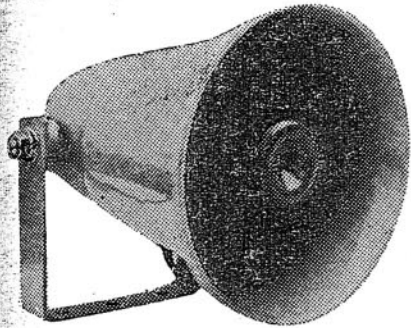


# 国内新製品紹介

## ユニバーシティの ベビーホーン "S-6"

公称入力 5W で口径 15cm の小型ホーンである。最近の構内放送では小型小入力のスピーカーを使って所要の範囲だけをカバーするように配置し、無用の騒音感をさけるよう設計する傾向にあるため、その需要に応じて出したものである。主な規格は、公称入力 5W、インピーダンス 8Ω、周波数特性 450~10000 c/s、口径 15cm、全長 21cm、重量は 1.3kg である。正価は 4,600。

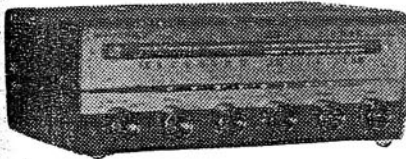


(大阪市東成区深江東 6 の 1)  
日本電音 K. K.

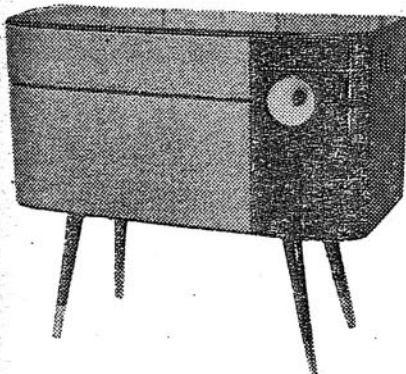
## クライスラーの新製品 4 種

### ● 4 イン 1 "FA-800"

FM, BC, SW の 3 バンド・スーパー式の 4 イン 1 ハイファイ・アンプで、11 球+2 石、出力 7W の完成品である。使用ビックアップはクリスタル型専用、高・低音の音質調整つき、出力回路は 0~16Ω のシリーズ・タップ式となっている。外形寸法は横 374×高 140×奥行 272mm。



### ● スピーカー・システム "8H-30L"



コーラル製の 20cm ウーファ 8L-4 型およびホーン・トゥイーター H-3 型を使用した本格的な 2 ウエイ方式で、高音調節用アッテネーター付、ネットワークは LC による標準分割方式、インピーダンスは 16Ω、再生周波数帯域は 50~16000 c/s、最大許容入力 8W である。外形寸法は横 800×高さ 700×奥行 330mm (脚部の高さ 300mm)。正価は 16,300。

### ● スピーカー・キャビ "B-2000, BC-2000."

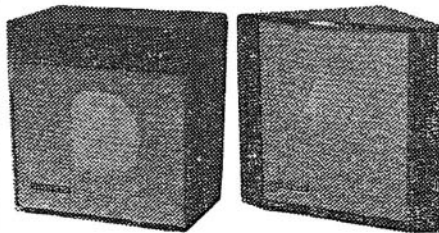
両者とも 16~20cm スピーカー用のもので、内部はフェルトばりになっている。校内放送などのパブリック・アドレス用、ステレオ用などに好適である。この中 BC-2000 はどらんのようなコーナー型である。外形寸法は B-2000 が横 350×高さ 370×奥行 224 (mm)

BC-2000 が横 410×高さ 360×奥行 230 (mm) で、正価はともに 2,000 である。

(東京都千代田区神田仲町 2 の 3)

クライスラー電気 K. K.

