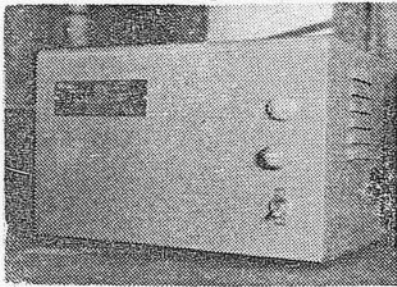


国内新製品紹介

テレビ用自動電圧調整器

TOS-220型といい、テレビに多くある電圧変動による画面不鮮明、故障などの原因をなくすために規定どおりの一定電圧が加わるために

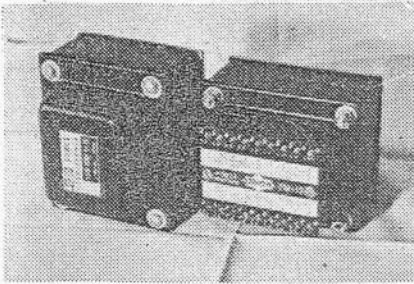


たもので、従来のものにくらべ画面が極めてよい。寸法：250×170×160 mm、重量：6.5 kg、仕上：ハンマートン塗料仕上、価格：¥3800。東京都豊島区西巣鴨1-3379

テーエス電機 K. K.

オリオン PM シリーズ

HiFi用ならびに高級セット用電源トランスで、素晴らしいデザインと高絶縁度、高能率の改善に工夫をこらし、端子板は高級ベーク粉末



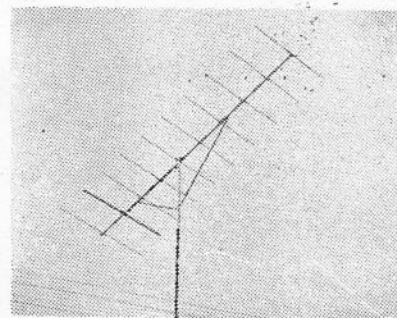
によるモールドリングを使用したもの。写真はPM-10で80×95×75、電圧は360V(280V)×2, 100 mA, 5V 2A, 6.3V(2.5V) 3A, 6.3V 3Aで、一次は90, 100, 110Vである。

川崎市小杉御殿町 2-29

K. K. 星電機製作所

超遠距離用 TV アンテナ

DX10Y3X型は我が国の難視地域開拓のために研究されたもので、東京、名古屋、福岡、広島



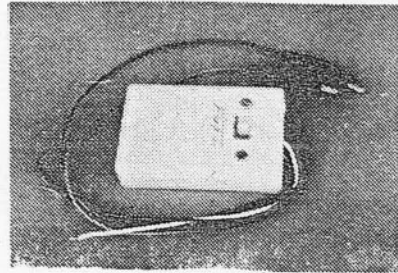
島、NHK各第3チャンネルに専用のものである。最高利得で低雑音、高純度素材の使用により腐蝕しない。堅牢、軽量で取扱簡便という特長があるもので、10エレメントで放送局より100~300 kmの平坦地用としてまた回折電波の極めて弱い場所である山岳地帯用である。

神戸市兵庫区松原通 3-6 TEL. (6) 1666

関西テレビジョン研究所

フジ短波同調器

いわゆる NSB チューナーで、普通のスーパーラジオに取りつけるだけで、3.5~10Mcまでの短波受信機とすることができる。リードは5本あって、その中2本にはクリップがついているのでハンダづけは必要としない。リードは同調バリコン・ステーター、発振バリコン・ステ



ーター。受信器アンテナ端子、L型または室内アンテナ、受信器のアースターミナル端子である。しかしこれは 6WC5, 6SA7GT, 6BE6 等用である。

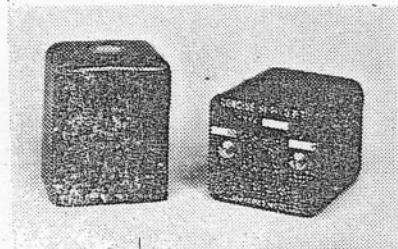
横浜市神奈川区白幡町 28

村山無線 K. K.

ニュー・コンサイス型

広帯域出カトランス

従来のシリーズタップ式コンサイス型を更に改良したもので、T-90のコアを使用し、スパイラルS巻方式により周波数特性は10サイクルより180 kcの間1 db という特性を有し



ている。二次側はスーパー・シリーズ・タップ式である。2A3, 6L6, 807 シングル用, 6V6, 6AR5, 6AQ5 シングル用 (SG タップつき), 6V6, 6AR5, 6AQ5 PP 用 (SG タップつき), 6L6, 807 PP 用 (SG タップつき) などがある。

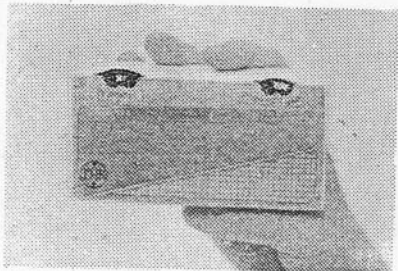
東京都墨田区寺島町 6-98

浅川電機産業 K. K.

トランジスター・スーパー

ポケット・ラジオ

TGR-5型といいトランジスターを使用したポケット・スーパーでクリスタル・レシーバー用である。トランジスター 5石とゲルマニウ



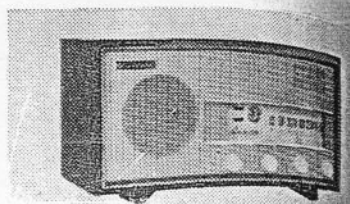
ム、ダイオード1石を使い感度は6球スーパー程度で、50円の電池代で約半年間使用できる。寸法は115×60×30 mm、重量250g受信周波数535~1605 kc, IF 455 kc, 単四1.5V 2本使用というもので ¥9300。

東京都文京区真砂町 7

さくら商事 K. K.

