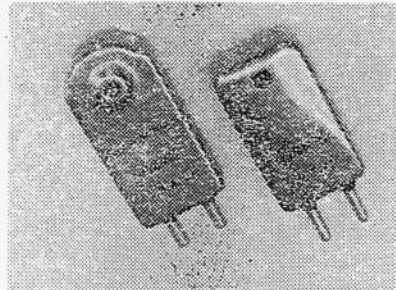


国内新製品紹介

TEL. 48-1111

ローコスト・ダイヤモンド針つき カートリッジ

グレースでは F-2DA, F-2EA, F-3DA, F-3EA カートリッジを発売した。これは F-2, F-3 シリーズにダイヤモンド針を装着したもの

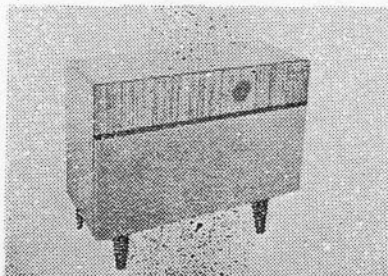


で、しかもローコストなものである。価格は、
F-2DA 0.8ミル ダイヤモンド LP用 ¥6900
F-2EA 2.5 " " SP ¥6900
F-3DA 0.8 " " LP ¥6900
F-3EA 2.5 " " SP ¥6900

東京都品川区大井元芝町 870
品川無線商事 KK TEL. 49-7744

2 ウエイ SP システム CS-280

バイオニアよりウーファーとトゥイーターを一つのキャビネットに入れたスピーカー・システムを発表した。CS-280A は横型で 700×615×310 mm の寸法、CS-280 型は縦型で 500×700×334 mm である。本装置の規格は、使用スピーカー：低音用；PW-8, 高音用；PT-1C



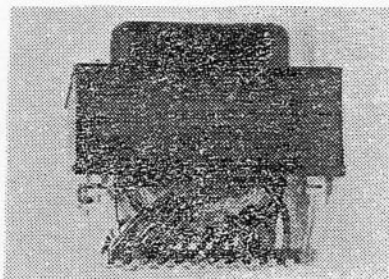
インピーダンス；16Ω, 再生周波数帯；50～16,000 c/s, 最大許容入力；8W, 容積；79,200 cm³, 重量；18.5 kg で、キャビネットは、正しい設計、ホモゲンホルツの採用、適切な内部処理、サランによる高、低音減衰の防止、うつくしいデザインなどの特長がある。

東京都文京区音羽町 6-5
福音電機 KK TEL 94-6166

レックス RS 型 PT

外国製品に見られる超小型のものと比べて遜色のない小型パワー・トランスを巴電機で発表した。RS コアを特殊処理したもので従来のものの約 1/2 の容積。温度上昇も同容量のものと比較して相当少ない。電圧変動率も改善されている。価格が安い。などの特長があるもので RS740 は B 電流 80 mA, RS820 は 120 mA, RS-810 は 150 mA, RS930 は 200 mA, RS970 は 250 mA となっている。セットの小型化に便利。

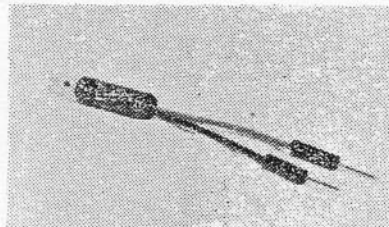
山形県酒田市寺町 143
KK 巴電機製作所 TEL 酒田 726



3-S ネオン・ライト・テスター

Simple, Sure, Safe の三つの特性を備えるもので、80V から 550V までの交流または直流の電気回路の全てを試験することのできるネオンテスターで、送配電線試験、ラジオ・テスター、電気構造物試験、点火線の火花試験、フューズ試験、極性試験、導通機械器具および信号の各試験、発電機または発動機の導通試験、などに使用できる。¥150。

またこれの新製品で 3-S 両回路ハンド・テスターがある。これは 80V と 160V の 2 種



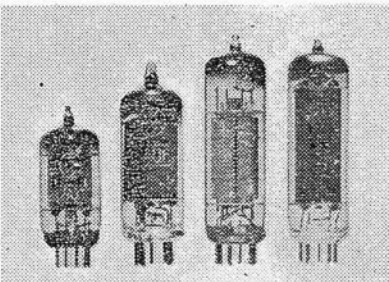
のネオン管を使用しているため、例えば配電線の場合でも 100V か 200V かを判定することもできる特長のあるもの。¥400。