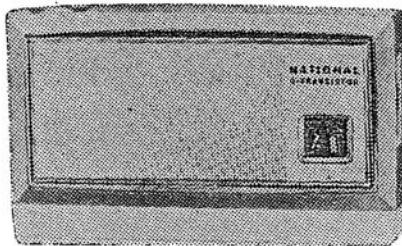
B-2000 BC-2000



## ナショナルの新製品 2 種

### ● 6 石ラジオ "T-50"

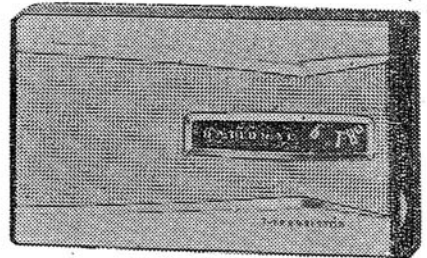
MC-102BA, MC-101BB, MC101AA, OC-71B, MA-23B, 20C72AVB×2 の 6 石のシングル・バンドで、感度 150μV/m/mW、出力は無至 120mW、最大 200mW、スピーカーは 6.5cm 型、電池は単三×4 (6V) となっている。外形寸法は幅 148×高さ 89×厚さ 380 (mm) で、重量は電池ともども 480gr である。正価は 7,500。



### ● 7 石ラジオ "T-17"

MC102BA, MC101BB, MC101AA, OC71AN, OC71B, 20C72×2 にダイオード OC70, MA23 のシングル・バンドで、放射感度 250μV/m/5mW、出力は無至 (10%) 100mW、最大 200

mW、スピーカーは 6.5cm 型である。電池は 006P (9V)、外形寸法は横 124×高さ 740×厚さ 350 (mm) で、重量は電池ともども 354gr である。正価は 8,400。



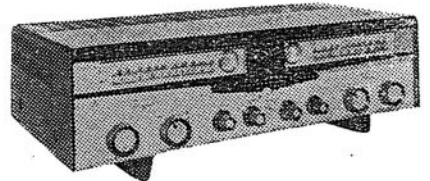
(大阪府北河内郡門真町)  
松下電器産業ラジオ事業部

## パイオニアの新製品 3 種

### ● ステレオ・マスター "SM-Q140"

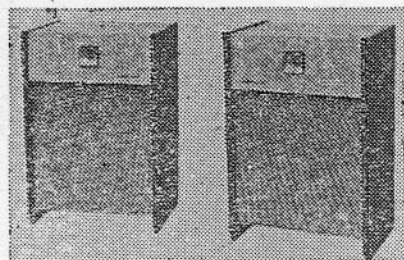
本機には FM チューナーと 2 つの AM チューナーがついていて、AM-AM, AM-FM のステレオもきける万能型アンプである。使用真空管は 14 球+ゲルダイ 4 個で、消費電力は 95W。チューナー No. 1 は 2 バンドの可変帯域型スーパーである。No. 2 は MW と FM の組み合わせで、FM 部はレシオ検波、AFC つきである。

アンプ部は最大出力がモノのとき 15W、ステレオのとき 6W×2、無至出力は 12W と 5W×2、周波数帯域は 20~30,000 c/s、SN 比はモノ 70dB 以上、ステレオ 66dB 以上、クロストーク -52dB、トーン・コントロールは CR 型で両チャンネル連動である。入力端子は PHONO 1, 2, マルチプレックス・アダプターである。外形寸法は横 470×高さ 147×奥行 278 (mm) で、重量は 12.2kg である。正価は 31,800。



### ● 2 ウエイ・ステレオ用 SP システム "CS-2025"

同社のウーファ PW-18A とホーン・トゥイーター PT-4 を組込んだバスレフ型で、インピーダンスは 16Ω、再生周波数は 60~16,000 c/s、最大許容入力 8W、出力音圧レベル 100dB/W である。大きさは全高 710×全幅 470×奥行 350 (mm) で、容積は 78,000cm<sup>3</sup>、重量は 18.3kg である。キャビネットの横側にはホーン型トゥイーターを調節するための高音調整用レベル・コントロールのつまみがついている。正価は片方が 14,200 である。

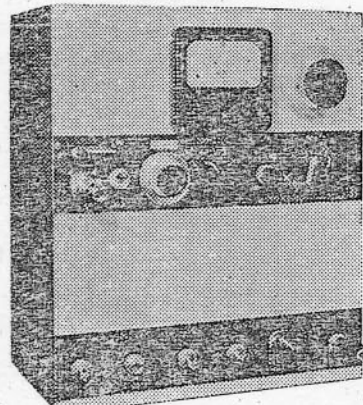


●2 ウエイ・ネットワーク “DN-4”