オンケン OS-500 HiFi ラジオ

写真のような近代感覚のデザインで和洋室いづれにも向く家庭用。真空管は6BE6, 6BD6, 6AV6, 6AR5, 5MK9, 6E5などのMT管を使用したマジック・アイつき5球スーパーで、6.5



インチ強カスピーカーを使用し、音響効果を上げるためバスレフを採用していることが特長である。

品川区南品川 4-483

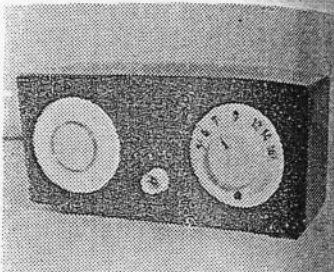
無線枢機産業 K. K.

日立の小型ラジオとポータブル

テレビにつづいて小型トランスレス・ラジオと4球ポータブル・スーパーを発表した。

H-201型

使用真空管は同社の製品で、12BE6, 12BD6, 12AV6, 35C5, 35W4で、ダストコア・ア



ナを自蔵しているが、外部アンテナの差込可能である。アンテナ2mつき。スピーカーは4インチ、140×300×132 mm、重量2kgで ¥6,400。

HP-301型

日立 SF 25 mA 管を使用し電池の寿命を伸ばし、更にスーパー・スイッチの切換で電池を長持ちするようにしてあるもので皮ケース



使用球は1R5-SF, 1T4-SF, 1U5-SF, 334SF。スピーカーは2.5インチでイヤホンつき。サイズは109×159×49 mm、重量720g、¥7,700 (電池別)、¥8,260 (電池付)。

東京都千代田区丸の内、新ビル内

日立製作所

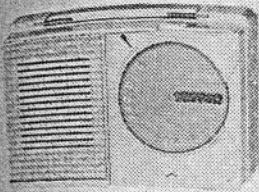
ビクター 3 ウェイ・ポータブル

PR-5型といい、1AB6, 1AJ4, 1A4S, 304Aおよびセレン整流器を使用したもので、新案の電源コードがついており、使用スピーカーは4インチ強力型で、イヤホン2個を使用できる。電池はUM-2およびBL-045を使用する。190×130×55 mm、950g (電池別)、¥8,800 (イヤホン付、電池別)、ショルダー・バッグ付 ¥8,800。

横浜市神奈川区守屋町 3-12

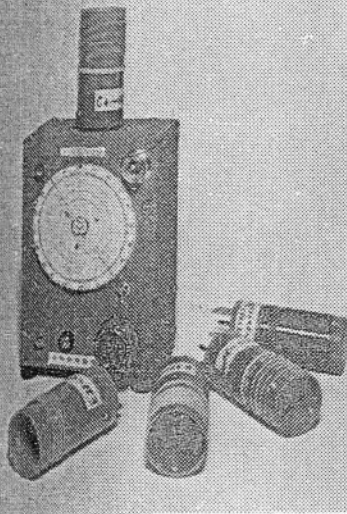
日本ビクター K. K.

国内新製品紹介



吸収型周波計

これは専門技術者にとっても、ラジオ愛好家にとっても必要欠くべからざる測定器で、アマチュアの節に「如何なる高級周波計を持ってい



る人にも吸収型周波計は必ず一台備えつけるべき測定器である」とある。これは F-101 型といひ 400 kc-60 Mc の周波数範囲が測定でき、プラグイン式の 5 バンドで、誤差は 1% 以内また周波数を直読できるというものである。
東京都文京区戸崎町 2

三和計測器 K. K.

MK バッフル

天井とかかべを利用して完全密閉箱になり、十分な低音を再生し、また高音の指向性も極めてよくなるもので、同程度の特性をもつキャビ



ネットのわずか 5 分の 1 の価格で HiFi が楽しめる。普通のラジオもこれを利用するだけで驚くべき低音が得られる。6.5 および 8 インチ用の 2 種。

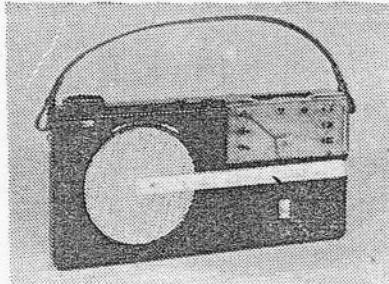
東京都大田区小林町 77

MK サウンド・ラボラトリー

ソニ・トランジスタ・ラジオ

この TR-6 型は据置型としてまた部屋から廊下への移動用に、また携帯型としても十分な

機能を有しているもので、単二を 4 個を使用し、一度入れれば 500 時間は働かすことができる。
大きさ：224×110×35 mm、重量：890 g、回路方式：6 石 スーパー・ヘテロダイナ、受信

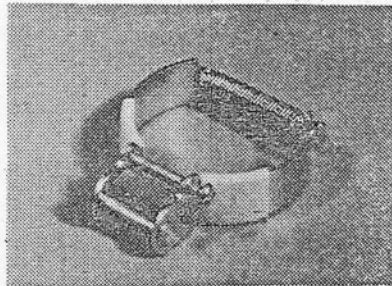


周波数：535-1605 kc、実用電界強度 500 μ V/m (自蔵バーアンテナ)、10 μ V/m (屋外標準アンテナ)50 μ V/m (付属室内アンテナ)、最大無歪出力：25 mW、IF：455 kc、電源：6 V、スピーカー：2.5 インチ PM 型、イヤホン：マグネチック・イヤホン(差込口 2 個つき)で ¥17,500 色は若草色、クリーム、深みどり、小豆色の 4 種がある。

東京都千代田区丸ノ内 1-1 (国際観光会館)
東通工商事 K. K.

新型イオン・トラップ

これは磁力を可変にしたもので、ブラウン管



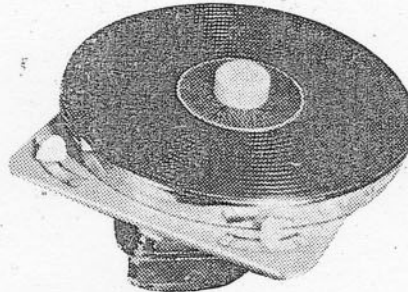
の動作点が寿命に非常に影響することが明らかにされたため、どのブラウン管にも使用することができるように考案したもの(特許出願中)である。A 型は 15% の調整ができ、B 型は 30% の調整ができる。

東京都墨田区吾嬬町西 8-19 TEL. (68) 2740

山本金属工業 K. K.

