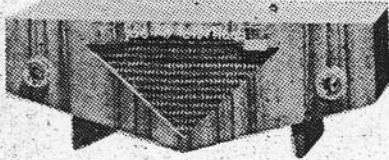


# 国内新製品紹介

## クライスラー・キャビキット

M-1型で、真空管はMT用で、トランスがつけられる、小型2連バリコンと5"スピーカーを使用する5球スーパー用である。ツマミとダ



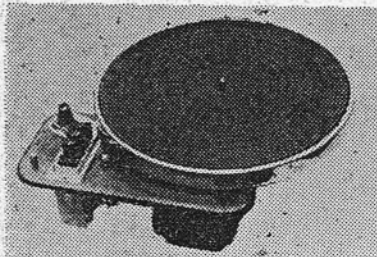
イアルはプラスチック製で、キャビネットはサブ・ネットを使い、木部は10mmのムク板で、表面は美しい木目を出している。

東京都千代田区仲町

佐藤電気産業 KK

## LP-555A 型フォノモーター

わが国で初めて採用されたプッシュ・ボタンによる速度切換のため従来のものより一層変速



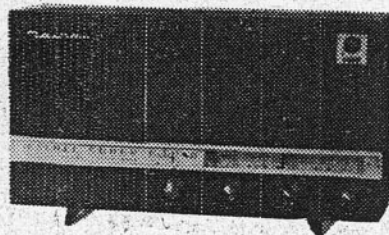
がスムーズになったもので、回転ムラ、振動とも皆無であると。 ¥5,400

東京都台東区万年町 1-1

KK 片岡製作所

## タイハイ・キャディアル

6R-13型につづいた6R-14 Hi-Fi用のキャビキットで、5~7球用、最大8インチ・スピ

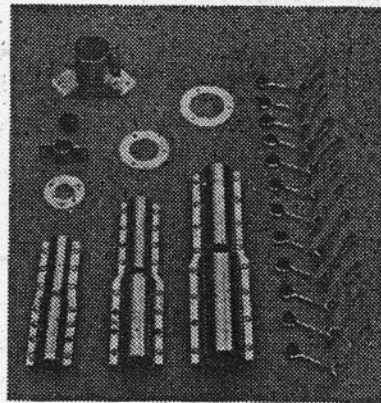


ーカーが使用できる。幅520×高さ300×奥行213mmの大きさで、ツマミは右よりIF帯域切換兼PII切換、同調、音量、音質-電源となっている

大阪市東住吉区平野宮町 8 TEL 東住吉 3417  
日本硝子工業 KK

## DX 伸縮 TV アンテナ・マスト

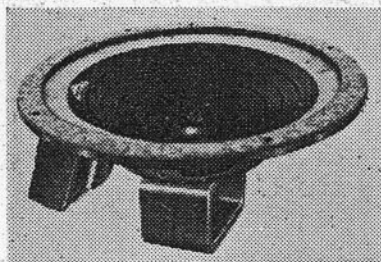
ML-1400 (写真のもの)、ML-1000、ML-700、というそれぞれ14m、10m、7mの高さのスライド・カップリングを使用した伸縮自在のマストで、組立が簡単で堅牢、輸送に便とい



う特長が、付属品に写真のものがついている。神戸市垂水区神田町 156 TEL. 垂水 2295  
関西テレビジョン研究所

## チューニ P-6V

6.5 インチのフリーエッジで、広帯域放送用に作られたもの。V.C. インピーダンス: 4Ω, 最



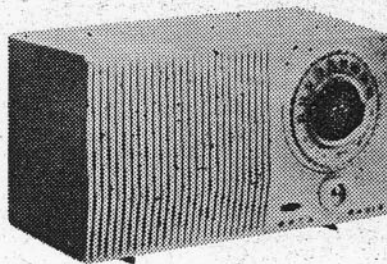
大入力: 3w, トランス一次: 5k, 7k, 12kΩ, f レンジ: 60-13000, f<sub>0</sub>: 70 c/s, 取附寸法: 156mm, 重量: 880g. ¥1000.

東京都北区田端町 259

チューニ音響研究所

## プラスチック・ホームラジオ

オータでは完全キット OR-56 を発表した。5球スーパーで、12BE6, 12BD6, 12AV6, 35G5.