大出力で高い周波数を再生する新しいホーン型トワイターPT-5にともなって売出されたクロスオーバーが低くシャープな減衰量をもった2ウェイ用ネットワークである。ハンドづけや特殊な線結の必要がないスライド・スイッチの操作で1,200 c/sと3,000 c/sの2つのクロスオーバー周波数がとれ、オクターブあたり12 dB減衰というシャープな特性をもっている。大口径ウーファとの組合わせや、従来のトワイターにも使える。減衰回路の形式は定抵抗並列型2ウェイで、インピーダンスは16Ωである。外形寸法は125×125×82 (mm)で、重量は1.15kgである。正価は¥2,650。

(東京都文京区音羽町6の5)  
福音電機 K. K.

東京電機工業の送信機キット  
“TMX-7025”



3.5 Mc から 28 Mc のアマチュア・バンドに発射できるもので、電信級・電話級の送信機として適当であるばかりでなく、一般局のサブ送信機としても十分利用できる性能のものでVFO インプットもある。3.5 Mc 用の水晶で3.5 Mc と 7 Mc、7 Mc の水晶で 7 Mc~28 Mc に出られる。また変調はプレート・スクリーン同時変調方式を採用し、変調器は 6AQ5 の AB<sub>1</sub>~<sub>2</sub> 級を使用して少なくとも100%変調が可能であり、変調トランスは特に設計されたもので、B級動作におけるスイッチング・トランジェントを小ならしめている。スタンバイSWと同時にキャリプレートSWもあり周波数のチェックに便利ならしめている。

使用真空管は 6CL6 (水晶発振)、6AQ5 (電力

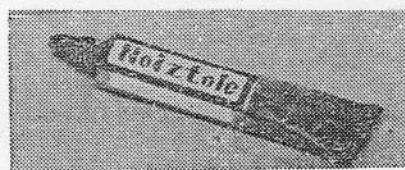
増幅)、6AU6 (マイクアンプ)、12AX7 (電圧増幅兼位相反転)、6AQ5PP (低周波出力)、5R-K16 ×2 (整流)、外形寸法は横260×高さ300×奥行150mm 完成品キットとも真空管付、出力コイルは2周波帯のみ発振水晶片はなし。但し1波帯 350. にて希望の周波数のがつく。値段は完成品が ¥26,500. キット ¥23,000.

(東京都武蔵野市吉祥寺 3069)

東京電機工業

接点雑音防止剤  
“ノイズトール”

鶴舞電機から写真のようなチューブ入りの接点雑音防止剤“ノイズトール”が発売された。テレビ・チューナーの接点、各種スイッチ、ボリュームのスライド接点および接触面に塗布しておけば、接点の消耗を少なく、酸化を防ぐと同時に雑音の発生も防ぐというものである。定価はチューブ1本が ¥150.



(東京都千代田区神田錦町3)

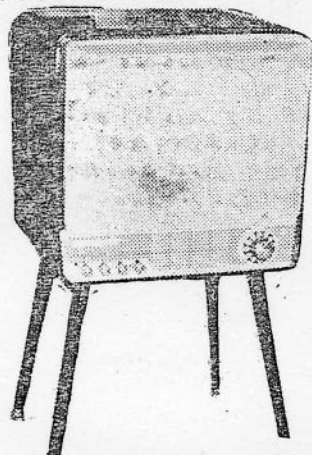
鶴舞電機 K. K.

