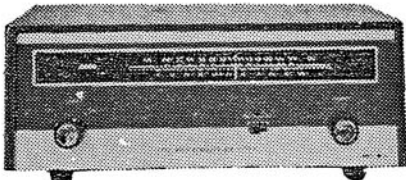


国内新製品紹介

トリオの新製品 2 種

●FM チューナー “AF-106”

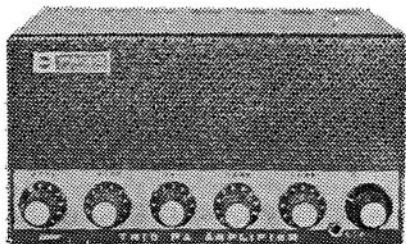
6AQ8 (または ECG-85) で RF 増幅と混合、次の 6AQ8 で発振と AFC、6BA6×2 の IF 増幅、6AL5 の検波、6X4 の整流という内容で、受信周波数帯は 80~108 Mc となっているから、テレビの第 1~3 チャンネルの音声も受信できる。FM 出力レベルの調整つまみがついて、このチューナーを接ぐアンプに適当な入力電圧を与えることができる。PU 入力もついていてプレーヤーを使うこともできる。また同社製のマルチアダプター “AD-1” の併用により FM のステレオ放送を受信することも可能である。感度は 2 μ V (SN 比 20 dB に要する入力)、選択度はバンド幅 200 kc にて -6 dB、歪率は 100% 変調にて 1.0% 以下、イメージ比 29 dB 以上、周波数特性 20~20,000 c/s において ± 0.5 dB、アンテナ端子は 300 Ω 、出力電圧 0.8 V (入力 500 μ V、30% 変調、400 c/s にて)、なお本機には T 型アンテナが附属しているから、特に遠距離でない限り特別なアンテナは必要としない。



●PA 用アンプ “PA-30”

交直両用になっているので AC 電源だけでなく、コンバーターの使用により 6 V、12 V のバッテリーでも使用可能である。使用真空管は 12AX7×3、6L6GB×2、5V4GB の 6 本で、出力は最大 30 W、無歪 25 W、周波数特性は 30~15000 c/s (± 2 dB) となっている。入力はマイク 2 個、PU 1 個で、それぞれ独立した音量調整により自由にミキシングが可能である。なお、マイクはクリスタル型でもダイナミック型でも使用可能である。モニター・ジャックが前面に出ており、VU 計またはレシーバーによるモニターもできる。また本機 2 台によってステレオ・アンプとして使うときのことも考慮してバランス用端子も用意されている。

利得はマイク 120 dB、フォノ 83 dB、入力電圧はマイク 4 mV、フォノ 0.35 V、入力インピーダンスは共に 500 k Ω 、出力インピーダン

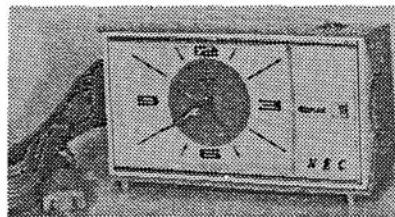


スは 4, 8, 16, 250 Ω (85 V)、SN 比はマイク -55 dB 以下、フォノ -75 dB 以下となっている。外形寸法は幅 300×高さ 165×奥行 215(mm) で、重量は 5.6 kg。

(東京都大田区調布千鳥町 74 Tel: 751-7121)
トリオ商事 K. K.

NEC のキッチン・タイマー “TK-61”

生活に忙しい現代人に、時間を有効に使わせるために……という、圓時計式 (12 時間式) のタイム・スイッチである。壁掛用の金具がついているから、壁掛式にすることもできる。ワンタッチ・セット・ボタンにより簡単にセットすることができ、また誤ってセットしても “はずし機構” によりはずすことも容易である。また電気器具の差入口は一つで「入」「切」に使われ、指示板と連動しているから誤ることもない。夜間にも見えるようパイロット・ランプもついている。耐電流・電圧は 125 V-12 A、250 V-10 A、外形寸法は幅 165×高さ 100×奥行 65(mm) で、重量は 700 gr。正価は $\yen 1,780$ 。

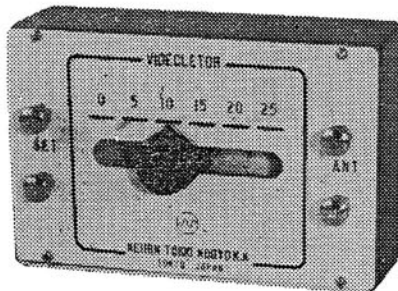


(大阪市北区梅田 2)

新日本電気 K. K.

