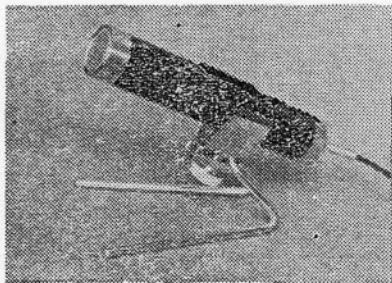


国内新製品紹介

グレースの Xtal マイク

グレースから MR-100 というクリスタル・マイクを出した。JIS 2種規格を越えて放送級の1種規格に近づいた周波数特性のもの。このため指示騒音計など音響測定用、テレコ、高級



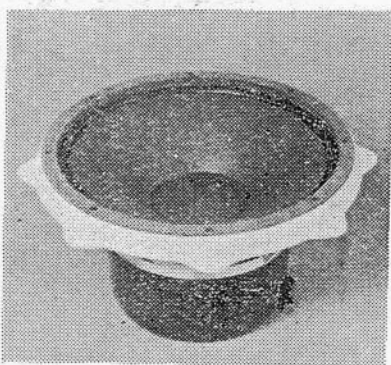
拡声装置などに好適。無指向性、等価静電容量 1800 pF、感度 -65 dB、負荷抵抗 1 MΩ、周波数特性 50~13,000 サイクル ±6 dB 以内、ダイヤモンド仕上げのクローム張メッキおよび黒艶消塗装。外形寸法は直径 25 mm、長さ 135 mm、重量 80 g。スタンド付、小売 2300。

東京都品川区元芝町 870
品川無線 KK (76) 7744

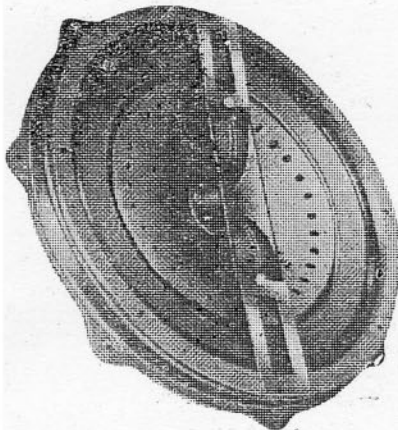
コーラルのスピーカー 2種

● コーラル 12L-1 ウーファー

これは3ウェイ用最強力型の低音専用で、ボイス・コイルの直径は 70 mm、再生周波数範囲 30~2500 サイクル、最低共振周波数 40 ±8 サ



イクル、交叉周波数 <2500 サイクル、出力音圧レベル 106 dB、最大許容入力 25 W、VC インピーダンス 16 Ω、振動系実効質量 36 g、総磁束 300,000 マックスウェル、磁束密度 11,000 ガウス、重量 6.8 kg、小売価格 12,600。



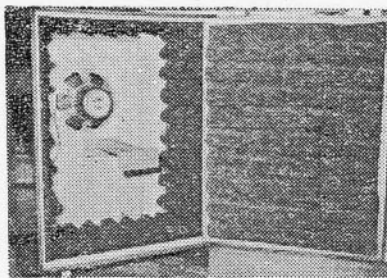
● コーラル 15TX-i トライアキシャル

コアキシャルの3ウェイ・スピーカーで、LC ネットワークとレベル調整とが含まれている。周波数範囲 25~16,000 サイクル、最大入力 30 W、感度 105 dB/W、最低共振周波数 35 ±8 サイクル、機械的交叉周波数 500 サイクル、電気的交叉周波数 3500 サイクル (6 dB/oct.)、ウーファーの磁束密度 10,400 ガウスで、トゥーターは 13,000 ガウス、ウーファーの総磁束 300,000 マックスウェル、トゥーターは 30,600 マックスウェル、VC のインピーダンス 8、16 Ω、重量 18.5 ポンド。

東京都北区堀船 3 丁目 25-2
福洋音響 KK (91) 3048, 6763

吸音紙パイル・クレープ

紙に特有の吸音性を發揮するようにチリメン状の薄紙(クレープ紙)を数多く積層(パイル)したもので、ハサミで任意の形に截断して画紙で簡単に貼付けることができる。グラスウールのようにトゲがささり、粗毛ウールのように埃がたつことがなく、ことにグラスウールでは不可能な写真のように波形(なみがた)にはるこ



