

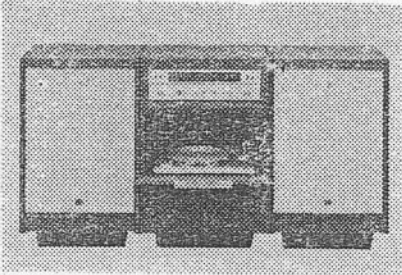
国内新製品紹介

トリオの新製品

ST-730X ステレオ・コンポーネント FM マルチ・ステレオがきけるコンポーネント・システムで、ステレオ・アンプには WX-100 型を使用している。主な規格は、

WX-100・出力：7W×2(最大)、使用真空管：6BQ5×2(他計15球6ダイオード)、受信周波数：76~90 Mc, 535~1605 Mc, 感度：FM 2.5 μ V/84 Mc (S/N 20 dB に要する入力), AM 20 μ V/1 Mc (S/N 10 dB に要する入力), FM マルチ・セパレーション：35dB 以上 (400 c/s), FM マルチ歪率：1% 以下 (100% 変調 400 c/s), 特殊回路：マルチ・アダプター, FM ステレオ局指示装置, FMAFC, イコライザー・アンプ DC 点火, ステレオ・ヘッドホーン・ジャック, ハイ・フィルター。

ST-730P (ステレオ・プレーヤー・ユニット) 4 極シンクロナス・モーター使用, 25cm 鉄板プレス・ターンテーブル, ワウ 0.3% 以下, カートリッジ：ムービング・マグネット型 (ダイア針付), 出力電圧：5mV, 20~20,000 c/s \pm 2dB, セパレーション：20 dB (1kc), バランス： \pm 1dB 以内, インピーダンス：1.8k Ω (1kc), 針先：0.7 ミル, アーム：完全バランス型パイプアーム



ST-730S 型スピーカー・システム
低音：16cm×2, 高音：5cm, 3 スピーカー 2 ウエイ方式, 再生周波数：45~17,000 c/s, クロスオーバー：8kc, インピーダンス：16 Ω , 最大入力：10W, キャビネット：バスレフ方式

ST-730X 型一式・寸法：1370×730×375, 重量：46.7kg, ¥78,600.

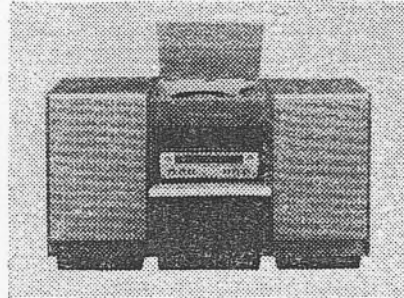
ST-820BX 型ステレオ・コンポーネント ST-730X よりひとまわり大きいコンポーネント・システムで、FM マルチがきける他、エレベーション・アームを使用した、プレーヤー、ホーン型トワイター使用のスピーカー・システムなどを使ったもの。

WX-300 型マルチ・ステレオ・アンプ
出力：14W×2(最大), 使用球：6BM8×4 (他計17球6ダイオード), 受信周波数：76~90 Mc, 535~1605 kc, 感度：FM 2.5 μ V/84 Mc (S/N 20 dB に要する入力), AM：6 μ V/1 Mc (S/N 10 dB に要する入力), マルチ・セパレーション：35dB 以上 (400 c/s), マルチ歪率：1% 以下 (100% 変調 400 c/s),

特殊回路：マルチ・アダプター, FM AFC コントロール, FM 局指示装置, 各種フィルター, テープモニター, E・Q アンプ DC 点火, ステレオ・ホーン・ジャック

ST-820BP 型ステレオ・プレーヤー

4 極インダクション・モーター, 30cm 鉄板プレス・ターンテーブル, S/N: 32 dB 以上, ワウ：0.25% 以下, カートリッジ：ムービング・マグネット型ダイア針付, 出力電圧：5mV, 20~21000 c/s (\pm 2 dB), 出力バランス： \pm 1



dB 以内 (1kc), セパレーション：20 dB 以上 (1kc), インピーダンス：1.8k Ω (1kc), 針先：0.7 ミル, アーム：30cm 完全バランス型パイプアーム, 4 端子プラグイン式, アーム・エレベーション機構付

ST-820BS 型スピーカー・システム

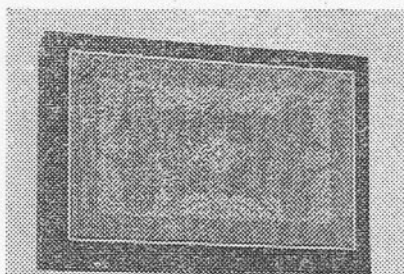
使用：20cm ウーファー, 7.5cm スコーカー, ホーン・トワイター, 3 スピーカー 3 ウエイ, 再生周波数：45~17000 c/s, クロスオーバー：1250. 5000 c/s, インピーダンス：16 Ω , 最大入力：14 W.

