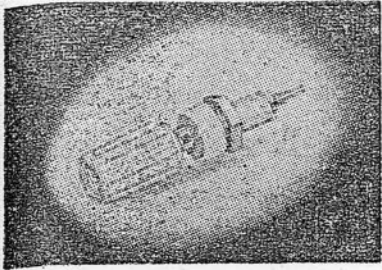


国内新製品紹介

ミヤマの #352 単頭ターミナル

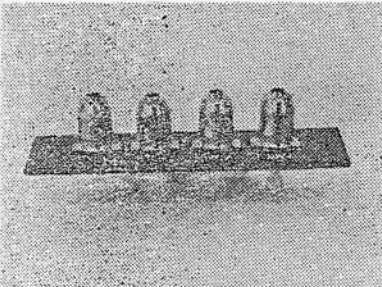
シヤマ電器 KK から写真のような、ジョンソン・タイプの新型ターミナルが新発売され



た。本製品はバナナチップ 4mmφ ピンチップ 2mmφ で矢型チップのいずれにも使用することができる。厳選されたスチロール樹脂の成型で、高周波絶縁は非常に優秀で、耐電圧は 8000V。色は赤と黒の 2 種。取付穴は 8mm。
東京都大田区上池上 56 番地
ミヤマ電器 KK

昭和無線の新製品 2 種

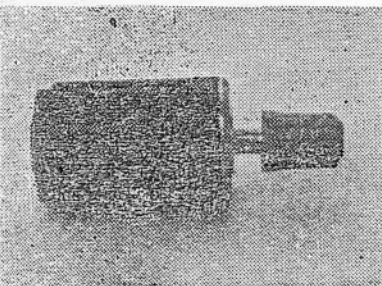
◎高級アンプ用ピンジャック・ターミナル
高級アンプ、無線機器用のピンジャック・ターミナルで厚ベーク板を使用し厳選した高級材料にて黒色と原色に加工してある。2 極から 4



極まであり注文によっては端子板に文字を彫刻することができる。

◎豆プラグ中継ジャック

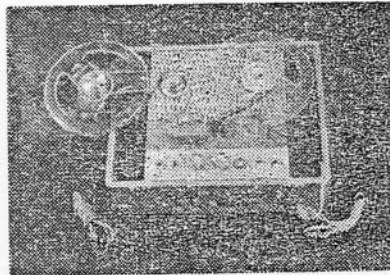
特殊通信機器に利用されているが写真のようにプラグは独特の設計により極めて小型なの



で、使用方法によっては非常に便利である。
東京都品川区東戸越 5-24
昭和無線工業 KK

ハイファイ超小型テレコ

ラジオ・レコード・プレーヤーに直結できる便利な機構で、音量調整はマジックアイ付で極めて明瞭正確でイヤホーンを使えば一人だけでも聞ける録音時間 5 インチ・リールで 30 分 7 インチ・リールで 1 時間、出力 1W、重量 8kg、容積 350×265×168mm。一式付正価 19,800円。

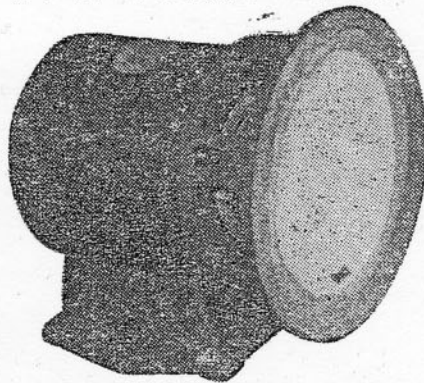


東京都港区芝潮留 5
明和通商 KK

OTL スピーカー

D-1 Super Deluxe 8"

日本フェランティ kk から 8 インチ用スピーカー D-1 型が新発売された。本製品は強力なフィールド・コイルと独特のコーン紙の使用に



より、20 から 20,000 サイクルまで完全な Hi-Fi 音で再生する。OTL 用スピーカーで、VC インピーダンスは 500Ω までオーダー・メイド・フィールドは特製ゲルマニウムにてエキサイトしている。重量は 16kg。

