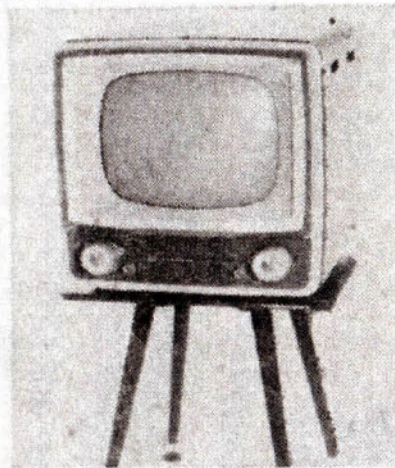


# 国内新製品紹介

## 東芝の14型TV "14DS"

チューナー部に東芝自慢の 6R-HH2, 6M-HH3 を使用した、ターレットのカスコード方式で、全チャンネル一様の高感度を得ていて遠距離用とらたっている。使用ブラウン管は 14RP4-A (90° 偏向, メタルバック) で、真空管は 6R-HH2, 6M-HH3, 3CB6×3, 12BY7-A, 5U8×2, 3AL5, 4MP12, 12BH7-A, 6CG7, 12GB3, 12GK17, 1X2B, 1N60 となっている。回路はパルス幅 AFC, 平均値型 AGC 方式を採用している。

スピーカーは 15×10 cm の楕円型のものであるが、セット前面にはイヤホン・ジャックもついているので、夜間など一人で静かにテレビを見ることが出来る。また別に3個のイヤホンが使えるようなアダプター EA-201 型 (¥290) も売出している。音声出力は無歪で 1W, 消費電力は 135 W, 重量は 24 kg である。定価は ¥62,000。



(東京都港区溜池)

東芝商事 K. K.

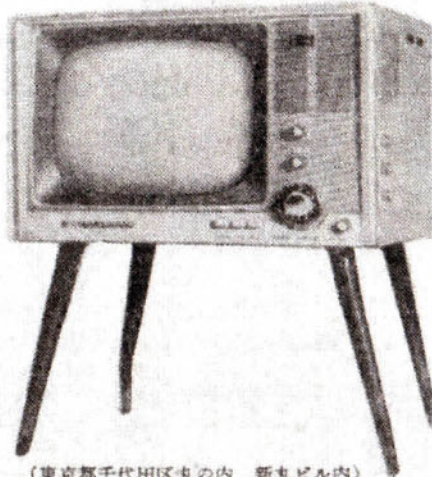
## 日立の14型テレビ "スザンナ" FY-350 型

本機は、すでに発売中の 14 インチ、"シルビア" "ジュリエット" とともに日立スーパー・ウーマン・テレビと呼ばれ、これらと同様に同社の 4R-HH2, 5M-HH3 をチューナーに使った HH シリーズに属するものである。この HH によって感度は 200%, 雑音は 1/3 と自慢している。

ブラウン管は日立 14RP4A (14 角型, 90°, メタルバック自動焦点式), 使用真空管は 4R-HH2, 5M-HH3, 3CB6×2, 5U8, 12BY7-A, 3A U8, 13DT6, 4M-P12, 6CG7, 12BH7-A×2, 12DQ 6-A, 12AX4-6TA, 1X2-B である。

音声出力は 1.5 W, 消費電力 115 W, スピーカーは 16 cm, アンテナ入力インピーダンスは 300 Ω 平衡型である。外形寸法は 幅 54 cm × 高さ 38 cm × 奥行 44 cm で、重量は約 24 kg である。なお本機には、同社のリモコン装置 CW-30 または CL-40 をとりつけること

も可能である。値設は ¥64,500。



(東京都千代田区丸の内 新丸ビル内)

日立製作所 K. K.

## ビクターの TR ポケット・ラジオ "5TB-2"

五月のゴールデン・ウィークを目標に売り出した 5 石 + グルダ



イ1個のポケット型である。石は 2T73-2T76-1T23-2T65-2T65×2 で、出力は 80 mW, スピーカーは 6 cm, フェライト・コア・アンテナ (54×14×4 mm) および外部アンテナ端子つき、電源は 9V (BL-006P) である。外形寸法は高さ 10.4 cm × 幅 6.1 cm × 奥行 2.8 cm で、重量は 0.25 kg。正価 ¥6,500。

(中央区日本橋本町4の1の1)

日本ビクター K. K.