ST-820BX 型一式

寸法：1440×800×410(mm), 重量：69.6 kg, 価格：¥115,700

SS-2 型スリム・スピーカー・システム

楕円型スピーカーを使用した超薄型のスピーカー・システムで、スピーカー：17.5×12.5 (cm), 再生周波数：70~15000 c/s, インピーダンス：8 Ω , 最大入力：7W 寸法：450×



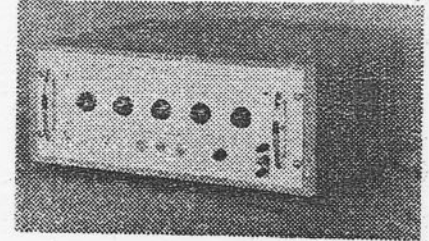
300×106(mm), 重量：2.7kg, 付属品：2m スピーカー・コード (両端 Y 金具付), ¥4350.
東京都大田区調布千鳥町 74 (751) 7121

トリオ KK/トリオ商事 KK

真空管電圧計 電圧目盛校正装置

VTVM, オッシロなど入力インピーダンスの高い機器の電圧目盛校正用電源で、多レンジ

のアッテネーターを内蔵, 500 V までの直流および 400 c/s 正弦波の電圧を種々のステップで選択でき, 本機のみでただちに電圧校正ができる。電源：100 V, 50/60 c/s, 170VA, 寸法：520×200×404(mm), 重量：20kg, 付属品：ショートバー, 取扱説明書, 試験成績表, 直流出力：極性：+DC, -DC (V), 電圧範囲：ツマミの組み合わせで 0.075mV~500 V (\pm 5%) を任意に選択できる。出力抵抗：約0~8.2k Ω (出力電圧で変化), 精度：500 V 出力 \pm 0.1%



(始動30分以後), 減衰器精度：(0.1%+10 μ V), リップル；10 mV p-p, 交流出力：波形：正弦波 400 c/s \pm 2% (内部スイッチで 1kc に切換え可), 歪率：0.3%。単位：VRMS および V_{p-p}, 電圧範囲；直流出力と同様, 出力インピーダンス；直流出力と同様, 精度；500 V 出力 \pm 0.25% (始動 30 分以後), 減衰器精度 \pm (0.1%+10 μ V), 出力安定度；電源電圧 \pm 10% 変動に対し \pm 0.1%, 負荷インピーダンス；0.9 M Ω 抵抗分, 0.9 M Ω 以上, 容量分；200pF 以下, ¥250,000.

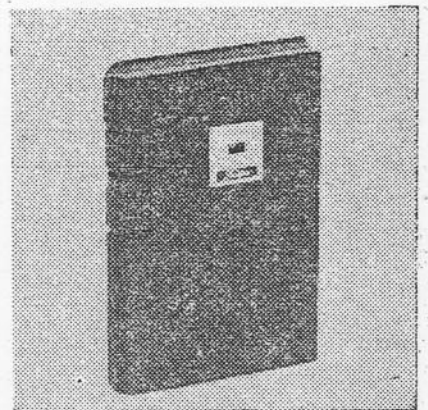
東京都大田区馬込町西 4-67 (771) 9191

菊水電子工業 KK

東芝の新型 Tr ラジオ

6P-66 型 “ヤングシックス”

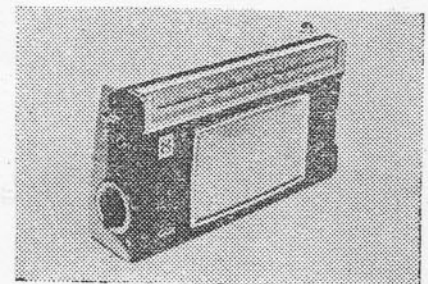
ワイシャツのポケットにすっぽりはいる手帳型の6石トランジスター・ラジオで、色は黒、青、赤の3色がある。主な仕様は、方式：6石1ダイオード。スーパーヘテロダイン, 出力：



180 mW. 電池：単三2個3V, スピーカー：6cm 超薄型, 外形寸法：81×125×18(mm), 重量：210g (電池共), 付属品：イヤホン1, ライトバック1, ¥4500.