東京都目黒区緑ヶ丘 2991
日本フェランティ KK

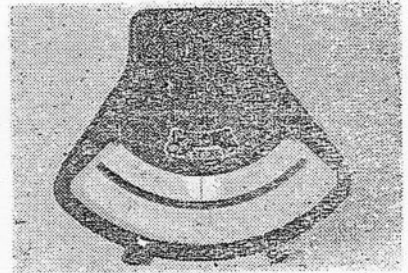
電子管着磁装置 ESM-4000

本装置はスピーカー、ビックアップ、マイクロホン、マグネットプレーキ、テレビ部品等の永久磁石の着磁に使用するもので、どんな形状でも如何に大きな磁石も最強にして常に均一な着磁特性を有る。出力磁化電流が大電流であるため着磁コイル及び着磁ヨークは非常に小型に設計できる。また遠隔操作スイッチにより連続自動着磁が行える。入力電源：AC 200V~220V 50~60~ 出力磁化電流：定格 4000A 最大 5000A、出力磁化電流変化：200A~5000A まで連続可変。磁化電流通電時間：1/100 秒~1/120 秒。出力電圧：約 150V。寸法：550×300×405 mm。



ビボット式磁束計 MLF E-III

わが国で初めて同社により製品化に成功した劇的な磁束計であり、従来のサスペンション・タイプと異なり独特の構造であるので動作・精度・構造的強度等は驚異的性能を有する。外

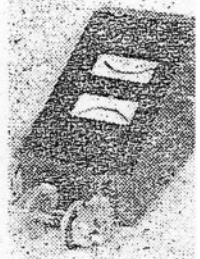


形：扇型金属防塵ケース据置用。目盛：十一共広角 100 度目盛 1D1V=10⁴ マックスウェル。サーチコイル抵抗：15Ω 以下。精度：0.5% 以内。

磁束比較計 MLC E-VB

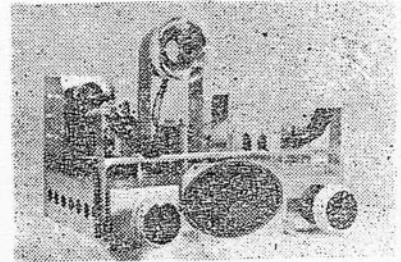
1 個の磁石を標準として着磁状態の指示を決定しておき、この指示値と比較して磁石の良否を判定するものであり、磁束計を使用して測定するよりも磁石を、大量に検査する場合は高精度と高効率を発揮する。被測定磁石は 50g まで強力に着磁して測定出来る。

東京都港区芝新堀 28
電子磁気工業 KK



東映無線の 14 インチ TV キット 14TV-5M

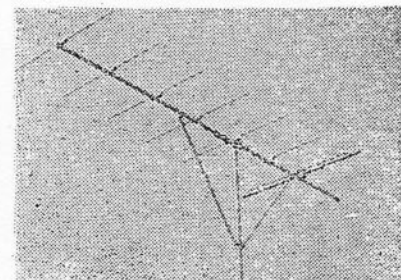
TV キット・メーカー東映無線 KK から、写真のような前面スピーカー方式を採用した、超遠距離用 14 インチテレビキット 14 TV-5M 型が新発売された。



スピーカーは Hi-Fi 用の 6×4 インチの隔内スピーカーを使用しているのでダイナミックな Hi-Fi 音を楽しむことができ、各パーツも厳選した一流製品を使用し AFC 付電源トランス式なので保守も極めて容易である。