東京都港区麻布竜土町 28
金山電気 KK TEL. 48-2505

マツダ Hi Fi 用真空管

東芝では Hi Fi アンプ用に製造した 12AX7, 6AU6, 6R-P15, 5R-K16 (写真左より) を発表した。12AX7 と 6AU6 は従来のものに比し、各種のノイズおよびハムを特に少なくしたもので、安定度もよく寿命が長いという特長があるもの。

6R-P15 はヒーター電圧 6.3V の出力管で、9ピン・ミニチュア管。シングルで 7W, AB₁ PP で約 20W 近くの出力が得られる高 gm 管である。またこれのペアー・チューブも発売される。



5R-K16 はヒーター電圧 5V の 9 ピン・ミニチュア型の整流管で、80 より形は小さいが直流出力電流最大 150 mA も取れるハイ・パリアンス管である。詳細は下記へ。

東京都港区赤坂溜池町 30
京芝商事 KK 管球営業部

CEC の 4 スピード フォノモーター 2 種

中央電機では FR-245 および FR-160 型を発表した。RF-245 はセミ・プロ型のもので、ターン・テーブルは 12 インチ、主な規格は、速

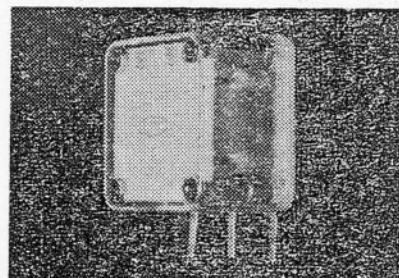


度微調整：±10%，ワウ：0.25% 以下，S/N：40 dB 以上，パネル：267×296×2.3 mm である。また FR-160 は従来の R-160 を 4 スピードに設計変更したもので、細部に改良を加えたもの。

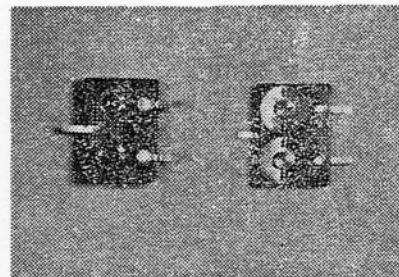
東京都品川区西中延 4-1290
中央電機 KK

2 バンド Tr ラジオ用ポリバリ

ミツミでは PVC-2S を発売した。これは先の超小型 2 連トラレス (PVC-2M) と同径 25×25 mm, 厚さ 16 mm である。規格は、最大容量：240 pF×2, 最小容量：7.5 pF×2, ト



リマー：7pF×2, 写真のように外づけとなっている。回転角：97°+2°, -1°, トルク：最大 650 g/cm, 最小 100 g/cm, 耐電圧：DC 50V



1 分間、絶縁抵抗：DC 50V で 100 MΩ 以上 Q 特性：50 pF, 10 Mc で 500 以上となっている。本器の使用により 2 バンド Tr ラジオは超小型化することができる

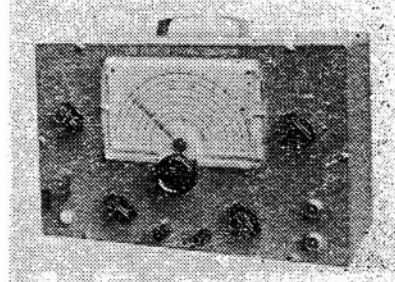
東京都北多摩郡柏江町字小足立 1056-1
三美電機 KK

TV テスト用アダプター・キット

SMK ではテレビのテスト用アダプターを 4 点一組にしたキットを発売した。これは、リード線にプラグ、ソケット、クリップ等のパーツ

国内新製品紹介

の要望に応じて設計製作した広帯域・高性能のもので、較正用水晶発振器 (1~10 Mc、外部よ



り挿入)により、周波数を正確に較正することが可能で、緻重な2重シールドになっているので漏洩電波のおそれはないとのこと。電源には定電圧放電管を使用して確実な諸動作の安定を計っている。おもな規格は発振周波数範囲 120 kc~260 Mc を6バンド。出力 100,000 μ V (max)。較正用水晶発振器は 1~10 Mc の間較正可能、真空管は 12BH7, 6AR5, 6X4, 0B2。

LSG-220 は 100 kc~38 Mc までの高周波電圧および変調度を出力計によって読みとれる。発振周波数範囲は 100 kc~38 Mc を6バン



ド、出力 100,000 μ V (max)、減衰器は 10:1, 5ステップ。変調度は 50% まで。真空管は 6J6, 6AQ5, 12BH7, 6X4 を使用。