8M-88S 型

ゼンマイ時計式のスリーピング・タイマー内

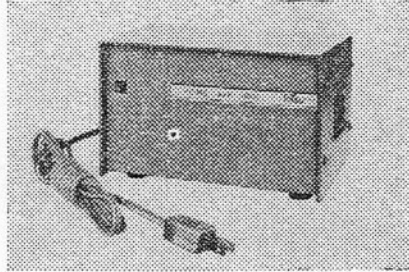




蔵の 8 石 2 バンド・トランジスター・ラジオで、ドリフト Tr2 個、大型フェライト・コア・アンテナを使用している。方式：8 石 1 ダイオード、2 バンド・スーパーヘテロダイン、出力：350 mW、電池：単三 4 個 6V、スピーカー：6×8cm バッフル・コーン型、外形寸法：170×91×41(mm) 重量：610g(電池共)、付属品：イヤホン 1、皮ケース 1、¥8500。
東京都中央区銀座西 5-2
東芝商事 KK

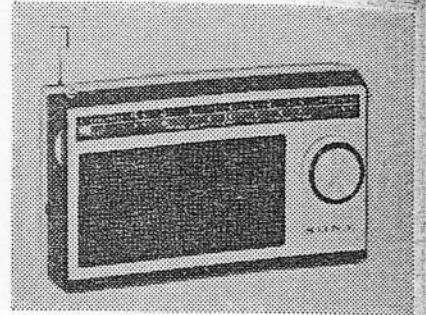
1 mV(rms) 以下、過負荷保護装置動作範囲：20~100%。

家庭用自動電圧調整器 HOMAVR 1000。
“HOME AVR 1000”は各種の測定器、家庭用電化器具(冷蔵庫、ステレオ装置、炊飯器)など、広範囲に使用できるよう設計され、ローコスト、小型・大容量の自動電圧調整器。



入力電圧：85~105V、出力電圧：100V ±3V、出力容量：1kW、電源周波数：50~60 c/s、効率：98% 以上(10A 負荷時)、温度上昇：40°C、重量：3.6kg、現金正価：¥3980。

東京都港区芝白金猿町 13 (441) 1167~9
東京通信機工業 KK



TR-1811 超小型 6 石ポケットブル
軽快なスリム・スタイルで、丸窓ダイヤルつき、パーアンテナは縦型につけてあるので同クラスのものより長く、高感度・低雑音となっている。受信周波数：530~1605 kc、出力：無

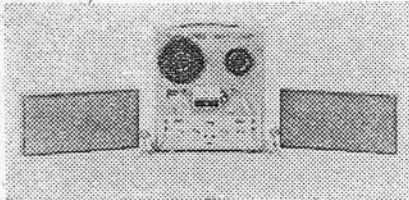


歪最大 120 mW、最大 200 mW、スピーカー：5 cm、消費電流：無歪最大出力時 30 mA、電源：006P 1 個 9V、寸法：113×62×29(mm)、重量：210g、付属品：電池、皮ケース、イヤホン、現金正価：¥4880。

東京都品川区北品川 6-387 (442) 8111
ソニー商事 KK

4トラック・ステレオ・テレコ

4トラック、2チャンネル、3スピード・ステレオ・テレコ NEC RM-770 が発売された。セパレート・スピーカーシステム、サウンド・オン・サウンド方式などの特長のあるもので、寸法：511×420×215(mm)、重量：20kg、電源：AC100V、50、60 c/s。消費電力：125W、真空管：7025A×2、12AX7×2、6BQ5×2、6AR5、6CA4、スピーカー：12cm、出力：最大 10W (5W-5W)、入力回路：マイク、ラジオ、フォノ、トラック形式：4トラック 2チャンネル、録音再生レベル指示：レベル計