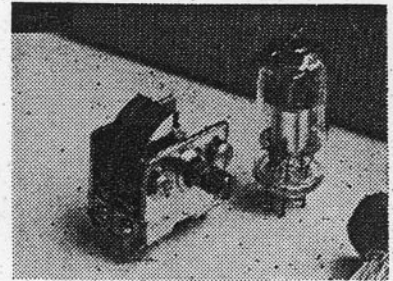


35W4 というテンのレス球を使ったもので、バイオニヤの5"パーマメント SP を使用したオールキット。 ¥5,800. セット ¥6,300.

東京都大田区久々原町 324 TEL. (75)0977-8  
オータポータブル工業 KK

## ミニバリコン

写真のような 28mm×30mm という小型の二連バリコンで、535kc~1650kc を十分にカ



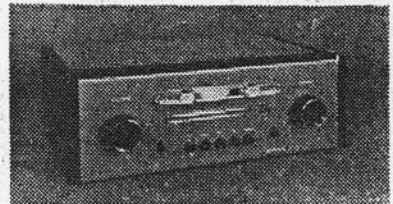
バーするものである。 ¥300.

品川区大井森前町 5457

轟電機 KK

## 不二音のアンブ

"HYFAX" MK-1, II 型を発表した。これは広帯域スーパー・チューナー、プリアンプ、電力増幅器を 390×125×260mm のケースの中に収容しておりました、入力がビックアップおよ



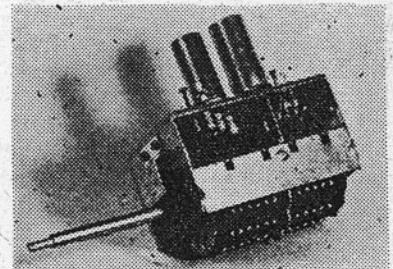
びマイクの両者がある点等で利用範囲の広いもので、例えば、放送用のエアーモニター、HiFi LP 再生、テープの再生、マイク増幅器等である。出力: 10w, 歪: 0.3% 以下、周波数特性: 20-15,000 c/s ±0.5dB, S/N 比: 55dB 等の特性である。 ¥60,000.

東京都港区芝南佐久間町 1-51

不二音響テレビジョン KK

## フジチューナー TD-13, TD-14 型

大和電気では大量生産のために作った新工場の落成を記念して発売したもので、特に最近の TV 受像機がトランスレスが多くなってきたの



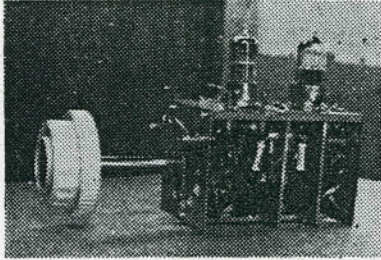
で、レス用として作られたものである。しかしトランス附のものに使用することもできる。TD-13 型 (真空管附) ¥3,500, TD-14 型 (レス) ¥4,700. である。詳細は下記へ。

東京都品川区東品川 4-44 TEL. (49) 4211  
大和電気 KK

# 国内新製品紹介

## ミュキのチューナー

ロータリー・スイッチのミュキ電気では新型のスイッチを使った6チャンネル・チューナーを発表した。これの特長はウェハーを支える支柱(サイド・ポルト)を使用せず、回転軸にも絶縁物を使用している。このため分布容量が減少し、金属部を通じてフィードバックすることが



ないので感度および安定度が著しくすぐれている。また大量生産に適するように設計されているので、安価にできる。映像搬送波 27Mc, 音声搬送波 22.5Mc を標準としている。使用球は 6BQ7A-6J6 のカスコード型と 6CB6-6J6 のペントード型の 2 種類がある。