東京都目黒区上目黒 5-259
大松電気 KK

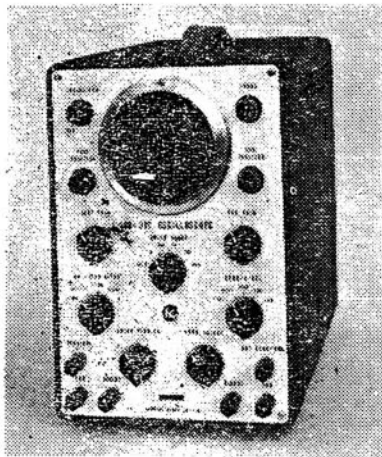
菊水電波の広帯域オシロ

OP-31C という3インチの広帯域オシロスコープで垂直軸の偏向感度は 33 cm P-P/V RMS 以上、周波数特性は 15 サイクルから 1 Mc -3 dB、入力インピーダンス並列 25 pF。水平軸の偏向感度は 5 cm P-P/V RMS 以上で特

テレコメカのキーポイントのつづき

次に操作上から検討して見よう。人間は能率を上げる手段として機械を作り使用し始めたのだが、反対に機械から人間が使われるようになって来た。テレコでもこのようなことになりたくはないが、それにはその機械を操作できるような知識と経験が必要である。

一般普及型では、外観および操作のために性能を犠牲にしているところが非常に多い。効能書には操作が簡単とあるが、この操作簡単とは初めてテレコを使う人のためかもしれないが、少し同じ機械を操作し経験を得てくると決してやりにくくなくなってくる。これは一種のなれでしょうが、一人で多数変わった機械を操作するのではないだろう。たった1台か2台を操作するのであるか

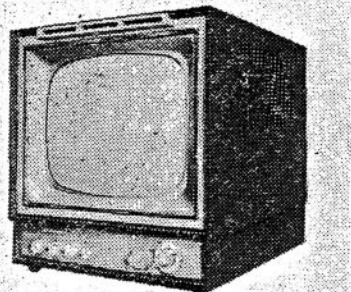


性は 15 サイクルから 500 kc -3 dB の入力インピーダンスは並列 25 pF。掃引発振器は 10 サイクルから 100 kc と TV の水平。同期装置は内部 (正、負極)、外部、電源。プリント配線でおールキットもあり、製作容易。0.2 V P-P, 1 V P-P の較正用電源を垂直軸減衰器スイッチで選択可能。¥ 39,800。

東京都大田区馬込町 4-67
菊水電波 KK

日立の17インチ受像機

デフラックス SMY-110 型といっているが、20 珠のセミレス型で映像 IF は 4 段、キード AGC やノイズ・キャンセラー回路もついている。スピーカーは前面に 2.5 インチの高音用と側面に 8 インチの低音用を使用した 2 ウエイ・



システムで、さらに画面の上方に低周波放射装置をそなえている (ダイナミック・サウンド・システムと称している)。音質調整、隣接チャンネル・トラップ、選局に便利なウインドー式チャンネル・インディケータ付。別途発売のリモコン・ユニットを使用すれば電源の点滅や音量調整、イヤフォン切替が遠隔操作できる。

東京都千代田区丸の内
日立製作所

ホーム・テープデッキ TP-518

Hi Fi 型また小型のもので、モーター直結キャプスタン、ハム・フリー巻の上パーマロイ 2 層、銅 1 層と計 3 重シールドされたヘッド、またこれはラミネート型で、非常に周波数特性がよい。という特長のあるもので、テープ速度: 7.5 インチ専用、巻戻・早送: 7" リールで 2 分



以内、ヘッド: 録音・再生、消去用の 2 個、録音ヘッド: 半幅 2 k Ω (1 kc)、消去ヘッド: 半幅 70 Ω (30 kc) 交流消去用、モーター: 6 極コンデンサー分相インダクション、寸法: 297 \times 232 \times 150 mm、重量: 3.8 kg。¥ 20,000。