(各チャンネル)、録音方式：高周波バイアス、消去：高周波消去、テープ速度：19、9.5、4.75 cm/sec、再生周波数範囲：50~12000 c/s (19 cm/s)、使用リール：最大 7 号、早送り時間：2 分 40 秒以内、巻戻し時間：2 分 40 秒以内(以上 7 型テープ)、付属品：ダイナミック・マイク 2、ステレオ・イヤホン 1、NEC 7 号テープ、NEC 7 号空リール、補助コード 2、¥63,000。

日本電気/新日本電気 KK

ソニーの新製品

TFM-914J FM/AM 高感度ポータブル
メサ型 Tr を使って高感度に、またロッドアンテナだけで FM がきける。出力は OTL 回路、テープに録音できるレコーダー端子つきなどの特長がある 9 石式のポータブル。受信周



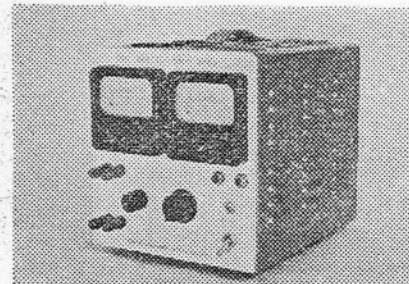
波数：530~1605 kc、76~90 Mc。アンテナ：フェライト・パーアンテナ(AM)、ロッドアンテナ(FM) 85 cm、最大感度：100 μV/m(AM)、9 μV/m(FM)、出力：260 mW(無歪)、470 mW(最大)、スピーカー：8×12(cm) 楕円、消費電力：無歪最大時 47 mA、電源：単二 6 個 9V、寸法：130×235×57(mm)、重量：1.4kg、付属品：現用電池、イヤホン、現金正価：¥12,500、皮ケース：¥1000。

TR-832 8 石 2 バンド
ハイ・インパクト・スチロールのキャビネット、セパレート・オシレーター方式、同調ツマミを前面につけたフロント・ドライブなどの特長のあるスポーツ・タイプで、受信周波数：530~1605 kc、3.9~12 Mc、アンテナ：パーアンテナ、10 段 55 cm ロッドアンテナ、出力：無歪 170 mW、最大 250 mW、スピーカー：cm、消費電流：無歪最大出力時 60 mA、電源：単三型 4 個または 4AA 1 個 6V、寸法：88×159×41 mm、重量：450g、付属品：電池、肩掛けバンド、イヤホン、現金正価：¥7800。

東通安定化電源 2 種

直流安定化電源 301A

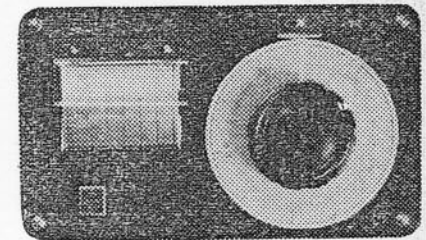
トランジスターを使用した直列型で、新方式の採用により広範囲にわたる入力電圧の変動に対して安定であり、0.5V から 30V まで連続可変になっており、また最大 1A までの出力電流が利用でき、任意に設定できる過負荷保護装置の内蔵で、出力短絡による事故を防止する。その他合理的な回路の設計により周囲温度に基づく変動は僅少である。



電源：80~110V、50~60 c/s、出力電圧：0.5V~30V、正または負極、出力電流：0~1A、出力電圧変動：入力変動に対して 2 mV 以下、負荷変動に対して 1 mV 以下、リップル電圧：

ダイヤル・メカニズム

本誌 4 月号の広告で発表されたこのダイヤルメカニズム EMD-101 は 2 ユエィ・ギヤシステムを採用して完全にバックラッシュを除去し、また目盛板も記入しやすく読みとりやすい