京浜特機工業のビデクリーター

ビデクリーター (Videcleter) というのは同社の商品名で、テレビ用の電波減衰調整器、つまりアンテナと受信機との間に入れるアッテネーターのことである。東京地区の TV 電波が 50 kW に増力され、また地方の各地でも増力によって、電界強度が強くなりすぎて困っているところがあるが、本機を使えば適当な入力信号にすることができるわけである。減衰率は「遠」「近」の切替えになっているが、その中



さらに 0.5, 10, 15, 25 の段階があり、大体 2 倍、2 倍……の減衰量を調節することができるわけである。外形寸法は幅 110×高さ 70×奥行 35 (mm)。

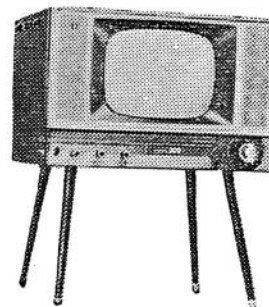
(東京都渋谷区ヶ丘 2, 新桜ヶ丘会館)
Tel. 461-6812, 9001)

京浜特機工業 K. K.

サンヨーの新製品 2 種

●14 型受像機 “14T-F25”

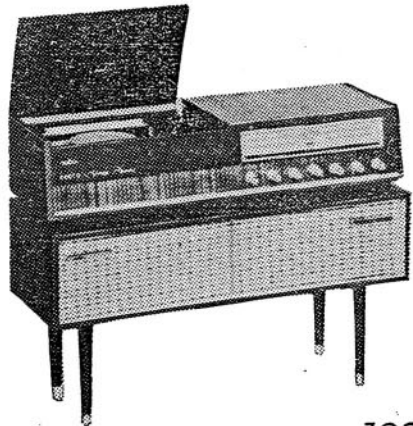
本機にはシリコン・ダイオードを使用して AFT (自動微調整) と、周囲の明るさに応じて輝度のかわる ABC (自動明暗調整) がついている。使用真空管はブラウン管ともて 17 球で、出力は 2.0 W (歪率 10%)、スピーカーは 28×9 cm の長楕円型のものが 2 つブラウン管の

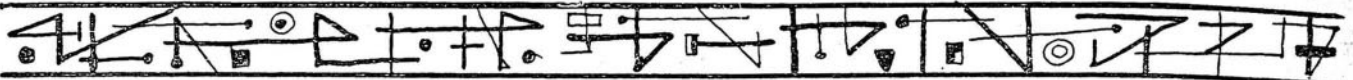


左右に前向きにとりつけられている。映像レスポンスは 3.5 Mc までフラットである。外形寸法は (脚は除く) 幅 610×高さ 430×奥行 410 (mm) で、重量は 27.5 kg。正価は $\yen 61,000$ 。

●ステレオ電蓄 “STG-350”

本装置は同社 4 スピーカー・シリーズの第 2 弾で、STG-350RP 型 (チューナー・プレーヤーつきステレオ・アンプ)、STG-350B 型 (ステレオ用 4 スピーカーシステム) の組合せである。STG-350RP は右チャンネルが 535~1605 kc と 3.8~12 Mc の 2 バンドで、左チャンネルは 535~1605 kc、IF 周波数は右が 455 kc、左が 475 kc。使用真空管は 12BE8×2、12BA3×2、12AV6×2、30A5×2、5R-K16、12ZE8。電気的出力は無歪で 1.5 W×2、最大 2.5 W×2、消費電力は 62 VA。外形寸法は幅 910×高さ 202





×奥行 325 (mm) で、重量は 12.7 kg.

STG-350B 型は同社の 16 cm 型のレッドコーン S-16FK を 2 個と、16 cm 型のブラックコーン S-16FJ を 2 個使っていて、許容入力 は左右とも 3 W、再生周波数は 70~12000 c/s、VC インピーダンスは 2 Ω、外形寸法は幅 910 × 奥行 353 × 高さ 220 mm、脚長 260 mm、重量は 9 kg となっている。

プレーヤー部は 4 スピード・リムドライブで速度微調整つき、PU はクリスタル・ターンオーバー型、出力は SP・LP・ST とも 0.6 V/50 mm/sec/1 kc. クロストークは 1 kc にて 17 dB. 現金正価は ¥ 38,500.

