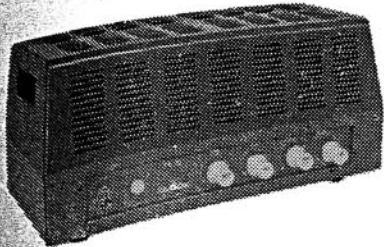


# 国内新製品紹介

## シルバーボックス 可搬型 15 W アンプ

マイク2個とビックアップ(またはテープ)の三つのプログラム・ソースがミクシングでき



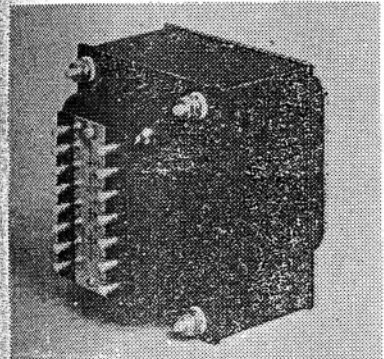
る携帯型、耐久力と単位重量当りの出力が大で、移動用に適したスピーカー・インピーダンス切替器と音質調整器を備えている。型名は PA-15 といって、¥23,500

東京都荒川区日暮里町 6-273

遠藤電機 K.K. TEL. (89) 3389

## ビゴのトランス

小林電機では防湿埃型パワー・トランス VT-120 を発売した。これは両カバーになっているのでラジオ特有の塵埃がつかずいまでも清潔安全であると。特長は整流管が 5V または 6.3 にも使えるようにシリーズ・タップになっていることとローコストである。規格は、入力: 85V, 100V, 出力: 330V, 280V×2, 120mA, 5V, 3A~6.3V 1A, 6.3V 2A, 6.3V 2.5



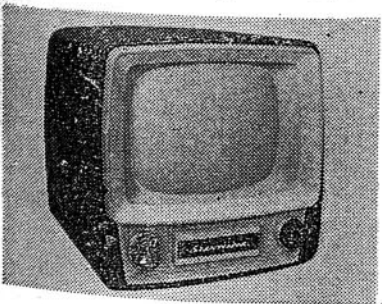
A で、またこれと同型の 6A95 等シングル用も発売された。規格は、入力: 85V, 100V, 出力: 330V, 250V×2, 80mA, 5V 2A~6.3V 1A, 6.3V 3A。

東京都墨田区寺島町 6-7

小林電機 K.K.

## スターの 14T165-C TV キット

従来の形式より一歩前進し、誰にでも簡単に



しかも僅かな時間で間違えなくできるよう、映像 IF 回路、音声 IF 回路の配線調整に加えてさらに映像増幅、同期分離、同期増幅回路、水平 AFC および出力回路を配線し、完全に調整してあるので、あとは電源、低周波、垂直回路だけを配線すれば完全に受像ができるようになっている。使用真空管は 16 球で 90° 偏向メタルバック・ブラウン管を使用している。寸法は 460×455×410 mm、重量 19 kg、消費電力は 140 VA、¥49,500。

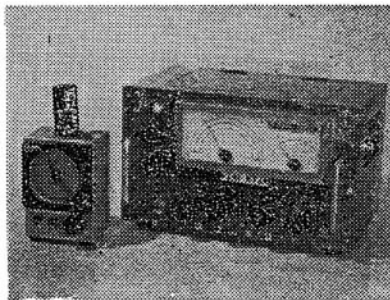
東京都港区三田 1-5

K.K. 富士製作所 TEL. (45) 1515

## ダーニアの通信型受信機と 吸収型周波計

### RX-101 型

これはハム用またはハム入門用として特に経済的にかつ合理的に設計されているもので 2 級局開設用として好適なもの。使用球は 6BE6, 6BD6, 6AV6, 6ZP1, 6AT6, 5MK9 で、受信範囲は RX-101A が 500 kc~9 Mc 2 バンド、RX-101B が 3 Mc~18 Mc 2 バンドで、バンドスプレッドの採用、BFO つきで A1 電波が受信可能である。完成品とオール・キットの 2 種がある。



### F-102

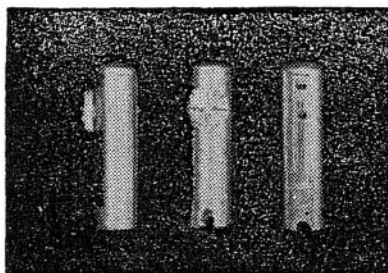
吸収型の周波計で、測定周波数範囲は 1500 kc~60 Mc で、プラグイン式の 4 バンドである。特長は、2 重ボビン式を採用してコイルを露出させずに保護していることで取扱いによるコイルの“ゆるみ”や“ずれ”がなく、インダクタンスの変化がないから較正時の状態を永年持ちつづけられることができる。¥2,400。