東京都千代田区神田小川町 2-3-2

KK 増尾電機製作所電気堂 TEL 29-0550

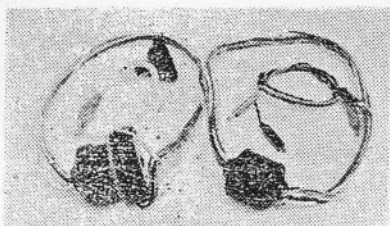
広告デザインの募集

ハイベックスでは本誌掲載用 (現行スペース) の広告図案を愛読者より募っている。入選者には同社製携帯電気メガホン、佳作には同社製工具ワイヤー・ストリッパーを、応募者には洩れなく記念品が進呈される。なお資料として申込みれば製品カタログが送付される。締切: 8 月 31 日 消印有効、宛先: 東京都台東区池ノ端 1 丁目 38、ハイベックス音響 KK 東京営業所 (資料要求、応募共必ず本誌名を明記のこと)

らなればやりにくいこともあまりなくなるはずである。

プロ用は押ボタンだから簡単だろうと思うのが高級品には、相当した専門的知識も必要とするもので全然素人には扱えるものでない。3 モーター・システムの場合はパネル面ではインピーダンス、ヘッドハウジング、キャプスタン、ピンチローラー、テンション・アームなどテープ通路に見えない部品が現われているので一見複雑にみえ操作的に困難と思われるふしもあるが、普及品のようにかくされた外見上の簡易化は盲点といえるのではなからうか。普及品の宣伝文句にワン・コントロールにつき操作簡便とあるようなのは、外見では甚だ好ましいが、さきに述べたような保守の点、故障発見また修理の点で簡易なものではない。

国内新製品紹介



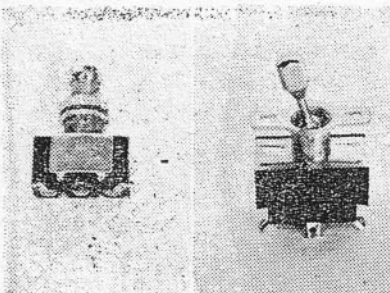
をつけたもので、これの使用により TV セットをそのまま検査できるので、アフター・サービスの能率向上には極めて便利なキットであると。¥ 800。(一組) また各品単独にも販売されている。

東京都品川区東戸越 5-24
昭和無線工業 KK

ミヤマのスイッチ 2種

60 押釦スイッチ

押ボタンを押すことにより ON、OFF が交互に切替えできるもので、普通の押ボタン・スイッチと異なる点は一度押し手を離しても次に押す点は ON または OFF の状態を保っていることで、銀接点使用 AC 100V-6A で 50,000 回開閉試験済のもの。耐電圧: AC 50c/s, 1000V 1 分間以上、絶縁抵抗: 500V メガーで 100MΩ 以上、片切 (2P) ¥ 180。

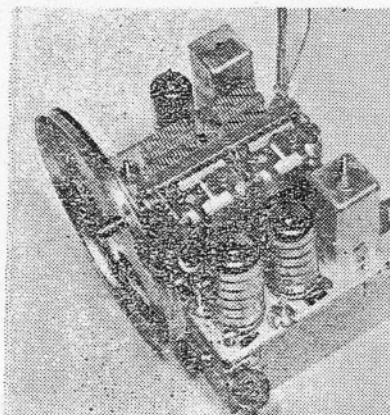


62 プレストーク・スイッチ

特にインターホン用の送話、受話切替用ハネ返りスイッチとして設計されたもので、確度は切替機構と耐用回数は従来のシーメンス・キーをはるかにしのぐ高級スイッチ。AC 100V-6A で 50,000 回開閉試験済み、耐電圧: AC50c/s 1500V、一分間以上、絶縁抵抗: 500V メガーで 100MΩ 以上、銀接点使用、二極双投 6P
東京都大田区上池上町 56
ミヤマ電器 KK

FM・AM チューナー・ブロック

FM・AM 両用チューナーの高周波部だけ



をまとめたもので、真空管 3 本と IFT 2 個よりなっている。写真の手前の方が FM 部、奥が AM 部で、FM 部は最初の 6U8 の五極部が、FM-AM 両用の高周波増幅、その三極部が FM のミキサー、次の 6U8 が FM の局部発振 (三極部) と AFC 用のリアクタンス管 (五極部) として使われている。この 2 本の 6U8 の後ろが、FM 用 IFT である。向う側は 6BE6 の AM コンバーターと AM 用 IFT である。寸法は 120×90 およびバリコン頭までの高さ 100mm。

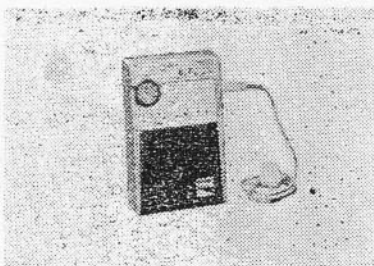
このブロックと同じく QQQ の KF-23RD (3 本組み FM 用 IFT) と組み合わせれば、低周波増幅器をつなぐだけで両用のラジオができる。このブロック使用のトライアンプも近く発売されるとのことである。