川崎市幸町 2-681

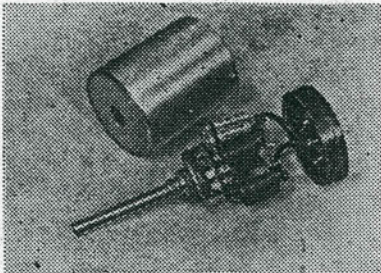
ミュキ電気 KK

## コスモスの

### トーンコントロール・シリーズ

TS-41 NF 型イコライザー

Hi Fi 用プリアンプのイコライザーの抵抗コンデンサーを組み込んだもの。P と K の 2 端



子の接続で AES, NAB, RIAA, SP の補償回路が簡単にでき上る。¥700。

TS-42 トーン・コントロール

切換スイッチ式のトーン・コントロールで、C・R が組み込まれている。低音用と高音用とにわかれており、可変範囲はどちらも最大 30dB であると。美しいジールド・ケースに納めてあるので容量結合によるトラブルの発生を防止してある。¥1,100。

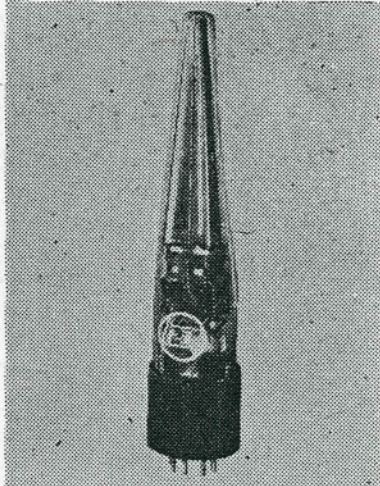
大阪市東区高麗橋 5-28

コスモス無線用品 KK

### トヨーのマジック・フィンガー

東洋無線では 6ME4 というダイヤルの指針と同時にマジック・アイとして使用できるものを発表した。ラジオおよび測定器などに使用して同調を見ながらダイヤルを合わせることができ。ヒーター: 6.3V, 220mA, ターゲット電

圧: 250V, 電流: 2mA, 閉叉電圧: -3.5V, 全長: 105mm, 最大直径: 21mm, 重量: 17.5

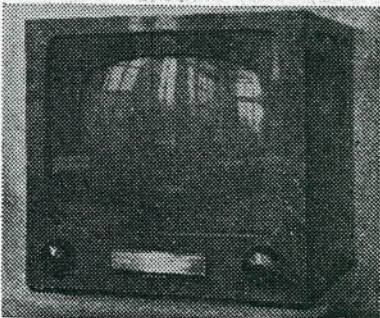


g., プレート直列抵抗: 1MΩ という規格で動作するが、ソケット・コネクションは MT 管 6E5M と同一である。

東京都世田谷区若林町 75 TEL. (42) 0020 東洋製線 KK

## ファイブ・エッチの 17" キット

14" につづいて 17" 用 17K4 型を発表した。家庭用として最高級超遠距離用キットで卓上、コンソールどちらにも適している。使用真空管は CRT を含めて 22 球で、カスコード・チューナーの使用並に映像 IF 段の増加のため総合利得は増加し、最新型鋸歯状 AFC の使用によ



り遠距離に於ても雑音も極めて少なく安定な受像をすることができ、感度、解像力なども優れた特性を示している。キットは映像、音声搬送波まで真空管がついており配線調整済み(真空管 10 本附)製作に際しては CRT, イオントラップ、残りの真空管 11 本とスピーカーだけであると。詳細は下記へ。

東京都世田谷区経堂町 754 TEL. (42) 1566 日本電響 KK

## アカイ AT-2 型テープメカニズム

交流バイアス方式を使用した AT-2 型が発売された。テープスピードは 7.5" と 3.75" をキャプスタンの切換えにより使用することができるようになったもので、テープは 7" まで、ヘッドは録音・再生および消去の 2 ヘッド式で、50-10,000 サイクル、スリット・ギャップは 8/1000 mm の録音・再生ヘッドを作用してお



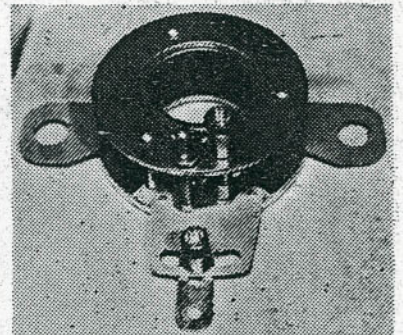
り、バイアスは 25-50kc を使用するようになっている。ワウ・フラッターは 0.3% 以内であると。詳細は下記へ。