東京都千代田区神田仲町 2-3
東映無線 KK

DX の S 型多素子アンテナ



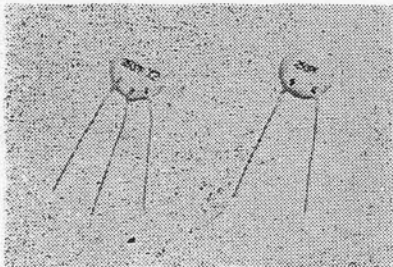
国内新製品紹介

関西テレビ工業から、8 エLEMENT S 型アンテナが新発売された。本製品は従来の Y 型アンテナと同様高利得で 2~4 段スタックの組合せにより、簡単に超遠距離用として使用でき、指向性は極めて優秀で、雑音、妨害電波をよく排除し、価格は合理的生産管理のもとに於ける量産により、従来の多素子アンテナの 1/2 という驚異的廉価である。主な規格は、利得 12dB、定在波比 1.2 以下、前後比 26dB

神戸市兵庫区入江通り 6~1
関西テレビ工業 KK

FM ラジオ用 “ベアー・コンデンサー”

関西二井では FM 検波回路に使用するセラミック・コンデンサーのベアーを発売した。これはラジオ検波用に作られたもので、精密測定による同一容量、極めて Q の高い 2 個の山型円板型を背中合せにつけたもので、合計 3 本のリ



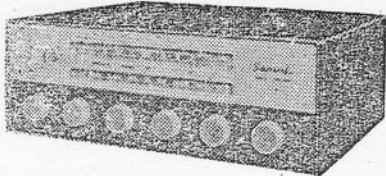
ード線が引出されていて、次の特長がある。1. 山型で 1 個のようになっているので、従来の 1/2 のスペースで済む。2. 双方の特性が合致しているため測定器のない人でも簡単に使用でき、好結果が得られる。3. 回路図とコンデンサー結線方式を图示してある。4. 特殊絶縁塗料が使用されているので、劣化の原因である、塗料のピンホールや温度の急変による亀裂が全くなく、また温度を受けない。

京都市中京区西洞院通四条上ル
KK 関西二井製作所

山水の新製品

PM-580

FM, BC, SW のチューナーとブリ、メインのアンプを組込んだ 5 in 1 で、使用真空管は 6A78×2, 6BE6, 6BA6×2, 6AU6, 6AL5, 12AX7, 12AU7×2, 6AR5×2, 6CA4, 6E5 で、

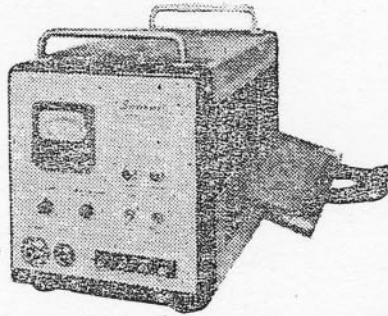


FM は 80~90 Mc, BC は 535~1605, SW は 3.5~10 Mc が受信でき、プリアンプ入力はフォノ LOW および TAPE, フォノ HIGH, X-TAL, AUX がある。出力段は 6AR5 の PP で最大 9W, 出力端子は 4, 8, 16Ω がでている。¥20,840。

Q-101

最大出力 100W の大出力 HiFi アンプで、PA 用としても使用できる。特性がよく安定度

高い、驚異的な低歪率、レベル調節が可能、出力およびライン電圧の監視が容易、高インピー

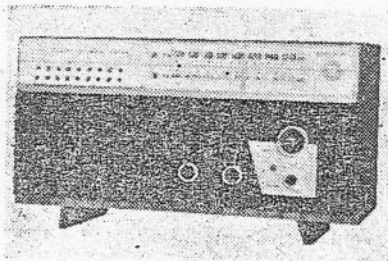


ダンス出力端子つき、コンパクトな形態、などの特長がある。使用球: 12AU7, 6AQ8, 6CA7×2, 5AR4×2, 周波数特性: 20~30,000 c/s ±0.5 dB, 利得: 入力 0.8 V で出力 100 W, NFB: 18 dB, 出力: 8, 16, 200 Ω, 消費電力: 150 VA (無信号時), 400 VA (最大出力時), 寸法: 264×506×340 mm, 重量: 34.5 kg. ¥59,500。

