

新製品紹介



ビクター 17T-S5 形

C.R.T. とともに 18 球 + 2 石の 17 形超遠距離用テレビで、木製キャビ入り。尖頭値—平均値形 AGC 切換え可能。輝度調整は自動輝度制御 (ABC) 回路付。トーンコン 3 段切換え、音声出力無至 5 W でプレーヤ入力端子付。スピーカ 2 個内蔵、消費電力 160 W、76×62×45cm、重量 34.5kg で別に脚取付。

(東京都中央区日本橋本町 4-1-1)
日本ビクター

NEC 14T-634

CRT を含む 15 球 4 石遠距離用機、前面に 8×25 cm 楕円形と 7 cm 高音用スピーカを備え、5AQ5 で無至 1.5 W、PU 端子付でトランスレス方式を採用している。キャビ寸法 55×45×

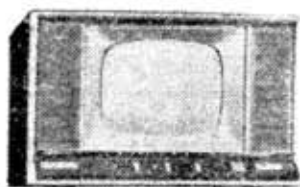
43.5cm、現金正価 60,000 円。

(東京都千代田区丸の内 1-1-8)
日本電気 K.K.

ナショナル F14-A7

17 球 3 石の 14 形超遠距離用のトランスレス式。オートチューニング方式、平均値 AGC、パルス幅 AFC などの制御回路付。25×8cm の楕円スピーカと 6cm 高音スピーカを各 2 個ずつ備え、音声出力は 16A8 のプッシュプルから無至 4 W の出力をとり出している。木製キャビ入りで 42×68×44cm、消費電力 140 W、音質調節に、プツシ

<ナショナル F14-A7>



ユボタンを採用。現金正価 76,000 円。

(大阪府茨木市大字畑田 150)
松下電器テレビ事業部

赤井のユニバーサル 34

本文グラフィック参照。

(東京都大田区新谷町 3-883)
赤井 隆 幸 K.K.

ソニー 311 形

楽しい 2 トーン・カラーの小形テープレコーダで 5 形リールまでかけられ 9.5~4.75cm/秒の 2 速度 (キャプスタン差しかえ) ワウフラツタ 0.4% 以下、150~9,000c/s 再生。使用真空管 6AU6×2、6AR5、6ME5、5MK9。スピーカは前面に 10×15cm の楕円形。片手で操作可能な切換えツマミを使用し、寸法 30×17×28.5cm、重量 6.5 kg、23,000 円。

(東京都品川区北品川 6-351)
ソニー K.K.

エミコーダー DM-302 形

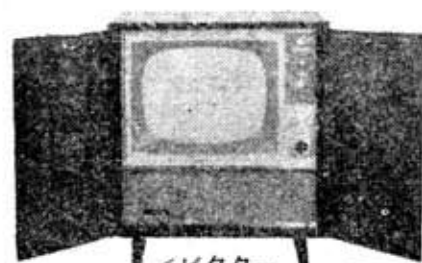
4 石のトランジスタを用いた携帯形、出力 150 mW、250~5,000c/s 再生、ワウフラツタ 0.8% 内、9.5cm、4.75cm/秒の 2 スピードで、3 形リール使用で 1 時間録音可能。電源には単三 6 本でアンプモータ共通使用。2.27×15.2×7.0cm、1.9kg でレベルメータ付、小売正価 19,800 円。

(東京都世田谷区代田 2 の 849)
東京録音工業 K.K.

ユニバーシテイ NT301

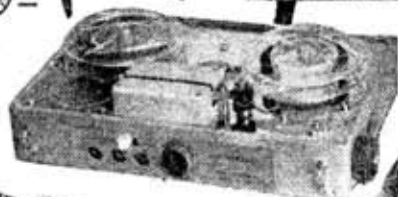
30 W だせる移動用アンプ。入力は 3 回路ミキサーで 600Ω マイク 2 本、PU を同時に演奏できる。電源電圧 12V DC、出力インピーダンス 4、8、16Ω、最大出力時電流 4 A。終段 2SB-128×2 で計 7 石、寸法 30×105×22.5cm、33,600 円。他 10 石の NT501 50W 形があり、47,600 円。

(大阪府東成区深江東 6 の 1)
日本トランペット商事 K.K.