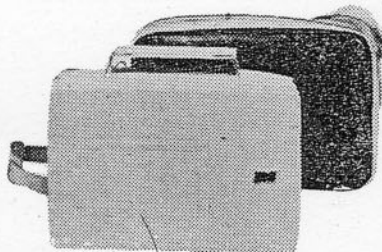
とにより低音部から高音部にいたるまで一様によく吸音させることができる。オーディオボックスや無響室の内貼り用に好適。定尺は厚さ 1 cm、幅 40 cm、長さ 140 cm で、80。

大阪市福島区福島中 2 の 50
KK 佐野製作所 (45) 4021

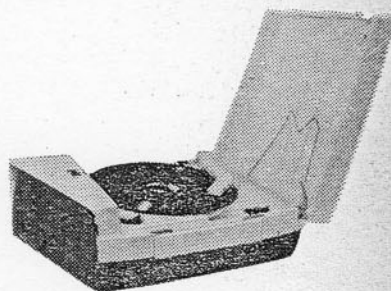
ナショナルの新製品 4種

● トランジスター携帯用電蓄 PG-1

一名をバンドラという。ツートーンのショルダーバックに入れるとハイキングのおともにもってこいというシロモノで、ケースには手さげハンドルもついている。PU はクリスタル、フォノモーターはリムドライブの直流型で円心力



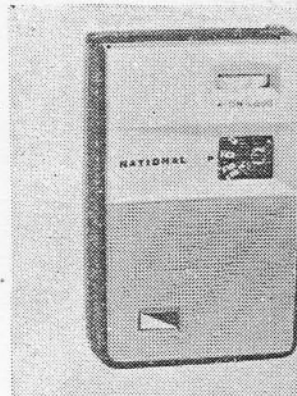
を利用したガバナーつきで、45 と 16²/₃ r.p.m. の 2 速度。石は 0C71、0C71、2-0C72 の 4 石とバリオード MA23A で、最大出力は至 10% で 230 mW、電源電圧 DC 6 V (単一 4 個)、消費電流は最小出力時 50 mA、最大出力時 110 mA。スピーカーは 4×2.5 インチのダマ。



サイズは幅 205×高 105×奥行 284 mm で重量は電池なし 2.3 kg。現金正価 12,000。

● 6石トランジスター・ポータブル

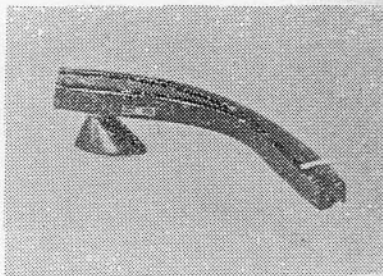
AT-100 型というが、特長は電源点滅、音量調整、同調操作が片手でできること。ポケットに入れても同調がズレないような機構、ドリフト・トラを使用してあることが目立つ。石は MC101、0C45、0C45、0A70、0C71、2-0C71 の 6 石で周波数範囲は 540~1600 kc、輻射感度 300 μV/m 10 mW。出力は無歪 50 mW の最大



80 mW。電池は 9 V (006P が 1 個)。スピーカーは 2 インチ サイズは幅 106×高 72×奥行 29 mm。重量は電池つき 280 g。イヤフォン(クリスタル)、皮ケース、電池付 8900 で、キャビの色は 3 色あり、その背には立てて聞くときのための支持脚つき

● 45-45 ステレオ用 PU

ST-LP 78 両用のターンオーバー型のクリスタル PU をナショナルからも出した。型番は STX-25 といって、カートリッジは SC-501 を使用しているから、市販のあらゆるレコードをかけることができる。アームは WX-25 を使用



してあり、全長 270 mm。また針先のモーターボードからの高さは 22~37 mm に可変できる。指定取付寸法はオーバーハング 8 mm である。正価 2350。

● ステレオ用カートリッジ SC-501

STX-25 に使用してあるクリスタル・カー

国内新製品紹介

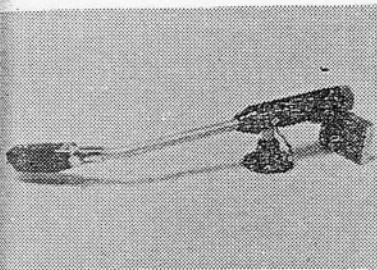


リッジで、出力は ST-LP が 0.8V、78 の場合は 0.6V (ただし負荷抵抗 1MΩ、1000 サイクル、横方向振幅は 5cm/sec)、クロスターは 1000 サイクルにて 15dB、チャンネル・バランスは 1000 サイクルにて 3dB 以内、針は 8g となっている。いかなるセットにも接できる 4 端子式で、アーマチュアには弾性体を使用し左右はもちろん上下方向にも十分コンプライアンスを大きくしてある。完全な防湿処をしてあるので、耐湿とかライブの点では完璧のこと。正価 ¥1500。