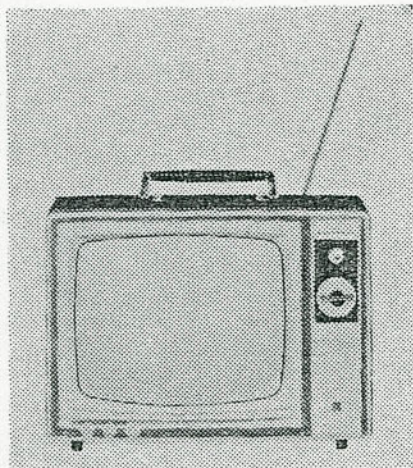


ドラム状にしたもので、(詳細は 4 月号参照)小売正価 ¥4900 で 3 月中旬より発売された。大阪府北河内郡門真町 (991) 1101。

松下電器産業 KK 部品事業部

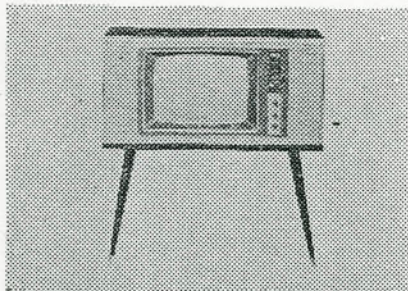
ナショナル・テレビ

TP-65B 16 型超高感度パーソナル
16 型コーナーワイド・メタルバック・ブラウン管 AW40-12 を使ったパーソナル型で、かろい、人工頭脳 MFT つき、ゴールド・シリーズ真空管 5 本使用、ロッドアンテナ自蔵、イヤホンつきなどの特長があるもので、スピーカー：12×8 cm 楕円、音声出力：最大 2W、接続端子：イヤホン端子、雑音防止用



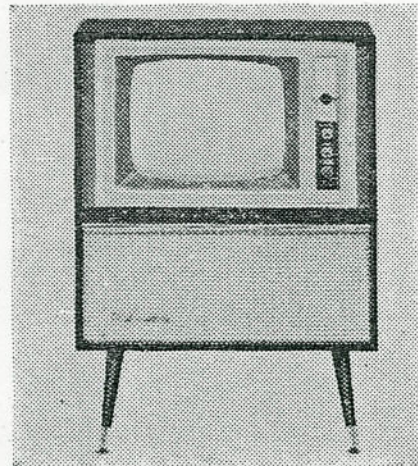
アース端子, 自動制御: MFT (人工頭脳), 特殊平均値 AGC, AFC, 真空管: 15 球 (B 管とも), キャビネット: 金属製, 寸法: 39.0×50×33.5 (cm), 消費電力: 135W, 重量: 14.6 kg.

TF-61Y 16 型超高度感度ハイファイ
 ゴールデンゲート・シリーズ6本を使用した超高度感度でまた2スピーカーになっている, 主な規格は, 消費電力: 135W, 自動制御: 人工頭脳 MFT, 特殊平均値 AGC, AFC, 真空管: 16 球 (B 管を含む), B 管コーナーワイ



ド・メタルバック AW40-12, スピーカー: 18×10 (cm)×2, 音声出力: 無歪 2W, 接続端子: レコードプレーヤー, イヤーホン, 雑音防止用アース, キャビネット: コンソレット型メカブライ, 寸法: 42.0 (80.0 脚付)×74.0×36.5 (cm), 重量: 23 kg.

TC-68G 16 型超高度感度ハイファイ
 2 ウェイ・スピーカー・システムを使用した

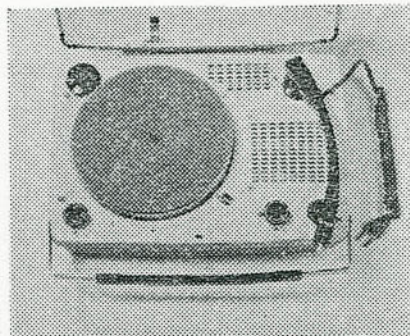


コンソール・タイプ. 主な規格は, 電源: 100~110V, 135W, 自動制御: 人工頭脳 MFT 方式, 利得調整 特殊平均値 AGC, 水平同期パルス幅 AFC, 真空管: 16 球 (B 管とも), B 管コーナーワイド・メタルバック AW40-12, スピーカー: 18 cm+8 cm, 音声出力: 無歪 2W, 接続端子: イヤーホン端子, 雑音防止用アース端子, キャビネット: コンソール型メカブライ, 寸法: 67.0 (85.0 脚付)×62.0×34.0 (cm). 重量: 23.0 kg.

