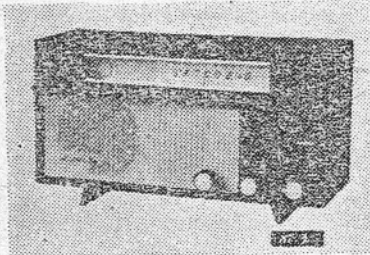


## フィリップのキャビキット

日本工芸（旧安沢電機）から写真のような近代感覚のデザインで和室にも洋室にも適するような家庭用標準スーパーのキャビネットが新発売された。



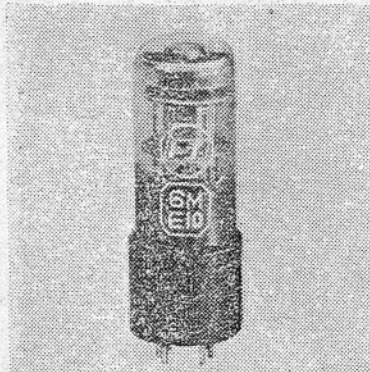
材質は十分に吟味されたものが使用されており、音響的にも設計を考慮し、シャシーも組立て易いような設計がなされている。使用真空管は 6WG5, 6D6, 6ZDH3A, 6ZP1, 80HK, (6E5) で、スピーカーは 6.5 インチ。キャビの寸法は 490×270×195 mm。

東京都足立区栗原町 1160

KK 日本工芸

## 6ME10

東洋無線では先に発売したトランスレス専用マジックアイ 12ZE3 を MT 型にした 6ME10 を発表した。ヒーターが 6.3 V 150 mA であるから 12BE6, 12CA3, 12AV6, 6ME10, 50A5,



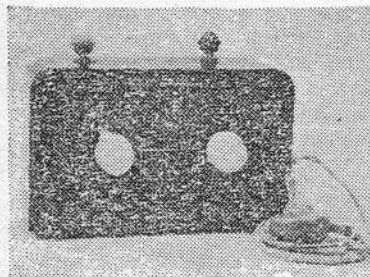
25MK15 のライン・アップで使うと、ヒーターの合計は 99.1 V になり電源事情が加味される場合は有利である。12ZE3 と同様に 100 V 附近で安定な蛍光パターンを表示し、最大定格は 130 V である。6E5M と同形同寸法にできているので、アダプターは同じものが使える。

東京都世田谷区若林町 75 TEL. (42) 0020

東洋無線 KK

## オルゴール・ラジオ

村山無線ではゲルマニウム・ラジオにオルゴ



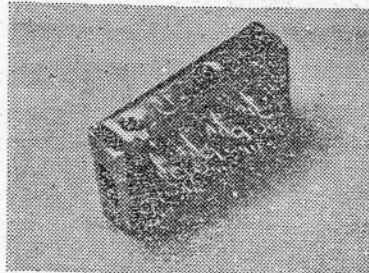
ールをつけたものを発売した。受信周波数は、535~1605 kc, オルゴールは三協製、レシーバーは耳穴式クリスタル、ゲルマニウム・ダイオードは東通工特選品を使用したもので、寸法は 120×75×50 mm である。オルゴールを聞く場合はアースを引抜けばよい。

横浜市神奈川区白幡町 118

村山無線 KK

## ミツミのプラグイン・スイッチ

三美ではポータブル・ラジオ用の 8 回路 2 接点 プラグイン・スイッチ (PS-182) を完成した。従来のものに比べて小型にできているので、ポータブル・セットのデザイン上大切なスペース



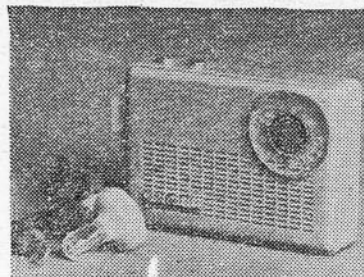
スの点が十分考慮されている。使い易い形状に構造、スライドの軽快さに加えて近代的なデザインまた内部構造も精密にできているので、故障は少なく、スイッチの生命である接触は完全に保持されている。

東京都品川区大崎本町 2-446

三美電機 KK

## トランジスター・ラジオ

ファースト電機産業では 1 石トランジスターラジオ TR-100 型 およびゲルマニウム・ラジオ GR-32 型を発表した。どちらも写真のようなプラスチック・ケース入りで寸法 86×61×23 mm という小型なもの。また同社の超小型