東京都杉並区和泉町 460
山水電気 KK TEL (328) 0111

タイヘイ 5S-28

5S-28 はセミキットで、バリコン、RF コイル、P・C、IFT、セレクト SW、ボリューム、トーン SW、ソケットを取りつけ、RF 回路は完全配線調整済である。標準型の 2 バンド

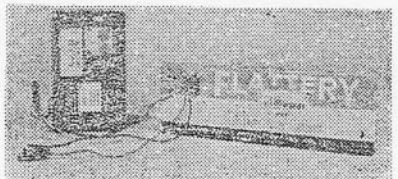


5S で、6BE6, 6BD6, 6AV6, 6AR5, 5MK9 を使用するようになっている。スピーカーは 6.5 インチ。寸法は 480×266×180 mm, 5S-28K の方は従来のキャビキットであるが、短波帯が 3.8~12 Mc となっているので、RF コイルが付属している。その他は 5S-28 と同様である。

大阪市東住吉区平野馬場町 225
日本硝子工業 KK TEL (79) 3417

ホーム・バッテリー

日本積層ではポケットブル・トランジスター・ラジオを家庭で聴く場所の大容量電池 6D を発売した。電圧は 9V で、12mA の電流で 1



日 3 時間ずつ使用した場合 1000 時間使用できるもので、1 時間当りの費用を他と比較すると、5S (60W) を電灯線で使用したとき 62 銭、ポ

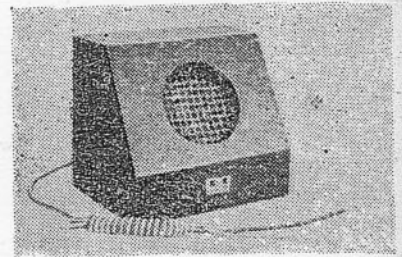
ケットブルを 006P で 2 円 50 銭、M106 で 2 円 30 銭、6D で 34 銭となり、電気料より安くなるそうである。寸法は 69×38×202, ¥340。

東京都板橋区志村本蓮沼町 278
日本積層乾電池工業 KK

マジマのチャイム 2 種

家庭用、タクシー用電動チャイム

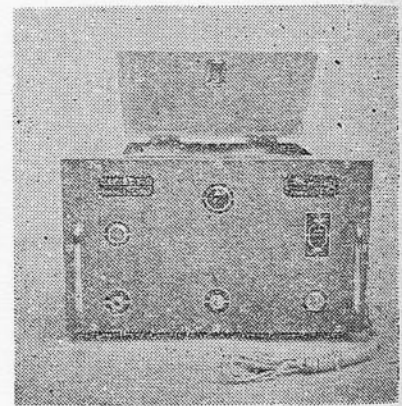
1.5V の乾電池を電源とし、モーターにより特殊オルゴール・ドラムを回転させ、室内またはタクシー内に響かせるもので、共鳴箱により従来のものよりも 3 倍も大きい音がする。曲は楽



譜通り、初めから終わりまでちょうど 1 曲 (約 20 秒鳴って自動的に鳴り止む。家庭用の場合単一で約 1500 回鳴らすことができるから優に 1 ヶ年使用できる。予価 ¥1800。

2 曲演奏式音楽時報装置 M-15 型

従来のベル・タイマーを利用して全自動的に交互に二つの異なる曲を演奏できるミュージカ



ル・チャイムで、例えば 8, 10, 12 時は “時報演奏曲”, 9, 11, 13 時は “ウェストミンスター寺院の鐘の曲” というように自動的にそれぞれ異なる曲を交互に演奏できるもの。¥36,000。

