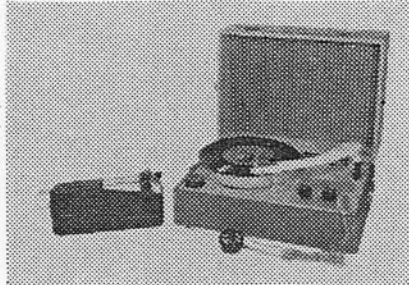


国内新製品紹介

幸福電工の測定器 2 種

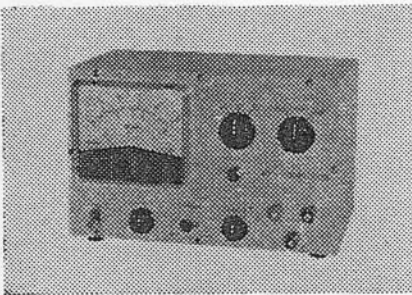
直流低電圧安定化電源 "MF103"

ツェナー・ダイオードとトランジスターを使用した直列型、電子式自動復帰過負荷防止回路を備え、動作電流を3段に切換えられるので、過電流による事故を防止できる。出力電圧調整はAとBの2系統を有し、切換えにより独立した電圧を出せるので、即座に減電圧または過電圧のテストを行なえる(足動スイッチ取付可能)



できる 真空管: 12AV6, 50EH5, 35W4, 出力: 1.5W. 電源: 100V, 50~60c/s, 34W. スピーカー: 10cm 強力型, ターンテーブル: 16.5cm, 3スピード, ビックアップ: LP, SP クリスタル, サファイア針付, キャビネット: 木製レザークラッド, 寸法・重量: 300×175×210 (mm) 約 3.2kg ¥5950.

幸福電工 KK プレヤー部



主な規格は、電源: 85~110V, 50~60c/s, 出力電圧: 0~15V (電圧計は 5, 10, 15V の 3 レンジ), 出力電流: 50mA, 150mA, 500mA の 3 レンジ, 出力端子: 正負どちらでも接地可能. 変動率: 0.3% 以内, リップル: 5mV 以内, 寸法・重量: 170×175×260 (mm) 約 3.2 kg. 定価: ¥20,000

歪率測定器 "MF202"

掃還型ウィーンブリッジを使用した基本波消去フィルターで、低周波発振器と高感度真空管電圧計を組合わせれば、低周波増幅器などの高調波歪を簡単に測定できる。三つのレンジで可聴周波全域をカバーし、感度高く、ツマミの配置を合理的に工夫してあるため能率よく使用でき、生産現場用としてもアマチュア用としても好適なもの。周波数範囲: 20~20000c/s (3-レンジ), 入力インピーダンス: 100kΩ 不平衡, 測定範囲: 0.1%~30%, 誤差: 指示値の 10% 以内, 測定可能最小入力電圧: 0.1V, 電源: 100V, 50~60c/s, 寸法・重量: 200×230×250 (mm) 約 5kg. ¥25,000.

大阪市生野区南生野町 3-35 (741) 8752

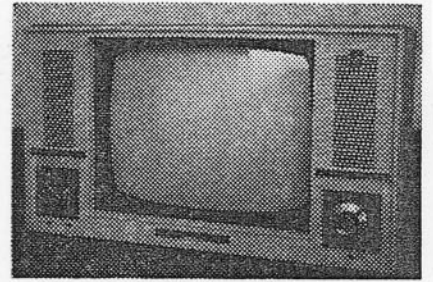
幸福電工 KK 測器部

万能ポータブル電音

HAPPY "PA101" はレコード演奏と同時にマイクも使える万能型。フタの部分がスピーカー・ボックスとなっており、本体からはずして使用できるので迫力ある音質が得られ、小集会用の拡声器としても使用できる。その他ギター・アンプとして、またアダプターを使用してトランジスター・ラジオの音を拡大することも

東映 19 型テレビキット

19HK-90F は前面両側に超縮円スピーカーを配置し、立体感のある音域にポイントをおき、画面は大きく鮮明でシャープな映像を写し出す。映像 IF 3 段, チューナーにマイクロビスターを、電源回路にはシリコンを使用し、真空管



(600mA シリーズ・トランスレス), ブラウン管は日立を使用している 15 球 4 石で、配線図, 実態配線図, 組立説明書つきで、小物部品までそろっているオール・キット. ¥34,500.