大阪府北河内郡門真町
松下電器産業株式会社ラジオ事業部

プリモのステレオ PU

プリモからステレオ用、モノ用クリスタル・ピックアップ P-140 を出した。これはパイプ型アームを使用し、共振防止と左右振幅と上下振幅に最も適切にトレースできるように設計されており、45-45 ステレオ用には能率よく働らくアームである。ヘッドは 5 極のプラグイン方式になっているから、取付けてあるステレオ用クリスタル・カートリッジのほかに 5 端子までのい

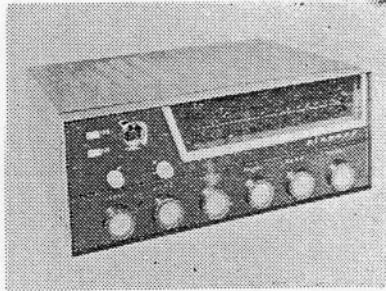


かなる型式のカートリッジも取付可能。またこのための針圧調整は、アーム尾部のつまみをまわして 0~12g まで調整できる。カートリッジは 4 端子のステレオ用カートリッジで、LP レコードにも使用可能。なお、アームだけを A-14 の型番号で発売。レスポンス 50~12,000 サイクル、アイソレーション 1kc 25dB、バランス ±2dB、出力 0.5V、針圧 4~6g、針先 0.7 ミリのダイヤまたはサファイヤ、トラッキングエラー 3°。

東京都千代田区神田旅籠町 3-8
プリモ音響研究所

パイオニアの AM・FM チューナー

FM-R301 型といっているが、FM つきのトリアンプで、テレビの第 1~第 3 チャンネルの音声も聞けるし、ランブル・フィルターもついているのがおもしろい。受信帯域 AM は 35~1605 kc と 3.8~12Mc、FM は 80~108 Mc で、帯域幅は AM は ±2.5kc ±8kc 可

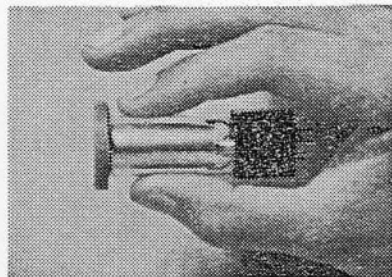


変で FM は 200kc 以上。使用真空管は 6AQ8 ×2, 6BA6 ×2, 6AU6, 6BE6, 6E5, 1NA9 ×2 といったところ。プリアンプ部は 12AX7 ×2 で、入力端子は LOW が 5~30mV, HIGH は 30~100mV, TAPE は 5~30mV, XTAL は 80~300mV, AUX. は 200mV 以上。イコライザーは CR 型の RIAA、音質調整は CR 型で低域は 50 サイクルで ±15dB、高域は 10,000 サイクルで +13dB の -10dB、パワー・アンプ部は無歪 7.5W、真空管は 12AX7, 6AR5 ×2, 5R-K16、周波数帯域 30~30,000 サイクル、出力端子は 4-8-16Ω。キャビの寸法 14×36×30 cm。正価 ¥21,500。

東京都文京区音羽町 6 丁目 5
福音電機 KK (94) 6166

LUX の超小型ガイガー管

LUX の吉田通信機から 5M41 と 7M41 という超小型の G・M 管を発売した。携帯型サー

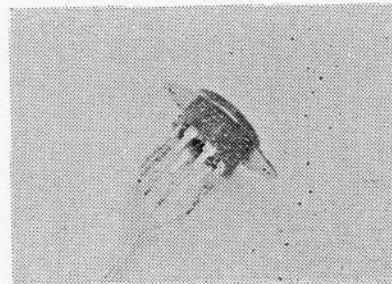


ベイメーター用で、18φ、長さ 65mm で MT 管と同じくらい大きさ。感度は大型のものと遜色がないとのこと。5M41 は 500~570V で動作し、7M41 は 700~770V で動作するもの。正価 ¥6000。

東京都品川区南品川 6-1495
吉田通信機製作所

昭和無線工業の新製品 2 種

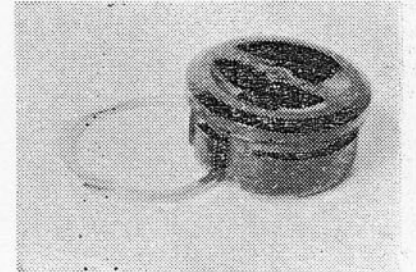
● 金枠付 US 型モールド・ソケット
これはごらんのようにソケットのピンにハンダづけをしなくてリード線を接続できる便利な



もので、金枠付の US 型すなわち 8 極ソケットである。なお先端に金具のついたリード線は東洋端子 KK から発売されているものであるが、昭和無線工業でも取扱っている。こうしてハンダづけのわずらわしさを次第になくしたい!