(大阪府守口市京阪本通 Tel: 99-1181)

三洋電機 K. K.

ナショナルの新製品 7 種

●7 石 2 バンド・ラジオ “T45”

高周波回路に新しく開発された合金拡散型トランジスター 2SA-61 を使っている。これは低い電圧でも感度に優れることを特長としている。使用の石は 2SA61, 2SA102×2, OA70, 2SB171×2, 2SB172×2, MA23 である。受信周波数は 540~1600 kc と 3.9~12 Mc

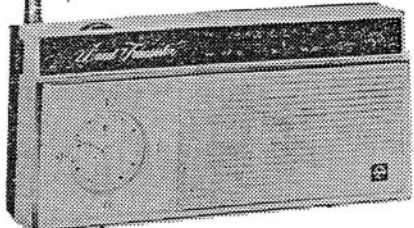
の 2 バンド感度は両バンドとも 200 μV/m/5 mW 出力は無歪 85 mW 最大 150 mW、電源は単三×2 の 3 V となっている。スピーカーは 6 cm 型、外形寸法は幅 137×高さ 80×奥行 32 (mm) で、重量は 380 gr. 現金正価は ¥ 9,800.

●7 石 2 バンド時計つきラジオ “T48”

新型タイマーつき電池時計(世界特許申請中)を組合わせたトランジスター・ラジオで、“クロッチ・ラジオ”と呼ばれている。目覚ましとラジオの ON-OFF が自動的に行なえるもので、時計部は直流 1.5 V ではたらき、消費電力は常時 0.4 mA (3 秒毎に 3/1000 秒間通電流 40 mA)、テンプ軸他に宝石 7 個が使用され、

精度は 1 日誤差 10 秒以内まで微調可能、タイマー容量は 300 mA である。

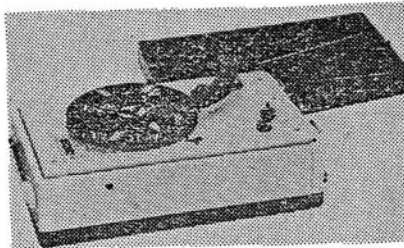
ラジオ部は 2SA102×2, 2SA103, 2SA101, OA70, 2SB171, 2SB172×2 の 7 石、540~1600 kc, 3.9~10 Mc の 2 バンドである。感度は MW が



200 μV, SW が 250 μV. 出力は無歪が 150 mW, 最大 200 mW, スピーカーは 6.5 cm 丸型。電源は TR 用乾電池 4AA (6 V.) 1 個。外形寸法は幅 211×高さ 103×奥行 56 (mm) で、重量は電池ともで 1.1 kg. 正価は ¥ 15,800.

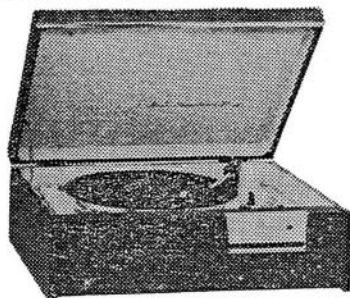
●ポータブル・フォグノラフ “BA-7”

低周波増幅に 12AV6, 出力管に 50C5, 整流管に 35W4 を用いた AC 用のポータブルに電器である。出力は無歪 1.2 W, 最大 1.5 W で、25×8 cm の長楕円スピーカーを使っている。ピックアップはクリスタル・ターンオーバー型(速度微調整つき)で、再生周波数は 40~12000 c/s, 1000 c/s における出力は LP 0.8 V SP 0.6 V, 針圧は 8 gr である。モーターは 4 スピードのリムドライブ型で 17 cm ターンテーブル(ゴムカバー付)である。外形寸法は幅 375 × 高さ 153 × 奥行 235 (mm) で、重量は 4.6 kg である。現金正価は ¥ 14,800.



