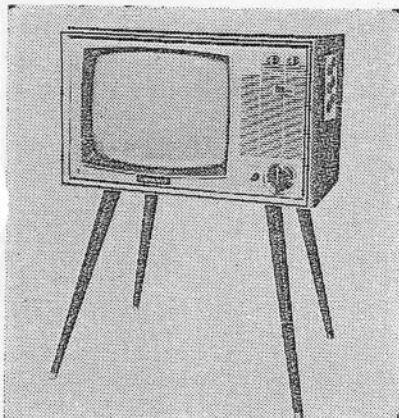


国内新製品紹介

オンキョー・テレビ

OT-16FR

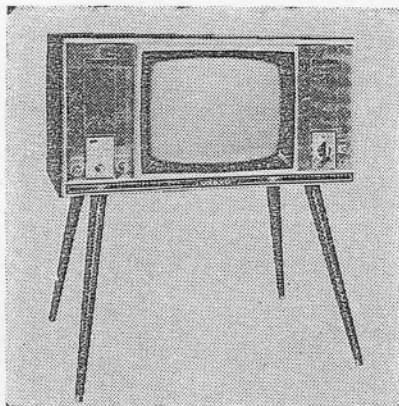
ゲートッド AGC, テラックスなダブル・コーン・スピーカー, 高感度ニュートロッド・チューナー (2GK5 と 5CG8 使用), 見やすい球面プラスチック, 明るくて見やすいチャンネル表示装置, 便利なイヤホン・ジャック, 必要



に応じて脚取付可能, 音響効果のすぐれた高級木製キャビネットなどの特長のある 16 型のテレビで, 使用球は 2GK5, 5CG8, 3DK6×3, 5U8, 8B8, 6AW8A, 9R-AL1, 12BH7A, 12B-B14, 12R-K19, 1X2B でダイオードは 1N60×5, SD-501 を使っている。ブラウン管は 16AUP4 の 114 度偏向。電源は 100~110 V, 50~60 c/s, 消費電力 150 W, 最大出力 2 W, スピーカーは 18×12 (cm) 寸法は 566×373×314 (mm)。重量 15 kg。¥ 49,500。

OT-16HC

OT-16FR と同様 16 型 114 度偏向ブラウン管 16AUP4 を使用したもので, 2 スピーカー方式の他使用真空管および規格は同一である。

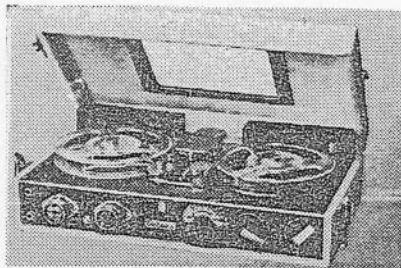


スピーカーは 16 cm と 12 cm の丸形を 2 個使用している。寸法は少し大きく 707×373×313 (mm), 約 17 kg。¥ 55,000。

大阪市旭区大宮西之町 5-32 (951) 5631
大阪音響 K. K.

スイス製超小型テレコ

“STELLAVOX” のブランドで米、欧州各国で一般録音用, 映画録音用に利用されているポータブル・テレコをこのほど共同貿易で輸入発売する。主な規格はテープ速度: 19.05 cm/s, 周波数範囲: 40~12000 c/s ±2 dB, S/N: 55 dB, ワウ・フラッター: 0.2% p-p, 録音時間: 12 分 (3³/₈ インチ・リール, スコッチ 200), 温度範囲: -10°~+50°C, 寸法: 254×71×140 (mm), 重量: 約 2.8 kg, というもので,

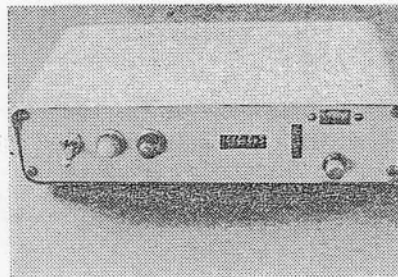


精密な VU 計, ボリュームの完全自動調整可能, 映画用の同期音の録音可能などの特長のあるプロ級。電源は再充電式 2V バッテリー 4 個によるモーター駆動方式で, 付属充電機器により AC 電源および 12V DC 電源より充電され, 5~7 時間連続使用できる。付属品としては別に専用アンプ, スピーカーおよびマルチ・チャンネル・ミキサーなども用意されている。価格は約 20 万円である。

東京都千代田区神田須田町 1-10 高脚ビル
(251) 5363
共同貿易 K. K.