● AC ソケット

これは取付けにあたってビスナットがいらないというもの。つまりバネ枠によっていとも簡

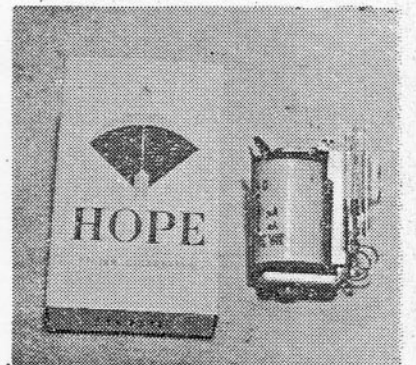


単にシャーシに取付けができるので、仕事の能率ははかどるというもの。

東京都品川区東戸越 5-24
昭和無線工業 KK

佐藤精密電機の小型継電器

佐藤精密電機から新発売の EM 型継電器は同社の扁平型の KS 型の接点構成をマイクロスイッチに置きかえたものである。これまでマイクロスイッチは接触、引離しの瞬間に接点圧力が最大となり磨耗度が増大するため、これをリレーに組合せると容積が大きくなって、小型リ



レーの意味を失うことになる。EM 型はこれらの欠点を解決したもので、バネ主要部には高級ベリリウム青銅を使用しているため、長期間使用しても、その強度に変化が起きるおそれはなく、また開放型であるから調節もできて便利とのこと。巻線抵抗、定格電圧、最低感動電流、スイッチ構成の如何で各種規格の製品がある。

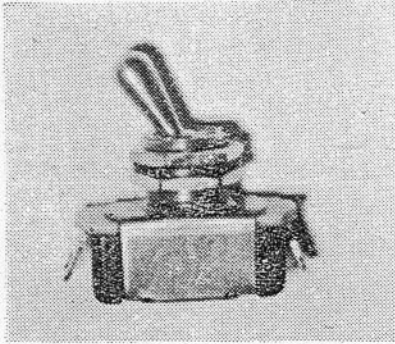
東京都世田谷区赤堤町 2-384
佐藤精密電機製作所

ミヤマのスナップ・スイッチ

#64 型とミヤマではいっているが、このスナップ・スイッチはコンパクトにできており、銀接点を使用して電導度をよくしているし、接点機構はスムーズで耐久力もよいとのこと。定格 125V 6A、絶縁抵抗は DC 500V メガーにて 100MΩ 以上、接触電気抵抗 0.01Ω 以下、片切り 2P。定価は ¥90。(写真は次ページ)

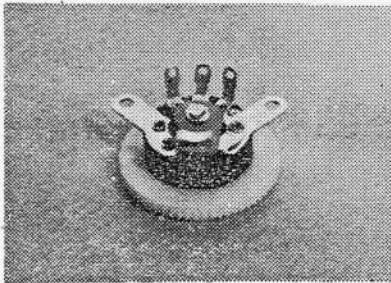
東京都大田区上池上町 56
ミヤマ電器株式会社

国内新製品紹介



ツバメの Tr 用 超小型 S 付ボリューム

トランジスター用 S 付ボリューム 161-2S₂ 型と、161-2S₂E 型の 2 種をツバメから出した。それぞれ外径 15.8φ というかあいらしい

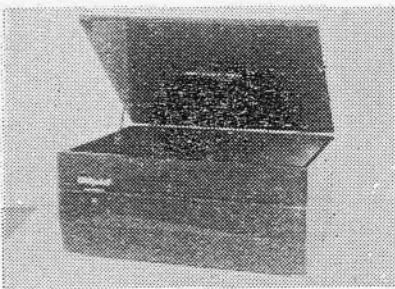


ボリュームに、特許出願中の量産型のスイッチ機構をつけたものである。抵抗値は 1/10 W で回転寿命は 30,000 回転以上とのこと。

東京都大田区大森 8-3973
ツバメ無線株式会社

ダライスラーの新製品 4 種

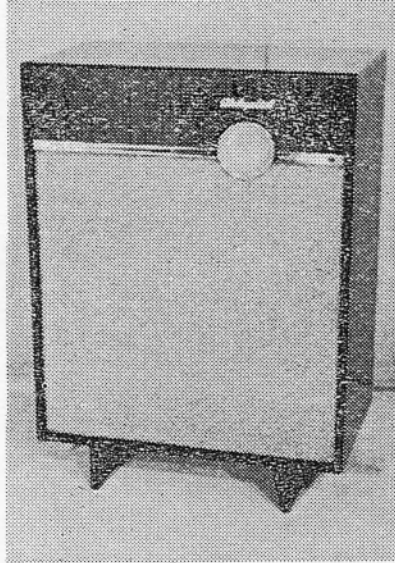
● PL-2001 プレーヤー・ケース
普及型 LP フォノモーターおよび 12" オイルダンプドアームが取付くプレーヤー・ケース。