KS の L-28

L 型の長所を取り入れて作った小型 3 スピード・フォノモーターで、スライド式のマグネチック・コントロール、四極インダクション・モ

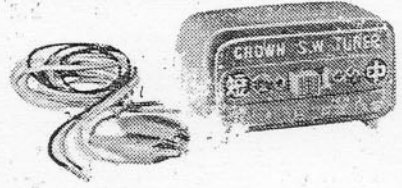


ーターを使用したもの。ワウ：0.3%，ゴロ：+8 db、ハムレベル：-55 db、消費電力：13 W、ターン・テーブル：鉄板 10" 1.6 mm、重量 0.9 kg.、ボード寸法：215×155×1.6 mm、総重量：2.8 kg、回転数：78, 45, 33 $\frac{1}{3}$ rpm、¥4750。

名古屋市北区東町 6-144 TEL. (4) 4681
鈴木電機工業 K. K.

クラウン SW チューナー

これもまた普通の 5 球スーパーへ 2 本のクリ

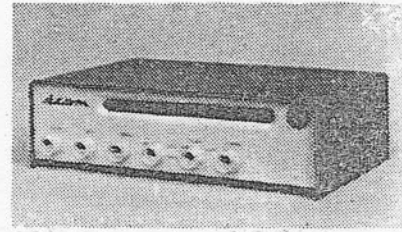


ップのついたリードをバリコンへ、アンテナおよびアース端子に線を接続すれば日本短波放送はもちろん海外放送を楽しむことができるというもの。¥300。

東京都千代田区神田末広町 38 TEL. (25) 5250
旭無線電気 K. K.

チューナーつきプリアンプ

アトム PK-5S は可変帯域のスーパー・チューナーつきプリアンプで、横行ダイヤルとマジックアイにより選局は極めてスムーズにでき、IFT の切換により、狭帯域、中帯域、広帯域にして放送が聴ける。またセレクターを切換え



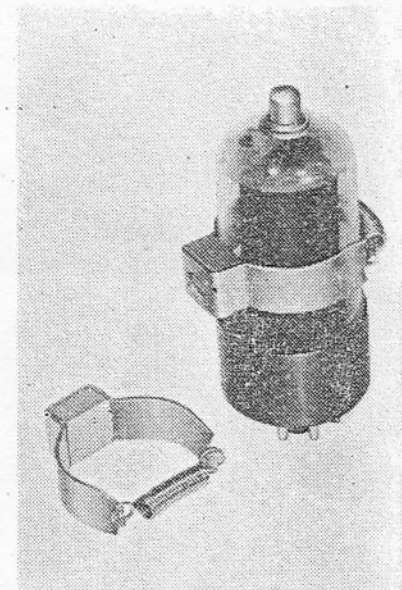
ばクリスタル型 PU、バリレラ型 PU も使用でき、現在発売中のメイン・アンプ AK-S11S に接続して使用すれば安い費用で完全な HiFi アンプになる。使用球は 6BE6, 6BD6, 1T22, 6AU6×2, 6E5M で IFT の帯域幅は 3, 7, 15 kc. イコライザーは SP と LP である。

東京都墨田区寺島町 6-9S

浅川電機産業 K. K.

B0 エリミネーター TVS-103

これはトランスレス・テレビの画面に縦に黒い線を生ずる原因となるバルクハウゼン・オッシレーションを除去するもので、これを水平偏



向増幅管につけて簡単に位置を調整でき、画面を見ながら、上下左右に廻転させることにより、黒い線が現れなくなるように調整すればよい。適合真空管には 25BQ6, 6BQ6, 6EU5 25EU5, 6AU5, 25AU5 等がある。

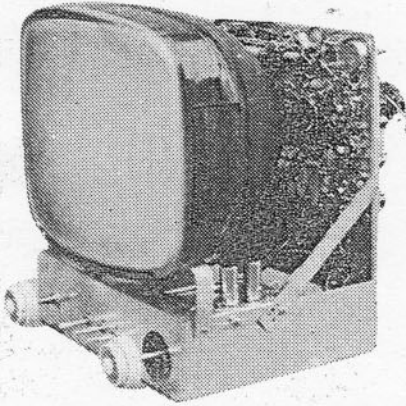
東京都品川区五反田 1-250

大島無線電機 K. K.

国内新製品紹介

垂直シャシー TV キット

従来のキットより軽量で、N型のシャシーを採用した、17" IN-7 および 14" IN-6 型を発売した。使用真空管は 6J6, 6CB6×4, 6AU6×2, 12AU7×2, 12BH7, 6BN6, 6AQ5, 25BQ6GT, 25

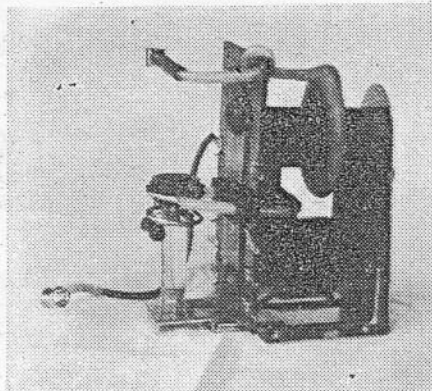


AX4GT, 1X2B, 1N6J, CRT はすべて自動焦点式で、IF から映像増幅まで配線調整済になっており、5 球スーパーを組み立てたことのある人には短時間で完成できる。マホガニー仕上げのキャビネット他部品一式つきで、IN-6 ¥38,600, IN-7 ¥49,600。

東京都中央区八重洲6-1 TEL. (28)1088, 8179
インター・ナショナル・トレード・コーポ

マリン・フライバック・トランス

HT-S28 は単球発振用として、低電圧にて能



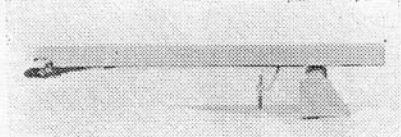
率よく、ZfA3 用として設計されたものである。高圧巻線部分にも従来のものと異なった改良を行い、ローコスト高能率 TV セット用として今後とも需要の多いものである。

東京都千代田区旅籠町 3-10

電波工業 K.K.

