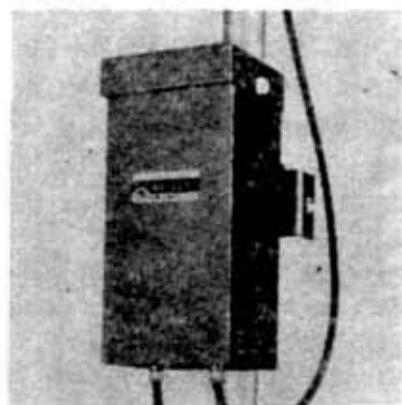


## TV・FM オールチャネルブースタ

ここに紹介するのは離視聴地区におけるカラーTV用、および塩害防止用として開発されたもので、特にアンテナ受信点とTV受像機とが非常に離れている所で、性能を発揮する。

増幅部への電力供給は電源部から信



号伝送用の同軸ケーブルを利用しており、また出力には2分配端子がついているので、2台のTVあるいは2台のFM受信機に分配ができる。

### ■規格

利得 ロー・ハイバンド共に 20 dB  
 入力インピーダンス 300Ω 平衡形  
 出力インピーダンス 75Ω 不平衡形  
 最大出力 110 dB  
 VSWR 5dB 以下  
 電源 AC 24V, 50-60c/s  
 外形寸法 幅 75×高さ 50×奥行 150 mm

(鶴舞電機KK  
 東京都千代田区神田錦町3-3)

## レコードプレーヤユニット

R-555 は Hi-Fi マニアの方のためにとうとう発売されたプレーヤユニットである。駆動部の四極シンクロナ



スモータは、電源周波数に同期して回転するため電圧、負荷が変動しても安定した回転が得られる。

### ■規格

モータボードの大きさ 385×300mm  
 重量 4.15 kg  
 ターンテーブル 27cm アルミニウム合金  
 回転ムラ 0.2% 以下  
 SN 比 40 dB 以上



# 今月の新製品

## 電波科学 NEW PRODUCTS

### 1967—9

トーンアーム、スタティックバランス形  
 カートリッジ MM 形  
 消費電力 9 W  
 価格 13,800 円

(KS高峯KK  
 名古屋市北区城東町6-144)

## ユニット式ステレオプリアンプ

プリアンプには必ずトーンコントロールツマミが付いていたが、ここに



紹介するのは、そのツマミを全部とったトーンコントロールのないプリアンプである。使用トランジスタは全てシリコンで、出力は 2 V である。

入力端子はフォノ 1 (100 kΩ), フォノ 2 (100 kΩ), テープヘッド (100 kΩ), チューナ AUX が付いている。

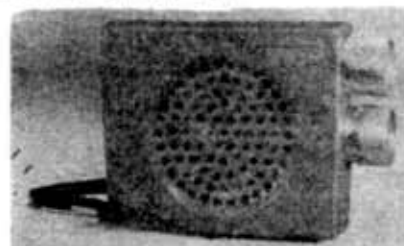
### ■規格

使用トランジスタ 16石  
 出力 2 V (最大)  
 ひずみ率 0.1% (2 V, 1000 c/s)  
 感度 フォノ 1 4 mV 100 kΩ  
 フォノ 2 4 mV 100 kΩ  
 テープヘッド 1 mV 100 kΩ  
 チューナ AUX 200 mV 100 kΩ  
 SN 比 フォノ 1,2 -101 dB  
 テープヘッド -97 dB  
 チューナ AUX -67 dB  
 イコライザ  
 テープヘッド 19.9.5 cm/sec  
 フォノ RIAA

(神田オーディオセンター  
 東京都千代田区外神田1-16-1)

## 防水トランジスタラジオ

ここにあげるのは世界で最初の防水ラジオで、海や湖での使用にもってこいのもの。ペットネームはダイバー8と名づけられている。

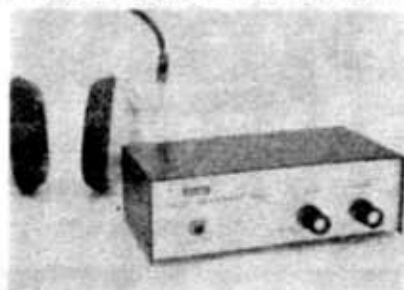


レジャー用として企画され、デザインもスマートで、色は赤とすみれの2色である。8石 AM 1バンドで出力は 280 mW, 電池は UM3 を 4 本、スピーカは 5.7 cm スピーカが内蔵されており、価格は 4,950 円。

(日本コロムビアKK  
 東京都港区赤坂 4-14-14)

