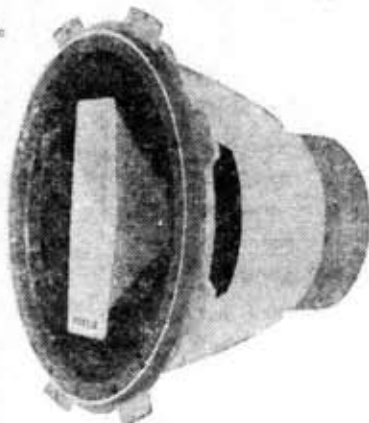


### 30センチ2ウェイスピーカ

パイオニアのFシリーズ2ウェイスピーカは、独特のクロスエッジコーンと合理的に設計された強力な磁気回路を誇るウーハにより、最低共振周波数が非常に低くなり、また2ウェイスピーカとして理想であつた、クロスオーバー周波数の引き下げを十分な奥行きと、大きな開口部をもつたホーンとの巧みな組み合わせによつて可能にしている。PAX-30FはFシリーズのもつこのような特長が十分生かされ、 $f_0$ は29c/sという38センチクラスに相当するダンピングのよい再生音が得られる。

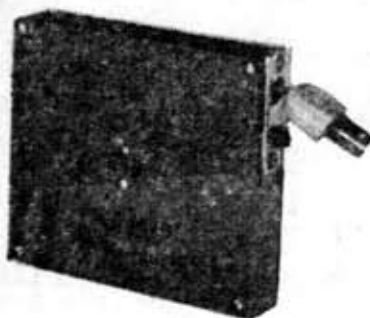


規格：可動線輪インピーダンス 160オーム  
最低共振周波数：26~32 cps、再生周波数帯域： $f_0$ ~16,000cps、20dB、最大入力：35W、定格入力：25W、出力音圧レベル：102dB/W、等価質量：34.7gr、 $Q_0$  0.43 ( $f_0=29$  cps)、クロスオーバー周波数：2,500 cps、総磁束：ウーハ 194,300 maxwell、ツイータ 25,000 maxwell、磁束密度：ウーハ 9,400 gauss、ツイータ 10,700 gauss、重量 4kg、現金正価 16,000円。

(東京都文京区音羽6丁目5)  
パイオニアKK

### コードリール KCR-1

これは電機機器に組み込めるように内装用としたもので、無接点形のため接触不良は全然ない。用途は広く、電源の他、マイクロホン、レシーバ等の



今月の  
新製品

電波科学

1964

9

NEW  
PRODUCTS

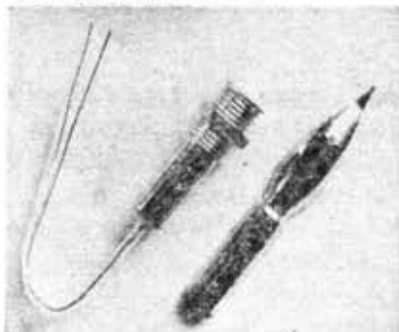
コードリールとしては利用でき、金属シヤシのため、シールドすることはできない。

規格：125V、3A、コードの長さ 2m  
重量 350g(本体)、寸法 35×105×120mm  
(本体)、定価 580円。

(東京都練馬区貫井町 193)  
川島電機KK

### 超小形抵抗入ブラケットネオン

BN-ISR 形 8φ×26.7φ ネジリード線付きの超小形で抵抗 (150kΩ) 内蔵のため 80~300V (AC および DC) の電源にそのまま配線することができる。定価75円。



(東京都品川区平塚6の 218)  
常進電器製作所

### ハンドクリーナグレスル

このグレスルの最も大きな特徴は水を使用せず、少量のグレスルを手によくすり込み、タオルか紙で拭きとるだけで手についたグリース、タール、印刷インキ、ペンキその他の汚れを数秒できれいに落とし、強力な防錆作用により手の傷を保護し、肌を荒らすことはない。