<ビクター 17T-S5>

<エミコーダー DM-302>



<NEC 14T-634>



<アカイ ユニバーサル>



<ソニー 311 形>



ビクター SRE105

クリスタルステレオ PU、17cmタンテール付4スピードのプレーヤのついた上部キヤビと、2バンドラジオ付プリアンプ内蔵のキヤビ2台との組合せ。ラジオ部は30A5を終段のレス式5Sで、スピーカは16cm1個、12cm1個を52×37.6×27.5cmの木製キヤビに内蔵する。プレーヤは30cm盤を蓋をしめて演奏できる。現金正価32,900円。プレーヤだけは6,300円。

また同時に同じようなシステムのSRE-20E形も出るが、これは51,000円でこれの一段上のクラスのもの。終段が6BQ5で最大出力5W。20cmスピーカ1本と、16cmスピーカ1個を内蔵し、寸法も大きく51×48×33cm。

(東京都中央区日本橋本町4の1)
日本ビクター

ビクターMRP-10

マグナフアックスの新しい形、4極コンデンサで逆転可能のものを入れ、カソードホロワにて0.4Vの出力電圧がある。50~12,000c/sを再生し(16rpm 15cmシート最外周)、録音方式は交流バイアスを使用。クリスタルマイク付、7.3×19.5×22.5cm、25,000円。

ナショナル 6L842

3スピードでタンオーバ形クリスタルPU付のプレーヤでソノラマシートなどの演奏にはうつつけの格安品。カバー付で4,000円。

(大阪府大東市大字諸福441)
松下電器音響機器事業部

東芝ファミリーステレオ

102形は3組1セット49,800円のステレオ機。プレーヤは20cmタンテール付、クリスタルPU針圧6g。アンプは2バンドスーパー2チャンネルで、低周波部6AV6-6AR5-5RK16、無歪出力20W。プレーヤ、アンプ部の両側のスピーカシステムは20cmスピーカ内蔵。左右全寸法111cm、202形は32,000円の普及形。組立て寸法99.6×25.5×76.2cmで、アンプ部は12BE6×2、12BA6×2、12AV6×2、30A5×2、セレンで2バンド2チャンネル。

(東京都千代田区有楽町2の3)
東芝浦電機K.K.

三信電機 RN-381

漁船、ボート用に最適のトランジスタ式簡易方向探知器、寸法280×130×170mm。回路は9石のスーパーで同

調指示用メータには直流増幅回路を使用。バンドは200~400kc、535~1,605kc、1,600~4,900kcの3バンド。音声出力200mW、スピーカ10cm。感度はS/N20dBで55dB以上。電池単4個、重量4.5kg、25,000円。

(東京都武蔵野市境1449)
三信電機工業K.K.

トランジスタラジオ6種

三信電機TR-8Mは標準放送と海上無線用の1,650~5,000kcをカバー。158×90×42mmで重量565g、UM-3×4本。スピーカ径65mm無歪最大出力90mW、最大感度45dB以上。

ビクターSTA-4は8.8×16.5×2.4cmで超りす形の8石2バンドポータブル。シンプルなデザインで6cmスピーカ内蔵、電源単3×4。12,000円。

日立WH-829は寸法155×90×36mmでフラインチューニング付8石2バンド機。8段ロッドアンテナ付、9×6cmスピーカ付で電池は単3×3、11,300円。

日立W-826は交直両用の2バンドオールウェーブで、ホームラジオとして最適形態。スピーカは15×10cmの楕円形で最大1.5W音質調整付、寸法466×156×146mm、現金正価10,800円。

日立T-738は7石の1バンドスーパー、目ざまし時計がついて

<リンカーン 5M-A6>

<日立 T-738>

<ビクターSTA-4>

<日立 WH-829>

<三信電機 TR-8M>

<NEC→ NT640>

<日立 W-826>



<ビクター SRE-106>



<ビクターマグナフアックス MRP-10>



<ナショナル 6L842>