ユニバース TV キット  
“14JU-800B”

同社の14JU-800A型に改良を加えたもので、音声検波方式を不平衡型レシオ検波として、よりHi-Fi音になるようにし、イヤホン・ジャック、リモコン・チューナーの取付けも可能なものになった。主な規格は

感度：平均100μV、最大70μV、弱電界級  
方式：カスコード型、インターキャリヤー  
AGC：運動式尖頭直型  
AFC：鋸歯状波型(セレン整流使用グルエン AFC)

検波：不平衡型レシオ・ディテクター方式  
音声出力：1.5W 最大



(東京都千代田区神田鍛冶町3の1)

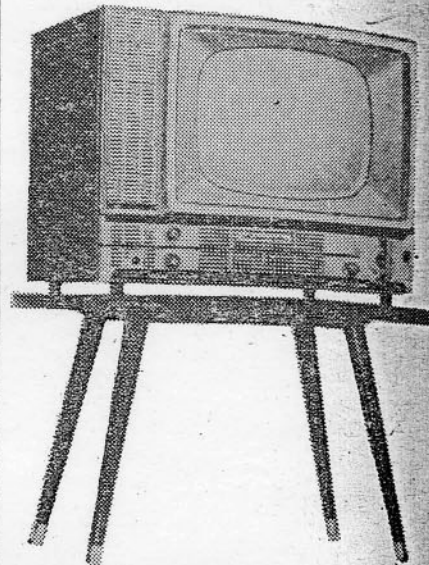
東京ユニバース販売有限公司

サンヨーの新製品3種

●14型 TV 受像機 “14-F10L”

前面パネルに2個のスピーカーがとりつけてあり、音質の向上をはかっている。RF増幅に

はHHシリーズ管を使い高感高を得、ダンパー管には能率のよい12G-K17を採用して明るい画面となっている。ブラウン管は電圧変動に対して安定なスレート・ガン型で、イオン焼けを防ぐためのスポット・カラー装置もついている。またイヤホン装置があり、同時に2個を使うことができる。正価は ¥61,000 で、木製台は ¥1,450.



●リモコン・ユニット “TC-1”

前に発表した14-F3型に使用するためのリモコン装置である。このユニットは(1)電源の

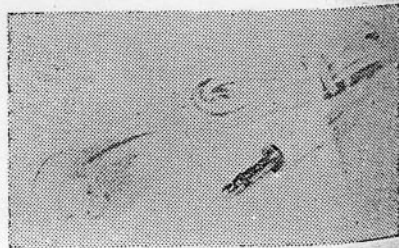


オン・オフ、(2)音量の調節、(3)チャンネル切換(右、左回転)、(4)同調の微調整、(5)イヤホンの接続(2個)の5つの動作を遠隔操作することができる。形状は掌にすっぽりと入るぐらいの大きさで、指ツマミは右手の親指で自由に加減できるようになっている。また、チャンネルの自動ストップ装置、つまり放送

のあるチャンネルのみに停止させ、不要のチャンネルは飛越させる装置もついているから、一度セットしておけば、あとは自動的に希望チャンネルに切換えることができる。このユニットはフレキシブル・ケーブルによって本機に接続されている。正価は ¥3,900.

●TV用イヤホン “E-40”

これは前記14-F3型にも通用するイヤホンで、他人の邪魔にならぬよう静かにテレビを楽しむことができるもので、コードは3.5mある。正価は ¥270.



(大阪府守口市京阪本通 2 の 18)

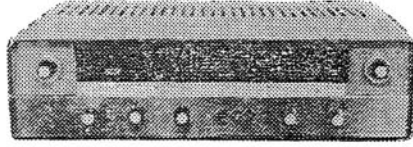
三洋電機 K. K.

### 山水の新製品 2 種

#### ●マンモス型ステレオ・アンプ “SM-30”

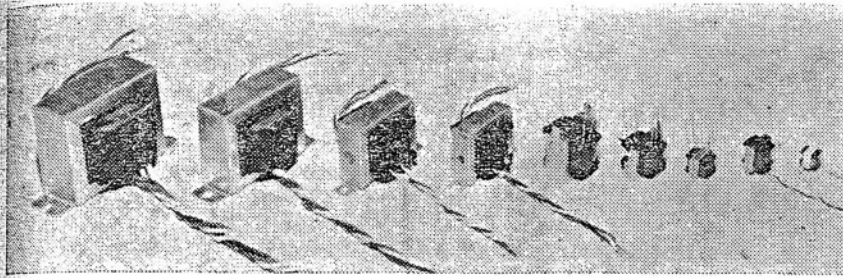
本機は AM-AM チューナーおよび FM-SW チューナーつき総合アンプである。主な規格を列記すると、内容は 23 球+4 石、終段は 6BQ5 PP で、最大出力は 15W×2 である。周波数特性は 40~70,000 c/s -1dB 以内 (出力 10W において)、歪率 1% 以内 (出力 14