リオン X-tal PU

P 130 は P 148 について、ピッカリング・タイプのサブ・シャシー式カートリッジを使用した、ターン・オーバー・クリスタル・ピック

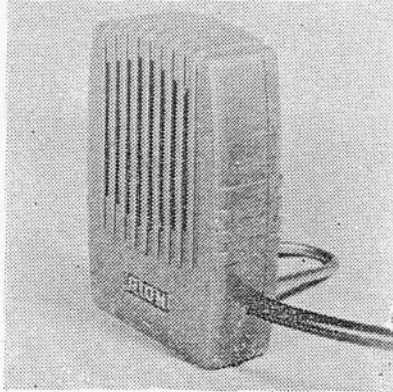


アップで、LP-SP の変換と同時に針圧のかわるもの。周波数レンジ：30~12,000 サイクル、出力：LP 0.3 V 1,000 サイクル/29 mm/s, SP 0.6 V 1,000 サイクル/75 mm/s, 針圧 LP 8 gr.,

SP 12 gr. トラッキング・エラー：± 3° 以下 (12") である。

リオン X-tal マイク

M 218 型が発売された。これは無指向性で、応感周波数域は 200~7000 サイクルで、感度偏差は少なく、凹凸がほとんどなく、ダイナミッ



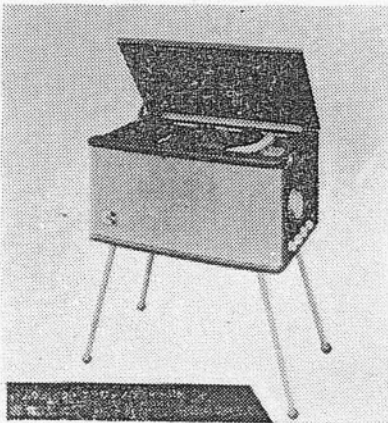
ク・マイクに優るとも劣らない高忠実の音質を得ると。デスク、スタンド、ハンド用として使える。負荷抵抗：500 kΩ~2 MΩ, 感度：-52 ± 5 db (1000 c/s), 感度周波数特性：感度偏差 200 c/s~7000 c/s 10 db, 大きさ：W 57, H 78, T 23.5 mm, 重量：約 250 gr. 付属コード 1.7 m.

東京都北多摩郡国分寺町国分寺 2431
TEL. 国分寺 580 K.K. 小林理研製作所

コロムビアの電蓄二種

RG-516

パノラミック・サウンド・システム・3 スピード・ハイファイ・ラジオグラフと称するもので、ウーファーに 6.5" SP 2 個とツイーターにはスタティック・スピーカーを使用した。



2 ウェイ・システムを採用した HiFi 型。使用球は 6BE6, 6BD6, 12AX7, 6AQ5, 5M-K9 というもので、出力は 5.5 W, 無歪出力 3.5 W である。使用 PU は CP-47A クリスタル型で、速度調節つき EM-23 リムドライブ・モーターを使用また D 型オートストッパーがついている。大きさは 307×580×403 mm, 重量 21.5 kg. である。

LG-311 3 スピード・ポータブル電蓄

6AV6, 6AR5, 5M-K9 の 3 球を使用したもので、ピックアップは CP-25 型クリスタルでモーターは EM-310 型 3 スピード。スピーカーは 4×6 インチの楕円型を使用している。出力



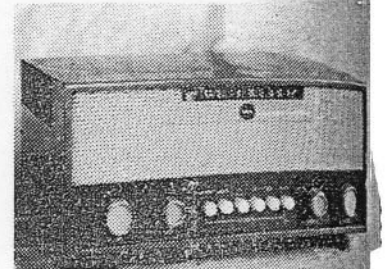
は 1 W で、寸法は 170×350×250 mm で、重量 5 kg. である。

川崎市港町 125

日本コロムビア K.K.

トリオのトライ・アンプ

チューナー、プリアンプ、メインアンプが同一ケースに組込まれた Tri-amp が、HiFi の名で発売された。チューナーは可変容量ス

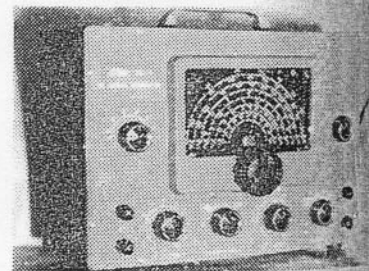


バーで、出力管は 6V6 PP, 出力 13 W における高調波歪は 0.5% 以内で、バリレラからリスタル・ピックアップまで何でも使用でき、切換えはプッシュ・ボタンで行なう。バンディング・メタルを使用した美しいデザインのケース入りで配線ずみになっている。

東京都大田区雪谷谷町 125 TEL. (78) 2511
春日無線工業 K.K.

トリオ新型 T.O.

EG-2 型テストオシロスコープ・キットで MT 管を使用した 3 球式 100 kc より 20 Mc



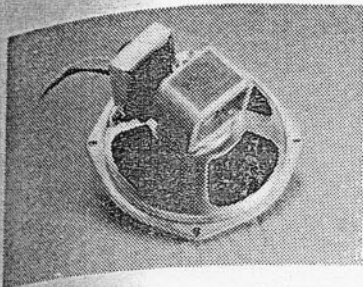
6 バンドで連続カバーしており、EG-1 型と同様に、放送帯の 1 点でトリマーを合わせるだけで、全バンドがピッタリ合うように発振部だけは較正ずみになっており、高周波の他に、低周波 (800 c/s) も取出すことができる。

春日無線工業 K.K.