モーターボードは 4 閉スプリング懸垂式で前面は木目を生かしたデザイン。横 510×高 235×奥行 400mm。

● PL-3001 プレーヤー・ケース
デザインは PL-2001 の姉妹品で、プロ用のプレーヤー・ケース。横 580×高 270×奥行 430mm。

● SS-15 キャビネット
Hi Fi スピーカー（コーラル 8L-1 ウーファーと 2H-2 ツイーター）を使用した 2 ウェイ・システムで、インピーダンス 16Ω。再生帯域は 50~16,000 サイクル、最大許容入力 8W。キャビはホムゲンホルツ使用の上質仕上げで、



材質の均一性と強度の点で理想的。横 510×高 725×奥行 310mm。

● 8B-15 キャビネット
SS-15 と同型同デザインの 8" 用可変ダクト方式バスレフ・キャビで、2.5~3.5" のトゥイーターも取付け可能。

東京都千代田区神田仲町 2~3
クライスラー電気株式会社

東芝の新製品 2 種

● 10W 音声増幅器 OK-1881A 型
これは一般拡声装置で、ラジオ受信部と低周波増幅器を有し、外部にアンテナ、アース、フォノプレーヤー、マイク、スピーカーおよび AC 電源を接続して使用。入力インピーダンスはマイク回路 50kΩ、PU 回路 500kΩ、出力側は 1400Ω と 4-8-16Ω、真空管は 6BE6、6BD6、



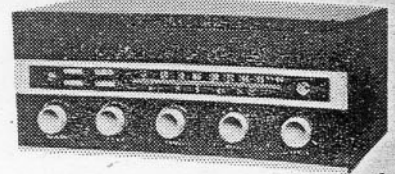
6AV6、12AX7、12AU7、6R-P15×2、5R-K16。幅 300×高 200×奥行 200mm。重量 7.8kg。正価 ¥28,500。

● ダイナミック・マイク OB-1109A、B 型
規格は 600Ω のもの (OB-1109A) -70dB、50kΩ のもの (OB-1109B) -52dB、周波数特性は 50~10,000 サイクル、無指向性、インピーダンスは 600Ω (A 型)、50kΩ (B 型)、重量 400g、付属品はコード 3m で音質調整器付。正価 ¥6500。

東京都港区赤坂溜池
東芝商事株式会社

オンキョーの Hi Fi 装置

2 バンドのトライアンプでマジックアイ付。CR 型音質調整。6A05 シングル出力 5W。極微電界級。短波は 3.8~12 Mc。¥19,000



大阪市旭区大宮西之町 5-32
大阪音響株式会社

コッスのチョッパー

これは自動制御機器、電子管平衡計器などに使用されている振動型の DC-AC 変換器をさらに小型高性能化したもので、このチョッパーの駆動電源は AC 50~60 サイクル、6.3V 50mA、駆動方式は 1 回路 2 接点交流駆動方式、雑音は 3μV 以下、接点最大閉容量は 50V



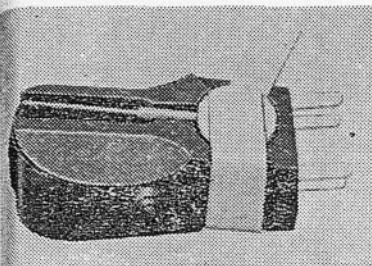
1mA、接触率は MV-7、8 型 100~110%、MV-9 型 90~100%、偏倚歪は 10% 以下。円筒型のシールド筒入プラグイン式で直径 22mm、高さ 70mm、重量 100g、ベースは MT ピンソケットに適合する。電子管式自動平衡計器、直流増幅器、アナログ計算機、変調および復調器、遠隔計測、機械的整流器（ベクトルメジャー）などに応用される。