東京都千代田区神田旗籠町 3-7 (253) 9896

東映無線 KK

プリントン

朝日プリント工業から試作用、教材用のプリント配線基板セットが発売された。大量生産にはいる前の試作の段階でのプリント配線の製作またはアマチュアの製作、学生の教材用に最適なもの。セットの内容は、①銅張積層板 1.6mm 厚 2 枚, ②粘着剤付セクションペーパー 1 枚,



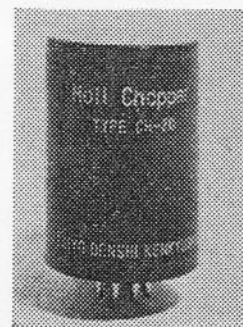
③コ取り ④ナイフ ⑤薬品 4 種, A 液: 金属腐蝕液 (エッチング液), B 液: 特殊ベント, C 液: B 液の溶剤でエッチング液の B 液の除去液, D 液: 完成品の表面研磨剤に銅箔の酸化皮膜の除去に使用. ¥500.

東京都中野区西町 33 (381) 2441

朝日プリント工業 KK

ホール・チョッパー

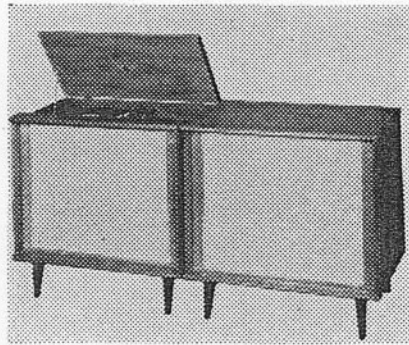
CH-20 の特長は、励振電流波形と出力波形は同一波である。寿命は特殊半導体を使用しているため半永久的、特殊封止によりドリフトは解消、励振電流周波数、出力周波数は任意に (0~数 Mc 以上) とることができる。完全な同



期検波をすることができる。耐振、耐湿性など、規格は、入力直流抵抗: 15kΩ, 入力電圧: μ V オーダー ~ 100V max, 入力周波数: 20kc, 出力インピーダンス: 30Ω, 出力電圧: 1.8V max, 出力周波数: 20kc max, 励振電流:

ビクターのステレオ

セパレート・タイプ超 Hi-Fi ステレオ SSL-70 型は 2 点式で、Hi-Fi マニア注目の新機構をもり込んである。ハイブリッド・トランジスター OTL 回路、音の歪を自動的に削減するダイナシステム付など Hi-Fi マニア向き。



AST-70 (BST-70 を含む): FM-MW ラジオ付 7 球 4 石. 受信周波数: 76~90 Mc, 535~1605kc. 総合出力: 24W (12W-12W). パワー Tr: 2SB367×4, 真空管: 17EW8, 12BA6×2, 12BE6, 12AX7×2, 12BH7A. スピーカー: 30cm 2 個, ホーン・スピーカー 2 個. 消費電力: 55W, 寸法: 650 (2 個 1300) ×645×435, 重量: 20 kg (AST-70), 16 kg (BST-70)

SRP-70D: ステレオ・リードイン・フロティング・プレーヤー. PU: プラグイン・ヘッド方式, 軽針圧クリスタル・フローティング・バーフェクト・ビックアップ, ダイア針付, 針圧 3g, モーター: 4 スピード・シンクロナス, ターンテーブル: 20cm, 消費電力: 11W (50c/s), 13W (60c/s), 重量: 2.8kg.

¥79,500. (月販 ¥83,500) SSL-70 型一式 神奈川県大和市下鶴岡字甲 10 号 1644

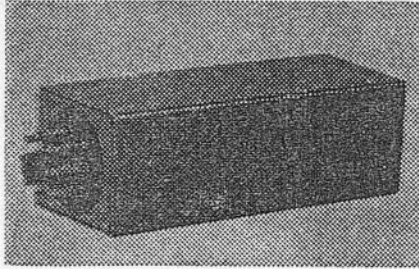
(0462) 61-2161 日本ビクター・ステレオセンター内 ステレオ営業課



100mA max, 励振電圧: 6.3V, 励振周波数: 0~20 kc (仕線により調整), 寸法: 50φ×70, 重量: 320g. なおホール・チョッパーおよび励振用電源も仕様 (数 c/s~数 Mc) に応ずる由.
 東京都杉並区大宮前 3-148 (398) 4447
 太陽電子研究所