ハーク P-5B

小型ラジオ・セット用の 5 インチ・フィニッシュ・エッジで、最大入力：2 W, VC: 3.3 Ω

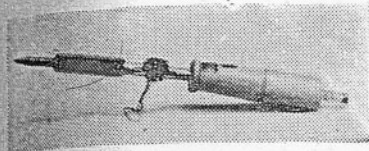
国内新製品紹介



10: 120 c/s, 再生レンジ: 100-10000 c/s, 付属トランス一次: 2-5 kΩ, 7-12 kΩ, ¥800
東京都北区田端町 259 TEL (S2) 2940
日本ハーク K. K.

台付電気ハンダごて

これには台がついているので、どこへでも置くことができ、床をこがす恐れは一切ない。また台はこての使用上邪魔にならない位置にあり



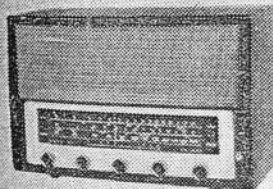
かつパネで止るので、使用中も常にその位置に保つ。もし台が不用のときは木柄の先に折たため、パネで止るので、携帯に便である。パネは長期の使用に耐えるが、弱くなれば少し曲げるにより簡単に直る。なお台への伝熱は 40 度Cの密室で一時間放置しても手に大して熱を感じない。ヒーターは純ニクロム線なので寿命が非常に長い。こて先は丸、角の2種で、80 W, 60 W とともに 1 本 ¥120、台だけはビス・ナットつきで ¥10、詳細は下記の赤井電熱 K. K. 代理店へ。

名古屋市中央区篠田町 21

US 電気商会

3 バンド・キャビキット

キングトーン DX-1 型は初の 3 バンド用で、535 kc より 23 Mc までカバーしている。RF1, IF2, AF3 段まで、S メーター、マジックアイいずれも取付可能である。3 バンド・コイルバックおよびバンド・スプレッドつき 3 連バリコンがつけれ、前者にはキャビ



キット付属のシールド・プレートを使用してトリオ S シリーズ・コイルをバックとして組立てられ、同時に RF 管の G, P 間もシールドできる。後者は再生用豆コンでバンド・スプレッドすることもできる。通信型として十分な機

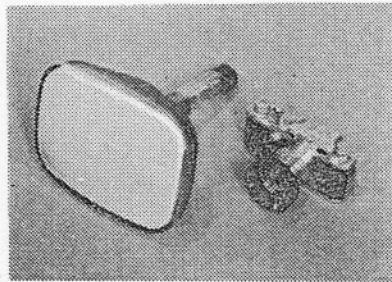
構内容を持ち、ホーム・ラジオとしても豪華な外観デザインを備えているから、家庭用オールウェーブとしてまた DX アマチュアのアマチュアとして好適である。詳細は下記へ。

豊橋市西小池町 41

キングトーン工芸 K. K.

ポータブル TV 用 CRT

近く東洋無線ではポータブル・テレビ用ブラウン管として、8 インチ半 90° 偏向静電フォー



カス・タイプのブラウン管を発売する。名称は RCA と同じく 8DP4 で、全長わずか 27 cm, 重量 1050 g である。¥ 未定。

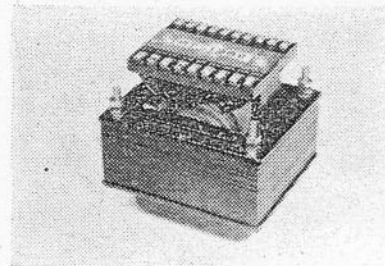
東京都世田谷区若林町 75

東洋無線 K. K.

レックスのトランス

PT-120R

6A25, 6AR5 の PP 用として発売したもの。規格は一次 0-90-100-110V, 二次 250-0-250V, 120 mA, 7.5 V 1A, 6.3 V 2A, 6.3 V 1.5 A,

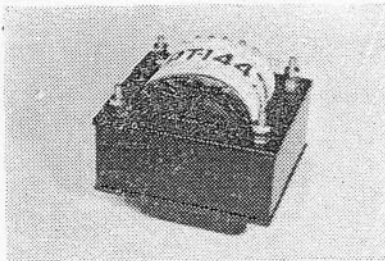


6.3 V-5 V-0, 1.5 A, 3 A となっている。ヒーターに 7.5 V がでている。セレン整流器により直流点火をできるようにしてあるのは、他のトランスと同様である Hi Fi 用。

¥1780.

PT 144

これはテープレコーダー用として設計したもので、一次 0-100-110 V, 二次 250-0-250 V, 70 mA, 6.3 V 3A, 6.3 V-5 V 2A で、リー



ケージ・フラックスを僅かにするため、磁束密度を一般品より低くとり、ショートリング、ハ

ムベルトを施してある。アカイ AT-2 型テープ・メカニズム・キットには最適である。

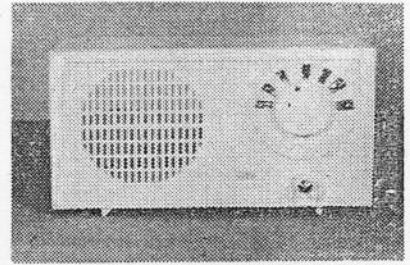
¥1200

東京都足立区小台町 687

K. K. 巴電機製作所 東京営業所

プラスチック・ラジオ・ケース

ホーム・ラジオ用のもので、寸法は幅 283, 高さ 146, 奥行 122 mm, 象牙色。使用シャーシ板はトランス用と、トランスレス用の二種



で、いずれも MT 管使用の 5 球スーパー用、¥1500。また同社では総合カタログ 1956 年版を有料配付中で、A4 版本文 32 p. ¥66。

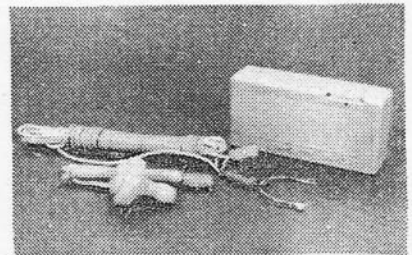
東京都渋谷区恵比寿道

佐藤部品宣伝課

サトウ・クリスタル・ラジオ二種

CR-20

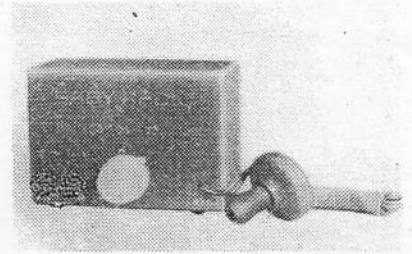
μ 同調方式コイルを使用し、サトウ・鉱石検波器を使った高感度な小型ラジオである。寸法は