東京都港区本芝 3-3

赤井商事 KK

## フォーカライザー

"スターボックス" フォーカライザー TV-202 型を山本金属で発表した。これはパーマネ



ント・マグネットを使用したものであるから電力は消費しない利点がある。14-20 インチ用で、約 ¥1,800。詳細は下記へ。

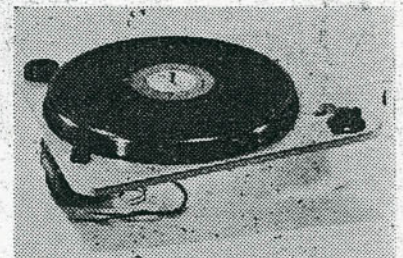
東京都墨田区吾嬬町西 8-19

TEL. (68) 2740

山本金属工業 KK

## セントラル M-600 型

セミプロ用および高級家庭用 Hi Fi 装置に適用し、特に性能、デザイン本意に設計され、操作も簡単にバリレラを使用しても十分なる成



果が得られる。規格は入力: 15VA, 電源: 70-110V, 回転数: 78, 45, 33 1/3, 使用モーター: 4 極インダクション, 微調整: 特殊 LP 用ガバナー方式, ワウ: 0.3% 以下, S/N 比: -40dB 以上である。

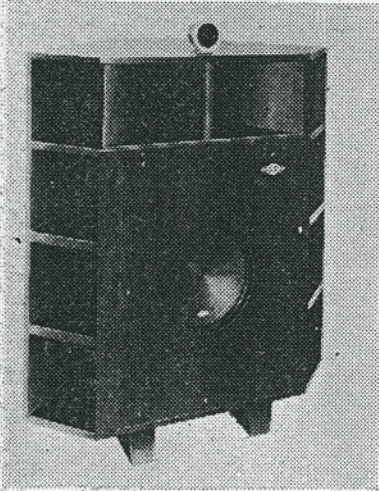
東京都中央区銀座東 2-5

東洋商事 KK

# 国内新製品紹介

## シルバーボックス HL-12

遠藤電機では3ウェイ用のホーンブロー・バスレフレックス型 Hi Fi キャビネットを発表した。構造は両側にホーン開口部分を設けてスピーカー背面音を回折したもので、 $f_0$  以下の低域音の輻射能率は一般のバスレフ型より



更に秀れた特性を有している。形はコーナー型で上部へ中音用ホーンをおき中音域の音響輻射能率を高めると同時に過渡特性を改善している。これに使用するスピーカーは同社の低音用：PW-12、中音用：PL-65、高音用：PL-3Tを使用する。詳細は下記へ。

