

国内新製品紹介

ドコーダー “PT-18”

ドコーダーの名称で一連の小型トランジスタテープレコーダーを出している電気音響 K K では、キャプスタン・ドライブで ¥11,500 という新種 “テープフレンド” PT-18 型を発売した。テープ速度は 4.75 cm/秒と 9.5 cm/秒の 2 スピード、録音方式はダブル・トラック (DC バイアス)、使用リールは 3 号で、録音時間は 4.75 cm/秒で往復 32 分、9.5 cm/秒で 64 分となっている。使用トランジスターは 5 石、スピーカーは 7.5 cm。ワウ・フラッターは 0.5% 以内、出力は 300 mW (8 Ω) で録音のレベル指示用ランプもつくようになっており、リモコンもできるなど、小型ながら充分に実用性のある製品である。使用電池は単一×4 と 006 P 1 個で、いずれも連続使用で 10 時間の寿命がある。

本機では特に外国人とのテープ・フレンドを使って語学の勉強の楽しみを増そうというわけで、この機械を買った人にはテープ・フレンド会員として海外の友人を紹介するという便宜をはかっている。外形寸法は横 240×奥行 200×高さ 85 mm で、重量は 2.5 kg である。



(東京都大田区西六郷 3 の 25
Tel: 738-0171)

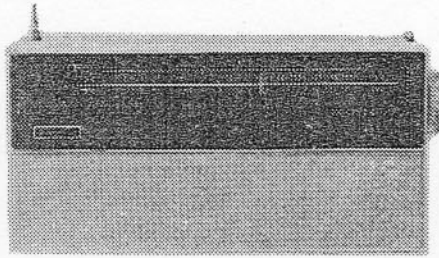
電気音響 K. K.

ソニーの新製品 2 種

●8 石 2 バンド・ポータブル

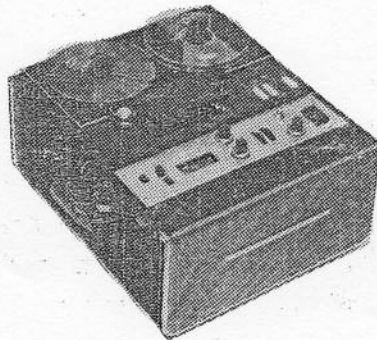
“TR-821”

RF 増幅つきで、受信周波数は 535~1605 kc, 3.9~12 Mc の 2 バンド・ラジオである。ファイン・チューニングもついていて、短波局のキャッチも容易である。また必要に応じてダイアル・ライトをとすこともできる。アンテナはバーアンテナとロッド・アンテナで、最大感度は MW: 37 dB (70 μV/m, 出力 50 mW 時), SW: 36 dB (63 μV/m)。出力は無歪 220 mW, 最大 400 mW, スピーカーは 6.5×10 cm 楕円型 (8 Ω) が付いている。使用電池は単二×3 の 4.5 V。外形寸法は 110×230×49 (mm) で、重量は 1090 gr である。現金正価は ¥12,500。



●プロフェッショナル級 3 モーター 3 ヘッドのテープレコーダー “TC-777A”

キャプスタン専用 4 極・8 極ヒステリシスシンクロナス・モーターを使い、巻取り巻戻しにインダクション・モーターをそれぞれ 1 個ずつ使っている。テープスピード 19 cm/秒と 9.5 cm/秒も瞬間的に切換えられる。ヘッドは録音、消去、再生がそれぞれ独立しているため、録音中でもその音を再生ヘッドを通じてすぐ試験できるようにになっている。本機はオール・トランジスター式でマイクロ・テレビに使われているエビタキシャル型 5 個を含んで計 19 個を使っている。ミキシング装置も内蔵されている。同社のスーパーテープを使用して 9.5 cm/秒では往復 3 時間の録音ができる。ワウ、フラッターは 19 cm/秒のとき 0.15% 以下。出力は最大 5 W。スピーカーは 16 cm 型、周波数特性は 19 cm/秒のとき 30~17,000 c/s, 9.5 cm/秒のとき 30~10,000 c/s である。入力はマイク用 2、ライン用 1、出力は外部 SP 用 1、ライン用 1 である。歪率は標準レベルで 1% 以下、S/N は 50 dB 以上で、トーン・コントロールもついている。その他瞬間停止装置、レベル・メーター、テープ・カウンター、オートストップなどが付いている。電流は AC 100 V (90~105 V) で、消費電力は約 90 W である。外形寸法は幅 412×奥行 477×高さ 260 mm で、重量は約 19 kg である。現金正価は ¥89,500。

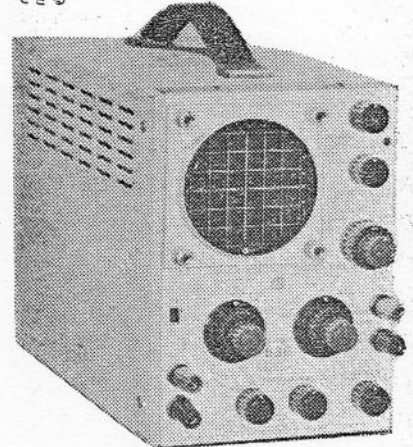


(東京都品川区北品川 6 の 351)

ソニー K. K.