低周波水晶発振器ユニット

精度の高い低周波を必要とする場合、電源の供給のみで1 サイクルないし 50kc の範囲で1 波長を取り出せるように設計された UPV シリーズが発売された。経年変化の少ない水晶振動子と Tr 回路により構成されている。周波数

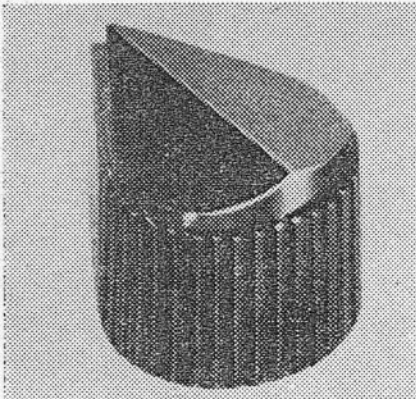


微調, 正弦波出力の取り出しも可能である。規格は, 出力周波数: 1c/s~50 kc 内の 1 波長, 使用温度: 0°C~50°C, 安定度: $2\sim 5.0 \times 10^{-5}$ 以内, 電源: 12V, 50mA 以下, 正または負, 外形: 角型 GT ベースつき, 45×55×100 (mm) 以内, 出力: RL 5kΩ, 5Vp-p 以上 [指定により矩形または正弦波].

東京都目黒区原町 1230 (713) 2181~3
 高周波精器 KK

新型デラックス・ツマミ

サミットのデラックス・ツマミに加えて写真のように全く非対称の外形と屋根形の頂部を持



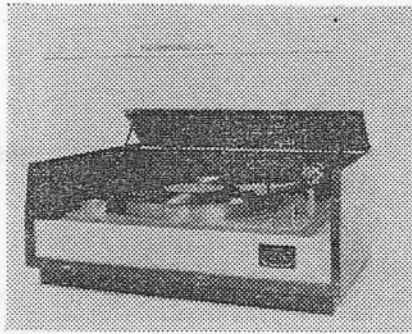
った, 美しい, しかも厚重なデザインの単独ツマミを発売した。各種高級電子機器用で, 色は黒および赤色がある。

東京都品川区南品川 5-265 (491) 5352
 KK 齊藤無線電機製作所

レコード・プレイヤー

バイオニアでは PL-4, PL-5 につづいて PL-6 を発売した。これは MM 型カートリッジを使用の中級器であるが価格はクリスタルなみの ¥21,900 (PLU ユニットのみの ¥15,900) である。規格は, モーター: 4 極シンクロナス型, ターンテーブル: 25cm 径アルミ鋳物 1.0 kg, 回転ムラ: 0.2%以下, 上下のふれ: 5/100

以下, S/N: (PL-C7) 40dB 以下, カートリッジ (PL-C7): ムービング・マグネット型, 周波数特性: 30~21,000 ±2.5dB, 出力電圧: 5mV (1kc, 5cm/sec), 出力バランス: (1kc)

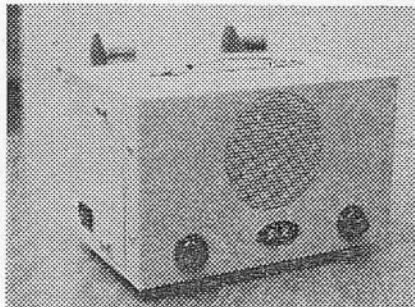


2dB 以下, インピーダンス: 2kΩ (1 kc), 直流抵抗: 500Ω, 負荷抵抗: 50kΩ, 針先コンプライアンス: 6×10^{-6} cm/dyne, トラッキングエラー: ±1.5°, 針先 (PL-N1): 0.7 ミル・ダイヤモンド, チャンネル・アイソレーション 18dB 以上 (1kc), 寸法: 515×264×418 (mm), 重量: 7.0kg.