東京都北多摩郡東村山町久米川 127

彩新工業無線部

## スタックス新型カートリッジ

CP-15V はスタイラスを回転することにより針先寿命をいままでの数倍に延長することができるようになった画期的なカートリッジ。サファイア針で音質の劣化なく、数百時間の演奏が期待できるので、レコード愛好家に最適である。従来の CP-20A 等は固定針であったがこの 15V は使用者が簡単に針先を交換でき、し



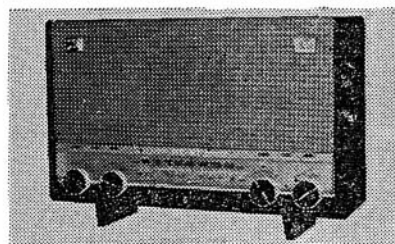
かも諸特性は一層向上している。使用アームはいままで通り LA-24F、なお針先は 1 ミルの他に 0.5 ミル、0.7 ミルの特殊針の注文にも応ずる。規格は、最適針圧: 1.5 g、周波数帯域: 20~22,000 c/s、出力電圧: 250 mV、50 mm/sec、針先コンプライアンス:  $14 \times 10^{-6}$  cm/dyne、¥3,500。

東京都豊島区雑司ヶ谷 1-68

昭和光音工業 K.K. TEL. (97) 3025

## タイヘイ 6R26A・B

5 球ないし 6 球マジックつきが組めるキャビキットで、6R26A は 1 バンド、6R26B は 2 バンド用、どちらも寸法は 520×350×213 mm、スピーカーは 6.5~8 インチを使用することができる Hi Fi 型である。ツマミは 1 つで、A



型は左よりトーンスイッチ兼電源スイッチ、ボリューム・コントロール、セレクト・スイッチ、同調の順、B 型はトーンスイッチ兼電源スイッチ、ボリューム・コントロール、セレクトスイッチ (バンド切換)、同調となっている。

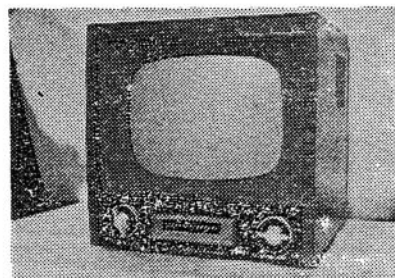
大阪市東住吉区平野馬場町 225

東京都千代田区神田和泉町 1-5

日本硝子工業 K.K.

## ユニバース TV キット

WCP-310 型は 14 インチ、オールワイヤードキットで、14 インチ、13 球 4 石でブラウン管別で ¥37,500、B 管 14RP4A (テン) は ¥9,500。主なる構成は、チューナー: 11 チャン



ネル・カスコード・ダブルコンタクト型、IF: 映像 IF 2 段、音声 IF 1 段、IF 帯域幅: 3 Mc、水平同期: 新対称型・鋸歯状波 A.F.C., AGC: 尖頭直型、音声検波: 新ゲートド・ビーム方式である。

大阪市城東区関目町 2-52 (33) 1451~3

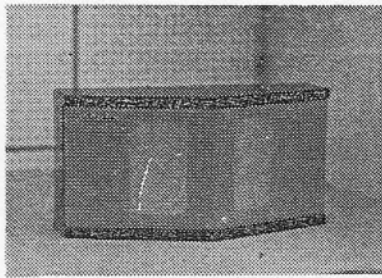
東京都千代田区神田鍛冶町 3-4 (25) 9955

浦川電機工業 K.K.

## NS スタチック TJ-201

太平電子ではハイパス・ネットワーク自蔵、ハイパワー・レベル方式、プッシュプル用を新発売した。これはコンデンサー・トイーターのユニット 2 個をケース内に入れた広指向性の

# 国内新製品紹介



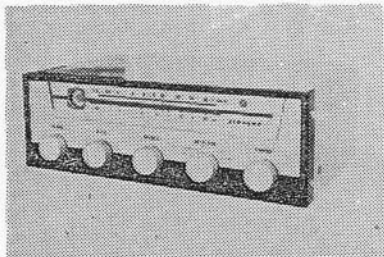
ものである。特性は、再生周波数範囲：4000~20000 c/s, カットオフ周波数：5000 c/s, 最大許容入力：10 W, 寸法：280×140×110 mm, 重量：1.2 kg である。