●Hi-Fi ステレオ・プレーヤー “HP-120”

耐熱、耐湿性のすぐれたセラミック・カートリッジを使ったステレオ・プレーヤーである。トーン・アームはパイプ式になっており、アーム共振の除去および重量の軽減が行われている。モーターは 4 極インダクション型リムドライブの物を使い、微調整にはマグネチック・ブレーキ方式を採用している。さらに 2 重クッション装置により外部振動に耐えられるようになっている。ターン・テーブルは 25 cm 径(ゴムシートつき)、回転調整範囲は ±20%, 回転ムラは 0.35% 以下である。外形寸法は幅 500 × 高さ 172 × 奥行 404 (mm) で、重量は 8 gr. 現金正価は ¥ 39,500.



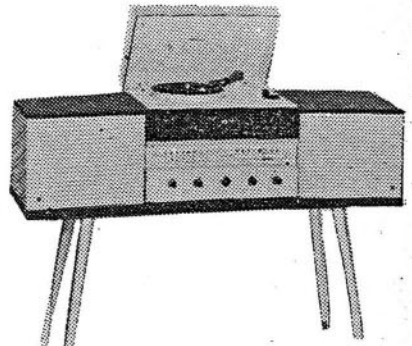
●ステレオ・アンサンブル “HE-32”

本機はチューナー・アンプ部 RA-32 と、スピーカー・システム HS-32 を組合わせたもので、これに別にステレオ・プレーヤー HP-32 (写真の上中央部)を附加して完全なものとなる。

RA-32 は左側チャンネルが 1 バンド。右側チャンネルが 2 バンドとなるようなチューナー部分を持ち、使用真空管は 12BE6×2, 12BA6×2, 12AV6×2, 30A5×2, 35W4×2 である。左チャンネルの IF は 455 kc, 右チャンネルは 475 kc, 感度は MW, SW ともに 50 μV/50 mW. 周波数特性は 60~15,000 c/s (±0.5 dB), 電氣的出力は最大 1.5 W×2, 無歪 1.2 W×2, SN 比は -55 dB 以上、クロストークは -34 dB 以上、消費電力は 46 VA となっている。

HS-32 は 18 cm 丸型スピーカーを内蔵した SP システムで、再生周波数は 60~15,000 c/s

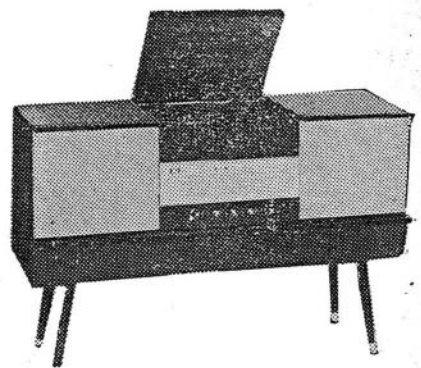
VC インピーダンス 3~4 Ω, 許容入力 6 W となっており、1 台(片側)あたりの形状は幅 273 × 高さ 223 × 奥行 253 で、重量は 2.2 kg となっている。全体を組合わせたときのテーブル付の形状は幅 920 × 高さ 712 × 奥行 253 (mm) で、重量は 13.6 kg となる。現金正価は前記 2 つの組合わせた ¥ 27,800.



●ステレオ・アンサンブル “HE-35”

これはチューナー・アンプ部 RA-35, スピーカー・システム HS-35, プレーヤー・ユニット US-35 を組合わせたもので、RA-35 は左右チャンネルとも 535~1605 kc, 3.8~12 Mc の 2 バンドとなっている。内容は 12BE6, 12BA6, 12AV6, 30A5, 35W4 の 2 バンド・ラジオが 2 組に、12ZE8 による同調兼バランス指示管がついている。電氣的出力は最大 2.5 W -2.5 W, 無歪 2.0 W -2.0 W で、SN 比は -54 dB 以上、クロストークは -35 dB 以上となっている。出力端子は 8 Ω である。

HS-35 は後面開放型の 2 ウエイ・システムで、ウーファは 18 cm 型、トゥイーターは 6 cm 型で、再生周波数は 60~15,000 c/s, クロスオーバー 3,000 c/s, 許容入力 6 W となっている。US-35 はターンオーバー式ステレオ・クリスタル型ピックアップを使い、出力電圧 1 V (1 MΩ 負荷 1 kc) を得ている。針圧は 8 gr. モーターは 4 スピードで、18 cm のターンテーブルがついている。全体を総合しての外形寸法は幅 1,100 × 高さ 303 (脚 399) × 奥行 360 mm で、重量は 25.7 kg である。現金正価 ¥ 48,500.