東京都文京区音羽町 6-5 (942) 1211
 バイオニア KK

ミュージカル・チャイム

マジマでは日本専売公社からの注文で, 特殊なミュージカル・チャイム可搬式 PM-10 型を設計・製作納入した。小型軽量で 25×15×15 (cm), 重量 5kg, 裏側にヒッカケ, 上部にハンドルがついているので可搬に便利, Tr アンプの出力 5W, スピーカーは 12.7 cm 強力型

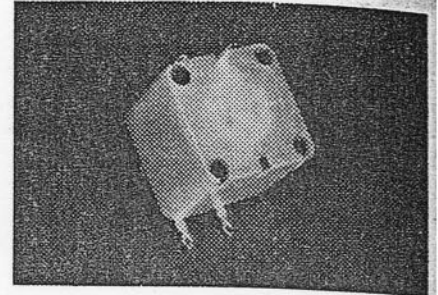


1 個内蔵。バッテリーは 6V, 充電式で外部から付属コードで直ちに充電できる。チャイムの曲の取換は自在で, 既製曲は 21 曲あるが, 社歌, 市, 町, 村歌などの特別な曲を入れることもできる。可聴距離は音量最大で直径 300m, 当面の製作台数は月産 30 台。¥32,000。(電池・付属品つき)。

東京都杉並区久我山 2-561 (391) 6716
 KK マジマ

大容量ポリバリコン

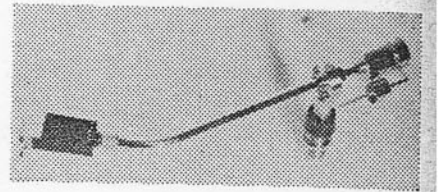
ミツミでは大容量 (AM 側 480pF) AM 2 連等容量, FM 2 連等容量, PVC-22F30 型を発表した。LP 方式 (固定極板にポリエチレン・フィルムを特殊な方法でコーティングした方式) を採用したもので, FM (最大可変容量 20 pF, 周波数直線型), AM (最大可変容量 480 pF, JIS 曲線) 用の 30 ミリ角。特長としては, AM 側の可変容量を大にしているのので周波数カバー・レンジを大きくとることができる。520~1650kc でスイッチおよび配線の浮遊



容量を 44 pF と他のバリコンでは考えられないほど大きくとることができ, 安定したセットが作りやすい。この他トラッキングがとりやすく, トラッキング・エラーが少なくなるよう容量の精度および安定度を高めている。Q 特性は 10Mc 50pF で 500 以上 (AM 側), 100 Mc 10pF で 150 以上 (FM 側), 外形寸法: 30×30×28.5 (mm)。

ジャイロ・バランス・アーム

グレース G-540 (14" 型), G-560 (16" 型) が新発売された。垂直・水平方向の動作条件が同じジジナル型回路転機機構をもった軽針圧用, ニュートラル・バランス型で, 自重 7~17 グラムのカートリッジを, 針圧 250 ミリグラム以下

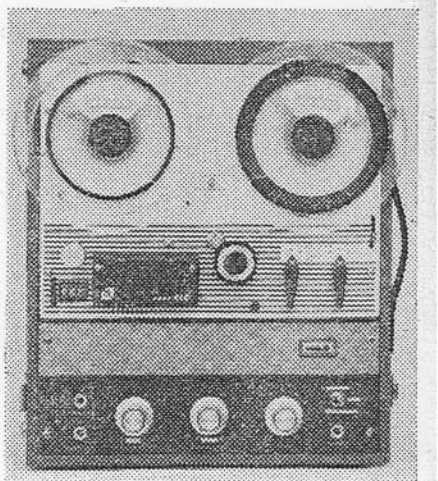


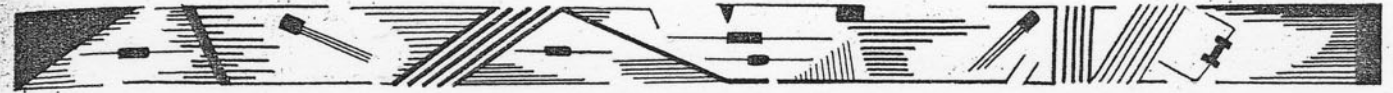
から 5 グラムまで, 針圧計なしで正確に定める機構を持っている。なお針圧 20 グラム程度までに任意に設定もできる。その他, アーム取り付けが簡単なワンホール・マウント, 接続が簡単で, 配線の間違いをおこさないプラグイン・コンセント方式の採用, カートリッジの自由な交換, などの特長がある。¥9,000 (C-540) ¥11,500 (G-560, LB ベースつき)。

