



新製品紹介

ナショナル・トランジスタ・テープレコーダ

RQ-114 はポータブル・トランジスタ・テープレコーダで、交流パイアス2スピード、早送り機構、音質調整、リモコンマイクの付属などの特長を有するもの。テープ速度は 4.95cm、9.5cm/sec、出力 100mW、スピーカ 9.5cm、使用トランジスタ 5石、周波数範囲 9.5cm/sec 200~5000c/s、475 cm/sec 200~3000c/s、寸法 187×53×182mm、重量 1.5kg (ただし電池別)

(横浜市港北区綱島町広町
松下通信工業株式会社)

ナショナル・ルーム・ラジオ BX-420、BX-425 は、両者ともに <ナショナル・テープレコーダ>



<ナショナル・ラジオ 420>

電氣的性能は同一で、受信周波数、MW:535~1605kc、SW:3.75~12Mc
トランスレス式5球スーパー、感度 MW、SW とも 50 μ V/50mW、出力 1.5W、スピーカは 10cm となつている。

両者の相違は外形寸法および重量であつて、BX-420 は寸法 458×135×150m、重量 2.65kg、現金正価は両者ともに 7,750 円。

BX-425 は寸法 458×163×153m、重量は 2.6kg、価格 7,750円。

(大阪府南河内郡門真町
松下電器産業株式会社)

コロムビアDSC-ステレオ電蓄

このアンサンブルは、STL-533 のプレーヤ部、SSA-533 のスピーカ・

<コロムビアテレビ>
<コロムビアステレオ DSC 電蓄>



<ナショナル・ラジオ 425>

ボツクス付ステレオ・アンプの構成。プレーヤ部は平衡形4スピード・リムドライブ・インダクションモータ、クリスタルピツクアツプからなり、スピーカ・ボツクス付ステレオ・アンプ部は、シリコン整流器を含む2バンド4球スーパー二系列、出力 3W、20cm、6.5cm、スピーカ各2個計4個からできている。大きさは 114×75×35cm である。現金正価 39,800円。

コロムビア14形テレビジョン

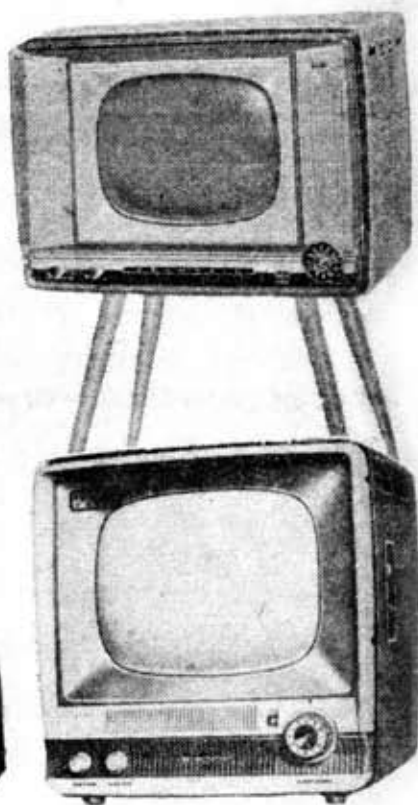
これは同社のテレビの特徴である。BDL レスクリーンの新製品で、音の集中効果を持ち、回転台付の14形テレビジョンで、ブラウン管を含む16球、ダイオード3石、22×8cm楕円スピーカ×2、音質調整付となつている。

14T586形、現金正価 59,800円。

(川崎市港町125
日本コロムビア株式会社)

オンキョウテレビ OT-14V

同社特許ノンプレスコーン・スピーカ、各種安定装置、隣接チャネル・トラップ、フロントガラスにスモークド・ガラスなどを有する14形テレビジョン



<オンキョーテレビ>

で、定格の主なものは、ブラウン管を含む17球、音声出力 2W、15×10cm 楕円スピーカ、消費電力は 140VA、大ききは 46×47×46cm、重量 22kg である。現金正価 52,000円。

(大阪市旭区大宮西之町 5-32
大阪音響株式会社)