## ニートのステレオ用アーム "GA-12"

GA-12 型は 30 センチ (12 インチ) のトーン・アームで、40 cm (16 インチ) レコードまで演奏できる長さをもっている。アーム・ヘッドはプラグイン式で、精密工作による 5 端子コネクターを内蔵しているのでガタもない。針圧調整用にアーム後端にバランス・ウエイトがあり、外部より簡単に ±4 gr まで変化させることができる。主な規格は全長 320 mm, 針先半径 245 mm, ハングオーバー 19 mm, オフセット・アングル ±2.5°, 最低可能使用針圧 2.5 gr (可変範囲 ±4 gr), 総重量 340 gr, スペーサー・ヘッド1個つきとなっている。

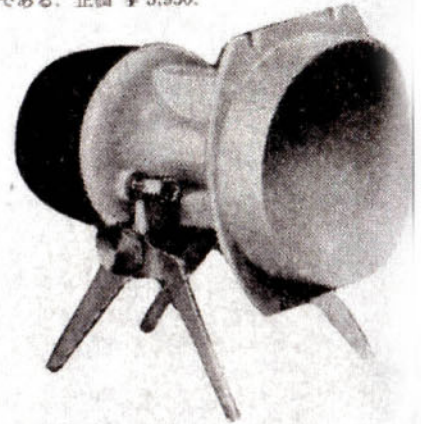


(東京都千代田市神田区錦町1の4)

ニート音響電機 K. K.

## コーラルのホーン型トゥイーター "H-1"

振動板は軽く、ボイス・コイルはアルミニウムのリボン線をエッジ・ワイズ巻にしてあり、性能の向上をはかっている。主な規格は、再生周波数帯域は 1,500~20,000 c/s (±3 dB では 2,000~10,000 c/s), クロスオーバー 2,500 c/s, 出力レベル 108 dB, 最大許容入力 20 W, VC インピーダンス 16 Ω, バッフル径 89 mm である。正価 ¥5,950。



(東京都北区巣鴨町3の25)

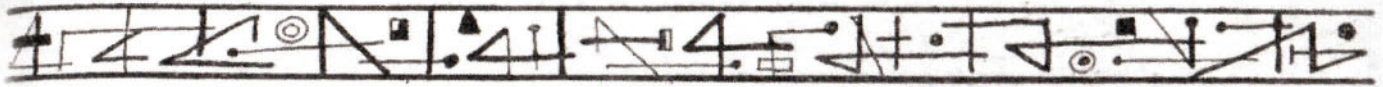
福洋音響 K. K.

## スター無線のマーカージェネレーター "S-248C"

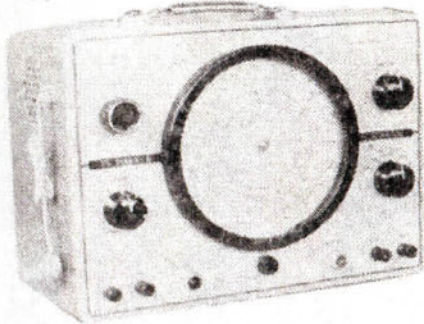
同社の TV 用測定器シリーズの一つであり、3.8~280 Mc の範囲で動作する機器の調整が行える。本器は 6J6 ブッシュアップ接続による安全な高周波発振器と 1.5~4.5 Mc の水晶発振器ヘテロダイン検波部を内蔵しているため、発振周波数目盛の較正が手軽に行え、かつヘテロダイン周波計としても利用できる。ダイヤル機構はエヤーブレン方式で、水晶発振器によって較正の精度目盛板を任意に回転させることができる。

バンドは 3.8~280 Mc が 7 バンド。最大出力電圧 100 mV/rms 以上 (基本波において), 周波数誤差 1% 以内, 出力減衰約 50 dB (可変容量型), 較正用水晶発振器周波数 1.5 Mc~4.5 Mc の 2 点内蔵, 精度は ±0.03%, 検波感度 1 mV, 外部変調も可能である。

使用真空管は 6J5, 6AS6, 12AU7, 12AT7



DX4である。外形寸法は 335×180×240 mm、重量 9.7 kg である。



(京都市左京区西京極庄境町 16 の 1)  
スター無線測器 K. K.