東京都中央区日本橋小網町 1-1  
名糖商事 K. K. TEL. (67) 3101

## パイオニアの新製品

オーディオマスター AM-R81

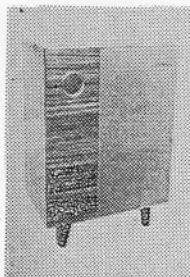
AM-R88 と同様メインアンプとプリアンプを全く別々に使用できるもので、ラジオ・チューナー部は 6BE6, 6BD6, 6AV6(二), 6E5 の 2 バンド、プリアンプ部は 12AX7, 6AV6, 6AV6(三) を使用したもので、入力端子は、TAPE (5~



30 mV), L (5~30 mV), H (20~100 mV), XTAL(80~300 mV), AUX(200 mV 以上) などがある。メインアンプ部は 12AX7, 6AR5, 6AR5, 5MK9, 5MK9 で、最大出力：7.5 W, 出力端子 4, 8, 16 Ω, 消費電力は 75 W で、寸法は 128×350×280 mm, 重量：7.3 kg である。¥17,400。

2 ウェイ・スピーカー・システム CS-280

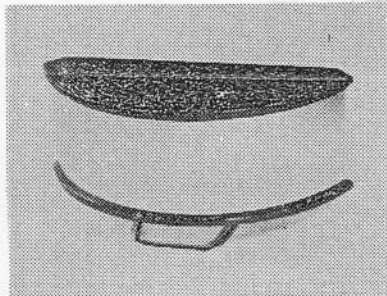
PW-8 8 インチ・ウーファーと PT-1C トゥーターをキャビネット内に組込んだもの、インピーダンス：16 Ω, 再生周波数帯域：50~16000 c/s, 最大許容入力：8 W, 寸法：500×700×334 mm, 容積：79,200 cm<sup>3</sup>, 重量：18.5 kg, ¥12,300。



東京都文京区音羽町 6-5  
福音電機 K. K. TEL. (94) 6166

## フォスター PH-400

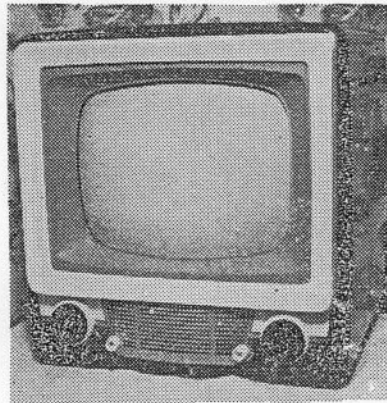
ワイドクレストゥーターというもので、指向性は 100 度以上、過渡特性と周波数特性が良いこと、ネットワーク内蔵などの特長のあるもので、口径：2.5 インチ 3 個、VC インピーダンス：16 Ω, 再生帯域：3,000~16,000 c/s,



最大入力：20 W, 寸法：252×125×106 mm.  
東京都中野区新井町 658  
信濃音響 K. K.

## フルタカ前面スピーカー 8-D 型

古鷹無線ではキット初の前面スピーカー 8-D 型新発売した。前面に 6×4 インチ楕円スピーカーを使用し、音質を良くすると共に画と音を完全に調和させている。垂直、水平同期ポリウ



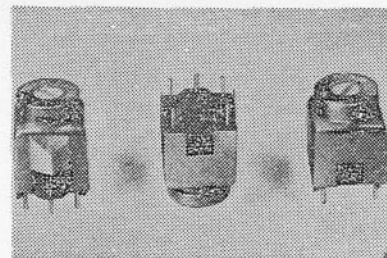
ムを前面に保持し、デザインの的にも安定感を出し、トゥートーン・カラーの立体パネルを使用しているのが優雅な感じを出している。  
¥29,900。

東京都千代田区神田花房町 5  
古鷹製作 K. K.

## ミツミの新製品

トランジスター用 IFT, T 型

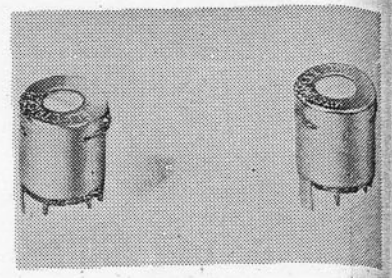
T を発表した。これは S, M 型より大型である。(12×12×15 mm) Q は高く、また端子