大阪府北河内郡門真
 松下電器産業 kk テレビ事業部

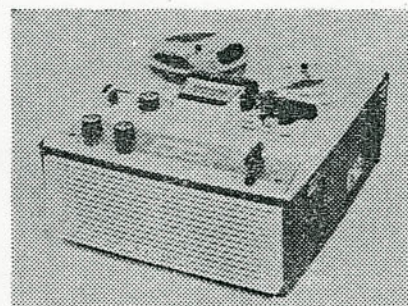
日立の新製品

ポータブル電器 DPA-180
 コンパクト型, 3スピード, ピックアップ・ホルダーつき, ツートン・カラー, 丈夫なビニール銅板などを特長とするモノフォニック電器. 主な規格は, アンプ: 50EH5 1 球式, 整流 IS315, 出力: 最大 1W, 無歪 0.6W, 電源: 100V 50, 60 c/s. 消費電力: 25VA, スピーカー: 10 cm, カートリッジ: クリスタル, 針



庄: 8 g, ターンテーブル: 17 cm ポリウレタン・シートつき, モーター: 2 極インダクション, 回転数: 33¹/₃, 45, 78, マグネチックレギュレーターつき, 外形寸法: 32.2×11.0×21.0 (cm), 重量: 約 3 kg, ケース塗色: 赤, 青, 付属品: ソノシート1枚, 現金正価: ¥ 6450.

ベルソーナ・ダブル・テープレコーダー
 テープレッスンができる4トラック2チャンネル式で, 録音と再生が同時にできる, 録音済テープのステレオ再生ができる, 二つのトラックに録音された音の一つのスピーカーでミックスして再生できる, 簡易ミクシング録音ができる, などの特長がある.



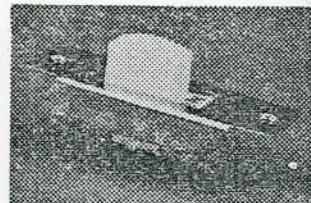
規格は, 使用真空管: 12AX7×2, 6BM8, ダイオード: シリコン整流器 IS314×2, テープ速度: 9.5, 4.75 cm/s, 使用リール: 最大 5 号リール, 録音方式: 交流バイアス, 消去方式: 交流消去方式, トラック型式: 4 トラック, 電源: AC100V, 50 または 60 c/s, スピーカー: 16×8 (cm), 出力: 1W, 周波数帯

域: 100~8500 c/s (9.5 cm), 100~5000 c/s (4.75 cm), マイク: 日立単一指向性ダイナミック・マイク (実用新案出願中), 早送り時間: 4 分以内 (5 号テープ), 巻戻し時間: 3 分以内 (5 号テープ), 外形寸法: 28×14×28.5 (cm), 重量: 約 5.5 kg, 現金正価: ¥32,800.
 東京都千代田区大手町 2-4 (新大手町ビル)
 (211) 1411 日立製作所

ミヤマのスイッチ

#5 超小型スイッチ 2p, 3p, 2p 125V-15A, 250V-6A

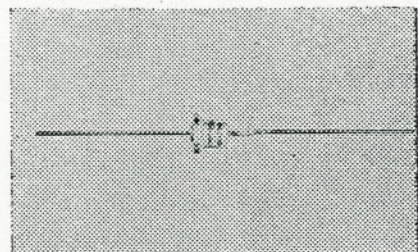
最近の電子機器の小型化にともなう必然的要求として設計されたもので, 超小型にもかかわらず, 性能は抜群, 接点および端子には銀を使用した高性能トグルスイッチ.



#11 スライドスイッチ 2p 250V-1A
 シーソー方式開閉機構のスライドスイッチでクリーム色のツツミにより軽快に開閉動作が行なわれる.
 東京都大田区上池上町 56 (720) 5151
 ミヤマ電器 KK

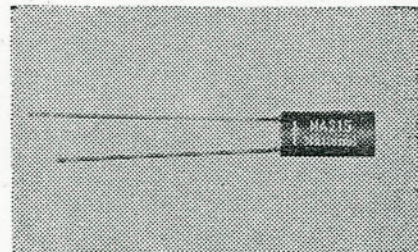
ナショナル・ダイオード

MA211S
 OA211, OA214 と同等以上に使える拡散型のダイオードで, 高い電源電圧に適している.



絶対最大定格 (周囲温度 25°C) は, -VD 800V, -VDM: 800V, -VDM (10 msec): 1250V, ID: 0.45A, IDM: 5A, Tj: 150°C, Ta: 70°C, Tstg: -55~150°C. ¥710.