小型計数装置

電磁継電器と半導体素子各 1 個により回路構成され, 計数は電磁度計により表示されるもので, 工場の流れ作業上の物品の数量調査, 定位置を通過する交通量の調査, 各種機械の寿命回数, 各種荷物の積込み, 積下しの数量調査に使用できる。主な仕様は, 電源: AC 100 V,

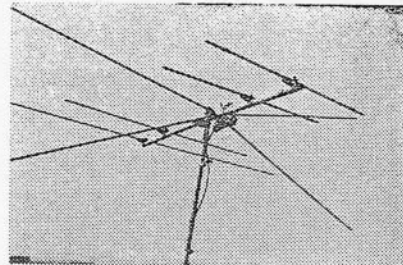


50, 60 c/s, 寿命: 1200 万回, 応答能力: 毎分 600 回, 4 桁まで, 消費電力: 約 40 W, 外形寸法: 240×70×150 (mm)。¥ 21,000。

東京都品川区五反田 2-370 カノウビル
(491) 1817
東京製機機器 K. K.

アンテナ・ブースター

家庭用のブースター “ベビスター” を三春テレビで発表した。外部雑音, 塩害, 風害, 雷害に特に強いこの MCB-37 型 (電源部付) の特長は, ●FM 放送から VHF テレビ放送まですべてカバーできる超広帯域増幅型, ●伝送線は特に耐候性かつ機械的に強い同軸ケーブルを使用, ●塩害, 腐蝕を防ぐため伝送線を内部



で取付けるようにし, 完全密閉してある。●外装は完全防水になるようにプラスチック製, ●落雷よけの特殊な保護装置 (特許出願中), ●電源は同軸ケーブル共同方式なので電源工事一切不要, ●アンプ電源部はプラスチック・ケースを採用して室に簡単に取付けるように工夫してある, ●アンプ電源部はショック電圧が加わっても常にブースターへ 12V が加わるようにしてある, ●2 台目のテレビまたは FM ラジオを利用できるようにアンプ電源部には 2 分配端子がそなえてある。主な規格は, ブースター入力インピーダンス: 300 Ω フィーダー, 出力インピーダンス: 75 Ω 同軸ケーブル (3C-2V, 5C-2V), アンプ電源入力インピーダンス: 75 Ω, 同出力インピーダンス: 300 Ω フィーダー, 利得: 10 dB 以上 (オール ch. 増幅方式) 使用温度: -20°~+50°C

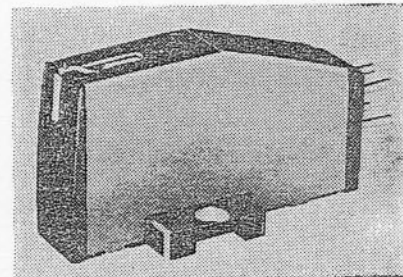
東京都大田区久ヶ原 8

三春テレビ共聴開発 K. K.