W において)、利得は (出力 10W に要する入力) TAPE1.23mV, MAG 3.17mV, MIC 1.34mV, Xtal 54mV, AUX 74mV. SN 比 56dB. イコライザーは NF 型、トーンコントロールは CR 型、クロスオーバー周波数 3500 c/s, 受信周波数は FM 部が 80~90 Mc, 中波部が 535~1605 kc×2, 短波部が 3.5~10Mc である。正価 49,800



#### ●トランジスター用トランス 27 品種

山水では下表に示すような TR 用トランスを発売して (東京都杉並区和泉町 460) 山水電気 K. K.



#### Fタイプ (1)

| 製番    | インピーダンス |       | 直流抵抗  |      | 型状   | 重量 (gr) | 現金正価 |
|-------|---------|-------|-------|------|------|---------|------|
|       | 一次      | 二次    | 一次    | 二次   |      |         |      |
| ST-24 | 1kΩ     | * 2kΩ | 64Ω   | 190Ω | E-19 | 13      | 135  |
| ST-25 | 4kΩ     | * 2kΩ | 291Ω  | 190Ω | "    | 14      | 135  |
| ST-26 | 20kΩ    | * 1kΩ | 1.8kΩ | 80Ω  | "    | 14      | 150  |
| ST-27 | 20kΩ    | * 2kΩ | 1.8kΩ | 154Ω | "    | 14      | 150  |
| ST-28 | 20kΩ    | * 4kΩ | 1.8kΩ | 291Ω | "    | 14      | 150  |
| ST-50 | 400Ω    | * 1kΩ | 25Ω   | 92Ω  | E-28 | 57      | 170  |
| ST-51 | 400Ω    | * 2kΩ | 25Ω   | 188Ω | "    | 57      | 170  |

#### Fタイプ (2)

| 製番    | インピーダンス |        | 直流抵抗 |       | 型状   | 重量 (gr) | 現金正価 |
|-------|---------|--------|------|-------|------|---------|------|
|       | 一次      | 二次     | 一次   | 二次    |      |         |      |
| ST-52 | 600Ω    | * 2kΩ  | 41Ω  | 188Ω  | E-28 | 57      | 170  |
| ST-53 | 750Ω    | * 350Ω | 47Ω  | 35Ω   | "    | 57      | 170  |
| ST-54 | * 400Ω  | * 45Ω  | 21Ω  | 2.9Ω  | E-35 | 81      | 270  |
| ST-55 | * 750Ω  | * 120Ω | 37Ω  | 8.7Ω  | "    | 74      | 270  |
| ST-56 | * 500Ω  | * 150Ω | 42Ω  | 13.5Ω | E-41 | 144     | 350  |
| ST-57 | * 300Ω  | * 35Ω  | 22Ω  | 3.5Ω  | "    | 134     | 360  |