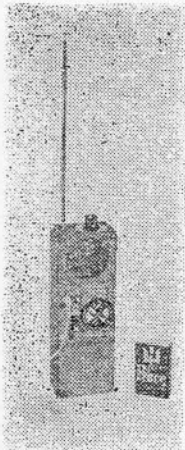
東京都杉並区久我山 2-561
KK マジマ TEL (39) 6716

ハンディー・トーカー Ms-5

アマチュア・バンドと無免許バンドに兼用できる小型トランシーバーで、登山、ハイキング、キャンプあるいは災害時等の連絡用に好適である。回路方式は水晶制御スーパー・ヘテロダイオン、寸法は 21×7×5 cm, 電源は単一 1 個、BL-030 1 個、通話距離は相互間にて約 0.5~1 km 程度、¥13,800 (完成品)。(キット各種カタログ 千 20)。

東京都渋谷区代官町 10
江角電波研究所

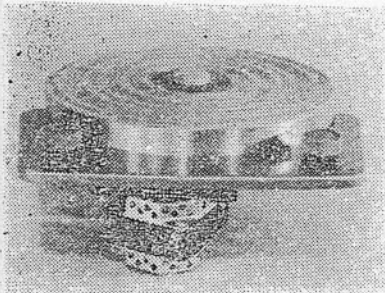
国内新製品紹介



KS music master

L-13S

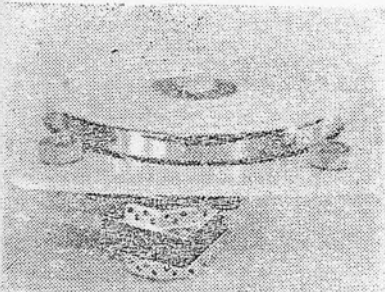
4スピード、マグネチック・スピード・コントロール、オイルレス・メタルの使用、4コイル4極モーター、100万回に耐えるマイクロスイッチの使用、12インチ・テーブルなどの特長



のあるもの。ワウ：0.2%以下、ゴロ：+6dB以内、ハムレベル：-70dB、S/N：-43.5dB以上、消費電力：14W、ターンテーブル：ジュラ鑄物 12" 1.5kg、ボード寸法：210×340×5、総重量：6kg、¥10,700。

L-15S

L-13Sの普及型で、同じ特長を有するもの、ワウ：0.25%以下、ゴロ：+7dB以内、ハム



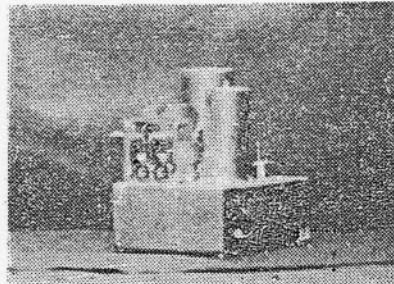
レベル：-60dB、S/N：-41.5dB以上、消費電力：13W、ターンテーブル：鉄板 12" 1.5kg、ボード寸法：220×340×2.3、総重量4.5kg、¥8750

名古屋市北区城東町 6-144
ケイエス商事 KK

京阪無線の新製品

"FMチューナー・ユニット" TU-2A

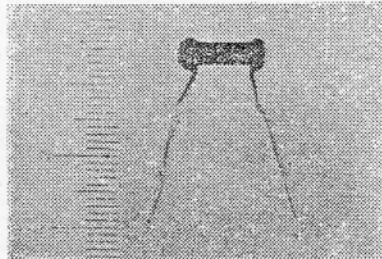
高周波増幅部、混合部が完全に配線調整済になっているもので、これに中間周波部、検波部



を組合わせれば FM チューナーとなるもの。使用球は 6BA6, 6U8 で、80~90 Mc. IF 10.7 Mc.

