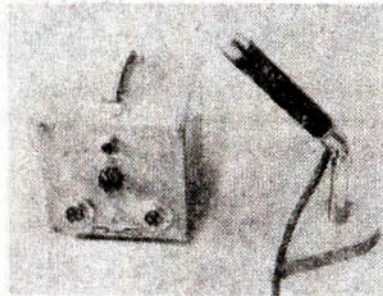


# 国内新製品紹介

## グレースのコンデンサー・マイク・システム "CMS-1"

品川無線 KK が発表したコンデンサー・マイクロホン・システム "CMS-1" 型は、音場における精密音圧測定、各種音響機器の測定、騒音の測定が周波数分析を精度高く行うことができ、放送、録音スタジオにおける高忠実度の取音などにも使用できるものである。本機はタタンのダイアフラムを使用し、プリアンプ、電源部とも良好な特性と安定な動作の得られるように留意してある。構成は MC-3 型コンデンサー・マイク・ヘッド、CMS-1 型プリアンプ、CMS-10 型電源装置、それにコード、スタンド類となっている。



主要定格は、型式は直流型コンデンサー・マイク、無指向性、出力レベル  $-55\text{dB}$  ( $10\text{ k}\Omega$  負荷、 $0\text{ dB}=1\text{ V/dyne}\cdot\text{cm}^2$ )、出力回路はカソード・フォロア、不平衡型、周波数特性は  $30\sim 15000\text{ c/s}$   $\pm 3\text{ dB}$  以内、使用真空管は 6AU6 1本、6X4 1本となっている。価格は

¥56,000

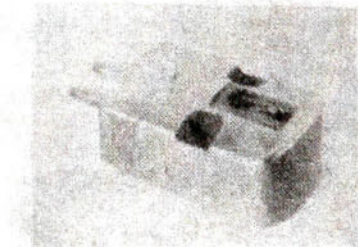
(東京都品川区大井元芝町 870)

品川無線 KK

## リオンの新製品 3 種

### ●Hi-iF 用カートリッジ C-17V

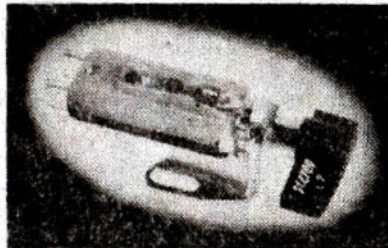
ロケット・タイプのクリスタル型で、針先の交換はゴムの部(ブロック)ごと容易に交換できる。大きなコンプライアンスを持っているので、 $3\sim 5\text{ gr}$  という軽い針圧になり針の寿命は長い。出力は大きく  $29\text{ mm/sec}$  で  $0.17\text{ V}$  で、RIAA のカーブに合わせることも簡単である。



### ●立体再生用カートリッジ CS-3

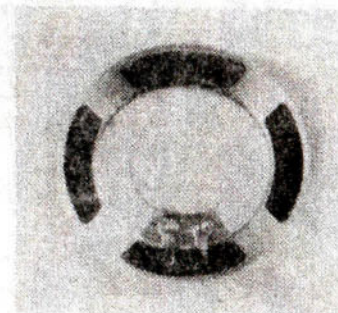
取付ネジは EIA 標準規格 ( $12.7\text{ mm}$ ) である。

り、簡単に取付けられる。LP-SP ターンオーバー PU のカートリッジとつけかえればステレオ用となる。出力電圧は  $1000\text{ c/s}$ ,  $50\text{ mm/sec}$  で  $0.7\text{ V}$  もあるから、普通の 5 球スーパーの PU 端子についても充分の音量が得られる。周波数レンジは  $40\sim 12000\text{ c/s}$ 、針圧は  $6\sim 8\text{ gr}$ 、クロストーク  $20\text{ dB}$  以上、左右感度偏差  $\pm 2\text{ dB}$  以内。値段は ¥1000。



### ●2 吋クリスタル・スピーカー

外径  $50\text{ mm}$  で厚さ  $12.5\text{ mm}$  という小型なもので、内部インピーダンスが高く約  $35\text{ k}\Omega$  でほとんど容量と考えられるので、消費電力は小型ダイナミックの数の数分にすぎない。すなわち端子電圧  $25\text{ V}$  で消費電力  $10\text{ mW}$  である。この電圧で  $1\text{ m}$  の距離で数メートルという音量が得られる。クリスタル素子は完全に防湿処置が施されている。

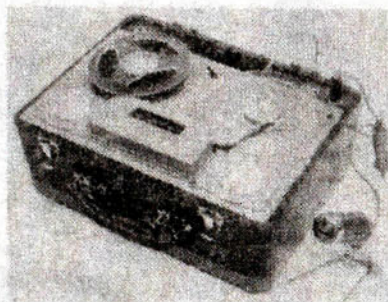


(東京都北多摩郡国分寺 2431)

小林理研製作所

### ラッキー・テープ・レコーダー

安価で実用的なテープ・レコーダーとして出されたもので、特長としては外部スピーカーの



使えること、録音中スピーカーに切替えられるので、アンプとして使いながらでも録音ができる。その他早送り、巻戻し等も高級品なみに付いている。定格は、5 時テープ、2 スピード、周波数帯域は  $3\frac{3}{4}$  時で  $200\sim 5000\text{ c/s}$ ,  $7\frac{1}{2}$  時で  $100\sim 7000\text{ c/s}$  である。外形寸法は  $330\times 250\times 170\text{ mm}$  で重量は  $8\text{ kg}$ 。値段は ¥19,800。

(東京都千代田区神田町 2 の 12)

発売元 大和無線電機 K. K.

