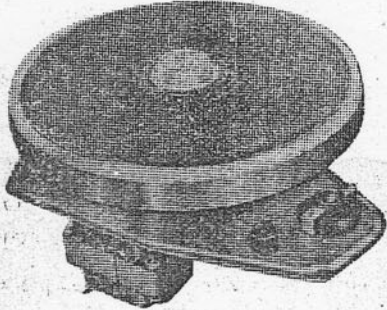


国内新製品紹介

3 スピード・フォノ・モーター

セントラルでは特殊ガバナー方式によって微調整ができるリム・ドライブ型を発表した。これは M-555

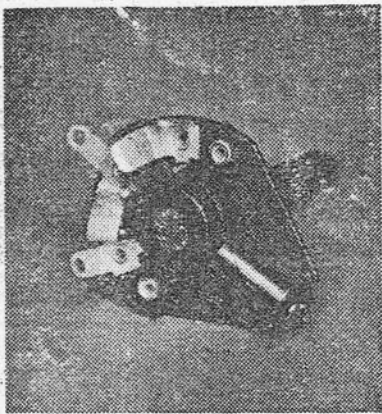


型といって電圧: 70~110 V, 入力: 15 VA, 周波数: 50, 60 サイクル, ターンテーブル: 直径 10 インチ, 1.2 kg, 総重量: 2.8 kg である。M-555 B 型の方は微調整がついていないが、補助ブリーを使用して調整できる。

東京都中央区築地 2-5
東洋商事株式会社

電源切換スイッチ

ミユキでは PW 1 型スイッチを発売した。これは特に容量を大きく

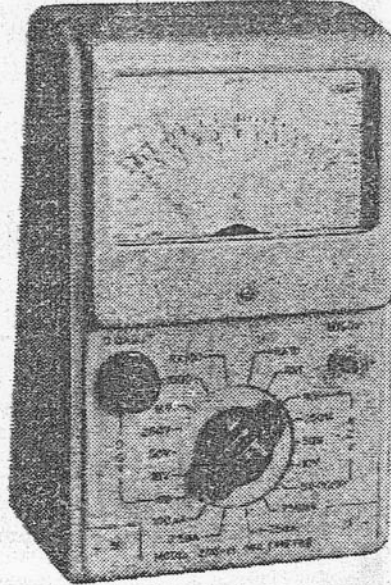


したもので、電源切換スイッチとして十分なもので、接触部には銀メッキを厚くしてあるので、接触抵抗は非常に低く、最大 4 mΩ 以下で、電源切換時のスパークによる損傷は起らないというもの。

川崎市幸町 2-681
ミユキ電気 KK

三和テスター

三和ではケースの付け方によって垂直にも、傾斜型としても使用できるテスター 300 M 型を発表した。その規格は DC: 5~1kV (10000 Ω/V), AC: 5~1kV (40,000 Ω/V), DC: 100 μA~250 mA, 抵抗: 0~2 MΩ, インダクタンス: 0.01~20 H,



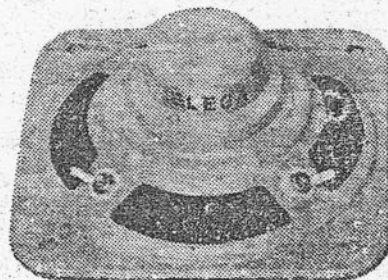
容量: 0.01~20 μF, デシベル: -20~+15~+55, 寸法: 105×170×55mm

東京都北多摩郡国分寺恋ヶ窪
三和電気計器製作所

超薄型スピーカー

エレガ 2 $\frac{1}{2}$ M および 3M 型のそれぞれ 2.5 および 3 インチで厚みが、2.6 および 3.2 cm というものが藤木電気より発売された。これはまた高感度なので小型ポータブルに適している。附属の小型トランスは一次インピーダンスは 10 kΩ である。¥720 および ¥750

東京都大田区上池上町 99
藤木電気 KK

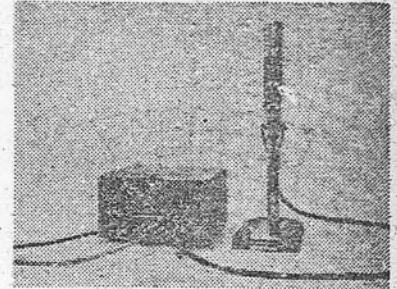


東通工のマイク

コンデンサー・マイク

NHK・各民間放送局へ納入している最高級の高忠実度無指向性マイクロホンを発売した。これの附属増幅器にはミュージック・スピーチ別の三段切換スイッチが設けてある。

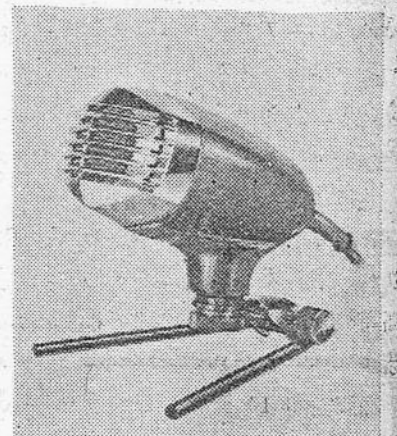
性能は、型名: C-19, 周波数特



性: 30~15000 サイクル ±1.5 db, 出力: -68 db, インピーダンス: 150, 250, 600 Ω の三種。

ムービング・コイル型マイク

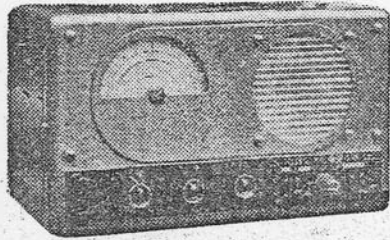
劇場放声装置・現場録音・超短波・短波無線電話装置等をはじめ各方面に用いられ、優れた性能と新感覚堅牢な高級ムービング・コイル型マイクで、その規格は、型名: F-3A, 特性: 60~10,000 サイクル ±5db,