ソノボックスのカートリッジ

ムービング・コイル型カートリッジ SM-7 が新発売された。

主な規格は, 周波数特性: 20~22,000 c/s, クロストーク: -25dB 以上 (1 kc), 出力電



圧: 0.05 mV (1 kc, 5 mm/s), 直流抵抗: 3 Ω, 出力バランス: ±0.5 dB, 針圧: 0.5~1.5 g, 自重: 12 g, 針先: 0.7 ミル。

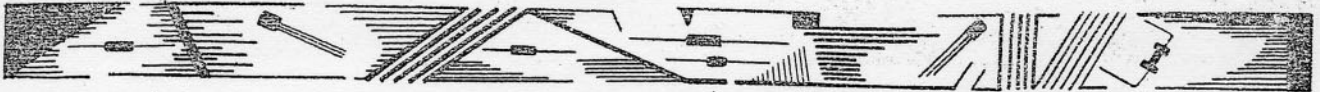
東京都渋谷区常盤松町 101 (401) 7481

ソノボックス K. K.

山水のステレオ 2 種

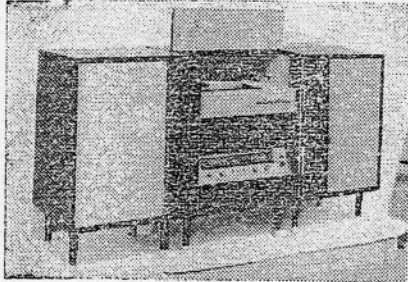
コンパクト・ステレオ APS-500

FM つき 3 バンド, 24 ワットの大出力型で, アンプ部の規格は, 使用真空管およびダイオード: 13 球 12 石, 最大出力: 6BM8PP×2, 12 W×2, 周波数特性: 20~50,000 c/s (1 dB 以内), 歪率: 1% 以下 (出力 10 W にて), 出力インピーダンス: 8 Ω (中・低音用) 10 kΩ (高音用), 入力端子: PHONO, TAPE, AUX, 付属回路: トーン・コントロール, ラ



ウドネス、FM-AFC、FM・MPX 端子、テープ録音端子つき、受信周波数：535~1605 kc×2, 76~90 Mc, 3.5~10 Mc, 電源：100V, 50, 60 c/s, 120 VA.

プレーヤー部。フォノモーター：4極インダクション型、ターン・テーブル：25 cm 軽合金ダイキャスト、回転数：16, 33, 45, 78, アーム：ジャイロサポート方式ダイナミックバランス型。

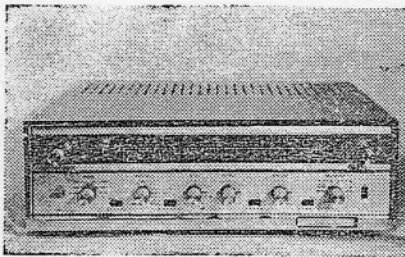


カートリッジ：4 コイル MM 型 (ダイア針)、出力：8 mV, 針圧：3.5 ±0.5 g, 電源 100V, 50, 60 c/s, 8 VA.

スピーカー部。ウーファー：20 cm, スピーカー：10 cm, トウィーター：コンデンサー型、最大入力：15 W, 入力インピーダンス：8 Ω (ウーファー, スピーカー) 10 kΩ (トウィーター), ネットワーク：6 dB/oct, 1500 c/s, 12 dB/oct 7000 c/s, 再生周波数：45~20000 c/s, 寸法：1480×750×398 (mm), 重量：61 kg, ¥ 125,000.

ステレオ・アンプ SM-34

FM, 短波, 標準放送とそのステレオ受信をはじめ, ステレオ・レコード, ステレオ・テープ, モノ LP の再生, マイクの実況演奏など, あらゆる用途に使用できる大出力万能型。また DIN 規格テープ録音端子, FM ステレオ用の MPX 端子がつけられている。



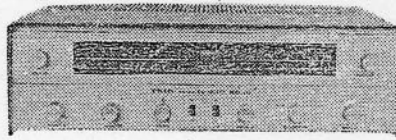
主な規格は, 真空管：6AQ8×4, 6BE6×2, 6BA6×4, 6BM8×4, 6GE12A, 2SB51 (Tr) ×4, 0A79 (G.D)×4, SE-0.5A (S.D)×2, TC-0.2P 1 1/2 (S.R). 最大出力：16 W×2, 周波数特性：20~80,000 c/s, -2dB 以内(8Ω), 歪率：1% 以下 (13 W 出力), 利得：出力 12 W に要する入力電圧, PHONO 2 mV, X-tal 50 mV, TAPE・MIC 1.1 mV, TAP・MON・OUT 70 mV, チューナー部：FM, MW×2, SW, 同調指示：マジックアイ, 電源：100, 117 V, 50, 60 c/s, 120 VA. 寸法：436×147×343(mm), 重量：13.3 kg, ¥ 47,800.