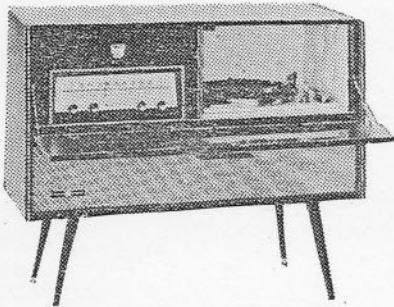
●高級ステレオ・アンサンブル “HE-52”

欧州タイプの豪華なデザインで、2 ウエイ 4 スピーカー・システムを採用したもので、ラジオ部 (RA-52) とプレーヤー部 (TU-52) を豪華なキャビネットに収めたものである。ラジオ部は 6BE6-6DC8 のシングル・チャンネルの 2 バンド方式で、低周波増幅兼出力管として 6BM8 を使ったところからステレオになっている。整流管は 6CA4, 同調指示が 6DA5 である。電氣的出力は 2 W -2 W (無歪), 2.5 W -2.5 W (最大) で、消費電力は 65 VA となっている。



スピーカーはキャビネットの下部に 20 cm 型と 10 cm 型が左右に (小型の方が外側) ついてある。

本機に最適なプレーヤーは TU-52 で、ブライン式でセラミック・カートリッジを使ったステレオ用 PU がついていて、出力電圧は ST, LP, SP とともに 0.25 V、再生周波数は 30~15,000 c/s、針圧は 9 gr。モーターは 4 スピードのインダクション・タイプで、回転数調整範囲は 20%、回転ムラは 0.35% 以内、ターン・テーブル 25 cm となっている。なお、この部分には別のオート・チェンジャーなり、何か手持ちのプレーヤーを組込むことができる。外形寸法は幅 900×高さ 830×奥行 410(mm) で、重量は 33 kg である 現金正価は ¥ 67,000



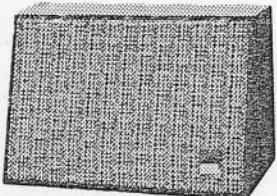
(大阪府北河内郡門真町 Tel: 99-1151)
松下電器・ラジオ事業部

クライスラーの新製品 3 種

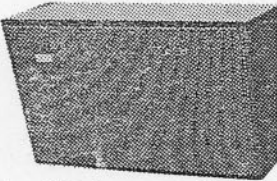
●全放連 1 号型スピーカー・システム SZ-1 型, BZ-2 型 (SP なし)

このスピーカー・システムは全放連施設研究委員会指定の寸法にもとづいて製作された音響箱で、SZ-1 型(写真上)には 16 cm 型スピーカーが入っている

校内放送その他拡声用に使われるものである。スピーカーはコーラルの 6A-2A (VCインピーダンス 16Ω) が使用されており、再生周波数 80~15,000 c/s、許容入力 4 W となっている。外形寸法は幅 450×高さ 300×奥行 240/150(mm) である。現金正価は SZ-1 が ¥ 3,600。BZ-1 が ¥ 2,500。



SZ1 (上) と BZ-1 (下)



●PA 用 SP システム “S-6”

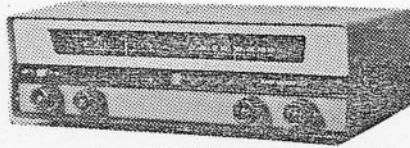
学校、病院、官庁、駅内などに使用できる拡声用 SP システムで、使用スピーカーは 16 cm 型、インピーダンス 16 Ω、最大許容入力 3 W、外形寸法は幅 210×高さ 210×奥行 84/128 (mm) である



現金正価は ¥ 1,340

●ホーム Hi-Fi アンプ “AM-300”

6BE6, 6BD6, 6AV6, 6BM8×2, 5RK16, SD46 を使っており、受信周波数は 535~1605 kc と 3.8~11 Mc である。IF 帯域は ±2.7 kc と ±8 kc の 2 段切替、受信感度は 50 μV、6BM8 pp の終段で最大出力は 8 W となっている。周波数特性は 40~20,000 c/s (±1 dB)、トーン・コントロールは CR 型 2 段 (1 段は中間タップで固定)。外部入力はクリスタル PU、テレコまたは FM チューナー、テープレコーダー用録音端子である。出力インピーダンスは 4, 8, 16 Ω。消費電力は 65 VA。本機の特長として ATS 方式 (自動音質調整回路) が採用され音量をしばっても低音部が不足することがない。外形寸法は幅 400×高さ 110×奥行 200 (mm) で、重量は 6.7 kg。



(東京都千代田区神田仲町 2 の 3 Tel 251-3132, 7975)

クライスラー電気 K. K.