### キクスイのバルボロ "161"

ミリバルといわれる高感度バルボロで、測定電圧の平均値に応じた指示をする。目盛は正弦波の実効値および 1 mW、600 Ω を基準にした dBm 値、入力インピーダンスは各レンジ 1 MΩ。最大入力電圧は交流分(実効値で 500 V、波高値で ±710 V) 直流分は ±400 V。レンジは RMS 目盛のとき、0-15/150/500 mV および 1.5/15/150/150/500 V、dBm 目盛のとき -40/-30/-20/-10/0/10/20/30/40/50 dBm。精度は 1 kc においてフルスケールの ±3%。出力端子は 5 ウェイ型で間隔 19 mm、出力電圧はフルスケールのとき約 2.5 V (歪 3%、S/N 比 -35 dB) である。外形寸法は 160×218×168 mm で重量は約 3.4 kg、正価は ¥22,500 である。



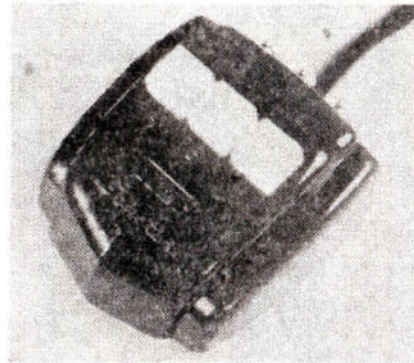
(東京都大田区馬込町 4 の 67)  
菊水電波 K. K.

### DX のチャンネル・セレクター "SR-3"

アンテナ・メーカーの関西テレビ工業 K. K. が出した TV アンテナ専用の切換えスイッチである。今や受信機は普及の一途をたどり、相当の遠隔地でも使われているが、これら弱電界地域では、どうしても異った専用アンテナを 2 本、3 本と建てなくてはならない。これを高利得で切替えるためのもので、ブッシュ・ボタン式の 2 極 3 回路の切換えスイッチである。接触抵抗は 10 mΩ 以下で、端子相互間減衰量は

|     |          |          |
|-----|----------|----------|
|     | 100 Mc   | 200 Mc   |
| A-B | 18 dB 以上 | 20 dB    |
| B-C | 18 dB    | 20 dB    |
| C-A | 36 dB    | 40 dB 以上 |

正価は ¥1,150。



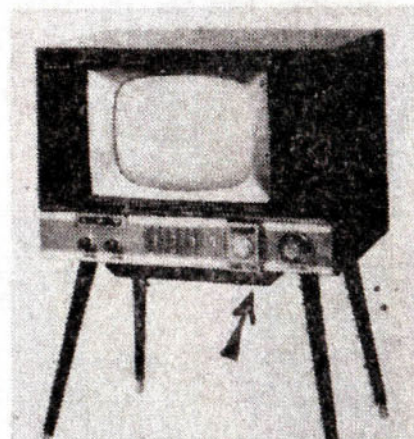
(神戸市兵庫区入江通 6 の 1)  
関西テレビ工業 K. K.

### サンヨーの新製品 2 種

#### ● 6 動作のリモコンがてきる、3 スピーカーつきの 14 型テレビ "14-F1R"

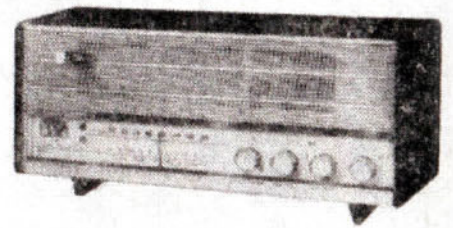
写真の矢印の部分のリモコン・ユニットになっていて、これが 4 m のコードによって引出せるようになっている。遠隔操作を行わないときはその収納位置におさまれそのまま使えばよい。ここで 6 動作というのは、①②シーソー式になったスイッチでモーター・ドライブを行うが、右廻りでも左廻りでも行える。また電波の出ないチャンネルはチューナーを止める必要がないから、地域に応じてチャンネル・ロックを調整し、飛越し回転ができるようになっている。③ファイン・チューニング、④輝度調節、⑤音量調節、⑥電源スイッチ、という具合である。

本機には 9×35 cm のスピーカーが左右につき、中央下に 8 cm のツイーターがついている。回路はブラウン管別に 19 球である。音声出力に 3.0 W (歪率 10%) である。また、ブッシュ・ボタンでラジオ、テレビ、レコード・プレーヤーの切替えもできる。本体の外形寸法は幅 65 cm、奥行 46 cm、高さ 51 cm で、脚の高さ 42 cm、重量は 30 kg である。



#### ● 2 バンド 5 球スーパー "SF-280"

使用球 12BE6、12BD6、12AV6、30A5、19A3、12ZE8 という普通のマジックアイツク 2 バンドであるが、スピーカーに 27×9 cm の長楕円型を使い音質が 3 段切換えとなっている。また 2 個のイヤホンと同時に使うこともできる。電気的出力は 1 W、消費電力 29 VA である。外形寸法は 490×200×180 mm で、正価は ¥10,800 である。



(大阪府守口市京阪本通 2 の 18)  
三洋電機 K. K.