東京都大田区大森 2
中央無線 KK TEL. 76-0039

ナショナルの新製品 2種

超小型のトランジスター・ポータブル

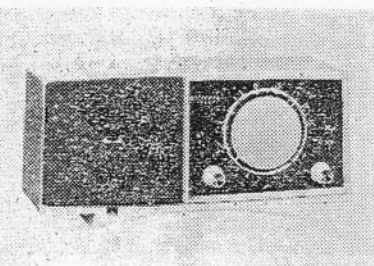
超小型と称するポケット・サイズの Tr ラジオができた。サイズは 111×71×29mm で、ダイヤル部はこの種のポケット・サイズもで不都合な、ポケットに入れたときの調整ズレがないように凹ましている。石は 2T-73, 2T



-76, 2T-65, 2T-65×2, 0A70×2 の RF なしの 5 石スーパー。輻射感度は 800μV/m/10mW、出力は無至 30mW の最大 50mW で、スピーカーは 2¹/₄ インチのパーマ。電源はナショナルの 006P (9V) の乾電池を 1 個使用し、ライフは普通の音量で聞いた場合で約 50 時間。重さは電池なしの 245g。褐色とグレーの 2 色がある。もちろんイヤホンも接続できる。¥ 9800

5 球 2 バンド・オールウェーブ

これは 12BE6, 12BA6, 12AV6, 35C5, 35W4 のトランスレス 5 球 2 バンド・スーパーで、短波は 3.7~12 Mc。感度は中波が 50μV/50mW 短波が 60μV/50mW、出力は無至 1W の最大 1.3W で消費電力は 23VA。スピーカーは



5 インチのパーマを使用。プラスチック・ケースに入れてあり。色彩は 4 種類、サイズは 337

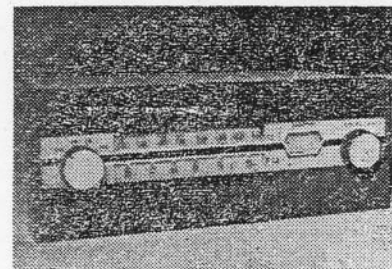
×160×123mm、重さ 2.0kg。新しい構想のパイロット・ランプによるバンド・インディケータ付、イヤホン・ソケットは 2 個付、またラジオ・フォノ切替スイッチ付であるから、レコード・プレーヤーを接続し手軽にレコードを楽しめる。¥ 7000

大阪府北河内郡門真町
松下電器産業 KK ラジオ事業部

プリモの新製品 2種

FM/AM チューナー AF750

FM/AM チューナー 750 というが、これはさきに出た AF-700 の姉妹品。同調指示計としてメーターを使用しているが、FM の場合はバランスメーターに、AM の場合は S メーターとして使用されるので同調が正確にわかる。



リミッター、AFC、RF 付で電源部は自蔵。受信周波数範囲は 80~90 Mc。感度は 7μV, S/N 20dB。出力は 300μV (30% 変調) 0.6V。IF は 10.7 Mc で選択度は 180kc -3dB。AM の出力は 1.2V で選択度は 5kc -3dB。使用真空管は 12AT7×2, 6BE6, 6BA6×2, 6AU6, 6AL5, 6X4

FM チューナー PF-600

PF-600 というが、これは AF-750 の AF 受信部を除いた FM チューナーで、AF-750 と同じようにメーター付なので、マジックアイ付のチューナーとちがいが同調がとりやすく、し



かも正確で、リミッター付、AFC 回路、RF 付である。電源部は自蔵なので既設アンプに接続可能。受信周波数範囲 80~90 Mc。感度は 7μV, S/N 20dB。出力は 300μV (30% 変調) 0.6V。IF は 10.7 Mc。選択度は 180kc -3dB。アンテナ端子は 300Ω 不平衡型。使用真空管 12AT7×2, 6BA6×2, 6AU6, 6AL5, 6X4。

東京都千代田区神田旅籠町 3-8

KK プリモ音響研究所

大松電気の新製品 2種

Leader 測定器の大松電気では LSG-20 デラックス・シグナル・ジェネレーターと LSG-220 シグナル・ジェネレーターの 2 種を発売した。

LSG-20 はセッド・メーカーとか研究所など