SHINDEN OHM

1/4 L 型より更に小さい、新しいJIS に基いて作った 1/4 型固定抵抗で、寸法は 3mmφ×12mm である。温度、湿度の変化に対する抵抗値の変化に十分考慮して作ってあると、抵抗値

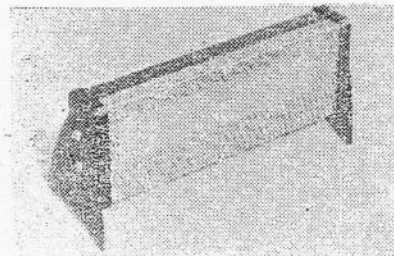


は 30Ω~10MΩ まで、一般用 (±10%, ±5%) および精密級 (±1%) がある。価格は 50Ω~500kΩ まで ¥100 (一般用 10 本入) ¥180 (5%) ¥300 (±1%) また見本は下記へ申込むこと。一般用 12 本入 干共 ¥100

京都市伏見区深草紫田屋敷町 65
京阪無線研究所 PR 係

グレース ST-2 用支持台

コンデンサー・トワイター ST-2 を写真のように横位置に置くための支持台が発売された。この位置では実用的に有効な上下方向の指向性

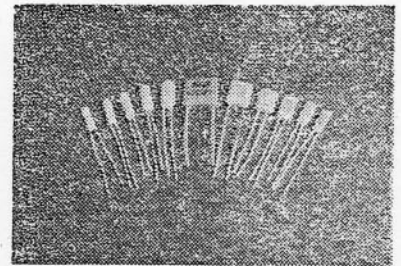


を、更に向上されることができ、仕上は黒の艶消し、取付角度の調整が可能。¥150 (一組)

東京都品川区大井元芝町 870
品川無線 KK TEL. (49) 7744

NCC フィルコンド M

米国デュボン社製のマイラー・ポリエスチルフィルムを使用したプリント配線用のコンデンサー、MF, MX, PM, PSM 型を発表した。これの特長は、超小型、高性能、長寿命、安定

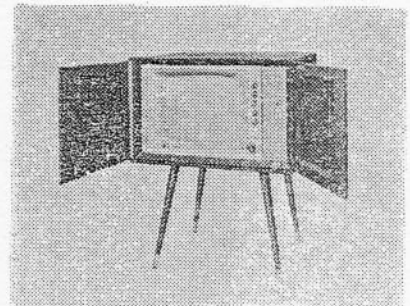


機械的に強く、ソリッドで用途に応じた型である。大量生産に向くため比較的安価であること、などである。

松屋電機 KK TEL 大阪 (39) 0828

ビクター・スクールビジョン 17T-S2

学校・先生の希望をあらゆる面でとり入れた 17 インチ TV で、木製キャビ、扉および鍵つき、遮光装置、頑丈な組立、音質のよいこと、6.5 SP 使用 1.5 W 出力の容量、前面スピーカ



ー、スピーカー・ジャックつき、日本文字のツマミ、受像管掃除無用、脚付、身体への安全性、テレビの接続可能、テレビとマイクの同時使用可能などの特長がある。¥60,000 (免税)

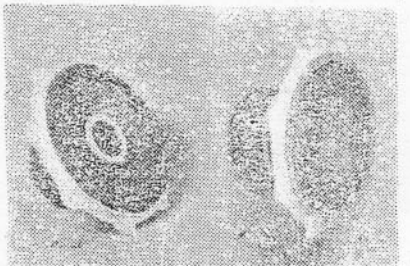
また前面スピーカー方式 17 インチテレビ 17M-101 も発売される。¥45,000 (免税)

東京都中央区日本橋本町 4-1-1
日本ビクター KK

コーラル・スピーカー

10CX-1 コアキシャル

わが国の一般家庭用に適するような口径 10 インチ・ウーファーと 2.5 インチトワイターと組合せたコアキシャルで、規格は、再生波数帯域：35~16,000 c/s, f_0 : 48±9 c/s, クロスオーバー：4000 c/s, 出力音圧レベル：102dB, 最大許容入力：15 W, VC: 16Ω. 重量：3.8 kg などで、¥7350。



12L-2 ウーファー

12 インチの 2 ウエイ用標準型ウーファーで、主な規格は、再生周波数帯域：35~4000 c/s, 交叉周波数：<4000 c/s, f_0 : 45±8 c/s, 出力高