東京都品川区東大井 3 丁目 7-8
 (761) 0049 品川無線 KK

アカイ 910

独立したボリュームが使え入カミキサー回路, PA システム, 出力が 6W (最大) に増大,





VUメーター、セレクトター、一時停止レバーつきなどが特長。規格は、電源：AC 100~230V 6段階切換え可能、消費電力：50W、録音方式：新交流バイアス法、ダブル・トラック、テープ速度：19cm, 9.5cm/s, 早送り・巻戻し：共に2.5分、真空管：6AU6(T)×2, 6BQ5, 6X4, 6AR5, 周波数特性：40~12,000c/s, 入力端子：Ch1マイク, Ch2ラジオ、プレーヤーなど、モニター：自蔵SPまたはイヤホン、出力：公称3.2W(無歪出力1.5W)、歪率：全高調波歪2%以下、ワウ・フラッター：0.1% RMS以下、寸法：345×395×200(mm)、重量：13kg

東京都大田区統谷町 3-883 (741) 1426
赤井電機 KK

12型 Tr テレビ

12-TP1 インスタントビジョンが NEC より発売された 消費電力が真空管式の 1/5, 小型軽量携帯性は随一、インスタントビジョン、新設計広角、低電力ブラウン管、キード AGC、長寿命などの特長がある 規格は、ブラウン管：

310LB4, Tr: 27石, ダイオード: 19石, AGC: キード AGC, 音声出力: 800mW, スピーカー: 9cm, 消費電力: AC 30W, DC C 20W, 電源: AC 100V 50~60c/s (110V タップ切換式), DC 18V, 寸法: 332×304×250 (mm), 重量: 8.2kg, 現金正価:

¥58,000

日本電気 KK

3 ウエイ・ブックシェルフ

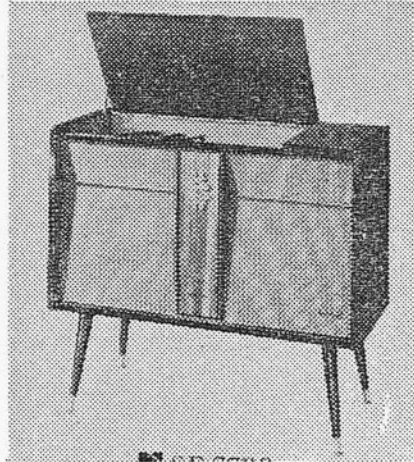
コーラル BX-50 が新発売された。ウーファーに 30cm, スコーカーに 16cm, トゥイーターはホーン型の 3 ウエイで、LC ネットワークにより結合され、トゥイーターとスコーカーにはそれぞれアッテネーターが組込まれている またスコーカーはウーファーとの干渉を防ぐために特別に密閉隔離されている キャビネットは音響用 2号合板を使用したバスレフ型。プログラム・ソース入力: 25W, V・C インピーダンス: 16Ω, 再生周波数帯域: 40~20000 c/s, クロスオーバー: 700・4000c/s, アッテネーター: 中音用, 高音単独型, 寸法: 380×700×300(mm), ¥23,800.

東京都北区堀船 3-25-2

福洋音響 KK

ナショナル超音響ステレオ

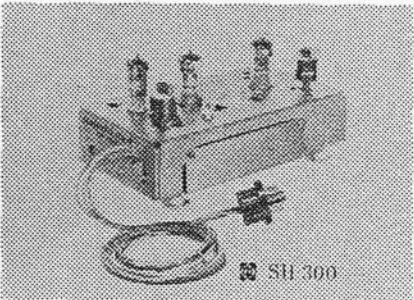
SE-7700 は MFB 方式を採用、ムードセレクトター、バス・トレブル・コントロール、ダ円コルゲーションつき DU コーン SP, 新開発のオート・チェンジャー、FM つき 2 バンド、などの特長がある。受信周波数: 525~1605kc, 76~90Mc, 感度: 20μV/50mW (MW), 20μV/50mW (FM), 真空管: 17EW8, 6BE6, 12BA6×2, 12AX7×2, 30MP27×2, ダイオ



ード: SC-20, 0A79×3, SW05, 最大出力: 4W-4W, スピーカー: 20cm DU コーン, V C インピーダンス: 8Ω, プレーヤー・ユニット: FA-100D, フォノモーター、スピード・インダクション、ターンテーブル: 20cm, PU: キャップイン式ステレオ・セラミック・ダイア針つき、針圧: 6g, 電源: 100V, 50~60 c/s, 消費電力: 60W (内プレーヤー 7.5W), 寸法: 936×825×420 (mm), 現金正価: ¥64,800