東京都千代田区有楽町 1-2
朝日生命館 5 階
コッス測定器株式会社 (59) 9761-2

長岡のセラミック 45-45 カートリッジ

長岡精機宝石工業ではセラミックによる 45-45 ステレオ・レコード用のカートリッジを出した。NC-201 型はセラミック（チタバリ）を使用しているため、クリスタルのものにくらべ耐熱性、耐湿性が向上し形も小さくできるといふ利点があり、性能の点でもそれにくらべ遜色なしとのこと。NC-201 型はステレオだけでなくモノにも併用でき、その切換機構は従来のターンオーバー方式よりも使用上、性能上ですぐれているという。出力 5cm/sec、1kc 0.4 ± 0.1V、レスポンス 30~12,000 サイクル、アイソレーション 20dB、針圧 5~7g、負荷抵抗 2~5MΩ、針先 ST、LP は 0.7 ミル、SP は

国内新製品紹介

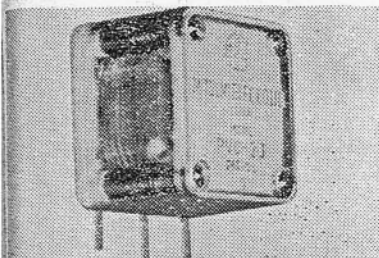


1.5 ミル, 寸法は 19×38×15mm.
東京都豊島区西巣鴨 2-2570
長岡精機宝石工業株式会社

ミツミの新製品いろいろ

●全波用ポリバリコン PVC-2J

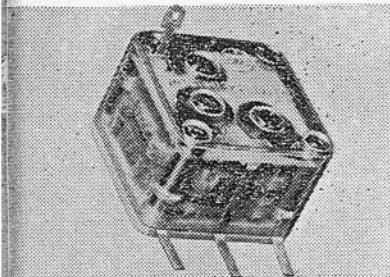
ポリバリコンは小型であるが容量カーブが直線であるので、容量の少ない方で周波数:分角が大きくなり短波帯では選局が困難であった。



PVC-2Jはこの欠点を除き周波数曲線を直線に近づけたもので、240 pF×2, トリマーは外づき, 寸法は 25×25×15.2mm.

●3 連トランス・ポリバリコン PVC-3M

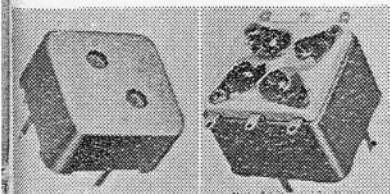
極微電界級ポータブル・ラジオまたはオートラジオ用の3連のトランス型で 199-87-199 pF,



インダクタンスは 437-87-437 μH, 寸法は 25×25×17.7mm, トリマー内蔵.

●ハウリング防止装置付ポリバリコン

ポリバリコンは極板間に絶縁フィルムが介在するためハウリングはエアものに比べ発生しにくい, さらに万全を期し, 金属ケース内に弾性体とともに収容し近接部品との関連やスピーカーの音圧など外部からの影響を完全に遮蔽し

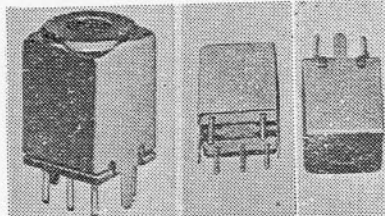


たハウリング防止装置付のものができた。2 連トランス用は PVC-2MH (左), 全波用は PVC-2JH (右) という。2MH は 27.5×27.5

×15.2mm, 2JH は 27.5×27.5×21.2mm.

●トランジスター用 IFT 2 種

IFT-A1 (左) と A3 型 (右) との 2 種が新発売された。A1 は角型だが上部 (調整用コアー) だけまわくなっている。幅 10.6×高 15.6mm, 温度係数良好で Q の高い 180 pF の同調コン



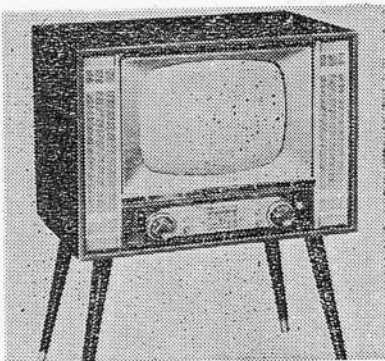
自蔵。A3 は角型で A1 より小さい。幅 10.6×高 14.5mm, 同調容量は 200 pF でコンデンサーは外づき。

東京市北多摩郡狛江町字小足立 1046
三美電機株式会社

サンヨーの新製品 3 種

●3 スピーカー・テレビ 17-F50 型

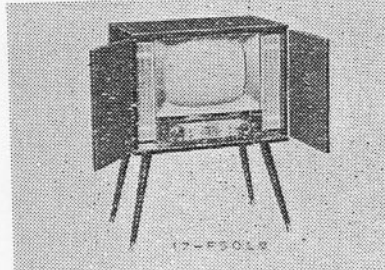
4 月に出了た 14-F1 型の 17" 型で 3 個のスピーカーを使用しており, 長軸 14", 短軸 3.5" の長楕円型 2 個と 3" のトゥイーターを使用。超遠距離用カスコード・チューナーつき, 12 チ



ャンネル, 音声出力 TV は無至 3W のフォノや AM や FM では 3.6W. 真空管は B 管とも 20 球。足つき。現金正価 ¥103,000.