東邦電機の簡易型テス・オシ



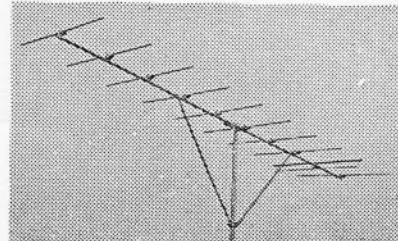
ラジオ・サービス専用の簡易型テスト・オシレーターである。トランジスタは高周波発振用に 2SA52、低周波発振用に 2SB54 の 2 本だけで、高周波出力は 455 kc, 530 kc, 1620 kc, 640 kc, 100 kc, 1400 kc の 6 波で、付属のループ・アンテナより発せられる。低周波は 500 c/s (±100 kc) で、やはり付属のリードを使う。本体は 92×62×30 (mm)、200 gr という小さなものだから、ポケットに入れて持ち運ぶのに便利である (詳細は本文 146 頁参照)。定価は ¥ 500。下記の会社に料金封入の上申込みよ (但し送料実費を加算)

(東京都千代田区神田司町 1 の 21
Tel 231-7947)

ジャパン・エレクトロ K. K.

DX S 型多素子 TV 用アンテナ

DX アンテナの新製品、高性能 S 型多素子アンテナ (6 素子から 12 素子まで) が 17 種類発売されることになった。主な特長は、ラジエーターに耐蝕スーパー・ラジエーターを採用、



本邦最初の継目のない溶接、電氣的損失の少ない特殊樹脂による高周波焼付を施して嵐、雷、風雪に耐え得る堅牢なる機構、全エレメントが特殊表面耐蝕処理加工が行われている点である。
(神戸市兵庫区入江通 6-1)

関西テレビ工業 K. K.

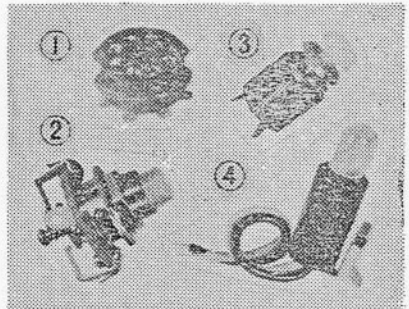
昭和無線の小物パーツ 4 種

①プリント配線用ソケット: モールド・ソケットで、7P, 9P 等 3 種あり、絶縁の特に優秀なアクメライ製のものでもある。

②超小型押ボタン・スイッチ: 2 回路用のもので、小型機器に最適である。

③ベビー・押ボタン・スイッチ: 1 回路用で、呼鈴用として好適である。

④モールド・カバー付豆ソケット: パイロット・ランプ用のものである。

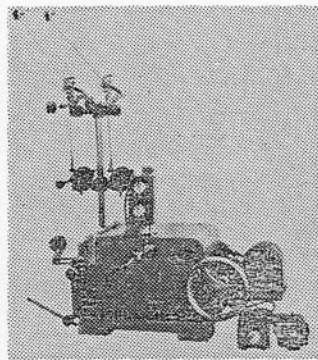


(東京都品川区東戸越 5 の 24)

昭和無線工業 K. K.

ふじ電機のトランス・コイル巻線機

トランス・コイル巻線機 FJ-61VG は機械設置面積は幅 500×奥行 400 mm という小型なものである



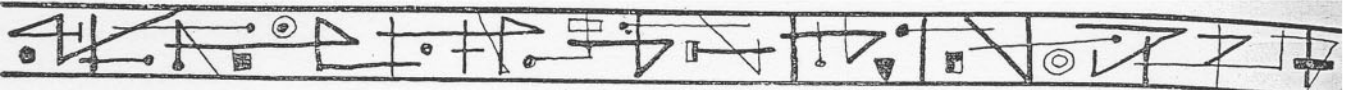
が、線径 0.025~1.2 mm まで自動送り、自動切替装置付、巻幅最大 100mm、巻径最大 250mm である。線径調節は多種生産の場合には無段変速