FM マルチ・アダプター

SE-7700 に組込むためのモノ、ステレオ自動切換え式のアダプター SH-300 で、回路方式: 3 球 5 石マトリックス方式、セパレーシ

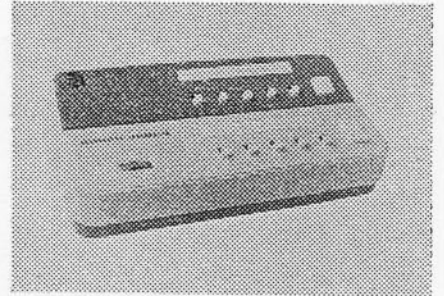


ョン、-35dB, 利得: 1:1, 寸法: 130×105×200(mm), 重量: 600g, 現金正価: ¥6500.
松下電器産業ステレオ事業部

信号保持型相互インターホン

松下通信工業で VM 210 (5 局用) VM 211 (10 局用) を発表した。特長として、1. どの機器からも自由に望みの相手局を呼出し電話できる。2. 通話操作は相手局を呼出した側の局だけで行なう。3. 呼出しはボタンを 1 回押すだけで、呼出表示ランプは持続して点灯し、信号音も継続して呼び続ける。4. 通話中でも相手局の呼出しが表示ランプの点灯によってわかる。5. 卓

上、壁掛型として使用できる



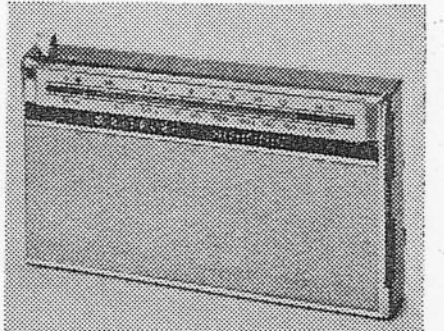
定格。電源電圧: AC 100V, 50~60c/s, トランジスター: 2SB171, 2SB175B, 2SB171×2, 2SB172×3, スピーカー・マイク: 8cm, 出力: 40mW, 呼出音量: 80°ホン以上 (50cm にて), 最大寸法, 重量: 307×92×148 (mm), 2.5kg (VM-210), 307×92×148 (mm), 2.6kg (VM-211), ¥26,000 (VM-210), ¥30,000 (VM-211)

横浜市港北区綱島町 880

松下通信工業 KK

ハイフォニック WH-858

高感度 8 石 2 バンド・ポータブルで、受信周波数: 3.8~12Mc, 530~1605kc, 最大感度: 約 33dB, トランジスター: 2SA352, 2SA351, 2SA12×2, 2SB75, 2SB155, 2SB77×2, ダイオード: 1N34A, サーミスター: B-2B, 出

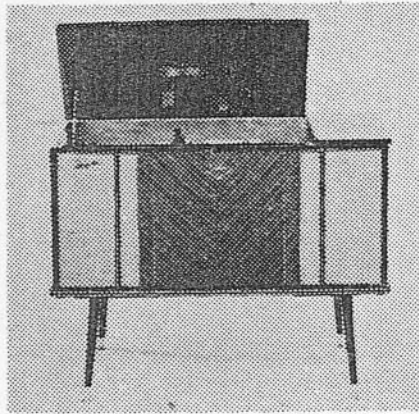


力: 280mW (最大) 180mW (無歪), 電源: 6V (UM3A 4 個), 消費電流: 10mA (無信号) 90mA (最大出力), スピーカー: 6.5cm, イヤホン: 1 個付属 (2 個使用可), 寸法: 172×100×44 (mm), 重量: 590g (電池共), 現金正価: ¥8300.

シンフォニカ 6900

FM ステレオ・アダプター内蔵、AFC つき、シンクロナス・モーター使用のオートプレーヤー、90 度方向可変式フェライト・アンテナ内蔵、オートドア、4 スピーカーなどが特長で、受信周波数: 76~90Mc, 530~1605kc, 真空管他: 8 球 14 石, 感度: FM 20dB, AM 30dB, 出力: 無歪 3W-3W, 最大 4W-4W, 電源: 100V 50, 60c/s, 消費電力: 約 60W, スピーカー: 20cm×2, 5cm×2, 寸法: 100×78×37.5 (cm), 重量: 約 19kg.