間隔も大きくなっている。内部構造は、S, M 型等とほとんど同じである。

トランジスター用発振コイル 0L-261M

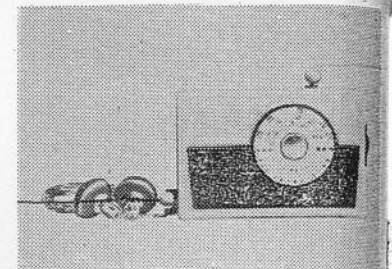
裸状につづいてケース入のものを発表した。これは内部構造は M 型 IFT などとほとんど変りない。L は 261 μH でポリバリコンに合せてある。寸法は 10 φ×12 mm。



東京都品川区大崎木町 2-446  
三美電機 K. K. 宣伝課

## ユニオン 3 バンド・ラジオ

GR-1 は 3 バンド・ゲルマニウム・ラジオで ¥1,650, TR-1 は 3 バンド・1 石トラン

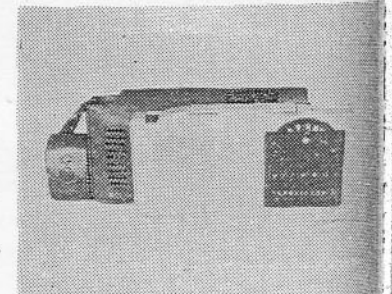


スター・ラジオで ¥2,850, A バンドは 535~1605 kc, B バンドは 900 kc~2.2 Mc, C バンドは 3.5~10 Mc である。

横浜市鶴見区下末吉町 915  
大成無線 K. K. TEL. (5) 7729

## 日立 TR ラジオ TH-668

ディップ・ソルダーリング方式の最式プリント配線を採用したものでまた漏液防止型の電池ケースを使っているため、電池の漏液によるセットの損傷を防止している。キャビネットは 3 色



で、付属品に皮ケース、吸着式補助アンテナ、イヤホンがついて ¥12,900。使用 TR HJ-23, HJ-22×2, HJ-15, HJ-17×2, ゲルマニウム IN34A で出力 60 mW(無歪), 100 mW(最大電源は 6 V, 消費電流 15~20 mA, スピーカー 2.5 インチ, フェリスティック・アンテナ内蔵というもので、寸法は 213×100×37 mm, 重量は 800 g。

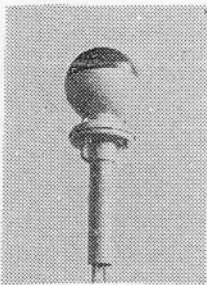
東京都千代田区丸の内新丸ビル  
日立製作所

## 丸王のボール・アンテナ

写真のようなボール型をしたもので、屋外

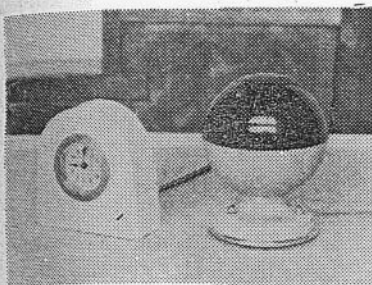
# 国内新製品紹介

と屋内用がある。その特長は、11チャンネル用の広帯域、無指向性、調整不用、プラスチック製、全密閉、アンテナがよごれないのでいつも新品の感度、小型軽量、リッツ線フィーダーを使用して雑電波防止、などである。



## アンテナ時計

下の写真はアンテナ時計と屋内用ボール・アンテナで、前者はアンテナと時計を独特な方法で一つにしたもので、性能はボール・アンテナと同じく、オールウェーブ、無指向性、調整不



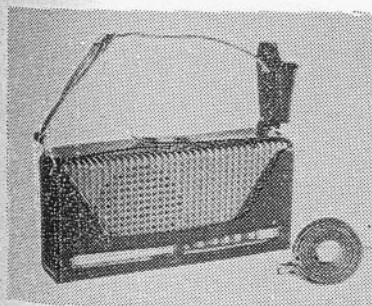
要、そのうえ時計には悪い影響を与えないように設計してあるもので、フィーダーをはずせば時計専用になる便利なもの。

東京都品川区西戸越 1-531  
丸王電材 K.K. TEL. (78) 6521

## NEC の TR ラジオ

### NT-6B

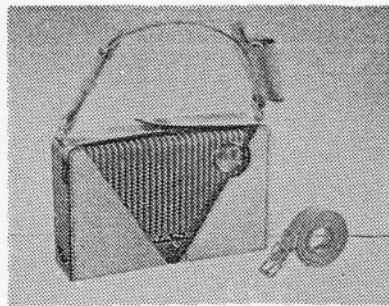
横行ダイヤル、高能率 3.5 インチ SP の使用、プリント配線などの特長のあるもので、使用トランジスターは ST-16B, ST-16A×2, ST-3C,