●全放連認定教育用テレビ 17F-50L

これは全放連型に設計したもので、学校側の

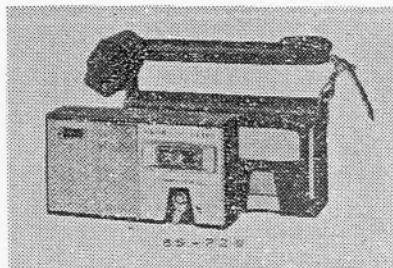


要望をすべて解決した専用型。3 スピーカー方式で、プレーヤー、チューナー、レコーダーが接続可能。また音声部はメイン・シャシーにつけなくて別のアンプ・シャシーに取りつけて、テレビ以外に切りかえたときはテレビ部が完全にストップするので、同部のライフが保護される。超遠距離用カスコード・チューナーつきの B 管とも 20 球の 17 インチ型。足つき。特別免税価格 ¥60,000.

●8 石 2 バンド TR スーパー 8S-P2 型

増幅型 AGC 回路を採用しているの、選

局同調のとき強い信号電波を受けても音が至まない。発振電圧制御用にダイオードを使用し発振電圧をフラットにして感度差は少ない。短波用フェライト・コアー・アンテナを使用しているの、ロッド・アンテナなしでも短波受信可



能。受信帯域 535~1605 kc と 3.9~12 Mc, 出力は B 級プッシュプル, 無至 120mW, 電源 6V, スピーカーは 2.5", 大きさ 158×90×45mm, 付属品は皮ケース, イヤフォンおよび皮ケース, ロッド・アンテナ, 外部アンテナ・リード, 電池ケース (LM-3 用)。現金正価は ¥13,500.

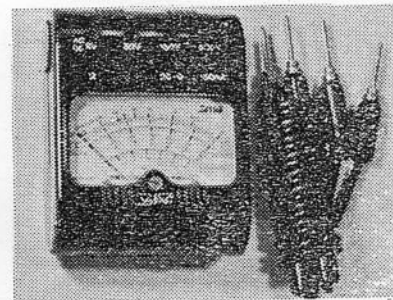
大阪府守口市京阪本通 2-18
三洋電機株式会社

京阪無線のスタビライザー

これは自動電圧調整器であり、調整部素子は従来のものと変りないが、意匠をよくしてあるほか、角型出力コンセント、さし込み型ヒューズ・ホルダー (2A), 前面よりとりかえ可能のパイロット・ランプなどが前面にすべて集めてある。AVR-200 型といい、形式は鉄共振型、入力電圧は 70~130V, 出力電圧は 100V, 2A, 出力電圧変動率は全負荷にて 100V ±1%, 周波数は 50 用と 60 サイクル用とある。寸法は 240×160×135mm. 重量 5.2kg. ¥5800.

京都市伏見区深草柴田屋敷町 65
京阪無線研究所

三和電器計器のテスター



M-6 型というミゼット・テスターで、寸法は 60×80×32mm—ポケットに楽に入る大きさで、重量は 165g. AC-DC の 6-30-150-600V, 抵抗, DC の 150mA などの諸レンジが測れる。

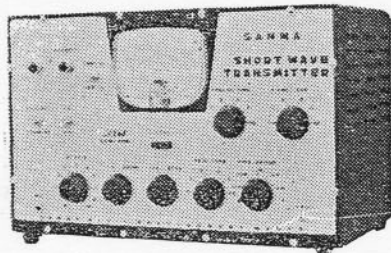
東京都千代田区神田松住町 2
三和電器計器株式会社

三和無線測定の新製品 2 種

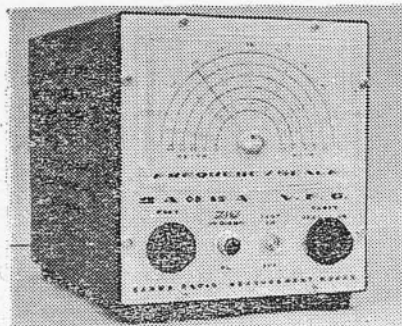
●短波送信機キット STM-406
3.5~28 Mc の各 HAM バンドを 5 バンドで

