電機製作所

### 3スピード・ターンテーブル

ニート P-38 は、3スピード自動調

整付12  
吋ター  
ンテー  
ブルで  
4極イ  
ンダク



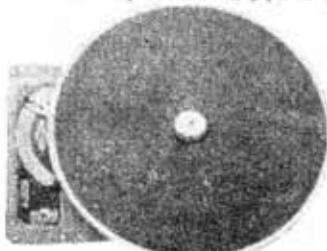
ションモーターを使用、電源回路の切断と同時にアイドラーもはずれて、ゴロ発生を防いでいる。

(タヤ音響電機株式会社)

### ベルト・ドライブ・モーター

VDV-8 ベルト・ドライブ・モーターが原録音機製作所から発表された。

25~50、ベルトを掛けかえて78回転



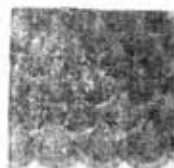
のバリアブルスピードで、ターンテーブルは12吋の鉄製。8極コンデン

サーモーターを使用している。

(東京都世田谷区玉川奥河町1-482)  
原録音機製作所

### 紙の吸音錐

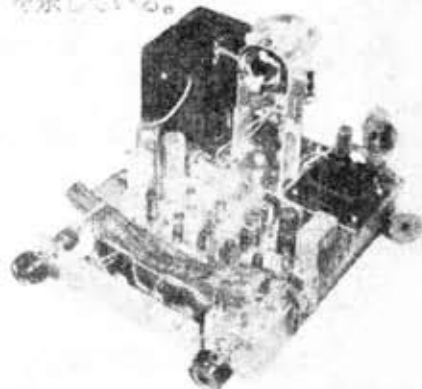
Hi-Fi スピーカー・ケースの内貼り用吸音材として発表された紙の吸音錐は、紙特を多重にシヤリ層に糊をつ貼り合せ部屋の壁一面に貼れば、音響実験向きの無響室となる。詳細は下記へ。



(大阪市福島区土福島中 2-50)  
佐野拡声機製造所

### テレビ・シャーシー・キット

電波堂テレビ 51S は、6BQ7 カソードチューナーを使用、映像中間周波は新型の T 型ハイファイラー方式を採用した4段、映像増幅は 6CL6 を使用、音声中間周波2段、同期分離には RCA 型水平垂直各偏に分離する方式をとり、またキード AGC を使用しているため、受像地点の遠近にかかわらず、感度、解像力などにすぐれた特性を示している。



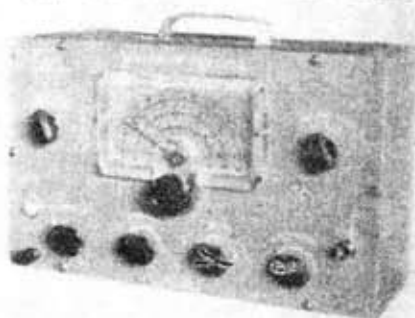
使用球は 23 球、複合管を合理的に用いている。

同製品は 17 吋、21 吋用の完成シャーシー・キットおよび完成品として発売され、小売価格は 17 吋卓上型完成品 (17B51S) が 152,000円。

(東京都大田区大森3-118)  
株式会社 電波堂

### TV オシレーター

LSG-300 TV オシレーターは、テレビ受像機の回路全般にわたつて使用でき、スイープジェネレーターと兼用して用いるときはマーカーとして使用最



テレビジョンには  
URA テレビキット・パーツ  
Hi-Fi 用トランスは  
URA 超広帯域出力変成器  
Hi-Fi アンプキット

浦川電機工業株式会社

大阪市城東区間目町 2 の 52

カタログ要  
郵券 30円



M-003A



TV10B15=TV21A21