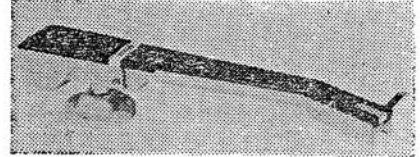
\* 印はプッシュプル回路用センタータップ付

#### 出力トランス

| 製番    | 出力 (W) | インピーダンス |           | 直流抵抗  |       | 型状   | 重量 (gr) | 現金正価 |
|-------|--------|---------|-----------|-------|-------|------|---------|------|
|       |        | 一次      | 二次        | 二次    | 二次    |      |         |      |
| ST-41 | 0.5    | * 200Ω  | 4, 8Ω     | 12.2Ω | 0.59Ω | E-28 | 57      | 165  |
| ST-42 | "      | * 300Ω  | "         | 19.5Ω | 0.59Ω | "    | 57      | 165  |
| ST-46 | "      | * 400Ω  | "         | 27Ω   | 0.59Ω | "    | 57      | 165  |
| ST-47 | "      | * 500Ω  | "         | 30Ω   | 0.59Ω | "    | 57      | 165  |
| ST-48 | "      | * 600Ω  | "         | 38Ω   | 0.59Ω | "    | 57      | 165  |
| ST-60 | 2      | * 60Ω   | "         | 3.9Ω  | 0.64Ω | E-41 | 144     | 350  |
| ST-61 | "      | * 90Ω   | "         | 6.2Ω  | 0.64Ω | "    | 144     | 350  |
| ST-62 | "      | * 120Ω  | "         | 7.2Ω  | 0.64Ω | "    | 144     | 350  |
| ST-63 | "      | * 150Ω  | "         | 11.1Ω | 0.64Ω | "    | 144     | 350  |
| ST-64 | 5      | * 30Ω   | 4, 8, 16Ω | 1.43Ω | 1.09Ω | S-52 | 343     | 520  |
| ST-65 | "      | * 40Ω   | "         | 1.99Ω | 1.1Ω  | "    | 343     | 520  |
| ST-66 | 10     | * 12Ω   | "         | 0.54Ω | 1.3Ω  | S-60 | 551     | 660  |
| ST-67 | "      | * 25Ω   | "         | 0.81Ω | 1.3Ω  | "    | 602     | 660  |
| ST-68 | "      | * 30Ω   | "         | 1.02Ω | 1.3Ω  | "    | 567     | 660  |

### リオンのトーン・アーム “TA-3”

立体再生用の高級トーン・アームである。前に発表した TA-1 (質量分離方式) と同じシリーズのもので、4 端子カーソル付としてあり、ステレオ、モノラル、ターン・オーバーなど各種のカートリッジが簡単に付けられ、カーソルによってそれらを自由に交換することができる。また各種カートリッジに規定の針圧を与えられるように針圧調整ネジがついており、ネジを時計方向に廻わすと重く、反対に廻わせれば軽くすることができる。



(東京都北多摩郡国分寺町 2431)

小林理研製作所

### ラックスの新型 Hi-Fi O.P.T.

低価格で高性能と謳う新型出力トランスを発売した。PP 用、シングル用の合計 9 種類の規格および定価は下表のとおりである。

プッシュプル用 (CQ 型)

二次インピーダンス 4-8-16-32Ω

| LUX 型番号 | 一次インピーダンス SG タップ付 | 用途                              | 定価    |
|---------|-------------------|---------------------------------|-------|
| CQ5B5   | 5 kΩ              | 30A5, 35C5, 2A3<br>6GA4, 6CA7 等 | 1,800 |
| CQ6B5   |                   |                                 | 2,300 |
| CQ5B8   | 8 kΩ              | 6V6, 6BQ5<br>6R-P15 等           | 1,800 |
| CQ6B8   |                   |                                 | 2,300 |
| CQ5B10  | 10 kΩ             | 6BM8, 6BQ5, 6AR5 等              | 1,800 |

シングル用 (SR 型)

二次インピーダンス 4-8-16 Ω

| LUX 型番号 | 一次インピーダンス SG タップ付 | 用途              | 定価    |
|---------|-------------------|-----------------|-------|
| SR4B2.5 | 2.5kΩ             | 30A5, 35C5, 2A3 | 1,300 |
| SR4B4   | 4kΩ               | 6BQ5, 6BM8, 6F6 | 1,300 |
| SR5B5   | 5kΩ               | 6BQ5, 6V6, 6GA4 | 1,800 |
| SR5B7   | 7kΩ               | 6F6, 6AR5       | 1,800 |



(大阪市西成区長橋通 2 の 22)

錦水電機工業 KK

### 記事掲載について

本欄への掲載を御希望の方は写真および内容を説明するものを当編集部 “国内新製品係” へお送り下さい。なるべく小売価格を明記のこと。