ケーエスフォノモータ 3種

ミュージック・マスターと称するフォノモータで、まず KL-88H は、ビスコースダンブにムービング・マグネット形ステレオカートリッジのついたプレーヤで、モータはヒステリシス形、ワウ、0.2%、S/N-40dB、カートリッジの出力 10mV、クロストーク 22dB、寸法 500×39×22.5cm、重量 9.5kg となつている。正価 32,500円。

KL-1000 は、30cm のジュラ鍍物ターンテーブル付ヒステリシスモータ、アーム組込みのプレーヤで、ワウ 0.15%、S/N-45dB となつている。寸法 51×41×24cm、重さ 13kg、

正価 32,500円。

L-88形は、大きな鉄のモータ・ボートで、ピツクアップの取付位置はメラミン・プラスチック仕上げとなつており、モータは四極インダクションモ

<ケーエス KL-88H>



<ケーエス KL-1000>



ータである。ワウ、0.25%、S/N-40 dB、寸法 43×34cm、10.3kg となつている。正価 10,300円。

ナショナル・スピーカシステム

SPS-80 形というスピーカ・システムは、20cm ウーハ、ホーン・ツイータの 2 ウェイ密閉形で、周波数範囲は 60~16000c/s、入力 8W、クロスオーバー 3000c/s、VC 16Ω となつている。外観は壁掛用としても、使用できるよう前面を斜めにしてあり、サランネットになつている。寸法は 60×33×28 (24)cm、重量 5.3kg。

現金正価 9,300円。

(松下電器産業株式会社)

コーラル・スピーカ 3種

8A7、6A7 はダブルコンタインタイプのスピーカで主な規格は次の通り。

8A7

再生周波数帯域 50-16,000c/s、最低共振周波数 60c/s ±15、出力音圧レベル 98dB、プログラムソース入力 8W、ボイスコイルインピーダンス 8Ω 400Ω、小売正価 1,900円。

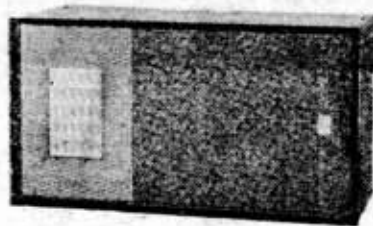
6A7

再生周波数帯域 60-16,000c/s、最低共振周波数 70c/s ±15、出力音圧レベル 95dB、プログラムソース入力 5W、ボイスコイルインピーダンス 8Ω 400Ω、小売正価 1,150円。

<コーラル 6A7>



<ナショナル SP システム>



<ケーエス L-88>

SCX-7 は 20cm ウーハと、スーパー・ホーンツイータを組合せた 20cm コアキシヤル・スピーカで、主な規格は次の通り。

再生周波数帯域 40-20,000c/s、最低共振周波数 55 ±10c/s、クロスオーバー周波数 4,000 c/s、出力音圧レベル 104dB、プログラムソース入力 15W、V.C インピーダンス 16Ω、磁束密度 W、10,500 ガウス、T、11,000 ガウス、小売正価 4,600円

(東京都北区堀船町 3-25
福洋音響株式会社)

オンキョースピーカ 2種

PD-4B、PD-5B とノンプレスコーンを使ったパーマネントスピーカで主な規格は次の通り。

規格概要

PD-4B

口径 10cm、周波数範囲及び偏差 150~8,000 c/s ±7dB、許容入力 2.0W、付属出力変成器一次インピーダンス 2.5kΩ、5kΩ 又は 5kΩ、8kΩ、

PD-5B

口径 12cm、周波数範囲及び偏差 120~10,000 c/s ±7dB、許容入力 2.0W、付属出力変成器一次インピーダンス 2.5kΩ、5kΩ 又は 5kΩ、8kΩ、

(大阪音響株式会社)

QQQ スイッチ付

オクタソケット

これは、従来のオクタベースのソケットと同じ大きさで、内部にスイッチを内蔵、プラグを挿入すると、ピン No.1~8 間のスイッチ回路がオープン

<コーラル 8A7>



<コーラル SCX-7>