トリオのステレオ・アンプ 3 種

ステレオ・トライアンプ W-37

万全を期した FM 回路, 高性能 FM・AFC, 完全直流点火, 小音量でずばぬけた臨場感, ハイパワー, ハイゲインのマグ端子, ユニークなデザインなどの特長をもったもので, 主な規格

は真空管他：6AQ8×3, 12AX7×2, 6BM8×4, 6BE6×2, 6BA6×4, 6G-E12A, ダイオード×

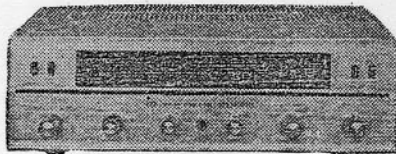


5. 感度：FM；2.6 μV/84 Mc (S/N 20 dB) AM_{1,2}；6 μV/1 Mc (S/N 20 dB), イメージ比：FM；30 dB/84 Mc, AM_{1,2}；46 dB/1 Mc, 利得：MAG；1.6 mV, X-Tal；20 V, AUX；120 mV (各出力 9 W に要する入力電圧), 出力：12 W×2 (最大) 10 W×2 (無歪), 周波数特性：20~50,000 ±0.5 dB, イコライザー：RIAA, 付属回路：FM-AFC, ラウドネス, イコライザー・アンプ直流点火, 電源：100, 117 V, 50, 60 c/s, 150 VA, 寸法：424×140×318(mm), 重量：11.5 kg, ¥ 34,900.

ステレオ・トライアンプ WX-100

高性能 FM マルチ・ステレオ回路内蔵, FM ステレオ放送選別モニターつき, イコライザー・アンプ直流点火, FM・AFC つき, ハイカット・フィルターつき, テレコ用録・再, 入出力端子つき, ステレオ・ホンジャックつき, 高性能バー・アンテナ内蔵などが特長である。

規格は, 真空管：6BA6×5, 6BE6, 6AU6, 6AL5, 6AQ8×2, 12AX7×2, 6BL8, 6BQ5×2, 他ダイオード×6. 受信周波数：FM 76~90 Mc, AM535~1605 kc, 感度：FM 2.5 μV/84 Mc (S/N 20 dB), AM 20 μV/1 Mc (S/N



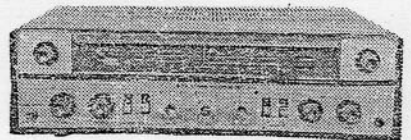
20 dB) 実用感度：FM 5 μV/84 Mc (S/N 30 dB), イメージ比：FM 30 dB 以上 (84 Mc), AM 40 dB 以上 (1 Mc), 周波数特性：FM 20~20,000 c/s 0.5 dB 以内, FM マルチ・セクション：周波数特性；50~15000 c/s 0.5 dB 以内, セパレーション；35 dB 以上 (400 c/s), 歪率；1% 以下 (400 c/s), アンプ部利得：MAG 4 mV, XTAL 42 mV, AUX 190 mV (各出力 7 W に要する入力電圧), 出力：7 W×2 (最大) 5 W×2 (無歪), イコライザー：RIAA, 残留雑音：MAG 20 mV, AUX 4 mV (音量調整最大, TC フラット), 電源：100, 117 V, 50, 60 c/s, 180 VA. 寸法：417×137×284(mm), 重量：10 kg, ¥ 30,500.