出力: -55db 0 db=1 ボルト/ダイ
ン/cm², インピーダンス: 10 kΩ である。価格は ¥6000 この他 600Ω の F-3A-600 型 (¥6,500) もある。
東京都品川区北品川 6-351
東京通信工業 KK

漁船用受信機

菊水電波では S-108 型漁船用受信機を発表した。これの目的は主に小型漁船に設備して近海、沿海漁業の操業に当って、航行の安全を計るための特長がある。それは、(A)スイッチの切換で 1. 190~400 kc, 280~325 のビーコン帯, 2. 535~1250



kc, 3. 1250~3000 kc, 535~1605 の放送帯, 1600~2800 の漁船帯を受信できる。(B) 電源: 24 V または 12 V, (C) PM スピーカー自蔵の他 2 個の船員室用スピーカーをつけられる。(D) バイブレーター自蔵, (E) 寸法: 200×300×202 mm, (F) 重量: 7 kg で ¥18,000 で荷造送料が ¥500 である。

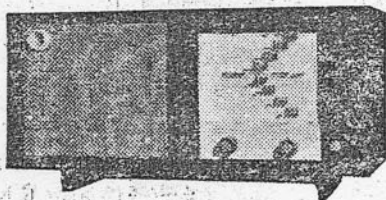
東京都大田区馬込西 1 丁目 TEL (76) 2389
KK 菊水電波

クライスラー・キャビネット H-20

良質な特殊木部とパール塗装の質感を重じてデザインしたもので、シャシーはダイヤルとツマミを付けたままキャビネットに出し入れできるから組立、調整、修理が容易である。

プラスチック・モールドのプーリーと滑車を使用してあるから糸の送りが円滑である。高周波 1 段のほか高周波無し中間周波 2 段と標準型 5 球スーパーも組めるというもの。

高周波 1 段マジックアイ付 7~8 球用スピーカー 6 $\frac{1}{2}$ "~8" 実体配線



図、回路図、部品一覧表、ツマミ、PU ターミナル、F ホルダー、マジックアイ・エスカッション及びホルダー付、寸法: 横 550×高 275×奥行 260 mm, 実用新案 415682 意匠登録出願済。

東京・渋谷・幡ヶ谷笹塚 1254
佐藤産業 KK

ニートの新製品

ダイナミック・マイク TM-6

良好なるダンピングと平坦な特性を得ることができる高音部でいわゆる

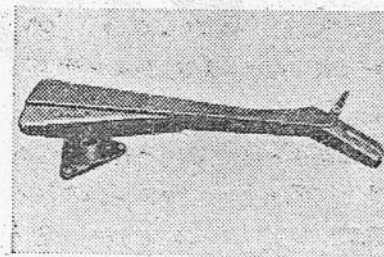


やわらかい音を得ることができるというもので、野外に、室内の卓上にも使用して美観を呈する近代的なデザイン。出力:

-70 db, インピーダンス: 50 k Ω および 600 Ω , f レンジ: 100~10,000 サイクルで, ¥2,400

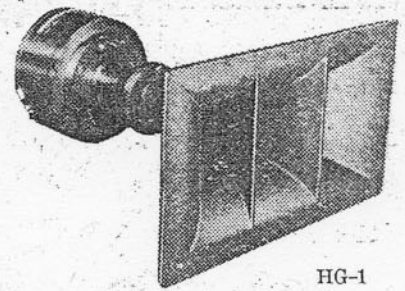
スライディング・スリーブ・システム LP・SP クリスタル PU

TC-240 LS といって指掛にあるスリーブを左右に動かすことがカートリッジが 30° 回転し LP・SP 各々



に適合せる針を使用することができると同時にユニバーサル・ジョイントを通じて適正なる針圧を得ることができるもの、出力: 1.5 V/75 mm/s, 針圧: LP8 gr, SP13 gr, トラッキング エラー: $\pm 3^\circ$, f レンジ: 30~12,000 サイクル, 負荷抵抗: 500 k Ω ~2M Ω , ¥2,200

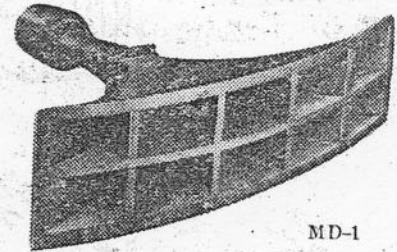
東京都千代田区神田栄町 6
タヤ音響電機 KK



HG-1

チューニの 3 ウエイ用スピーカー

チューニ音響ではホーン型のトウイーター(HG-1)、中音用(MD-1)、コーン型のウーファー13インチ(PL-13)の 3 ウエイ・システム用のスピーカーを発表した。その規格を HG-1, MD-1, PL-13 の順に書いてみると、ボイス・コイル・インピーダンス: 15 Ω (2000 サイクルで),



MD-1

15 Ω , 15 Ω , f レンジ: 1500~13000, 100~7000, 30~3500, クロス・オーバー: 1500 サイクル以上, 100~6000 サイクル, 4000 サイクル以下, 空隙磁束密度: 13000 ガウス, 12000 ガウス, 10500 ガウス, 空隙総磁束数: 30,000 マックスウェル, 57,000, 140,000, 最大入力: 30W, 30W, 30W, ¥12,100, 16,000, 14,700. これ用のネットワークもあると。

東京都北区田端町 259
チューニ音響研究所

PL-13