ミニバリコンとバー・アンテナを使用による C 同調式で、全受信周波数にわたって一様な感度で受信できる。ロッド・アンテナの使用も可能である。TR-100 は ¥2,400 (イヤフォン 2 個つき電池なし) GR-32 ¥900

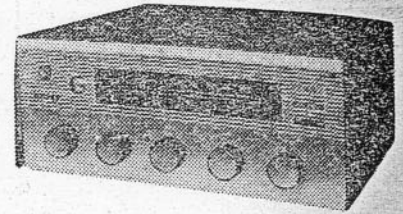
東京都目黒区原町 1266 TEL (78) 7466

ファースト電機産業 KK

## 2 バンド HiFi アンプ

山水電気では新型 2 バンド HiFi アンプを発表した。PM-555 型といい、BC バンドの他に 3.5~10 Mc の短波帯が受信できる、可変帯域スーパー方式のチューナー、プリアンプ、

メインアンプ組込の総合型、メインアンプ部は 6AR5 PP 出力 6W, 30~30,000 サイクル-1 db, 歪率 1% 以下、プリアンプ部は微出力、高出力マグネチック型、クリスタル PU の両



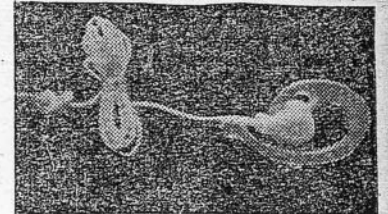
用で、テープ、マイクの使用も可能である。金属キャビネットを使用して家庭用としてふさわしいようにデザインしてあるが、カバーをはずせば、容易に電器キャビネットにも収められる最新式の機構になっている。

東京都渋谷区代々木上原町 1315

山水電気 KK

## アシダのパワー・レシーバー

アシダ音響では PR 500 型を新発売した。これは写真のように透明なプラスチック製の耳かけでユニットをスライド式にしてレシーバーの



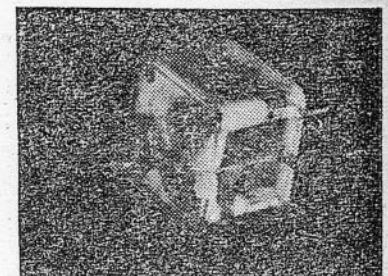
位置を耳穴に適合できるように改良されたものである。使用による疲労感ほとんど感ぜられず、らくな受信が楽しめる。レシーバーはスライド穴の両方から挿入できるので、左右いずれの耳にも使用できる。(特許出願中)

東京都品川区東大崎 3-206

アシダ音響 KK

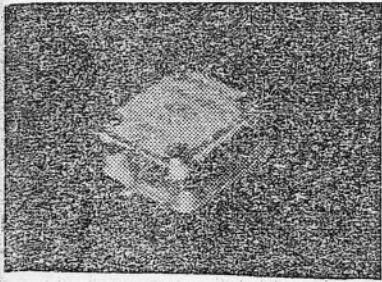
## 新型ポリバリコン 2 種

PVC 13S 型は高スーパー用の三連型で、主として真空管用として設計され、容量も従来



のものより大きくなっている。最大容量は Ant: 260 pF, Osc: 125 pF, RF: 262 pF で、寸法は 28×28×22 mm。

PVC 11 型は従来の製品と規格は同じであるが、デザインが少し変わったもの。純白スチロール製基板に透明スチロール・カバーがかぶせら



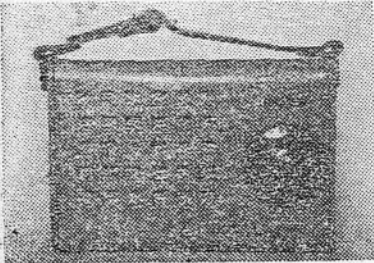
れている。最大容量は 290 pF、寸法は 28×28×12 mm。

東京都品川区大崎本町 2-446

三美電機 KK

## グローバルのポータブル・ラジオ

グローバル製作所から先に発表した GR-7100 の姉妹品として 4 球ポータブル・ラジオが新発売された。特にご婦人のアクセサリに



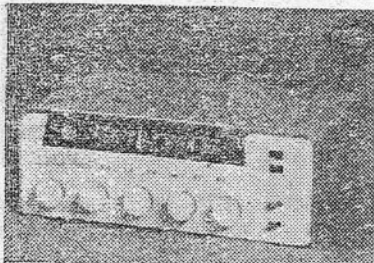
もという考慮をデザインに取入れ、セット自体を直接革ケースに収めたもの。1R5-SF, 1T4-SF, 1S5-SF, 3S4-SF を使用し、スピーカーは 2.5 インチ、イヤホンも使用可能。またイヤホンの場合は 3S4 のヒーターは断となる。使用電池は UM-2 (1.5V) BL-45L (67.5V) であるが、特に低電圧でも動作するので、BL-030L (45V) でも実用になる。寸法は 140×90×40 mm。