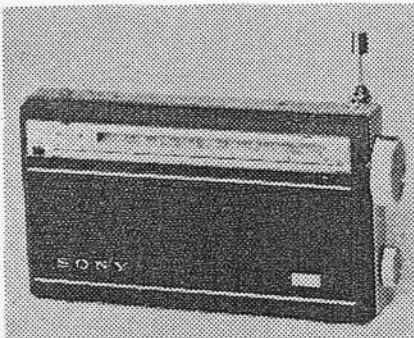
プレーヤー部 ビックアップ: クリスタル・ターンオーバー, LP 用ダイア, SP 用サファイア, 針圧: 7g, モーター: 2 極シンクロナス, 速度 4 スピード, ターンテーブル: 20cm, 電



源：100V 50, 60c/s, 消費電力：約 15W, 寸法：35×25 (cm), 重量：約 3kg
現金正価：¥63,800.
東京都千代田区大手町 2-4 (211) 1411
日立製作所

スポーティ・ポータブル

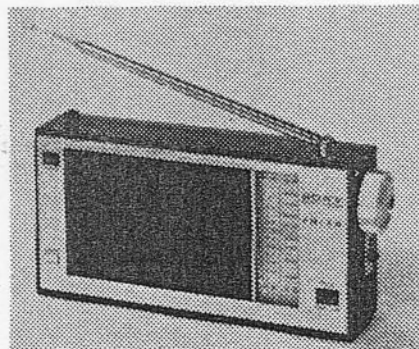
●石 2 バンド・ポータブル TR-831 はオイル入り新型出力 Tr 2SB380 を使用、オッシュレーターに 1 石を使ったもので、受信周波数：530~1605kc, 3.9~12 Mc, アンテナ パーア



ンテナ, 10 段 76 cm ロッドアンテナ, 出力：無歪最大 180 mW, 最大 280 mW, スピーカー：6.5×10cm, 消費電力：92mA (無歪最大出力時), 電源：4.5V (単 2 型 3 個), 寸法：103×189×45.5 (mm), 重量：760 g, 現金正価：¥9,300.

コンパクト FM ポータブル

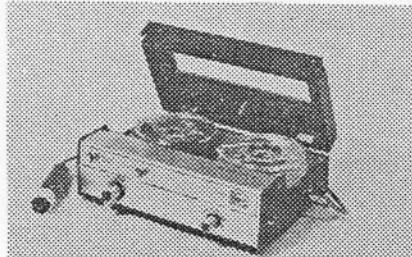
FM・AM 9 石 2 バンド FM 916J は, メサ型 Tr, OTL 出力回路, 縦型ダイヤルの使用などの特長のあるもの。受信周波数：530~1605 kc, 76~90 Mc, アンテナ：AM フェライト・パー・アンテナ, FM ロッドアンテナ



85 cm, 最大感度：AM 100 μ V/m, FM 9 μ V/m (50mW 出力時), 出力：無歪最大 260 mW, 最大 470mW, スピーカー：10×6.5 cm, 消費電力：47 mA (無歪最大時), 電源：9V (器 3 型 6 個), 寸法：98×198×44 (mm), 重量：700 g, 現金正価：¥11,800.

小型ポータブル TC-905

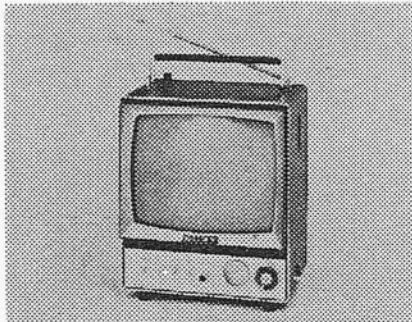
ギヤドライブ方式の 2 スピードで, レベルメーター, イヤーホン・モニター, ダイカスト・ボディ, 急停止とレビューつき, などが特長
寸法：218×67×169 (mm), 重量：本体約



1.8kg, 電源：DC 6V (UM-3 型 4 個), 消費電力：約 2.4W, テープ速度：9.5 cm, 4.75 cm/s, Tr: 2SB380, 2SB379, 2SB382×2, 入力：マイク, 出力：モニター・ジャック, 使用リール：3 号, 周波数範囲：80~10000 c/s (9.5 cm/s), 現金正価：¥21,500.