## シリコンステレオ ヘッドホンアンプ

ここに紹介するのはヘッドホン専用のアンプで、入力には MAG 端子と X-Tal 端子またはセラミック端子がも



うけられてある。回路はオールシリコンからなり周波数特性は 20 ~ 20000 c/s, イコライザには RIAA を用いている。出力は 8Ω 負荷で 50 mW×2 (ひずみ率 1%), 外形寸法は幅 210×高さ 70×奥行 125 mm, 重量 1 kg, 価格 4,700 円。

(藤水電器KK  
 東京都大田区上池上\*198)

## VHF 航空機受信機

航空機とコントロールタワー、会社局などとの交信を直接モニタできる3バンドの Tr 受信機が発売された。

これは航空機関係の、情報のモニタ



や、航空交通管制 (ATC) の方法および、英語通話の訓練に最適であり、また LF のビーコン電波によって方位や位置の測定ができ、ヨット、モータボートの航法にも使用できる。

### ■規格

受信周波数	VHF 117~137 Mc
	MF 535~1605kc
	LF 200 c/s~400 kc
アンテナ	VHF/MF/LF アンテナ
出力	250 mW
外形寸法	幅200×高さ150×奥行50mm
価格	16,900 円

(品川無線KK  
東京都品川区東大井 3-7-8)

## ブックシェルフステレオ

モジュラー形のステレオが本格的になり各社から発売され出したが、これもその一つで白馬ジュニアと愛称され



ているモジュラーステレオである。回路はもちろんオール Tr で出力は 6W +6W と家庭向、付属端子はステレオ

ヘッドホン端子、テープレコーダ録音端子が付いている。

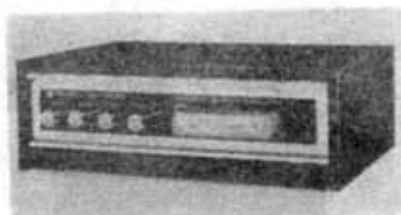
### ■規格

受信周波数	AM 530~1605 kc
	FM 76~90 Mc
	FM-MPX 付
最大音声出力	6W+6W
外形寸法	幅468×高さ210×奥行327mm
スピーカ	16cm ダイナミック形
	インピーダンス 8Ω
ボックス	チェリーウッドキャビネット
価格	37,800 円

(早川電機工業KK  
大阪市阿倍野区西田辺町1-232)

## カートリッジ式テーププレーヤ

エンドレスのステレオ・カートリッジテープの方式は、リアジェット (8トラック) とフィディリバック (4ト



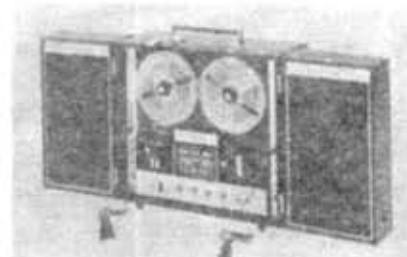
ラック) があるが、そのいずれも演奏できる 4・8 トラック兼用テーププレーヤが発売された。

これにはプリメインアンプが内蔵され、出力は 3W+3W と小出力であるが、手持のアンプに接げばホールでも使用できる。操作は簡単でリアジェット、フィディリバック式を問わずただ差込むだけで演奏が楽しめる。価格は本体のみで 29,800 円。

(日本コロンビアKK)

## ステレオテープレコーダ

本機種は4トラック2チャンネルのステレオテープレコーダで、しかもセパレートスピーカボックス方式である。



録音・再生ともプリアンプ、メインアンプを内蔵し、モノラル録音・再生も可能。またプリント配線を多く使って故障が少ないし、使用する時にも垂直・水平兼用であるので便利。

### ■規格

電源	100V 50~60 c/s
使用リール	7形リールまで
テープ速度	19, 9.5, 4.8 cm/sec
録音トラック	4トラック 2チャンネル
早送り、巻戻し	2分以内
録音・消去方式	交流バイアス 85 kc
周波数特性	60~12,000 c/s
出力	2W+2W
価格	62,800 円

(早川電機工業KK)

## 4トラック4ヘッドテープレコーダ

ここに紹介するのは、従来のマッキューリー405テープレコーダと同じ性能をもち、しかも新たにテープテンション切替とエコーがついているステレオテープレコーダである。回路はオー



レンシリコントランジスタでプリアンプが内蔵され、周波数特性は 19cm/s にて 30~20,000 c/s、9.5 cm/s にて 40

後楽園西隣



## 電子工学・電子計算機・放送技術の専門学校

10月生募集中

国家試験合格まで指導

# 学校法人 東京テレビ工学院

電子工学科 高卒 2年  
放送技術科 高卒 2年  
テレビ技術科 高卒 1年  
中卒者には6ヶ月の予科コースがあります。

電気工事士短期養成コース  
電気工事士科 (新設) 中高卒 1年 (〒100円)  
●無試験入学 ●昼夜・男女共学 ●奨学金制度あり  
●寮完備 ●就職率100%短大同時通学 ●学割あり  
●交通至便/国電・地下鉄飯田橋 地下鉄後楽園3分  
東京都文京区後楽2丁目33番3号 電話東京(03) 813-8551 (代)

~16,000 c/s.