東京都大田区調布織の木町 473

KK グローバル製作所

## 電音研の 3 in 1 アンプ

家庭への HiFi 普及を目指している電音研では写真のような近代感覚のデザインによる DOK-1008 型を新発売した。ローコスト化を計るため、真空管の選定を吟味し、ラジオ・チ



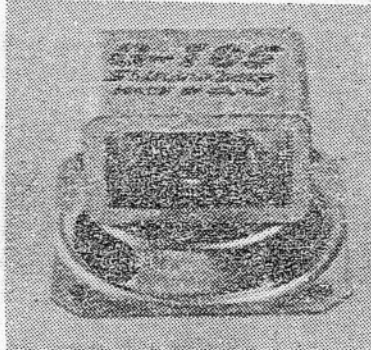
ューナー部は 6BE6, 6BD6, 6AV6 のラインアップで、二極検波、MG, PU のイコライザーは S/N 比の良好な NFB 型、トーン・コントロールは CR 型の回路を採用、低周波増幅は十分なゲインを得るため 6AV6 3本で増幅し、終段 6AR5 PP で、出力約 5W を得ている。

東京都大田区西六郷 3-25

KK 電気音響研究所

## フォスターの 1.5 インチ SP

トランジスター用スピーカーの超小型口径 U-105 (1.5 インチ) を先日発表した 信濃音響では、新たに G シリーズ G-105 型を発表した。超小型にも拘らず優れた感度と周波数特性



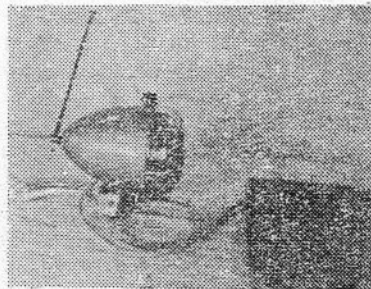
を有するもので、トランジスター・ポケットラジオ用として最適である。主な規格は、インピーダンス: 8Ω,  $f_0$ : 440~530 c/s, フレレンジ: 350~8000 c/s, 磁束密度 7000 ガウス, 最大入力: 150 mW, 外径: 41×41 mm, 全高: 26.2 ±0.5 mm。¥750

東京都中野区新井 658

信濃音響 KK

## オータの本格的自転車ラジオ

オータポータブルでは写真のような本格的なものを発表した。同社のポータブル・ラジオに



対する豊富な技術的経験と多年の研究の結果から生れたもので、耐震性および指向性による音量変化などの問題を解決したもの。¥5200。

東京都大田区久ヶ原町 324

オータポータブル工業 KK

## トランジスター用パーツ三種

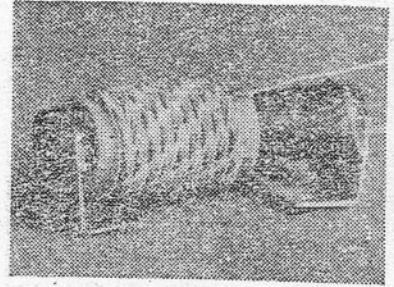
① 超小型可変容量器 (ミニバリコン)  
寸法が 25×25×14 mm の超小型の単バリコ



ンで、ゲルマ・ラジオ、トランジスター・ラジオの小型製作に最適。8 pF~290 pF, ¥160。

② バー・アンテナ

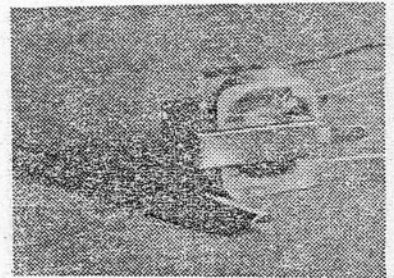
太さ 10 mm で、長さ 45 mm, 90 mm の二種あって、ミニバリコンとちょうどマッチす



るように作られ、インダクタンス 300 μH, Q 150 以上 (550~1600 kc) で、小型ラジオ用、45 mm の BS 型は ¥120, 90 mm の BM 型は ¥180。