### ソニーのラジオつきテレコ "5001 型"

本機はテレコに BC、SW、FM の 3 バンドラジオがつくという豪華なものである。使用真空管は 6AQ8×2、6BA6×2、6BE6、6AL5、6AU6、6E5、12AX7、12AU7、6AR5×3、12AT7、6AV6、6DA5、6CA4 の 17 本である。テレコとしては、テープ速度 19 cm、9.5 cm の切替えである。周波数特性は 19 cm で 50-15,000 c/s、9.5 cm で 50-10,000 c/s、録音時間は 9.5 cm の時片側 60 分で計 2 時間となる。リールは最大 17.8 cm 直径まで、ワウ、フラッターは 0.3 % rms 以下である。AC 50 および 60 c/s はキャプスタンとピンチローラーを交換して使い、85-105 V で使用可能である。消費電力は全負荷時で 140 VA となる。

ラジオの受信周波数は 535-1,605 kc、3.8-10 Mc、80-90 Mc で、感度は BC 450 μV、SW 700 μV、FM 30 μV である。出力は自蔵スピーカーで約 3 W、外部スピーカーで 6 W。付属品として、マイク 1 本、テープ 1 巻、リール 1 個、アンテナ・コード、キャプスタン、ピンチローラー各 1 組、換膚テープ 1 個がついている。外形寸法は高さ 362 mm、横 484 mm、奥行 360 mm で、重量は 21.5 kg である。正価は ¥73,000。

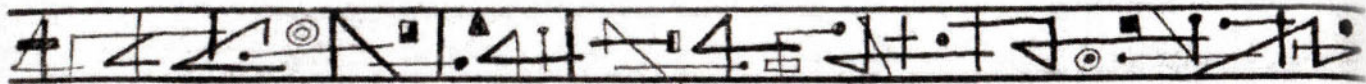


(東京都品川区北品川 6 の 351)  
ソニー K. K.

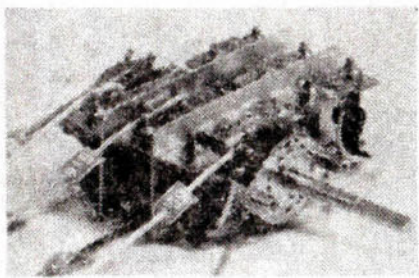
### ナショナルの新製品 4 種

#### ● 3 バンド・コイルバック 3B-118、3BR-118 型

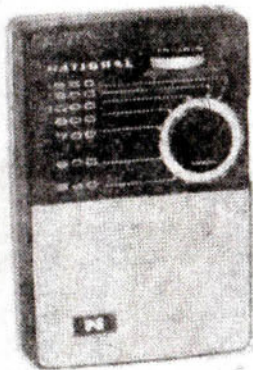
DX 局の受信や、漁業無線の受信に便利なもので、A バンド F 535-1,605 kc、B バンド 1.5-4.4 Mc、C バンド 6-18 Mc となっている。3B-118 は RF をして、3BR-118 は RF がついている。写真のものは 3BR-118 である。全コイルに高周波磁芯が入っていてインダクタナ



調整も容易であるが、これらは実際に取付配線をした状態で調整してあるので、ほとんどそのまま使える。値段は 3B-118 が ¥1,700、3BR-118 が ¥2,350 である。



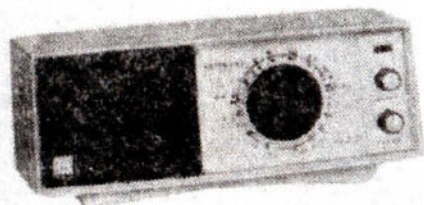
● 6石ポケット・ラジオ "AT-130"