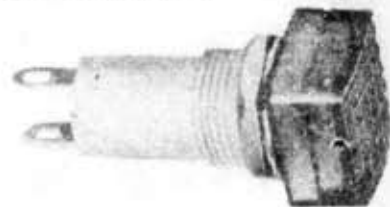


(東京都港区麻布三軒町 173 加藤ビル)  
日本コンタクトロールKK

### 角形ブラケット

発光キャップは角形前面ダイヤタイプスマートなもので耐熱、耐衝撃性に富むプラスチックモールドであるから、内臓の反射板と共に強力な拡散光を発生し、長時間のご使用にも変形、変色のおそれなく且つ堅牢である。

キャップの取付は、圧着式となつていので豆球の交換も内蔵するネジベースにより容易に行なうことができ脱落することもない。



規格：絶縁抵抗 500V、100MΩ 以上、耐圧 AC-500V、適合電球 E-5 6.3V 球  
取付方法 10φ キャップ透明、透明赤。

(東京都大田区上池上町56)  
ミヤマ電器KK

### 小形トランス

小形低周波トランスは、EI 形鉄心を 10 枚数組合わせた複雑な機構であるのに対し、新形マイクロトランスは 1 組の内鉄心と外鉄心を組合わせるだけの単純なもので、巻線も、ボビン (巻枠) に巻いていたものを直接内鉄心に巻く構造としたため、工数節減と高巻線占積率による小形化をはかることができた。なお、新形マイクロトランスに採用されているバツトジョイント (固形鉄心の組合わせ) は、実効透磁率が下がるといわれ、従来では特殊な用途しか用いられなかつたものであるが、接続面を主磁気回路の断面積より広げ、実効透磁率を高めることに成功した。

更に広げたこの部分で、巻線のツバを兼ねる巧みな構造としたため、不可欠であつたボビンが不要となり、大幅なコストダウンを望むことができた。

出力は従来の E-16 形に匹敵し、体積比は  $\frac{1}{2}$  以下、最大出力は 200mW である。



(東京都杉並区相模町 460)  
山水電気KK

## AM/FM マルチ

### セバレートステレオ

S-43X は使いやすさとローコストにポイントをおき、さらに、高感度の FM マルチ回路を備えた家庭用のスタンダードタイプ。



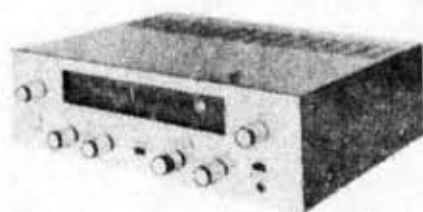
規格：使用真空管およびダイオード 12 球 12 石。(FM チューナ部) 回路方式：スーパーヘテロダイイン、カソードインジェクション自励形、フロントエンドスイッチング形、ステレオマルチ復調方式、受信帯域 76~90Mc、中間周波数 10.7Mc、実用感度：4 $\mu$ V (S/N 30dB に要する入力、30% 変調)、付属回路 FM ステレオ インジケータ (AM チューナ部)、受信帯域 MW 535~1605kc、感度 50 $\mu$ V (S/N 20dB に要する入力、30% 変調、IHF 規格) (低周波部) 回路方式：出力段 6BQ5 シングル、2 チャンネル、無歪出力：定格 4W $\times$ 2、最大出力：6W $\times$ 2、トーンスイッチ (音質調整) SOFT、NATURAL、BASS、JAZZ、入出力端子：MAG マグネチック形カートリッジ用 (7mV) REC テープ同時録音用、(電源部その他) 電源供給法：シリコンダイオードによるブリッジ整流、使用電圧および周波数 100V、50~60c/s AC、最大消費電力 120VA (アンプ部のみ) (レコードプレーヤ部) カートリッジ：ムービングマグネット形、トーンアーム：スタティックバランス方式、パイアーム、フオノモータ：4 極シンクロナス、ターンテ

