

今月の  
新製品

電波科学

1964

6

NEW  
PRODUCTS

### FM 付ポータブルラジオ

ソニー TFM-914J 形は FM/AM 高感度ポータブルラジオで、OTL 回路を採用、レコーダ端子もあるので、FM 放送もそのままテープに録音ができるのが特徴。

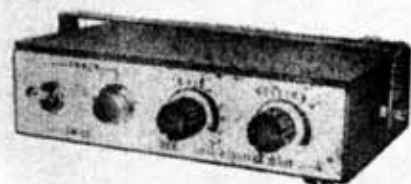
規格 回路方式：9 石スーパー、受信周波数：AM 530~1,605 kc、FM 76~90Mc、アンテナ：AM フェライトバーアンテナ、FM ロッドアンテナ 85 cm、最大感度：AM 100  $\mu$ V/m、FM 9  $\mu$ V/m (50mW 出力時) 出力：無ひずみ最大 260 mW、最大 470 mW、スピーカ：8×12cm だ円形、消費電流：無ひずみ時最大 47 mA、電源：単 2 6個9V、寸法：130×235×57 mm、重さ：1.4 kg、現金正価：12,500円。

(東京都品川区北品川 6 の 387)  
ソニー KK



### 車載用FMトランシーバ

福山FM-50 形は、トランジスタをフルに生かし、出力段のみに 6360 パワー管を使用しているの、従来の車載用無線機にくらべて小形化されている。スケルチ状態では、消費電流は 12V500 mA で、送信時には DC-DC コンバータによつて、能率は入力パワーの95%以上までできるのが特徴。

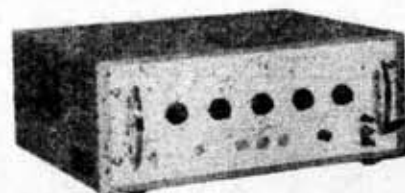


規格 受信機：ダブルスーパー、RF 2 段、第1IF~第2IF 4 段リミッタ、第1中間周波：4.3 Mc、第2中間周波数：455kc、使用トランジスタ：19 個、ダイオード：7 個、送信機 使用トランジスタ：7 個、ダイオード：1 個、真空管：6360、出力：10 W、マイク：カーボンマイク、電源：12 V 寸法：176×300×80 mm、現金正価：59,900円

(東京都武蔵野市吉祥寺北町 1-31-22)  
KK 福山電機研究所

### 真空管電圧計 電圧目盛校正装置

菊水 102 A 形は、真空管電圧計、オシロスコープなど入力インピーダンスの高い機器の電圧目盛校正用電源で、多レンジのアツテネータを内蔵し、500V までの直流および 400 c/s 正弦波の電圧を種々のステップで選択させ、本機だけで電圧校正ができる。

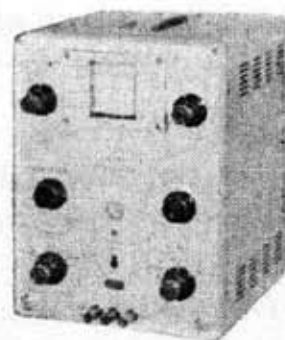


規格 電源：100 V 50~60 c/s、消費電力：170VA、寸法：520×200×404 mm、重量：20kg、〔直流出力〕極性+DC-DC、電圧範囲：0.075 mV~500 V ( $\pm 5\%$ )を任意に選択できる。出力抵抗 0~8.2 k $\Omega$ 、精度：500V 出力で $\pm 0.1\%$ 、リップル：10mVp-p、〔交流出力〕波形正弦波、400 c/s  $\pm 2\%$ 、歪率：0.3%、精度：500V 出力で0.25%、出力安定度：電源電圧  $\pm 10\%$ 変動に対し $\pm$

0.1%、負荷インピーダンス：抵抗分 0.9M  $\Omega$ 以上、容量分 200 pF 以下、現金正価：250,000円。

### TV 用スイープジェネレータ

菊水電子-351 形は、TV 用スイープで、TV、FM 受信機の調整ならびにサービス用に設計され、容易に取り扱いができるように、スイープとマーカー発振器と同一筐体にまとめているので、サービスベンチ用に好適。



規格 電源：100V 50~60 c/s 消費電力：50 VA、寸法：230×310×350 mm、重量：8.5kg、スイープ発振周波数：Aバンド 2~130 Mc、Bバンド 140~270Mc、掃引帯域：広 12Mc狭 2Mc、出力電圧 100mV 以上、測定出力端子：300 $\Omega$  平衡、200 $\Omega$  不平衡、ラインスイープ電圧：5V 以上連続可変、マーカー発振周波数：Aバンド 3.5~6 Mc、Bバンド 18~30 Mc、Cバンド 70~140Mc、周波数精度=1%以下、AB バンドおよび TV 1~12チャンネル。

(東京都大田区馬込町西4丁目67)  
菊水電子工業 KK

### ステレオシステム 2 機種

トリオ ST-730 形は、ステレオコンポーネントシステムで、特長としては、針圧 3 グラムのムービングマグネットを使用、FM マルチステレオが楽しめるように、WX-100 形ステレオアンプを使っている。スピーカシステムは、6 本のスピーカシステムを使用した本格的 2 ウエイ方式を採用している。