MC-101 (周波)  
—0C45×2(IF)—  
0A70(検波 AGC)  
—0C71(低増)—  
0C-71×2(出力)  
の配列の1バンド  
である。感度は  
300 $\mu$ V/m/10mW、  
出力は無歪 40 mW、  
最大 70 mW、  
電池は 9V 積層  
(006P)、スピーカ  
ーは 5cm である。  
寸法は幅 71 mm  
×高さ 106 mm×奥行 29.5 mm で、  
重量は電池とも  
で 270 gr。正価は ¥8,000。

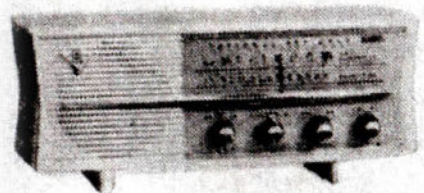
● 2バンド・ラジオ "AX-430"

535—1,605 kc, 3.75—12 Mc の 2 バンドで  
使用球は 12BE6—12BA6—12AV6—30A5—35W4  
の 5 本で、MW, SW バンドとも 80 $\mu$ V/50 mW  
の感度を得ている。出力は無歪 1.2 W、最大  
1.5 W で、消費電力は 23 VA、スピーカは  
12cm 型である。外形寸法は幅 369×高さ 159  
×奥行 135 (mm) で、重量は 2kg である。  
正価は ¥7,000。



●マジックアイつき 2 バンド  
"AM-315"

本機は AX-430 と同じ配列の 5 球スーパー  
で、マジックマイ IN3 が余計についている。定  
格も前記のものとはほとんど同じである。外形は  
やや大きく、幅 409×高さ 183×奥行 143 (m  
m) で、重量 2.2kg である。正価は ¥8,500。



(大阪府北河内郡門真町)  
松下電器産業ラジオ事業部

オンキョーの超遠距離用受像機  
"OT-2000CD"

使用真空管はブラウン管 14RP4-A を別にし  
て 18 本を使っている。すなわち、6BQ7-A、  
6J6、6CB6×3、3AU6、3DT6、4MP12×3、12BY  
7-A、3BE6、12BH7×2、12GB3、12GK17、1X2B、  
GD-102 という具合で、音声出力段は 4MP12 の  
ブッシュプルとなっている。スピーカは中低  
音用 25×10 cm 楕円型が 2 個に、高音用とし  
て 8 cm 円型が 1 個ついている。音声出力は最  
大 4.0 W、消費電力は 150 VA である。また  
前面にはスモークド・ガラスを使っている。本  
機はコンソール・タイプで、寸法は高さ 480×  
幅 790×奥行 470 (mm) で、重量は 28 kg で  
ある。正価 ¥69,000。



(大阪市旭区大宮  
西之町 5 の 32)

大阪音響 K. K.

ナガオカのスーパー・クリーナー

PU のカートリッジや宝石針を出している長  
岡精機で写真のようなレコード清掃用のクリー  
ナーを発売した。静電気を起さないことはもち  
ろん、使い易くデザインされている。定価は  
¥300。



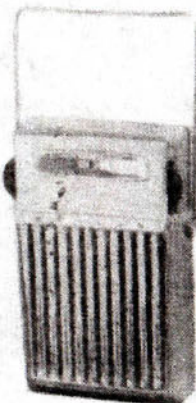
(東京都中央区日本橋江戸橋 1 の 4 明興ビル)  
長岡精機宝石工業 K. K.

リンカーンの 6 石 Tr ラジオ  
"KT-605"

テンのトランジスター  
6 個とダイオード、バリ  
スターを各 1 個使用した  
ポケット型である。受信  
周波数帯は 535—1605kc、  
出力は 50mW、スピーカ  
ーは 5.7cm の円型パーマ  
ネット型、電源は 9V (BL  
-006P)。外形寸法は 106  
mm×63mm×27mm で  
電量は 170gr である。

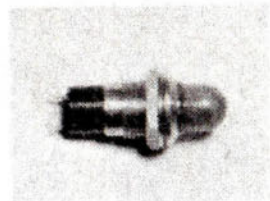
(東京都品川区西大崎  
1 の 390)

協昭電機化学 K. K.