84×44×22 mm のケースで、レシーバー 1 個つき、アンテナ・アースつきで、完成品の価格は ¥550、組立用キット ¥530。

サトウ・ベビー・ラジオ

教材用として構造簡単に作られた製品で、コイルはスライド方式のポピンを用い、ネジ止め



は不用になっているので組立が簡単に行える。寸法 71×53×33 mm アンテナ、アース、レシーバー 1 個つき ¥450、(完成品) ¥430。(組立用)。

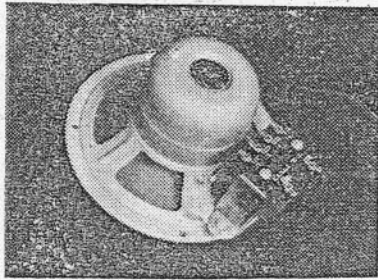
佐藤部品

コーラル・ジュニャー・シリーズ

D-603T

さきに発売された D-650 T の姉妹品で、性

国内新製品紹介



能は殆んど同じで、小室で音楽を楽しむため、とくに音のデリカシーに重点を置いて設計されている。fo 70-80 c/s, 入力 3W, レスポンス: 60-1,000 c/s,

D-6057

これは水晶PU使用の小型ハイファイ電蓄やラジオに好適なもので、fo 75-85 c/s



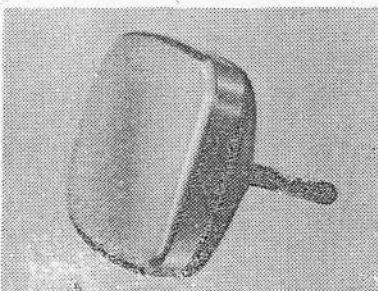
入力: 3W, レスポンス: 60-10000 c/s, 低音再生が良好で、ボイス・コイルのストロークが長く、振幅歪によるIMを最少にとどめるようになっている。

東京都北区堀船町 3-25 の 2

福洋音響 K. K.

90度偏向ブラウン管三種

仲田ブラウン管では、このほど90度偏向のブラウン管三種を発表した、すなわち 14RP4, 17AVP4, 21AQP4 で、それぞれ 14 インチ、17

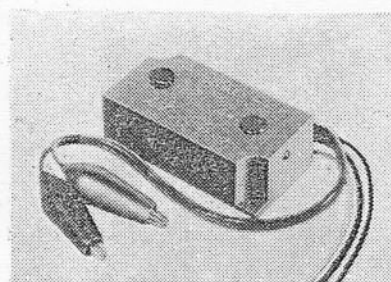


インチ、21 インチ管で、いずれも静電フォーカス型である。なお同社では近くメタル・バックのものも発売するとのこと。詳しくは下記への照会を。

東京都品川区五反田 1-252 TEL. 49-1101

仲田電機 K. K.

スター NSB チューナー



SB-2 型が発表された。他のものと同様クリップ・コード二本をバリコンへ、他の二本をラジオのアースおよびアンテナ端子へ結べばよいものである。ラジオのダイヤルには 570 kc 付近で JOZ, 950-1000 kc で JOZ2, 1500 kc 付近で JOZ3 を聞くことができる。

東京都港区芝三田 1-5 TEL. (45) 1515

富士製作所

ロネット型クリスタル FU

ニート TC-360 型はオート・ストッパー付きのターンオーバー型で、出力: 0.4 V (20 mm/s



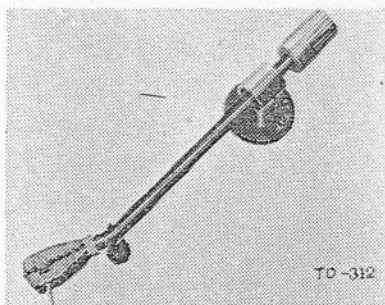
500 kΩ 負荷) 0.7 V (50 mm/s 500 kΩ 負荷) レスポンス: 30-14000, 針圧: 8-10 gr. である。

東京都千代田区神田旅籠町 1-4

タヤ音響電機 K. K.

タンデム型トーン・アーム

パイプを使用し、形状寸法に留意してあるの、アーム自体の共振は非常に小さい。ヘッドはコンセント式のブラウイン型であるから、カートリッジの取換えが簡単である。また回転部



TD-312

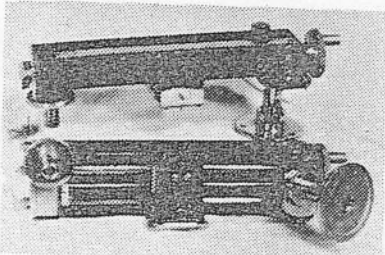
にはシリコン・オイルを使ってあるので、ショックの為に針先がレコードの上を滑って行くようなことはない。上下ピボットには宝石が使っている。バラシング・ウェイトは独特な方法でスライドするようになっている。というような特長があるもので、取付寸法は RMA 規格になっているからアイワ・カートリッジはもちろんのことビッカリング型、フェアチャイルド型などを使用することができる。

東京都千代田区神田元佐久間町 4

愛興電機産業 K. K.