ST-12×2 で、ゲルダイは SD-46 使用したもの。最大出力は 100 mW、パーアンテナ、マグネチック・イヤホン 2 個使用可能、寸法は 215×100×42 mm。重量 860 g である。¥12,500。

### NT-7P

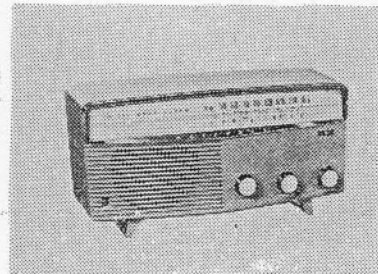
7 石式で、ダイヤルの表には凸レンズを使用しているもので、TR は ST-16B, ST-16A×2, ST-3B×4 で、ゲルダイ SD-46 とサマミスター C-32R 1 個ずつ使用している。最大出力は 70 mW。パーアンテナ内蔵、2<sup>3</sup>/<sub>4</sub> インチ・スピーカー、イヤホン 2 個使用可能、寸法は 145×95×36 mm。重量 600 g である。¥14,800。



東京都港区芝三田  
日本電気 K.K.

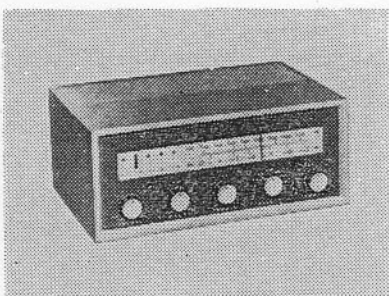
## ナショナルの新製品

5 球 2 バンド・オールウェーブ EA-305  
12BE6, 12BA6, 12AV6, 30A5, 35W4 を使用したトランスレスで、受信周波数は 535~1605 kc. 3.7~12 Mc, 電氣的出力は 1.6 W (無歪),



2 W (最大), スピーカーは 5 インチで消費電力 25 VA である。寸法は 350×177×135 mm。重量 2.2 kg である。¥8,500。

2 バンドチューナーつき 10 W, ES-911  
6BE6, 6BA6, 6AV6×2, 12AX7×2, 6BQ5×2, 6CA4, 1N3 (マジック), 0A-81 (ゲルダイ) を使用したトライ・アンプである。受信周波数は



535~1605 kc. 3.5~12 Mc で、MW は ±2.5, 8, 15 kc, SW は ±2.5 kc である。入力端子は MAG H (8 mV), MAG L (3 mV), AUX (80 mV) で、出力端子は 8 Ω と 16 Ω および録音出力端子がある。最大出力は 11 W である。消費電力 73 VA, 寸法 380×155×270 mm, 重量 8.9 kg, ¥28,000。

2 バンド・4 スピード・ラジオグラフ EG-826  
12BE6, 12BA6, 12AV6, 30A5, 35W4 で、使用スピーカーは 6×4 インチ楕円型で、ピックアップはターンオーバー型クリスタル、モーターはリムドライブとなっている。寸法は 460×270×



330 mm, 重量 7.5 kg, ¥23,800。

大阪府北河内郡門真町  
松下電器産業 K.K. ラジオ事業部

## グレース G-140 アーム

12" と 16" の中間をゆく 14" プロフェッショナル・タイプであるが、家庭用のプレーヤーにも使用できる大きさで、トラッキング・エラ



ー角を 2° 以内に押えており、ワンポイント・サポートのオイル・ダンプ機構を採用している。アーム本体は鋳合金のダイキャスト製で、グレーのちりめん焼付塗装、ネジ類は最高級のダイヤモンド仕上げ、最新のカートリッジも取付けられるスライド・アダプターつきで、交換時には端子がショートされる。アームからの引出し線をやめて端子があるので接続が容易安定になる。シリコン・オイルは 50 万単位を使用している。

東京都品川区大井元芝 870  
品川無線 K.K.

## チタニウム・コンデンサー 小売店用ケース・キット

太陽誘電ではラジオ・テレビ用のルチルコンの一通りのキャパシティーのものをプラスチック・ケースの小箱に詰め込んでいるもので、商品の在庫を常備、一定数を確保することができ、デッド・ストックも解消できるというもの。詰め込み容量および容量は、円筒型: S30R-S42R (0.5, 1, 2, 3, 5, 10, 20, 30, 100, 150, 200, 250, 300, 400, 500, pF) 各 10 個, 円板型: LD10I 0.001, 0.002 μF, LD16I 0.005 μF, LD20I 0.01 μF を各 10 個。

東京都千代田区神田亀住町 1-4  
太陽誘電 K.K.