(V)、量産の場合はギヤー・チェンジ(G)方式によるものがあり、スピンドルは 2,000 rpm で、自動停止装置付となっている。1/10HP シリーズ・モーター、フット・コントローラー 2 個掛 B 型、ポピン台等一式つきで ¥ 68,000。
(東京都渋谷区下通 1-3)

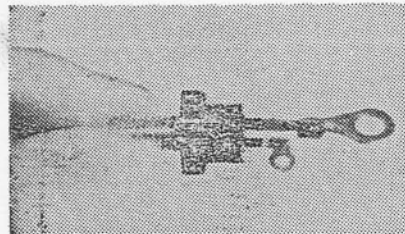
ふじ電機製作所

新電元工業シリコン整流素子

セレン整流器などの総合メーカーである同社から制御電極付のシリコン整流素子 SC3A 型が売出された。従来の格子付放電管 (サイラロン、格子付水銀整流器と類似の動作をする) と共に、半導体整流器のもつ秀れた性能を持ち、寿命もきわめて長い。内部構造は型シリコンお



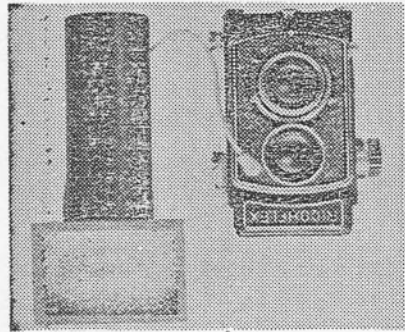
よびN型シリコンをPNPNの4層に接合し、アノード、カソードおよびゲートの各端子を設け、気密容器内に封入してある。電気的定格はPIV 400V、直流15Aであり、定電圧直流電源、インバーター、静止型スイッチ等、広範囲の応用分野がある



(東京都千代田区大手町 新大手町ビル)
新電元工業 K. K.

ルックスのストロボ・フラッシュ

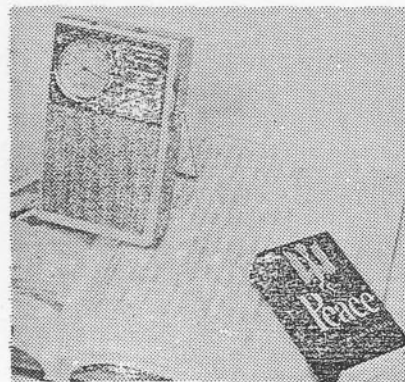
ルックス電子工業から写真(右)のようなストロボ・フラッシュが発売された。本製品はきわめてコンパクトに作られ、電源はAC100VとDC(電池)が併用でき、さらに従来のもの比べて光量が多く、閃光時間が長くカラー写真に最適である。



(東京都品川区南品川 6-1496)
ルックス電子工業 K. K.

ソニーの時計つきポケット・ラジオ “TRW-621”

6石のポケット・ラジオに時計が組込まれている。時計は中3針7石、石の直径26mmのものでアンチ・ショック、アンチ・マグネチック、アンチ・フレックス、オート・タイマーつきで、時間を見るだけでなく、好みの時間に目盛を合わせておけば自動的にラジオのスイッチが入り、目醒まし時計の役目もしてくれる。ラジオ部は

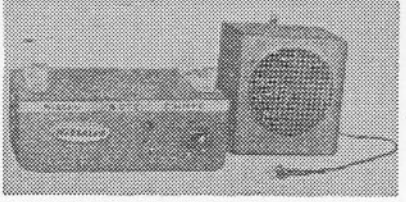


普通の6石スーパーで、535~1605kcのシングル・スーパーである。出力は無歪で120mW、最大240mW、消費電流は無信号時に6mA、無歪最大出力時に30mA。スピーカは新しい5.5cmキノコ型のものを使っている。電源はBL-006P(9V)。外形寸法は104×67×29mmで、重量は240gr。現金正価は¥10,300。

(東京都品川区北品川6の351 Tel 441-0161)
ソニー K. K.

ニッサン・オート・チャイム

自動車のニッサンが、音響機器メーカーであるマジマKKと提携して売り出したもので、自動車にとりつけるチャイム装置である。内容はチャイム・メカニズムと拡声用トランジスター・アンプおよび特殊トランペット・ホーンから成り立ち、方向指示器に連動されたスイッチにより、道路を曲るとき美しい音楽を鳴らすというもので、自家用車のみならず、タクシー、バスにもすぐに取付けられる。電源には自動車用の12Vバッテリーが使われる。曲は数十曲が用意されている。価格は1組 ¥20,000。



(東京都港区赤坂新町3の33)
日産自動車販売 K. K.