東京都荒川区日暮里町 5-847

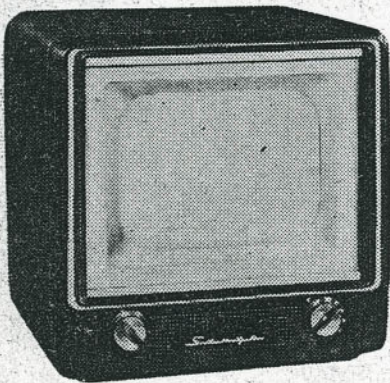
TEL. (89) 5495

KK 遠藤電機製作所

## サンヨーの新製品

14T-183

14HP4 を使用した 19 球メタル・キャビネットの卓上型で、一般中電界級用のもの、電源部



はセレン整流器を使用したもの。¥89,000。

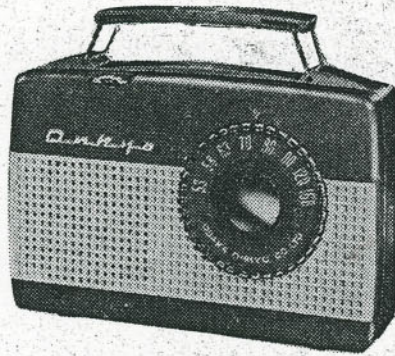
14T-184J

やはり 14HP4 を使用したもので、性能はほとんど上記のものと同様で、木製卓上型、整流管には 5Z3 を使用している。

大阪府守口市京阪本通 2-14 三洋電機 KK

## オンキョー・ポータブル

4 球 3 ウェイを発表した。1R5SF、1T4SF、1U5SF、3S4SF を使用して、3.5 インチ PM スピ



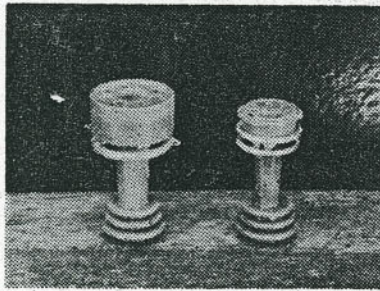
ーカーを使用したもの。¥9,800。

大阪市旭区大宮西之町 5-32、TEL(33) 5631

大蔵音響 KK

## ミツミの新製品

テレビの高圧回路用のソケットで、左が 1B3

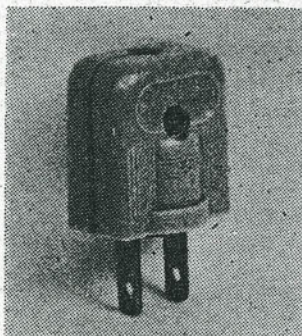


用、右が 1X2 用、ヒダをつけて絶縁耐圧を上げ、コロナ防止リングがつけてある。1B3 用 ¥100、1X2 用 ¥90。

東京都目黒区大岡山 127 三美電機 KK

## スイッチ附平型キャップ

テーブル・タップに差し込んだまま、回転により点滅できるので、ハンダごてや他の電気器

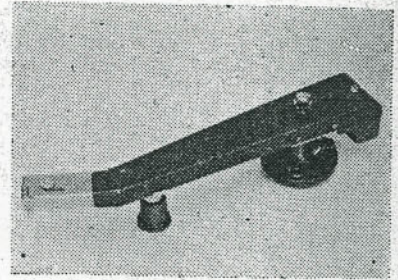


機に使用して便利。¥60。

東京都品川区小山 3-14 杉本電器 KK

## アイワのオイルダンブ

ビッカリング型を発売してきたアイワでは今回 OD-212 型オイル・ダンブド・トーンアームを発表した。ワン・ポイント・サポートの回転部にはサファイア・ピボットを使用しており



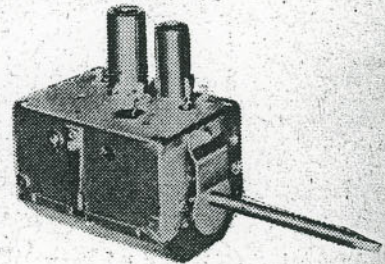
ダンパーにはシリコン・グリースを使用したものである。

東京都千代田区神田元佐久間町

TEL(83) 3594 愛興電機 KK

## チェリーのカスコード・チューナー

ターレット式で、6BQ7-A、6J6 を使用した 6 チャンネル用のもので、音声周波数 22.5 Mc、映像周波数 27 Mc、内蔵中間周波トランス 26.2



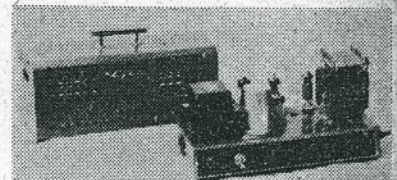
Mc、入力インピーダンス平衡 300Ω、局・発微調整変化周波数 1-3 チャンネル：2 Mc、4-6 チャンネル：3 Mc、RF 利得：20 db である。

東京都品川区東戸越 2-1021

小林電機製作所

## ビゴの Hi Fi アンプキット

6AR5 シングルおよびプッシュプルのアンプ・キット HP-33 を発表した。前者は 2.5W、後者は 6W の出力で 250(幅)×120(奥)×140



(高) mm のコンパクトに組んだもの。

s、¥5,200、pp、¥5,400 (球別)。

東京都墨田区島島町 6-78、TEL(68) 6013

小林電機製作所

## メーカー各位へ

ラジオ・テレビ・オーディオ・測定器その他小物部品など、すべて本誌に関係のある新製品・珍製品ができましたら、大至急編集部新製品紹介係まで、写真と規格および価格をお送り下さい。締切は毎月 20 日。