ープル、直径 25cm、鉄板、ワウ：0.2% 以下。スピーカボックス (左右各 1 個) 全面ウオルナツトオイル仕上げ、バスレフ方式、スピーカ 20cm ウーハ 6.5cm コーンツイータ、インピーダンス：16 $\Omega$ 、総合周波数範囲：50~16,000 cps、外形寸法：660(H) $\times$ 450(W) $\times$ 360(D)m/m、重量：11.5kg、センターボックス (プレーヤ、アンプ組込み) 全面ウオルナツトオイル仕上げ、外形寸法：660(H) $\times$ 450(W) $\times$ 360(D)m/m、重量 22kg (アンププレーヤ共)、定価 77,900 円。

(東京都文京区音羽町 6 丁目 5)  
パイオニアKK

## FM マルチ付総合ステレオアンプ

SX-304 は高感度にすぐれたセバレーションで受信する FM マルチ回路やステレオヘッドホン用ジャックなど、使いやすい機能を備え、3 万円台という家庭用スタンダードタイプのもの。



規格：使用真空管およびダイオード 14 球 10 石 (FM チューナ部) 回路方式：スーパーヘテロダイイン、カソードインジェクション、自励形フロントエンド、AFC 付、スイッチング形ステレオ復調方式、受信帯域：76~90 Mc、実用感度：4 $\mu$ V (S/N 30dB に要する入力、30% 変調)、同調指示：マジックアイ AM/FM 共用。(付属回路 AFC (自動周波数調整) 回路、受信帯域：MW 535~1605 kc、感度：50 $\mu$ V (S/N 20dB に要する入力、30% 変調、IHF 規格) 同調指示：マジックアイ AM/FM 共用 (低周波部) 回路方式：6BM8PP、2 チャンネル、無歪出力：定格 11W $\times$ 2 の歪率 1% 以下、最大出力：15W $\times$ 2、周波数特性：20cp/s~50 kc、 $\pm$ 1dB (メインアンプ部、出力 500mW 時) 入力端子および利得：MAG 60dB 以上、AUX 75dB 以上、最大外形寸法：402幅 $\times$ 137高さ $\times$ 370 奥行 mm、重量 11.5kg、定価 36,200 円

(東京都文京区音羽町 6 丁目 5)  
パイオニアKK

## ナショナル・ステレオ電蓄 2 種

SE-6600 形は新開発のムード・セレクターとバス・トレブルコントロールという音質調整出力段 30MP27 シングルで、楕円コルゲーション付 18cm

スピーカを完全密閉のキャビネットに入れて駆動している。高周波部は、MW/FM の 2 バンドで、FM ステレオは専用のアダプタを組込むことに受信可能である。



規格：受信周波数：MW 525~1605 kc、FM 76~90 Mc、受信感度：MW 20 $\mu$ V/50mW、FM 20 $\mu$ V/50mW、使用真空管 (石) 8 球、4 ダイオード、最大出力：4W-4W ホノモータ：インダクション形 4 スピードターンテーブル：20cm (ゴムシート付) ビックアップ：キャップイン式ステレオセラミックダイヤ針つき、針圧：6gr、形状：幅 936m/m $\times$ 高さ 768m/m $\times$ 奥行 372m/m、重量 25kg (内プレーヤ 3kg)、定価 53,800 円。

SE-8800 は MFB 方式を採用、音質切換はスピーチ、ジャズ、オーケストラの 4 段切換とバス・トレブルコントロール。出力回路は完全 Hi-Fi 設計の OTL 方式、ホーン形スーパーツイータ採用、完全密閉形 2 ウエイシステム高周波部は高感度 FM チューナと FM ステレオアダプタを内蔵している。安定した FM がキャッチできる AFC 付を採用、自動的に終る、もどる、切れる高級オートプレーヤ、その他ラウドネスコントロール、スーパーフェライトアンテナ、録音端子が付属している。