菊水のオッシロ “536”

3 インチ・ブラウン管を使った直流広帯域の超小型オッシロスコープで、垂直は DC~1.5 Mc 水平は 1.5 c/s~400 kc のプッシュプル増幅器をもっている。垂直軸の感度切換えつまみで 2 種の波高値校正電圧を利用して、観測波形の電圧測定ができる。また、AC、DC 切換スイッチでリップル電圧などの測定も可能である。入力インピーダンスは垂直、水平軸とも 1 MΩ 20 pF 以下。掃引発振の周波数範囲は 10 c/s~100 kc および TV-H (15.75 kc/2) である。同期入力は内部(正負)電源および外部からもとれる。校正電圧は 0.2 V p-p, 1 V p-p (±10%)、非常に小型、軽量ではあるが、アタッチメントをつけて 19 インチ・ラックに取付けることもできる。



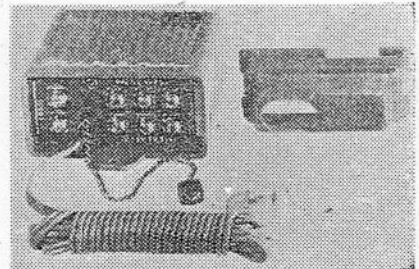
(東京都大田区馬込町西 4 の 67
Tel: 771-9191)

菊水電子工業 K. K.

三春の共同受信用分配器

“4S-B”

これはテレビや FM を 1 本のアンテナで共用しようとするときに使う分配器 (インピーダンス・マッチング・ボックス) で、4 台の受信機または FM 受信機まで同時に使うことができる。本機はトランジスターを内蔵し弱い電波を増幅、分配しているので、消費電力はきわめて少なく (1.5 W) で 24 時間中動作していてもさしつかえない。最大出力は 90 dB/300 Ω 以

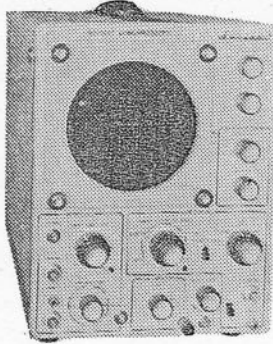


上、雑音指数は 8dB 以下、入力インピーダンス 300 Ω 平衡または 75 Ω 不平衡、出力インピーダンスに 300 Ω 平衡 (4 分配)、使用温度は -20°C~50°C。外形寸法は 43×85×120 (mm)、重量は 215 gr である。

(東京都中央区銀座東 3 の 1 銚子ビル内)
三春通信機器 K. K.

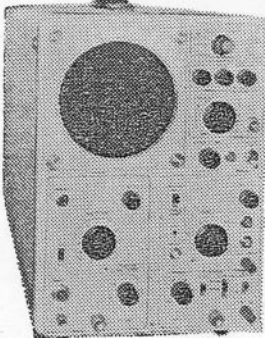
岩崎の新製品 2 種

● シングロスコープ “SS-5017”



周波数帯域 DC~200 kc の工業用シングロスコープである。簡単な操作で広い応用範囲をもち、長時間にわたって安定に動作する。主な特徴は、垂直増幅器は DC~200 kc の周波数帯域をもち、感度は 10 mV/cm の高感度となっている。水平掃引回路は 1 μsec~0.5 sec/cm まで広範囲に連続可変できる 水平軸増幅器も DC~200 kc の周波数帯域をもっている。また、校正電圧発生器を内蔵し垂直軸の校正ができる。ブラウン管は 130 mm の 5UP1-F である。外形寸法は幅 235×高さ 330×奥行 460 (mm) で、重量は約 14 kg である。

● メモリスコープ “MS-5002”



垂直軸、水平軸ともに、プラグイン方式を採用し、ブラウン管に蓄積管を用いたメモリスコープである。プラグイン・ユニットとして UA-12

A (垂直軸)、UT-14A (水平軸) を使用した場合 DC~100 kc の低価格メモリスコープとなる。瞬間的な諸現象でもそのままブラウン管面上に長時間 (15 分以上、電源 OFF にして保存すれば 48 時間以上) 残しておくことができるから、観測波形の写真撮影の必要はほとんどない。外形寸法は幅 244×高さ 333×奥行 550 (mm) で、重量は約 20 kg である。

(東京都杉並区久我山 2 の 710)

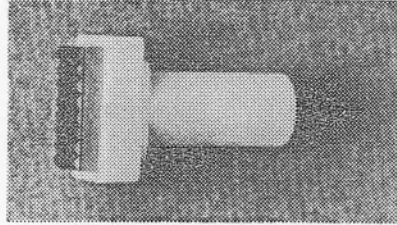
Tel: 391-2231)

岩崎通信機 K. K.