## CEC のステレオ用ターン・テーブル FR-C300

主な特長の列記すると、ターン・テーブルは  $25\text{ cm}$  径のアルミ合金の鋳物を加工したもので、ターンテーブル周辺の上下動や回転中の偏心が全くないため、ゴロはなくステレオ用として最適である。モーターは力率、効率の良いコンデンサー起動型のインダクション・モーターを使用し、小型化、振動の絶無を期している。CEC 独特の渦巻カムを使用したエレクトロ・ブレーキにより速度の微細な調節ができる。S/N 比は  $40\text{ dB}$ 、ワウ  $0.25\%$  以下となっている。値段は ¥7,800。

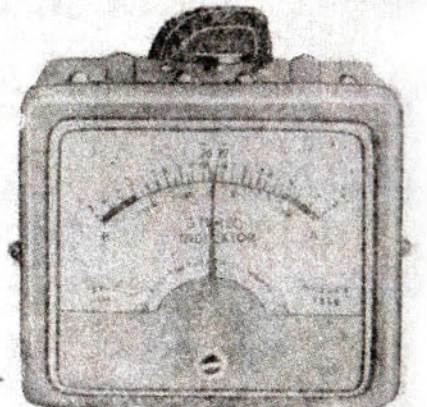


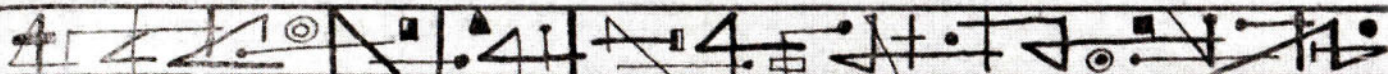
(東京都品川区西中延 4 の 1290)

中央電機 K. K.

## KEW のステレオ用音量指示計 ST-C

この音量指示計は音声回路の電圧を測定、監視する電圧計で、特にステレオ用に設計してある。すなわち、左右アンプ出力のバランスがた





やすく判読できるし、またレンジ・コントロールにも附加してあり、出力レベルの調整制御ができる。この指示計は2つのコイルが一つの磁場内で働かし、等価電圧が加えられた場合には常に0位置にある。レンジ・コントロールはタップ1 (3VU=1.9W) から5 (25VU=29.5W) まであり、出力インピーダンス16Ωで25VUまで測定できる。¥4,800。

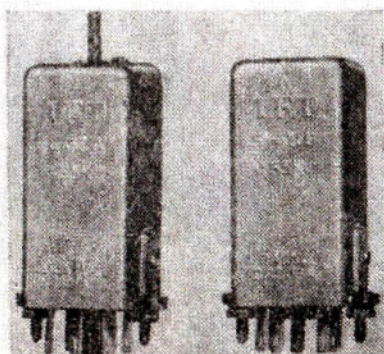
(東京都千代田区神田町2の12)

大和無線電機 K. K.

### スターの新製品3種

#### ●超小型可変帯域 IFT “S-28”

富士製作所の標準 IFT S-8 型を小型化したもので、特性は ±3.5kc と ±8kc との2段に切替えることができる。¥490

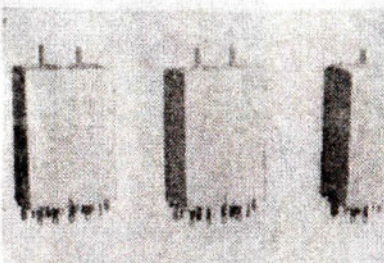


#### ●AM/FM 用 IFT “AF-100”

スターの AM/FM は AF-100 型と AF-200 型があり、“100 型”の FM 部はレシオ検波、“200 型”はフォスター・シーレー検波である。

AF100-型の規格をあげておこう。

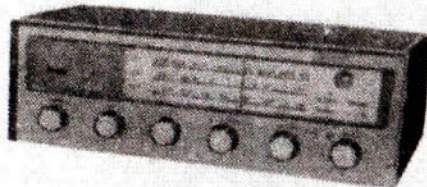
AM 部は IF 455kc、帯域幅は ±3kc と ±8kc の2段切替方式。総合利得 73.5dB (狭帯域)、71dB (広帯域)。FM 部は IF 10.7Mc、帯域幅 ±100kc、総合利得 56dB、レシオ検波方式。検波直線部は約 200kc、外型寸法は、AF-1、AF-2 が 65×28×45 (mm)、AF-428×28 (mm) である。