MA215
 OA210 に代る小型樹脂封止の整流用ダイオードで, テレビの電源整流に適している 絶対



最大定格 (周囲温度 25°C) は, -VD: 400V -VDM: 400V, ID: 0.5A, IDM: 5A, Isurge: 60A, Tj: 150°C, Ta: 70°C, Tstg: -55~100°C. ¥350.

高槻市大字西五百住
 松下電器 KK 管球事業部



ソニー TC-600, TC-600D

3ヘッドの4トラック・ステレオ・テレコで TC-600 はキャリングケースつき (¥86,000), TC-600D は組み込み用デッキ (¥84,000) で、録音・再生アンプはセパレートになっている。その他、ミクシング録音、チャンネル別録音ボタン、MG カートリッジ接続可、DIN 規格コネクター、出力の調整がそれぞれ独立、Tr ヘッド・アンプ、ヒステリシス・シンクロナス・モーター、オールアイドラー・システム、オートストッパー、などの特長を持っている

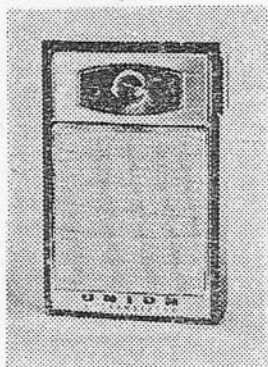


主な規格は、外型寸法: 123×461×272 (mm), 426×412×207 (mm) (D), 重量: 約21.5 kg, 約15 kg (D), 電源: 100 V 50, 60 c/s 約 90 W (110, 117, 125, 220, 240 V 切換可) トラック: 4 トラック 2チャンネル, 使用リール: 最大7号, 真空管: 6AN8×2, 12AT7×4, 12BH 7A×1, 6CA4×1, Tr: 2SD64×6, テープ速度: 19, 9.5 cm/s, ワウ・フラッター: 0.15% 以内 (19), 0.20% 以内 (9.5), 入力ジャック・マイク (600Ω)×2, AUX×2 (スイッチにより MG カートリッジに切換可), 出力ジャック: ライン×2, バイノーラル: モニタージャック×1, 録音コネクター: DIN 5p, 周波数特性: 30~18000 c/s (19), 50~15,000 c/s ± 2dB (19), 30~13,000 c/s (9.5), S/N: 50 dB 以上, バイアス f: 約 100 kc (pp 発振), 付属品: マイク×2, スーパー7テープ, リール, 電源コード, 接続コード, 工具, オイル, 接着テープ, リールキャップ。

ソニー商事 KK

ユニオン TR-666

6石ポケットブルで最も使いやすい大きさにまとめたもの。寸法は 107×66×32 (mm), 電

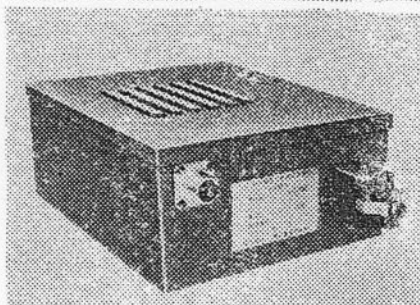
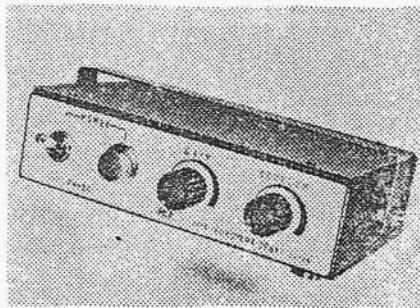


池: 006p (9V), スピーカー: 60 mm, 皮ケース・イヤホンつき, ¥ 3280。

横浜市鶴見区下末吉町 915 (04551) 7729
ユニオン KK

FDK の車載用トランシーバー

ブースターのみパワー管 6360 を使用のほか

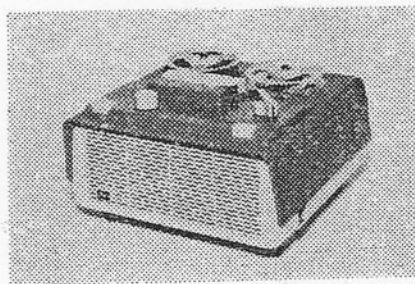


は全部トランジスターを使用し、従来のものより小型化されている。スケルチ状態では消費電力極少 (約 12V 500mA) で、送信時は DC-DC コンバーターなどにより効率最高入力パワー換算 95% 以上となっている。種類はアマチュア無線用、業務用など各種ある。詳細はグラフィア参照。予約注文受付中。