ステレオ・トライアンプ WX-300

高性能 FM マルチ・ステレオ回路内蔵, マルチ放送モニターつき, 14 W×2 のハイパワー, イコライザー・アンプ完全直流点火, ラウドネス・コントロールつき, ロー, ハイフィルターつき, まさつ式ボリュームによる音質調整, バー・アンテナ内蔵, テープモニター機構つき, AFC つき, ステレオ・ホンジャックつきなどが特長。

真空管：6BE6, 6BA6×2, 6AQ8×2, 6AU6×2, 6AL5, 12AX7×3, 6BL8, 6BM8×4, 6DA5, 他ダイオード×6. 受信周波数：FM 76~90 Mc, AM₁, AM₂ 535~1605 kc, 感度：2.5 μV/84 Mc (S/N 20 dB), AM 6 μV

1 Mc (S/N 10 dB) 実用感度：FM 5 μV/84 Mc (S/N 30 dB), イメージ比：FM 30 dB.



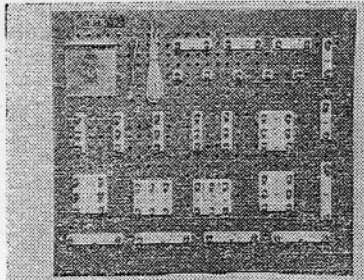
84 Mc. AM 40 dB/1 Mc, 周波数特性：20~50,000 ±0.5 dB 以内 (出力 500 mW にて), FM マルチ・セクション：周波数特性；50~15000 c/s (1 dB 以内), セパレーション 35 dB 以上 (400 c/s), 歪率：1% 以下 (400 c/s), 利得：MAG 2.5 mV, XTAL 25 mV, AUX, TAPE PLAY 140 mV (各出力 9 W に要する入力), 出力：14 W×2 (最大) 10 W×2 (無歪), イコライザー：RIAA, 残留雑音：MAG 30 mV, AUX 4 mV (音量調整最大, TC フラット), 電源：100, 117 V, 50~60 c/s, 150 VA, 寸法：450×140×355 (mm), 重量：13.75 kg, ¥ 39,900.

東京都大田区調布千鳥町 74 (752) 2171

トリオ K.K.

新型サーキット・ボード

多数孔のあいた“絶縁基板”と抵抗やコンデンサーなどの回路部品を取付けて, その基板の孔の任意の位置に挿入できる“部品ベース”とから構成されている電子回路の試作, 実験用



セットで, これさえあればどんな実験回路でもハンダづけ一切不要で, 即座に組立てることができ, また反覆実験できる。写真は基板と部品ベースを組合わせた最も簡単な“Aキット”で, 定価は ¥ 1000. この他各種キットがある。詳細は下記へ (カタログ ¥ 10 円)

東京都武蔵野市御殿山 2-320 (0422) 3-5673

科学技研 K.K.

ノーノイズ

米国エレクトロニクス・ケミカル・コーポレ





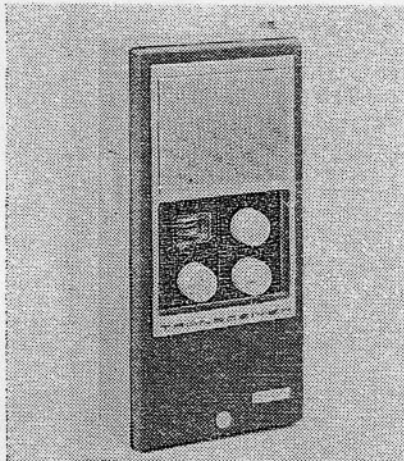
ーションで製造しているコンタクト・クリーナーで、ラジオ、テレビ、アンプなどのパーツの接触不良による雑音をなくす薬品で、スイッチ接点やボリューム・コントロールなどに使用する。これの特長は強力な清浄作用により金属面に付着する酸化被膜その他有害な物質を速やかに除去、金属面に電気的接触を妨げない保護被膜を作り、その優れた潤滑作用により動作は極めて円滑になる。というもの。

東京都港区麻布斧町 173 加藤ビル (408) 1543
日本コンタクトロール K. K. (総代理店)
総発売 トリオ商事 K. K.