クラウンの新製品2種

● 6石スーパー “TR-680”

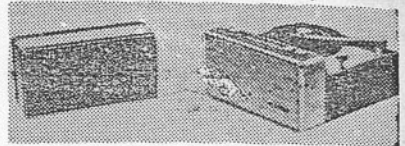
2SA152, 2SA151×2, 2SB155, 2SB156×2 それにダイオード1N34A, バリスターHV-16を使用したポケット・ラジオで、電源として単三2本の3Vという低電圧を使っているから、その点きわめて経済的である。出力は最大150mWで、使用スピーカは5.8cmパーマネントダイナミック型である。アンテナはフェライトコアのものを内蔵し、感度1μV/m/5mWを得ている。外形寸法は90×58×27(mm)で、重量は200gr(電池とも)である。現金正価は¥5,400。



● 2バンド・ラジオつきステレオ電蓄 STR-405

2バンド・ラジオに加えて、3スピードのステレオプレーヤーおよびアンプが組込まれたポータブル電蓄で、使用のトランジスターは2SA80, 2SA82, 2SA14×2, 2SB75×2, 2SB75×2, 2SB77×4の12個で、その他ダイオード1N34A×3という内容である。受信周波数は535~1605kc, 6~18Mcで、感度はともに350μV/m/10mW(S/N 10dB)。最大出力は600mW×2、無歪で400mW×2となっている。スピー

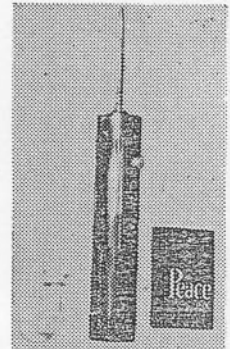
カーは10.2×15.2(cm)の楕円型のもので左右に分れている。プレーヤーは33¹/₃, 45, 78回転の3スピードである。使用電池は単一6個(9V)。外形寸法は295×410×145(mm)で、重量は6.5grである。現金正価は ¥29,700(電池別)



(東京都千代田区神田仲町2の3)
Tel 251-3132) クラウン K. K.

ユニオン・マシン・テスター

人間の病気で早期発見が大切なように、機械でも故障の早期発見が重要である。本テスタ



ーはエンジンやモーター、ミシンなどの振動を音でビクアップする。いわば聴診器である。本機は先端部分(吸音棒)と本体(トランジスター・アンプにスイッチ、ボリューム)、イヤホンから成り、吸音棒を機械の振動源附近(エンジン・カバーの上からでもよい)に当てれば、アンプおよびイヤホンで音としてきこえ、正常動作しているかどうか判別できるというものである。本体の直径は32mm、長さは190mm(先端部分を含む)という小型なものである。

(神戸市灘区岩屋北町5の15)
ユニオン音響 K. K.

総索引のつづき

- 新しい回新、珍しい回路
 1月76, 140, 169頁, 2月156頁, 3月99頁,
 4月65, 156頁, 5月118頁, 6月165頁, 7月
 66, 108, 124頁, 8月156, 185頁, 9月156頁
 10月108, 186頁, 11月186頁, 12月188頁
 Q & A (質問箱)
 1月180頁, 2月140頁, 3月175頁, 4月154
 頁, 5月120頁, 6月146頁, 7月90頁, 8月
 173頁, 9月176頁, 10月154頁, 11月165
 頁, 12月164頁
 読者実験室
 1月153頁, 2月174頁, 3月178頁, 4月182
 頁, 5月178頁, 6月166頁, 7月184頁, 8月
 186頁, 9月152頁, 10月178頁, 11月168頁,
 12月166頁
 国内新製品紹介
 1月187頁, 2月189頁, 3月186頁, 4月190
 頁, 5月188頁, 6月190頁, 7月190頁, 8月
 190頁, 9月190頁, 10月190頁, 11月190
 頁, 12月193頁
 New Merchandise (海外新製品紹介)
 1月184頁, 2月192頁, 3月183頁, 4月187
 頁, 5月192頁, 6月185頁, 7月187頁, 9月
 186頁, 10月187頁, 11月187頁, 12月190頁