③ トランジスター用トランス

入力用、段間用、出力用など 7 種あって、いずれも水素熱処理を施したコアと特殊電線



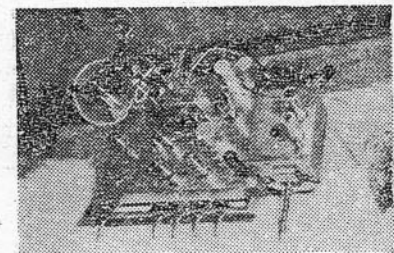
使用によって超小型 (15×14.5×14 mm) にもかわらず高性能なもの。¥230~280。

東京都目黒区原町 1266 TEL (78) 7466

ファースト電機産業 KK

## フルタカ 8-A 型

古鷹無線が今度発表したもので、この 8A 型は 8 型にカスコード・チューナーを使用したも



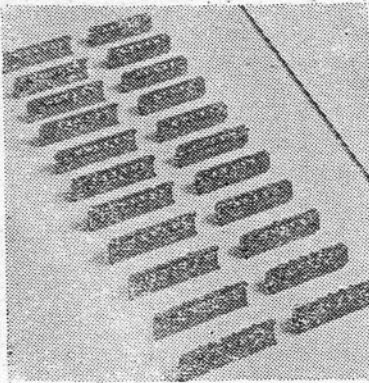
ので、感度が一層良好になり、価格も従来の 8 型と同様であると。¥29,900。

東京都千代田区神田花房町 5-2

古鷹無線 KK

## スター・チューナー 追加用セグメント

富士製作所では同社で出しているターレットチューナー TU-6 型 (ベントード) および TU-7 型 (カスコード) へ挿入する追加セグメントを発売した。両チューナーとも 12 チャンネル用であるから、ストッパーをはずして 360 度回転するようにさえすれば、追加チャンネルだけのセ



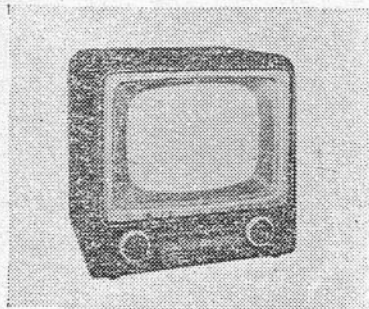
グメントを挿入すれば、新チャンネル放送の聴視の順備は OK となる。

東京都港区芝三田 1-5 TEL. (45) 1515  
KK 富士製作所

## ビクター・ビジョン

14T-580

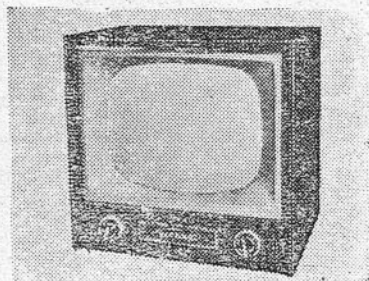
14 インチ・90°・メタル・バックを使用した遠距離用卓上型で、受像管 14RP4A<sup>h</sup>を含めて



15 球、インターキャリヤ方式、6.5 インチ SP、音声出力：最大 1W、消費電力：約 125W、寸法：450×460×420 mm、重量：19 kg というもので、¥79,800。

21T-465

21 インチ・90°・メタル・バックを使用した超遠距離用卓上型で、キード AGC 回路を使用している。カスコード・チューナー付きのインター・キャリヤ方式で、受像管 21ALP4-



A を含めて 20 球。スピーカー：6.5 インチ（外部スピーカー端子付き）、音声出力：3.5 W（最大）2 W（無歪）、消費電力：210 W、寸法：650×650×560 mm、重量：43 kg というもので、¥210,000。またほとんど同じ規格で 17 インチの 17T-365 型（¥139,000）も発売した。