国内新製品紹介

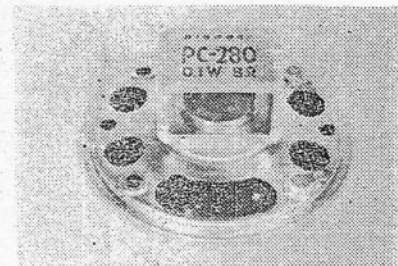
圧レベル：104dB，最大許容入力：20 W，VC：16Ω，重量：6 kg などで ¥9950。

東京都北区堀船 3-25-2

福洋音響 KK TEL. (91) 3048

Tr 用小型スピーカー

パイオニアではトランジスター・ポケット・ラジオ用のスピーカー，PD-200 (2¹/₄"），PG-232 (2¹/₄"），PG-256 (2¹/₂"），PG-280 (2³/₄"），PG-356 (3¹/₂"）の5種を発表した。写真は PG-



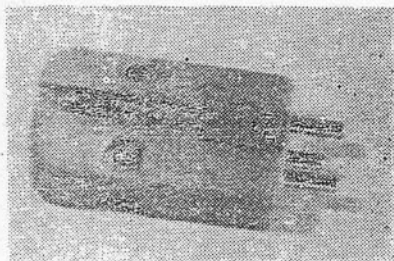
280 で，VC：8Ω， f_0 ：230~280 c/s， f レンジ：250~4000 c/s，最大許容入力：100 mW，出力高圧レベル：94 dB/W，外径：70 mm，奥行：29 mm，重量：85 g というもの。

東京都文京区音羽町 6-5

福音電機 KK TEL. (94) 6166

ブリモの 45-45 カートリッジ

ブリモでは C-60 型クリスタル・カートリッジを発売した。これはステレオ・レコード用であるが，モノレコードにも使用できる。C-60S はサファイア針付，C-60D はダイア針つきである。規格は，取付穴：EIA スタンド，レスポンス：50~12,000 c/s，エレメント：ジュ

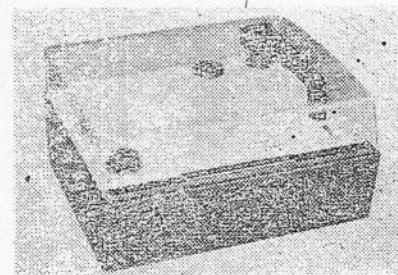


アル・クリスタル，出力：0.25 V (ラエストレックス 1A レコード)，コンプライアンス：2 × 10⁻⁸ cm/din，重量：10 gr，針圧：5~7 gr，針：0.7 ミル，チャンネル・アイソレーション：30 dB (100 c/s)，25 dB (1000 c/s)，20 dB (5000 c/s) 以上，チャンネル・バランス：±2 dB 以内。

東京都千代田区神田麻籠町 3-8

ブリモ音響研究所

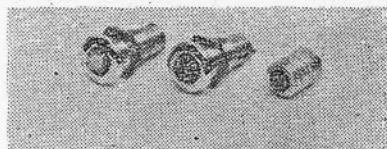
ニート NP-880



これは先に発表したプレーヤー・ユニット TP-88W をケースに取り付け，プラスチック・カバーをつけた，プレーヤーの完成品である。東京都千代田区神田麻籠町 4-1
ニート音響電機 KK

小型パイロット・ブラケット・ネオン

ネオンを使用したパイロット・ブラケットで①AC 80~200V (R=50k~200kΩ) で使用できる，②消費電力が低くて，寿命が長い (連続 5000~10,000 時間以上)，③スペースを取らない，④球の上部が色ガラスのレンズになってお



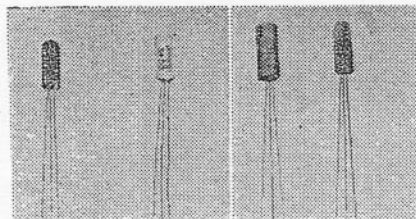
り，直接正面に出してあるため，従来のブラケットにネオンを入れて使用しているものと比較にならない輝度を持っている。¥75 (赤，黄)。

東京都品川区平塚 6-218

常進電器製作所 TEL (78) 4984

ナショナル・トランジスター

ナショナルでは高周波トランジスターを発売した。またこれにはカラー・コード (C.C.) が採用されている。0C44 は周波数変換用で C.C.