ポニー・トランシーバー

11 石、5 ダイオードの高級市民ラジオ CB-721 型 DRIP-PROOF を神田通信で発売した。

水晶制御、メサ・トランジスターの使用で高感度、かつ安定した送受信ができる、スケルチ回路、ノイズリミッター回路の採用で雑音を最小限におさえる、適正な送信を可能にする変調指示メーターと電池の消耗がわかるモニターつき、AC アダプターの使用で電灯線から使用できる、海上使用、漁業用を目的として防滴構造を採用、コンパクトで片手で操作できる、キャビネットはチリメン塗装の軽合金(ツートン・カラー)、イヤホン、ショルダーベルトつ



きなどの特長がある。

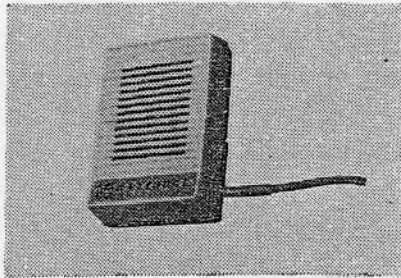
規格は、回路方式：送信部…水晶制御発振+電力増幅終段コレクター変調。受信部…高周波増幅1段つき水晶制御スーパー・ヘテロダイ。周波数：27 Mc 帯、4 波、出力：送信部…100 mW、受信部…150 mW、占有周波数帯幅：6 kc、アンテナ：1.48 m ロッドアンテナ、スピーカー：6.6 cm、電源：12 V、単 3×8 個 または AC 100 V (TA-21 使用)、寸法：9×19×5.7 (cm)、重量：約 1.1 kg (電池共)、検定合格番号：第 63030 号、¥ 19,300。(1 台)。

東京都品川区東大崎 3-192 (491) 7155
神田通信工業 K. K.

ナショナルのマイク

小型・低価格 (¥ 1,100)、高性能のスタンドつき普及型ダイナミック・マイクで型名は WM-212 という。これは最近のテープレコーダーやアンプの小型化にともない、マイクの小型軽量化が強く要望されているところから、同社がかねてから研究開発をすすめていたもので、重量はわずか 91 g でスタンドが後についてい

るので、卓上用として使用する際にもスタンド



の必要がない。主な規格は、インピーダンス：10 kΩ ±30% 以内(1 kc)、感度：-63 dB ±5 dB、周波数特性：200~8000 c/s 20 dB 以内、指向性：おおむね無指向性、重量：91 g。
横浜市港北区綱島町広町 88 (45) 1231
横浜松下通信工業 K. K. 企画部宣伝課

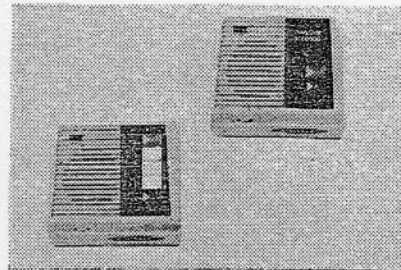
日立の新製品

日立インターホン

TK-100, TK-300, TSI-101, TSU-102

家庭用、業務用いづれにも適したインターホンとして3セット、4機種が発表された。トランジスターを使用、ロジウム・メッキ処理によるプリント・スイッチ、インターホン専用の7cm スピーカー使用、いづれも卓上、壁掛用で使用できる。

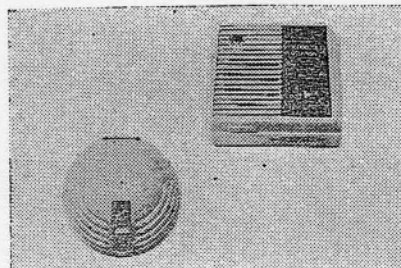
TK-100 は1局用親器で (¥ 5600) 2SB75, 2SB77×2、出力：120 mW (最大)、選局数：1 回路、電池：6 V (UM-3A×4)、通話方式：プレストーク式、配線方式：2 線式、スピーカー：7 cm、寸法：14×7×11 (cm)、重量：525 g。写真右。