武蔵野市吉祥寺北町 1-31-22 (0422) 2-7022
KK 福山電機研究所

カレージ・エース・ミニ

東芝カレージ・エースの小型なものができた。2ヘッド・2スピード方式で、おもな規格は、録音方式: ハーフトラック, バイアス: 交流, 消去: 直流, テープ速度: 4.75, 9.5 cm/s, 最大使用リール: 3号, 真空管: 12AX7A, 32A8, ダイオード: 1S94, スピーカー: 10×7 cm, 出力: 1 W, 録音レベル表示: ネオ

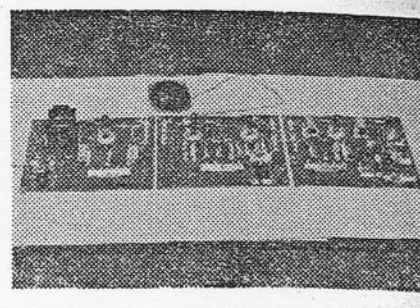


ンランプ, 電源: 100 V, 50, 60 c/s, 消費電力: 50 W, 入力: マイク, ラジオ, 出力: モニター (再生時ライン), 寸法: 220×125×210 (mm), 重量: 3 kg, 付属品: 携帯バッグ, マイク, 3号テープ, 3号リール, 接着テープ, ビニールカバー, ¥ 12,300。

東芝商事 KK

教材用 5 球スーパー・キット

学校などで生徒の反復実験・組立・調整・サービスなどに便利なよう科学技研の実用新案サーキット・ボード 3枚を使用した完全キットで高周波部, 低周波部, 電源部をそれぞれ別々の板上に構成展開させたもので、組立にはハンダ

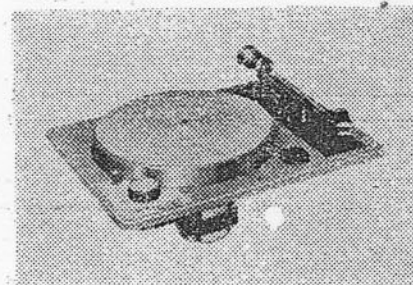


づけ一切不要、付属の線を端子間に接続するだけで OK, 1台の組立所要時間は約 30分, 真空管は MT 管, 電源部はトランス, 整流管付きの万能型, 説明書つき ¥ 5,500。

武蔵野市御殿山 2-3201 (04223) 5673
科学技研 KK

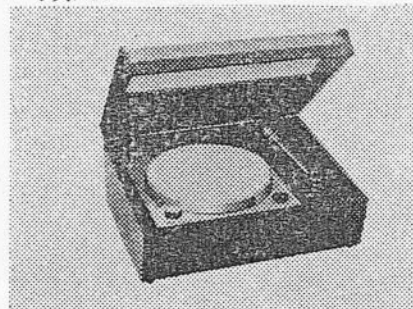
ケイエス 577 と 20 型

PL 577 はユニットで ¥ 15,200, KL-577 はケース付 ¥ 20,000, RL-20 HA はユニットで ¥ 18,300, ¥ 19,400 KL-20, KL-20 H はケース付で ¥ 24,800, ¥ 19,400, いずれも MM 型のカートリッジを使ったステレオ・ブ



レヤーで規格は (カッコ内は 20 の 577 と共通以外の規格), モーター: 4 コイル 4 極インダクション, S/N: -42 (-40) dB 以上, ワウ (3kc): 0.3 (0.2)% 以内, 消費電力: 8 W, ターンテーブル: アルミキャスト 25(30)cm, 0.8 (0.7) kg, スピード: 4 スピード, ボード寸法: 385×300 (345×427) mm, アーム: MG-10 (MG-12), カートリッジ: STC-300, 出力: 5 mV 50 mm/1kc, 周波数: 30~20000, 出力バランス: ±1.5 dB (1kc), アイソレーション: -20 dB 以上 (1kc), コンプライアンス: 6×10⁻⁹ cm/dyne, 針圧: 3g, 針先: 0.7 ミルダイヤ。

写真は上が RL-577, 下が KL-20



名古屋市北区城東町 6-144 (98) 1571
ケイエス商事 KK