ミヤマのパイロット・ブラケット #1

小物パーツ専門のミヤマ電器が売り出した #1  
パイロット・ブラケットは、すでに出ている  
#19 五色パイロット・ランプと同一タイプで、  
表でから電球の取替えができる小型表示灯であ  
る。従来の豆電球の 1/3 の大きさ口金使用のも  
のに適合する。なお交換球もあわせて発売して  
いる。取付穴径 10mm、全長 29mm



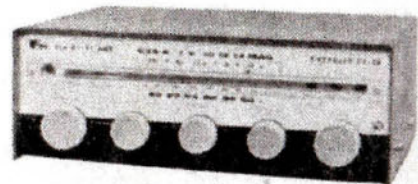
(東京都大田区上池上町 56)

ミヤマ電器 K. K.

クライスラーの新製品 5 種

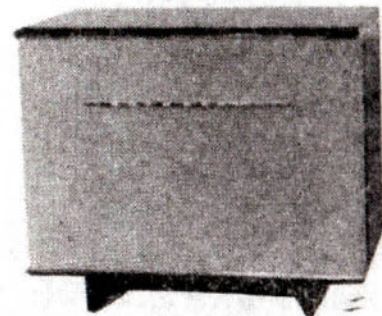
●FA-8K

FM・AM 両用の 3 イン 1 アンブのケース  
・キットである。組込み可能範囲は 16 球 3 石  
AM 用 2 バンド・コイル、ロータリー・スイッ  
チ、その他小物部品つきである。外形寸法は横  
340×高さ 13×奥行 270 (mm) である。



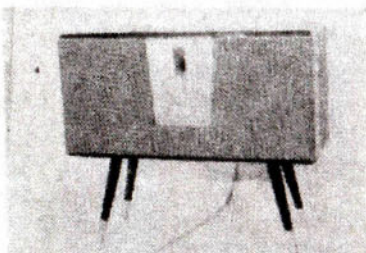
●6S-35

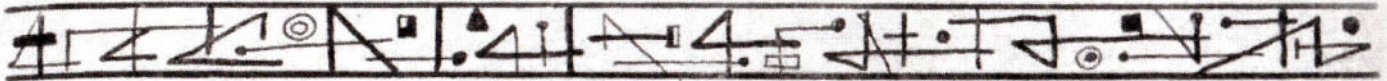
ナショナル製 16cm (6.5 吋) スピーカー 6P  
W1 使用の音響装置の完成品である。外形寸法  
は横 510×高さ 440×奥行 310 (mm) である。



●8H-20L

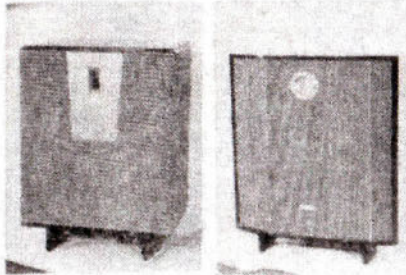
ナショナル製ホーン・トワイター HT-33  
とコーラル製 20cm ウーフア 8L-1 を使用し  
た 2 ウェイ式である。インピーダンス 16 $\Omega$ 、周  
波数帯域 50—16000c/s、許容最大入力 8W、外  
形寸法は横 880×高さ 700×奥行 300 (mm) で  
脚 300mm である。





●8H-20

前記 8H-20L の姉妹品である。外形寸法は横 510×高さ 725×奥行 310mm。(写真の左)



●SS-15C

コーラル製 200cm ウーフ→ 8L-1 と同じく 6.5cm トゥイーター 2H-2 を使用した 2 ウエイのコーナー・キャビネットである。周波数帯域は 50~16000c/s, 最大許容入力 8W, インピーダンス 16Ω である。外形寸法は横 690×高さ 845×奥行 420 (mm)。

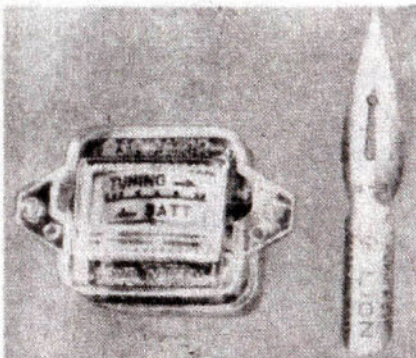
(東京都渋谷区幡ヶ谷 254)

クライスラー電気 K.K.