国内新製品紹介

カバーし、主として2級局用に設計してある送信機。バンド切換は一挙動でやれるので QSY 操作が非常に簡単になる。出力回路は π マッ



チ回路を使用すれば如何なるアンテナにも整合。次の SVO-405 VFO とコンビにすれば高性能な通信設備ができる 出力は約 15W (CW, PHONE), 制御は水晶か VFO, 変調方式は 5V6 pp による P-SG 同時変調で変調度は 0~100% 可変, キーイング方式はカソード・キ



ーイング。真空管は 12BY7-807 12AU7×2—6V6×2 5Z4.

●VFO キット SVO-405

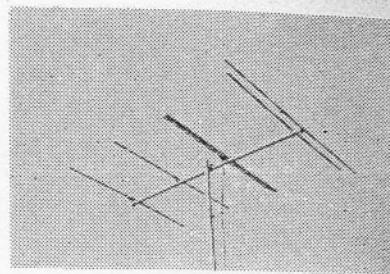
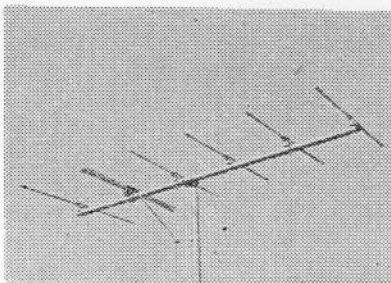
3.5~28 Mc を 5 バンドでカバーし、発振回路はクラブを採用し電氣的、機械的に高安定度を得るように設計してある。組立調整の便を考えて発振部だけ組立調整済みになっているので、終段だけを組めば高性能の VFO ができるという。原発振周波数は 3.5 Mc であるが、出力は 3.5 および 7 Mc が高インピーダンスおよび低インピーダンスでとり出せる。出力は最大約 1W, 確度 0.05% 以内。真空管は 6BA6-6AQ5, OA2, 5MK9.

東京都北多摩郡国分寺本町 2-2796

三和無線測器研究所 (国分寺) 496

マスプロの TV アンテナ新製品

マスプロアンテナでは各地域別に応じた TV アンテナを出した。13A 型, 13B 型 (第 1~第 3 用), 78A 型, 78B 型 (第 7, 第 8 用),



912A 型, 912 B 型 (第 9~第 12 用) の 6 種であるが、メッキを完全にし、独特のラスタシ防錆を施し、黄赤色の被膜がメッキの上にかけてあるなどサビどめに苦心してある。またベークの絶縁ブラケットにはフィーダー断線防止用固定穴がついており、強風による断線はないとのこと。各部はすべて蝶ナット締付方式になっているので、ドライバーやペンなどなしでも組立てられる。価格は ¥1250~8450 までいろいろとなっている。

名古屋市熱田区沢下町 82

昭和電機工業株式会社

編集部より:

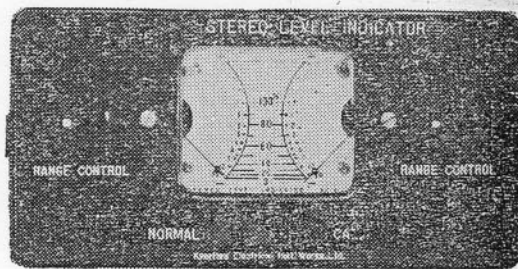
「国内新製品紹介」のこのページに新製品を掲載ご希望のむきは、毎月 20 日までに無線と実験編集部あてに写真と説明書をお送り下さい。なお新製品の価格(原則として小売価格)をお書き下さること。また読者諸兄から電話番号のお問合せが多いので、必ず電話番号もお書き下さい。

KEW. ステレオ並にオーディオ音量指示計

最近、米国に於ては音響関係はステレオに移行して居ります。我国に於ても既にステレオ音響機器が研究の域を出て次第に実用化され始めました。

本指針計は米国可らの要望に依って製作し既に多量に輸出されて居ります。

本器はオーディオ並にステレオ、アンプリファイヤーのアウト・プット・レベルを指示する様に出来ていますからオーディオ並にステレオ関係の機器の調整には是非必要であります。



ST-A型

ステレオ音量指示計

実用新案並びに意匠登録出願中



AU-A型

オーディオ音響指示計
実用新案並びに意匠登録出願中

発売元 カタログ要千 20円

大和無線電機株式会社

東京都千代田区神田司町 2 の 12 電話神田(25)1042・2030・9039

製造元

東京 共立電気計器株式会社 目黒