LP レコーディング・カッター

MF 型 LP 用レコーディング・カッターが新発売された。主な規格は、周波数特性: 400-



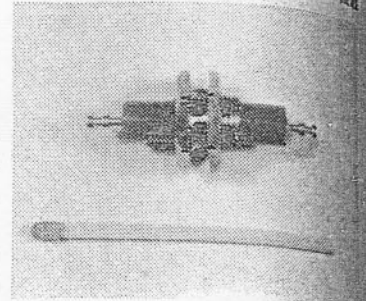
8000 c/s ± 5 db, ピッチ: 250 本, 300 本/1" 感度: 60 sec., 入力: 2.5 W, インピーダンス: 15 Ω, 切削範囲: 12"

東京都世田谷区玉川奥沢 1-482

原録音機製作所

オーシマ絶縁付貫通端子

写真のような金属板などに使うもので、TL-210A (25 mm), TL-210 B (20 mm) の二種がある。規格は、絶縁物: フェノール樹脂 PT-111, ハンダづけ部分の端子: 真鍮、黄銅



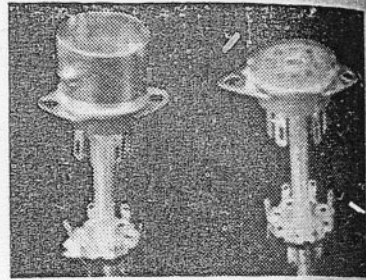
金で 0.01 mm, 取付金具: 真鍮ニッケル2号厚金, 取付孔の寸法: 9.5 mm-12 mm, 絶縁抵抗電圧: (50 c/s AC) TL-210A 8000 V, TL-210B 6000 V, 寸法公差: ± 0.25 mm.

東京都品川区五反田 1-250 TEL. (49) 6507

大島無線電機 K. K.

ミツミのソケット二種

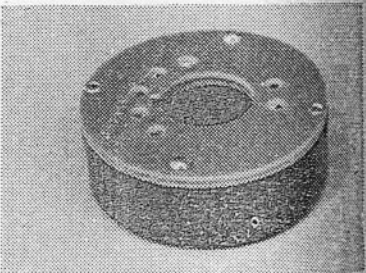
7 および 9 ビン・ターレット・ソケット 従来の製品に比べて極めて構造は簡単になり、取投が便利になった。しかも高級材料が使用されているので、接触、絶縁抵抗等の要素は完全



に満たされており、耐久力も極めて優秀である。最も大きな特長は取付寸法が随意な寸法と価格の低廉であることである。

ブラウン管用ソケット

高級材料を使用して、一段と品質を向上させた



たもので、ソケットには不可欠な、低接触抵抗、高絶縁抵抗、耐久性等の諸要素は完全に満たされている。

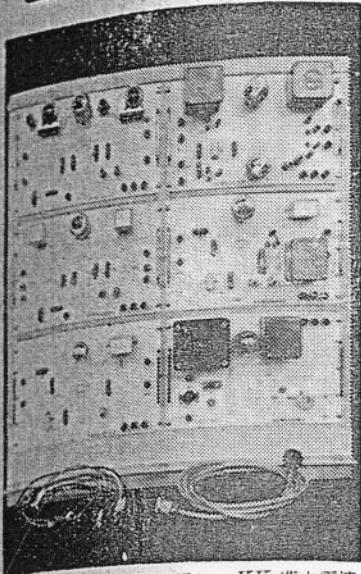
東京都品川区大崎本町 1-416

三美電機 K. K.

教材用電子回路展開模型

焼付により印刷した回路図と対照に真空管、抵抗、コンデンサー等を取付け、一見して電子回路の構成が理解できるようにしたものである。各部の調整、電圧電流の測定および回路要素の定数変更はプラグイン端子により、いずれも表面から操作できるようになっている。標準品種は自動発振盤、水晶発振盤、増幅器盤、FM 受信機盤等で、3 枚または 6 枚のパネルを鉄架に装着してある。要求により各種回路を設計製作する。

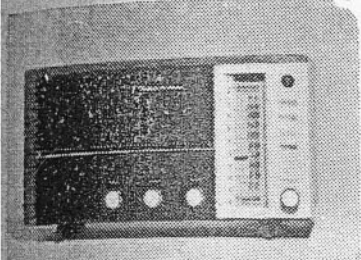
国内新製品紹介



東京都大田区馬込西 4-67 K.K. 菊水電波

ダイヘイ・キャディアル HiFi 用

高さ 300 奥行 188 mm という寸法のキャビネット、真空管は 5-7 球用、スピーカーは 6.5-8 インチ用で、調整箇所は写真

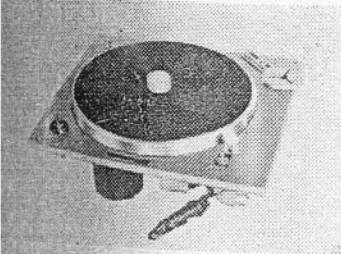


右より同調、セレクト・スイッチ、ポリウコン・コントロール、トーン・スイッチ兼電源スイッチである。アンテナ・ターミナル、フェーダー、ホルダー、マジック・アイ・ホルダー、ツマミ、絶縁ラグが付属しており、便利リモコン・スイッチはコード若干で付加できる。

大阪市東住吉区平野宮町 8
東京都台東区浅草鳥越町 1-5
日本硝子工業 K.K.

マスター 3 スピード 102 型

101 型 3 スピードを更に改良完成したものの、101 型と同様、パネル上に針先照明用のガード・ランプがついている。他に改良された点として特殊大型 1 極インダクション強力コンデンサ

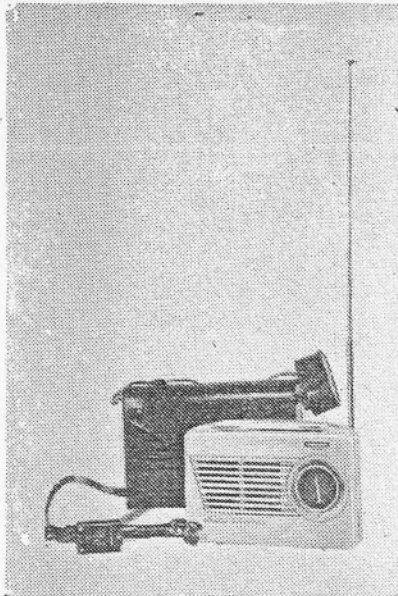


スピーカーを使用、30% の電圧変動にも回数は皆無。またインダクションを拾う恐れがないので、セミ・シンクロナス・フォノモーターとして使える。ターン・テーブルは 12 インチのアルミニウム合金を使用し、S/N 比は 1 dB 以上、ワウ 0.2% 以下。詳細は下記へ。