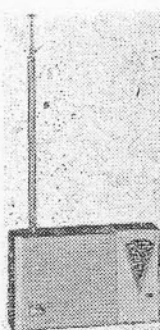
は赤，¥1500，0C45 は IF 増幅用で C.C. は黄，¥1400，またフォト・トランジスターも発売した。0CP71 (高感度光制御) ¥2000，MCP71 (n) ¥2400。

京都市中央区

松下電器産業 KK 電子管事業部宣伝課

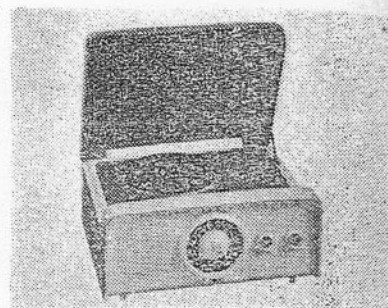
ナショナルの新製品

ナイターバンドつき 6 石 Tr ポータブル 540~1600 kc の他に 3.925 Mc (±125 kc) のついたポータブル・ラジオで，0C44，0C45×2，0A70，0C71，0C72×2，MA23A を使用したもので，使用 SP は 2.5"，電池は 4AA，6 V，145 × 86 × 38 mm，440 g，¥13,000。

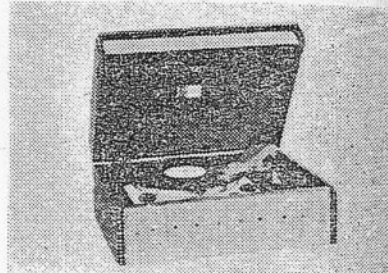


2 バンド・フォノ EG-896

蓋の開閉によってラジオレコードの切替ができるプレスチェンジャー，2 トーン・カラー，低音調を生かした音質，4 スピード，2 バンド，オール・プラスチック・ケースなどの特長のあるもので，使用球 12BE6，12BA6，12AV6，35C5，35W4 で寸法は 360 × 180 × 320 mm，重量 5.1 kg，¥19,800。



4 スピード・レコード・プレーヤー AL-985 オイルダンプ・アーム AM-10 にマグネチック・カートリッジ C-104 を取りつけて PU と



4 極 4 コイル 4 スピード TH-16A を組合せた Hi-Fi プレーヤーで寸法は 515 × 230 × 406 mm，重量 9.6 kg，¥32,000。

4 スピード実用型プレーヤー AL950

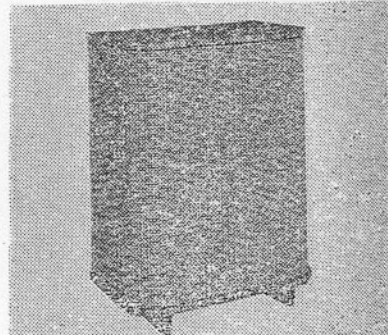
クリスタル PUWX-23H と 4 スピード 4 極リムドライブ型 TU-22 フォノモーターを組合



せた実用型 Hi-Fi プレーヤー，寸法は 461 × 170 × 357 mm，重さ 7.1 kg，¥19,700。

8" バスレフ型 SP システム SPS-86

8 インチ "DUソニック" スピーカー 8P-WZ (SA) をキャビネットに入れたもので，再生周



波数は 70~16,000 c/s，許容入力：8 W，VC インピーダンス：6~8Ω，寸法：480 × 650 × 308 mm，重量：10 kg，¥9500。

大阪府北河内郡門真町 (守口局区内)

松下電器産業 KK ラジオ事業部