東洋無線のラジケーター

ラジケーターとは電源の電圧変化を定性的に拡大表示したり、同調または調整によるレスポンスの変化を明確に表したりするラジオ・インジケーターのことで、主として Tr ラジオの同調指示と電池容量の検知とに使われる。ラジケーターの 1 本の指針はスイッチを切替えることなく、次の 2 つの表示を行うものである。①電源 SW が入り離調している状態では電池の電圧を定性的に指示する、②同調操作では指針は前記の状態から逆に応動して、逆振れの最大で同調点を指示する。

今回発表された Tr ラジオ用ラジケーターは特にトランジスター回路に適合させるため、半導体の温度-電流特性に対して、ラジケーターの温度-回転トルク特性を一致させているので、低温から 50°C までの間では全目盛にわたって回転トルクがトランジスターの電流変化に対応して 25°C において調整した値と同じ指示を行うようになっている。なお本器は今しばらくの間アマチュア用としては市販はされない。



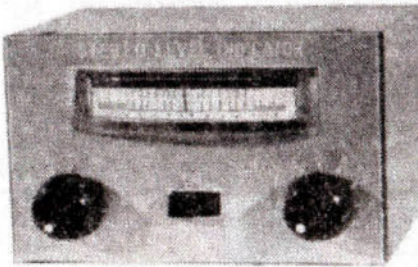
東洋無線 K.K.

共立電気計器の新製品 2 種

●ステレオ用音量指示計 "ST-D"

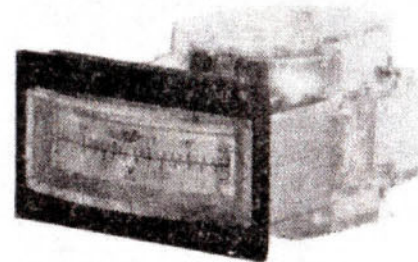
EW 型 (長方形、透明プラスチック製) のメーターを使用し、取付面積を小さく、目盛板は広角となっていて読取りが容易である。左右にレンジ・コントロールを備え、広範囲の音量レベルの調整に使用できる。特にステレオ用の音

量バランスを測定するために設計されたもので、各スピーカーの出力を調整するのに便利である。定価は ¥ 2,800。



●アンプ用指示計 "EW-25"

各種アンプおよび整流器などの直流電流計と交流電圧計を同一パネル内に収めたもので、前記 EW 型のメーターを使っている。レンジは用途により各種のものが製作されている。



(東京都目黒区中根町 120)

共立電気計器 K.K.

三興産業の低温無溶剤アルミニウム・ハンダ "ユニーク・ソルダー"

従来アルミニウムのハンダづけには、表面の酸化被膜を除くために強アルカリ性のフラックスを使ったり、超音波方式をとったり、とかく困難なものであったが、このハンダは、アルミニウムと電位差の近い十余種類の金属と稀有金属の適切な配合により、よく溶材の組織内に低温にても拡散透過し接着面が融合される。外観

は白色アルミ合金と類似したもので、強度は普通のハンダより強いとのことである。ハンダ自体の融点は 180°~200°C, 200°~220°C で、薄膜や細線などなら 100~150W ぐらいのハンダ鉄で充分である。

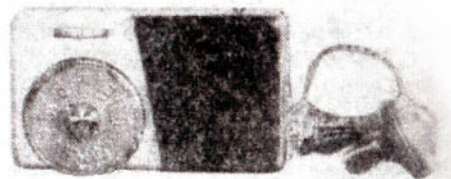
(東京都港区芝片門前町 1 の 8)

三興産業 K.K.

ヒノデの Tr ラジオ 2 種

●1石トランジスター・ラジオ "T-21"

トランジスター 1 個、ゲルマニウム 2 個により、再生式 RF1 段、リフレックス方式の低周波 1 段で、ゲルマニウムによる倍電圧検波をしたものである。ペーアンテナを内蔵し、補助アンテナ端子もついている。クリスタル・イヤホンでよくもので、電池は積層乾電池 BL-006P、サイズは 93×54×28(mm) で、重量は 160gr である。定価は ¥ 2,400。



●8号型

いわゆる鉱石ラジオで、アンテナ・リードを電灯線か電話線のコードに巻きつけて聞くものである。サイズは横 86×縦 53×厚さ 26 mm である。定価は ¥ 850。



(大阪市北区神山町 26)

日乃出電工 K.K.

“ハム女子大” 山頂の卒業式

ハム・ブームにのってますます盛大なハム女子大の卒業式が 4 月 19 日、箱根駒ヶ岳山頂にて行われた。第二期卒業生 200 人中の半分以上が参加し、フィールド・ミーティングを兼ねたハムらしい卒業式であった。