規格 WX-100 形アンプ 出力：7W×2 使用真空管：6BQ 5×2(15球ダイオード)、受信周波数：FM 76~90Mc、AM 535~1,605 kc 感度：FM：2.5  $\mu$ V/84 Mc(S/N 20dB に要する入力)AM：20  $\mu$ V/1Mc(S/N 10dB に要する入力)、FM マルチセパレーション：



35dB 以上。

ST-730P形プレーヤ使用モータ：4極シンクロナス、出力電圧：5mV (1,000c/s 5cm/sec)、周波数特性：20~20,000 c/s、アーム：完全バランス形パイプアーム。

ST-730S形スピーカシステム使用スピーカ：低音 16cm×2 高音6cm、3スピーカウェイ方式、再生周波数：45~17,000c/s、クロスオーバー周波数：8,000 c/s、インピーダンス：16Ω、最大入力：10W、寸法：1370×730×375mm、重量：46.7kg、現金正価：78,600円。

トリオ ST-820BX 形はハイパワー出力を要求されるホールでの鑑賞にも耐えることができ家庭用としても十分すぎる性能をもっている。またFMマルチステレオ内蔵しているのが特徴。

プレーヤは、アームエレベーション装置を採用し、レコードや針先を守る装置がついている。

規格 出力：14W×2、使用真空管：6BM 8×4 (その他17球6ダイオード)、受信周



波数：FM 76~90Mc、AM：535~1605kc、感度：FM 2.5μV/84Mc AM 0.6μV/1Mc FMマルチセパレーション：35dB。

プレーヤユニット 規格 使用モータ：4極インダクションモータ、ターンテーブル：30cm、カートリッジ：ムービングマグネット形、出力電圧：5mV、周波数：20~21,000c/s チャンネルセパレーション：20dB、アーム：30cm完全バランス形。

スピーカシステム規格 使用スピーカ：低音 20cm、中音 7.5cm、高音ホーン形再生周波数：45~17,000c/s、クロスオーバー周波数：1,250c/s、5,000c/s、インピーダ

ンス：16Ω、寸法：1440×800×410mm、重量：69.6kg、現金正価：115,700円。

(東京都大田区調布千鳥町 74)  
トリオ KK

### スリム・スピーカシステム

トリオ SS-2 形は、スピーカシステムの薄形タイプの流行に対して企画されたもの。



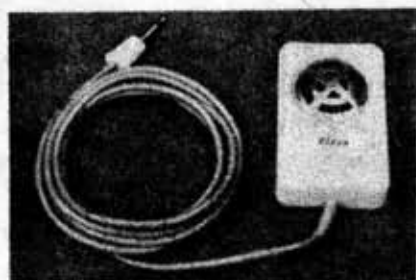
規格 使用スピーカ：175×125mm、再生周波数：70~15,000c/s、インピーダンス：16Ω、最大入力：7W、寸法：450×300×106mm、重量：2.7kg、現金正価 4,350円。

(東京都大田区調布千鳥町 74)  
トリオ KK

### マグネチック形マイク

エレガ HM-63 形は、マグネチックマイクロホン形で、ローコストながらダイナミックマイクに比べて、ほとんど同じような周波数特性を持ちながら出力も大きく、出力インピーダンスは 25kΩ であるため出力トランスを必要とせず、また構造も簡単なため故障は少ない。

実用向きのマイクロホンとして十分な性能を備えているうえ、コストも安いので、テレコはじめアマチュア用などに好適。



規格 入出力インピーダンス：25kΩ (1kc) 感度：-70dB (1kc)、周波数特性：300~6,000 c/s 偏差 2dB、再生周波数範囲：100c/s~20kc。

(東京都大田区池上町 98)  
藤木電器 KK

### マグネットアンテナスイッチ

松下通信 CA-100形は、どの自動車にも使用できるマグネットアンテナ用スイッチ。

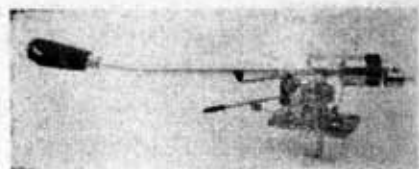
このマグネットアンテナスイッチというのは、自動車ラジオの電源スイッチを ON にした瞬間、自動的にアンテナが一段飛び出すもので、雨や寒冷時に車外にまでロックを解くことを必要としない特長があり、OFF にすれば自動的に収納される。現金正価：380円。

(神奈川県横浜市港北区綱島町 880)  
松下通信工業 KK



### ステレオトーンアーム

ニート GA-23形は、35cm マイクロバランス付きステレオトーンアームで、ハイドロリックエレベータシステム付き、軽針圧でトレースする精密アーム。



特徴としては、スライドベース、スライドプレートがついているので、内外のカートリッジを問わず、どのようなカートリッジにも最適なオーバーハングが完全に取れるようヘッドのスライドプラグだけでなく、アーム本体にもスライドベースがついている。またトラッキングエラーによって生ずるインサイドフォースを打消すための糸と