TK-300 は3局用親器で (¥ 7000) 2SB75, 2SB77×2 を使用して選局数3回路用のもので重量以外の規格は TK-100 とほとんど同じ。重量：645 g。写真左。

TSI-101

屋内用の子器で、スピーカー：7 cm、寸法：14×7×11 (cm)、重量：370 g。¥ 1,600。写真右。



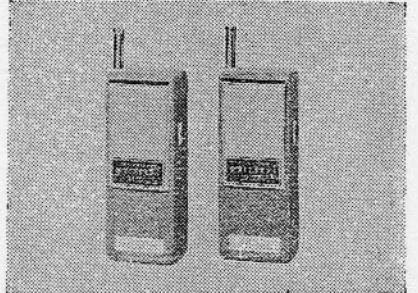
TSU-102

屋外用子器で、完全防滴型で風雨にさらされても安心。スピーカー：7 cm、寸法：直径 10 cm×高さ 4 cm、重量：240 g。¥ 1,600。写真左。

日立トランシーバー CH-941, CH-1240

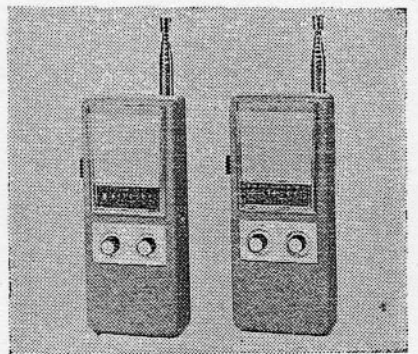
CH-941 “テレ・トーカー”, CH-1240 “スーパー・トーカー” を発売した。従来の出力 50 mW に対して2倍の 100 mW に高出力化し、さらに CH-1240 には、スケルチ回路をとり入れて、雑音のない、より安定した通話ができる考慮が払われている。

CH-941 の規格は、回路方式：送信部…水晶発振、振幅変調方式、受信部…水晶発振スーパー・ヘテロダイ方式、周波数：27.040 Mc, IF: 455 kc, 占有周波数帯幅：6 kc, 出力：送信部空中線電力…100 mW, 受信部…



…180 mW, トランジスター：2SA350×2, 2SA246, 2SA352, 2SA12×2, 2SB75, 2SB77×2, バリスター：HV15, ダイオード：IN60, アンテナ：138 cm ロッドアンテナ、スピーカー：5.5 cm、電源：10.5 V (UM-3A×7) 寸法：6.5×17×4 (cm)、重量：530 g。使用地域：海上…50 km, 郊外…5 km, 市街地…1 km, ¥ 14,800。

CH-1240 の規格は、回路方式：送信部…水晶制御振幅変調方式、受信部…水晶制御高周波増幅付スーパー・ヘテロダイ、周波数：27.040 Mc, IF: 455 kc, 占有周波数帯幅：6 kc, 出力：送信部空中線電力…100 mW, 受



信部…180 mW, トランジスター：2SA246, 2SA401, 2SA350×2, 2SA352, 2SA12×2, 2SB75×2, 2SB77×2, 2SB75, バリスター：HV15×2, ダイオード：IN34A, アンテナ：137 cm, ロッドアンテナ、スピーカー：7 cm、電源：12 V (UM-3A×8 または AC アダプター使用)、寸法：9×21×4 cm, 重量：1 kg。使用地域：海上…60 km, 郊外…10 km, 市街地…1 km, ¥ 27,900。

3 スピーカー “フローラ” ST-7000

3 スピーカーの 16 型コンソールで、キャビネットは特に家具の一つにふさわしいように、木目を生かしたデラックス型。AFT 装置つき、超高感度のニュービスター使用、明視スクリーンつき、ハイブリット、密閉型高音部、ひずみのない画像、UHF コンバーター内蔵可能の