横浜市神奈川区守屋町 3-12

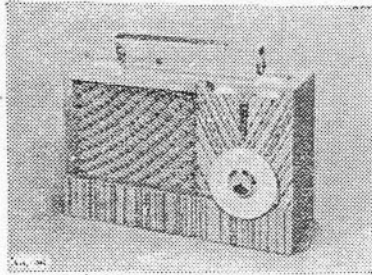
日本ビクター KK

## NEC の Tr ラジオ

日本電気ではトランジスター・ラジオを 2 種類新発売した。

NT-6

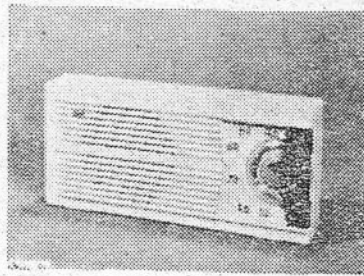
ST-16B, ST-16A×2, ST-3C, ST-12×2 お



よびゲル・ダイ SD-46 を使用したポータブル型で、その規格は、方式：AGC つきスーパー・ヘテロダイン、受信周波数範囲：535~1605 kc、実用電界強度：0.5~2 mV/m、IF：455 kc、無歪最大出力：50 mW、電池：単 2 型 4 個、アンテナ：バー・アンテナ（丸型フェライト・コア使用）（補助アンテナ・ジャックつき）、スピーカー：3.5 インチ、イヤホン：片耳用マグネチック型、外形寸法：214×100×40 mm、重量：900 g（電池共）、附属品：乾電池、イヤホン、補助アンテナ（プラグつき約 5 m）、携帯用ケース、シリコン布、というもので ¥17,000。

NT-7

ホーム・ラジオとしても十分使えるポータブル型で、ST-16B, ST-16A×2, ST-3B×2, ST-12×2 および SD-46 を使用したもの。規格は、方式：AGC つきスーパー・ヘテロダイン、受信周波数：535~1605 kc、実用電界強度：0.2~2 mV/m、無歪最大出力：150 mW、電池：単



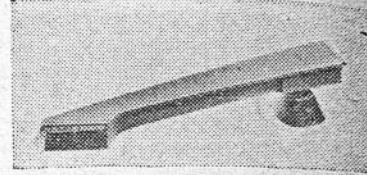
1 型 6 個（直列）、アンテナ：バー・アンテナ（丸型フェライト・コア）（補助アンテナ用ジャックつき）、スピーカー：5 インチ、イヤホン：片耳用マグネチック、外形寸法：256×163×100 mm、重量：2.9 kg（電池共）、附属品：乾電池、イヤホン、補助アンテナ（プラグつき約 5 m）、シリコン布、となっている。¥23,000。

東京都港区三田四国町 2 TEL (45) 1171

日本電気 KK

## ナショナル X-tal PU WX-24

LP-78 両用のターンオーバー型で、アームの高さの調整可能、モーター・ボードの上下を問わずに取付けられるストッパー・レバーつきというもので、その規格は、出力：0.4 V（LP）1.5 V（78）〔負荷抵抗 500 kΩ, 1000 c/s〕、針

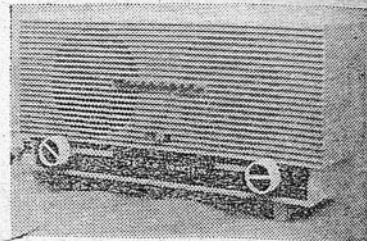


庄：8 g。レスポンス：40~12,000 c/s（LP）40~10,000（78）、アーム全長：273 mm、針先のモーター板よりの高さ 20.5~35 mm、といふもので ¥2,350。

大阪府北河内郡門真町 TEL (33) 0551  
松下電器産業 KK ラジオ事業部

## 2 バンド・ホーム・ラジオ

トリオから写真のような変わったデザインの 2 バンド・スーパーが発売された。周波数帯は、



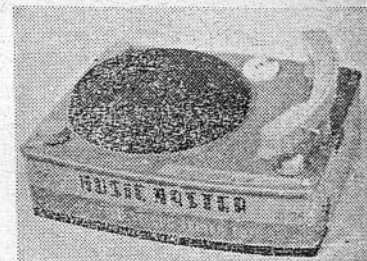
535~1605 kc と 3.9~12 Mc の 2 バンドで、5 球トランスレス方式である。完成品と全部品キットの 2 種がある。

東京都大田区雪ヶ谷町 125

春日無線工業 KK

## KS ミュージック・マスター

RL-30, RL-32 型を出した鈴木電機では新たに RL-35 型プレーヤー・ユニットを発売した。マグネチック・スピード・コントロールがついておりまた速度切替はつまみ一つで全回転式にスムーズにできるようになっている。針の交換は非常に簡易化された。その規格は、電圧：90~110V、消費電力：8W、周波数：50, 60 サ



イクル、回転数：33<sup>1</sup>/<sub>3</sub>, 45, 78 rpm、ピックアップ：クリスタル・ロネット型、ターン・テーブル：6<sup>3</sup>/<sub>4</sub>"（ゴム・カバーつき）総重量：2.0 kg（段ボール・ケースつき）、正価 ¥4750、現金特別価格 ¥4550。

名古屋市中区城東町 6-144 TEL (4) 6487

鈴木電機 KK