常進の角型ブラケット・ネオン

BN-5 は、角型のネオンブラケットで、内部に反射板を取付け、灯りを広げるように設計されている。ランプは特殊型で前面より交換でき、同型のフィラメント電球 (6~8V 0.15A) を使

用することもできる。取付けは、スピード・ナットを押込むだけでよく、寸法は正面 10×18×9 首下 9.5φ×23 (端子を含まず)。色は赤、黄、透明とフィラメント球用は緑色がある



(東京都品川区平塚 6-218)

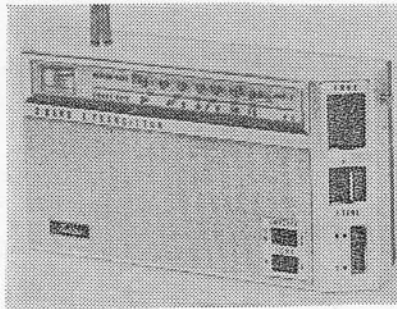
Tel: 781-4984)

(有) 常進電器製作所

東芝の新製品 3 種

● 8 石 2 バンド・ラジオ “8M-360SX”

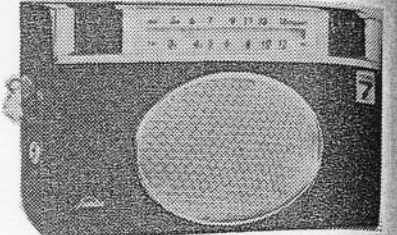
ハイエス・シリーズのひとつ、NSB クリスタルのついた 2 バンド・ラジオである。受信周波数は 535~1605 kc と 3.9~12 Mc、スピーカーは 8 cm P. D. S、出力は最大 350 mW、無歪 250 mW 使用電池は単二×4 で、寿命は



100 時間である。外形寸法は幅 175×高さ 96×奥行 41 (mm) で、重量は 750 gr である。現金正価は ¥11300。

● 7 石 2 バンド・ラジオ “7P-77S”

535~1605 kc、3.9~12 Mc の受信周波数帯をもち、出力は最大 300 mW、無歪 200 mW である。スピーカーは 7.2~5.0 cm PDS。単三×4 の 6 V、寿命は約 100 時間である。外形寸法は幅 150×高さ 84×奥行 30 (mm) で、重量は 500 gr。現金正価は ¥5,600



● テープレコーダー “GT-610”

カレッジ・エースと呼ばれるこの録音機は、4.75 cm/秒と 9.5 cm/秒の 2 スピードで、交流バイアス、ダブル・トラック、交流消去方式のものである。使用真空管は 12AX7A、6BM8、6ME10、IS94 で、音声出力は 1.5 W である。5 型テープまで使用できるので 4.75 cm/秒のテープ・スピードなら、往復 3 時間 (SL の 5 型) の録音ができる。録音レベルはマジックアイで表示される。入力にはマイク、ラジオ(フォノ)各 1 個、出力は外部スピーカー、モニター用各 1 個となっている。外形寸法は幅 268×高さ 136×奥行 245 (mm) で、重量は 5.5 kg である。現金正価は ¥19,800。

〔スターのコイル規格一覧表〕

コイルキット名	形状	方式	コイル名	コイル番号	インダクタンス (mH)	使用回路	備考
MX-1	プリント用	マトリックス方式	MX-1A	L ₁	70	ローパスフィルター用	
			MX-1B	L ₂ , L ₅	44	バンドパス用	
			MX-1C	L ₃	7	19 kc 発振用	20 m/m 角ケース入り
			MX-1D	L ₄	11.7	38 kc ダブラー用	
MX-2	プリント用	スイッチング方式	MX-2A	L ₁	36.4	ローパスフィルター用	
			MX-2B	L ₂	35	入力コイル用	20 m/m 角ケース入り
			MX-2C	L ₃	7	19 kc 発振用	20 m/m 角ケース入り
			MX-2D	L ₄	11.7	38 kc ダブラー用	
MX-3	シャシー用	マトリックス方式	MX-3A	L ₁	70	ローパスフィルター用	
			MX-3B	L ₂ , L ₅	44	バンドパス用	
			MX-3C	L ₃	7	19 kc 発振用	20 m/m 角ケース入り
			MX-3D	L ₄	11.7	38 kc ダブラー用	
MX-4	シャシー用	スイッチング方式	MX-4A	L ₁	36.4	ローパスフィルター用	
			MX-4B	L ₂	35	入力コイル用	20 m/m 角ケース入り
			MX-4C	L ₃	7	19 kc 発振用	20 m/m 角ケース入り
			MX-4D	L ₄	11.7	38 kc ダブラー用	