■規格

- モーター 3モーター式
- リール 最大7号まで
- テープ速度 19, 9.5 cm/s スイッチ切替
- ワウフラッタ 0.12% RMS 19cm/sにて  
0.20% RMS 9.5cm/sにて
- 周波数特性 30~20,000 19 cm/s  
40~16,000 9.5 cm/s
- SN 比 50 dB 以上

（ユニックKK  
神奈川県川崎市久本 217）

### 新機構の FM チューナ

これは不要輻射の完全シャットアウトと、イメージ比の飛躍的向上を主眼として開発され、FM 3連バリコンを用いた他励式 FM チューナである。

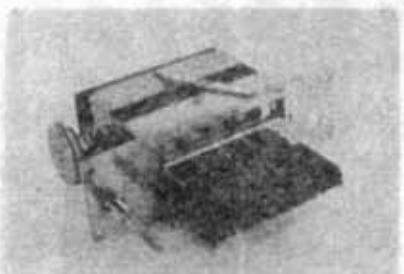


局部発振周波数変動は周囲温度 20 ±30°C で ±300 kc、電源電圧 9 V を ±10% 変化した時 ±150 kc 以内。9V から 6V 変化した時 ±300 kc 以内におさえてある。使用電圧 12~6VDC、外形寸法は 45×151×134.5 mm。

（ミツミ電機KK  
東京都北多摩郡船橋町）

### カー用 AM チューナ

ここに紹介するカー用チューナは同調部分に 455 kc トラッキングレス方



式を採用しているため調整の必要がないし、周波数直線形であるため同調が容易で、かつズレが極めて少ない。回路はシリコントランジスタ・プリント配線にてIF 検波段まで組込まれている。

メカニズム、回路部分ともに振動、衝撃に強く温度の大幅な変化でも差支

えない設計となっている。受信バンドは AM 1バンド、使用電圧 7 ±2 V DC で動作する。

（ミツミ電機KK）

### 広帯域エレクトロニック電圧計

最近、電圧計のトランジスタ化が採用されているが、ここに紹介するのもオールソリッドステートで、小形軽量、高信頼性を主眼として作られ、測定範囲もグンと広がっている。



交流電圧 (A C レンジ) 0~1,000 V と RF レンジ 0~1,000 V を 9レンジでカバーしている。周波数特性も 0.1~10 V レンジでは 10 c/s~1 Mc、30~100 V で 10 c/s~500 kc、300~1,000 V で 10 c/s~1 kc まで。RF 用プローブを使用すると、0~0.2 V で 50 kc~1,000 Mc までが測定できる。入力インピーダンスは DC・AC レンジとも 10 M $\Omega$ 、RF レンジで 100 k $\Omega$  で、外形寸法は幅 150×高さ 200×奥行 250 mm、電源は交直两用である。

（松下通信工業KK  
横浜市港北区綱島町 880）

### 広帯域 CR 発振器

広帯域周波数特性をもつ機器を調整するために開発されたもので、特にビデオアンプの調整に適している。



回路はオールソリッド式で、スイッチインと同時に動作し、周波数帯域は 10 c/s~10 Mc を 6レンジでカバーしている。出力電圧は 6 V<sub>pp</sub> (75 $\Omega$  不平衡) 6 V<sub>rms</sub> (600 $\Omega$  平衡) でひずみは 1% 以内におさえられている。外形寸法は幅 245×高さ×175×奥 240 mm。

（松下通信工業KK）



MODEL X-355D ¥ 135,000

### PROFESSIONAL TAPE DECK

3モーター方式の本格的プロ級ステレオ録音機です。アカイ独自のクロスフィールドヘッド及びカードシステムにより整然と配列されたオールトランジスタのソリッドステートアンプを備えたこの機械は通常の高級ステレオテープレコーダーでは得られなかった驚異的な録音性能と、最大ステレオミュージックパワー50W という大出力を有しております。この他多数の自動機構を初め数々の特長を開いております。

#### X-355D規格

テープ速度: 9.5m/秒, 19cm/秒、なお 38cm/秒もアダプター使用により可能

#### ワウフラッター

: 0.08% R. M. S. 以下

周波数特性: 30~24,000サイクル/秒 ±3dB (19cm/秒)

歪率: 全高調波歪 4%以下 (1000サイクル/秒にて)

録音方式: 4トラック・ステレオモノラル・クロスフィールド

バイアス方式

寸法・重量: 440×407×310mm 28.5kg

カタログ星

赤井商事株式会社  
東京都大田区東扇谷 2-12-9 電話 (41) 1426-9