富士精機製作所

ライン・アダプター方式 超小型 3 ウェイ・ポータブル

スタンダード SR-370 型はセレン整流器、フィルター・コンデンサー、ドロップ抵抗器などの整流部をライン・アダプター内に入れておいたのでセットには発熱部分がなくなり、放熱

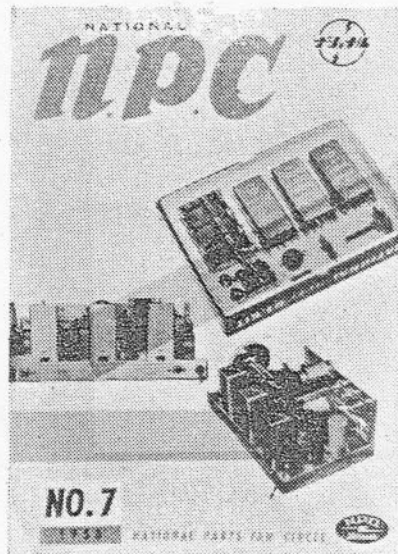


のためのスペースが全く不要で、スピーカーや出力トランスを大型にすることができ、セット自体が非常に小型・軽量になった。使用球は、1AB6, 1AJ4, 1AH5, 3Y4 でスピーカーは 3.5 インチ、寸法: 185×125×45 mm、重量: 1.0 kg、イヤホンがきけるようになっている。

¥10,800。
東京都渋谷区向山町
スタンダード無線工業 K.K.

NPC No. 7

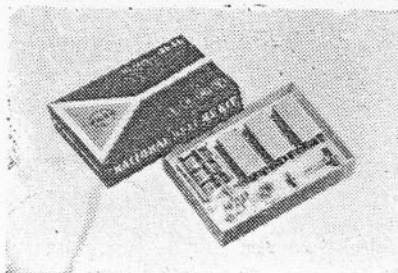
昭和 28 年ナショナル・パーツ・ファン・サークルができてから 3 年間機関誌の発行、LP



レコード・コンサート等、種々の行事が実施されてきたが、このほど No. 7 号が完成した。
大阪府北河内郡門真町
松下電器産業 K.K. 第一事業部

HiFi チューナー・キット

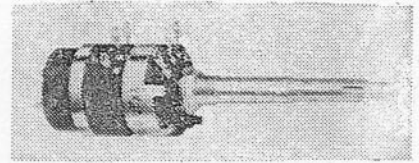
広帯域バンドパス・コイル #1710ABC、角型 μ 同調帯域切換型 IFT #1775、小型三連バ



リコン 3HC-43 を組にしたキットで、RF-K4 の名称で売出された。¥1,900。
松下電器産業 K.K. 第一事業部

特殊ポリウム 11 種

通信機用、TV 用その他 11 種が JIS マー

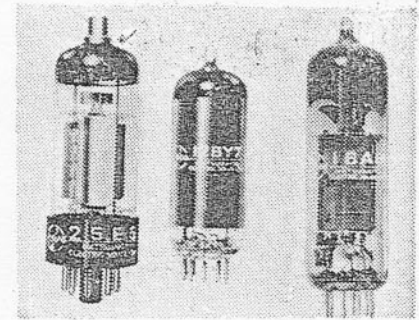


クつきで発売された。その詳細は下記へ。
松下電器産業 K.K. 第一事業部品課

トランスレス TV 用 ワールドシリーズ受信管三種

新しく広角偏向用として 25E5, 16A3 をまた大出力映像増幅用として 12BY7-A をそれぞれ開発・発売した。

電力増幅五極管 25E5
広角度偏向水平出力用に設計されたオクタール・ベースの電力増幅五極管で、21A3 よりプレート損失、スクリーン損失の最大定格が大きく、また相互コンダクタンスは 2 倍である。
電圧増幅三極管、電力増幅五極管 16A3
MT 管で、従来の 6AB3 に比べヒーター電力を増し、五極管部の出力が大になるよう改良さ



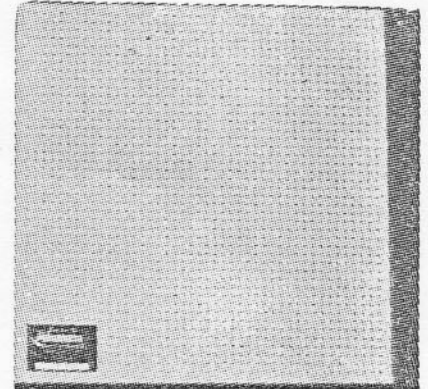
れているから、90 度偏向のトランスレス・テレビの垂直発振、出力管として最適である。また低周波の出力が 6AB3 の 3 倍強である。

電力増幅五極管 12BY7-A
MT 管で低いプレート電圧で大きな出力電圧を要求されるトランスレス・テレビの映像周波出力用に特に計設されたもの。6BX6 でコンタクト不足の場合はこれを使用するとよい。

京都市南区西九条鳥居口町 7
松下電器産業 K.K. 第八事業部

ジャパナイト吸音板

高冷地産の針葉樹を独自の製法により解繊パルプ状にし、熱圧処理したものを素材として作ったもので、変色や色のムラがない。色彩の自



由、寸法は 1×1 尺、1.5×1.5 尺、2×2 尺、3 尺であるという吸音板で、吸音係数は 125 c/s 0.44、500 c/s 0.46、1000 c/s 0.45、4000 c/s 0.74 である。詳細は下記へ。

福島県郡山市字宮田 15
東京都中央区日本橋兜町 2-23
ジャパナイト K.K.