#### ●ユニバーサル・アンプ

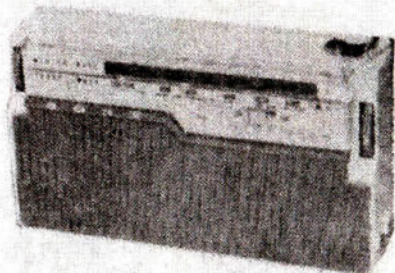
SA-150 型と SA-80 型の2種類があり、前者は出力段が 6BQ5 pp、後者は 6AR5 pp であるため、出力は前者が無歪で 17W、最大 20W に対し、の latter は無歪 8W、最大 10W となっている。その他のチューナー、プリアンプ部は同じで、チューナーは 6U8-6AQ8-6BE6-6AU6×2-6BA8-6AL5、プリアンプは 12AX7×2 のラインアンプである。FM 部は入力感度 8μV (SN=20dB)、30μV (SN=50dB)、SN 50dB、歪率 1.5% 以下である。

AM の BC 部は IF 帯域が ±3kc、±8kc の2段切替えである。SW 部は 3.8~11.5 Mc の受信周波数帯で感度は 100μV (SN=30dB、出力 0.5W 時) である。(値段は SA-150 が ¥23,500、SA-80 が ¥19,800)



#### ソニーの TR 2 バンド・ラジオ “TR-710”

7石の2バンド・ラジオで、BC 535~1605kc、SW 3.9~12 Mc、出力 10mW 時の最大感度は自蔵棒アンテナで SW 200μV/m、BC 100μV/m、自蔵ロッド・アンテナで SW 50μV/m、BC 30μV/m。外部アンテナ (実効高 5m) で SW、BC とも 10μV/m。選択度は約 18dB (1400kc にて 10kc 離調)、出力は無歪 100mW、最大 150mW。スピーカーは 2 1/4" パーマネント型、電源は単二×2 で 3V、消費電流は約 12mA。外型寸法は 156×92×38 (mm)、重量は約 500gr で、世界一小さいオールウェーブとうたっている。現金正価は ¥12,000。

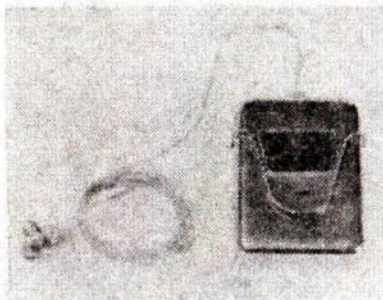


(品川区北品川6の351)

ソニー K. K.

#### アポロの補聴器 TH-200 型

マグネチック・マイクおよびイヤホンを使用した補聴器で、トランジスターはソニーのものを使用している。音量、音質の調整が広範囲にできる。ケースはアルミ製の金メッキ仕上げで 86×56×23 (mm) で電池ともで 110gr という小ささである。電池は単三1個で2ヵ月ぐらいの使用が可能である。価格は革ケース付で ¥10,800



(東京都品川区東戸越5の22)

太陽電子 K. K.

#### コーラルのコアキシャル SP “12CX1-1”

家庭用 Hi-Fi として設計された 12 インチ (20cm) の複式トワイター付組合スピーカーで、2 個の 2.5" トワイターがブリッジに横方向に並べて取付けられている。再生周波数は 35~16000 c/s、f<sub>0</sub> は 45±10 c/s、クロスオーバー 3,500 c/s、出力音圧レベルは 104dB、最大許容入力 20W、ボイス・コイルのインピーダンス 16Ω である。外形寸法は 37.6×34.0 (cm)、奥行 18.3cm で、重量は 7.4kg である。定価は ¥14,400

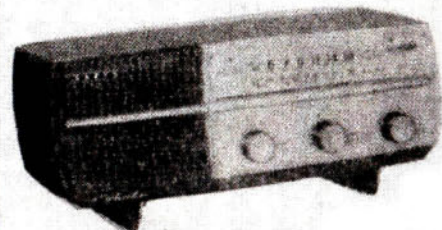


(東京都北区堀船3の25の2)

福洋音響 K. K.

#### サンヨーの2バンド・スーパー “SF-22”

2バンド・ラジオの普及型で、使用空管は 12BE6-12BD6-12AV6-30A5-35W4 の5球。周波数帯は 535~1605kc、3.7~12 Mc で、無歪出力は 1W、消費電力は 29VA である。スピーカーは 4" パーマネントであるが、2 個のイヤホンが同時に使えるようになっている。キャビネットの前面ガラスはとりはずしができて簡単に汚れを拭うことができる。外型寸法は 390×165×140mm で、現金正価は ¥5950



(大阪府守口市京阪本通2の18)

三洋電機 K. K.

#### アイホンの TR インターホン

銀器 R-M 型と子器 R-S または R-B 型を組合わせた2線式の親子インターホンである。特に R-B 型と組合わせた RMB タイプは設置の呼鈴の配線をそのまま利用することもできる。内容はトランジスター4個 (別にサミスターによる温度保償付) で、6V の積層乾電池 4AA を使用、スピーカーは 2 1/4" で、出力は 100mW である。外形寸法は RM は RS と同じで 78×120×135 (mm)、RB は 125×84×40 (mm) である。電池の寿命は普通の組合約