オール ch. Tr テレビ

9-304 UJ 型 VHF, UHF テレビで, チャンネル・ツマミの切替えだけでUHFに切替わる。切替えると同時に VHF 用のファイン・チューニングが UHF 用の同調ツマミになる。VHF 用チューナーを小型化したので VHF 用の 9-304 と形状はかわらない。UHF は回転式ダイヤルつき, などが特長で, 受信チャンネル VHF 1~12 ch ディスク・ターレット, U



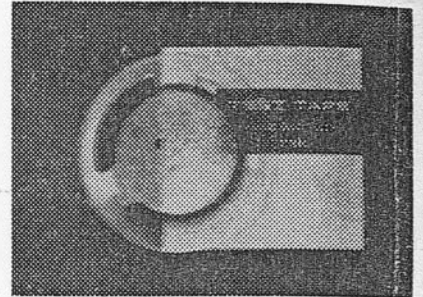
HF 13~62ch ダイヤル同調, アンテナ：ロッドアンテナ内蔵, 75 Ω 外部アンテナ・ジャック付, トランジスター：29 石, ダイオード：16 個, 最大感度：VHF 5m μ /10Vpp, UHF 7 m μ /10Vpp, B 管：ソニー 9 型 20 mm ϕ ネット, メタルバック自動焦点式, 音声部：スピーカー 7×10 cm 40 Ω , 音声出力：300 mW, 電源：AC 100 V 50, 60 c/s, DC 12V 専用電池または外部電源, 消費電力：AB 15W, DC 10.8W, 寸法：245×187 (mm), 重量：5.3kg. 現金正価 ¥59800.,

東京都品川区北品川 6-387 (442) 8111
ソニー商事 KK

周波数テストテープ

TRK では CCIR 規格の周波数テストテ

ープを会員のために作っているが, 希望者には直接申し込むとわけてくれる。フルトラックの 19 cm (¥1500), 38 cm (¥2000) s とがあって 1000 c/s (以下 c/s は略す) のレベル規正, 特性規正信号, 15k (38 cm のみ), 12k, 10k, 7.5 k, 5k, 2.5k, 1k, 500, 250, 100, 60 の周波数特性規正信号が録音されている 送料は ¥100 円 (書留料とも)



東京都新宿区受住町 17 (351) 1067
テープレコーダー研究会

紙面の都合で詳細を掲載できなかった製品

- ヤギ・コニカル・シリーズ・アンテナ：C3-M ¥520, C3 ¥420, C5B-M ¥740, B5B ¥635, 412-C5C ¥590.
- アイワ TP-704：2 スピード 6 石テレコ, 3 型リール使用 ¥23,600.
- アイワ TP-801：2 スピード 3 球テレコ, 7 型まで使用できる。¥33,000.
- ニート VS-15E：ダイナ・マグネチック・カートリッジ, V.A 15° 楕円針付 ¥9000.
- ニート NE-7S カスタム：プロフェッショナル 3 ウェイ・スピーカー・システム, ¥66,500.
- ミヤマ #226：超小型パイロット
- #12：単極単段波動スイッチ
- リーダー LSW-375：UHF TV スイマー発振器
- クラウン TRF-1500R：FM/AM クラウンニッカド 2 バンド 9 石ポータブル ¥10,800
- アイ電子 PPG-084：プログラム・パルスジェネレーター Tr 化された高速パルス発生器.
- 日立ハイフォニック KH-960：FM-AM 2 バンド・9 石ポータブル ¥10,000.
- 日立 U-30：オール・ニュービスタ式新型 UHF コンバーター, 470~770 Mc, ¥10,500.
- 日立 CST-1100：アメリカンモダン 2 スピーカー 16 型カラーテレビ.
- バイオアブルーバード BB-1：トランジスター 3 石, 33,45, 2 スピード・ポータブル発音器 ¥4,900 (電池別)
- 共和クリスタル F-10k, F-15k, F-20k: 455 kc シリーズ・クリスタル・フィルター
- ソニー AS-7：スクリーン, テレコ組込みのポータブル型オートスライド ¥62,000
- ソニー TR-627：使いやすさにエコノミカルな 6 石 1 バンド・ホームラジオ, ¥5,980.
- ソニーテープレコーダー TC-221：LL システムの 4.75, 9.5 cm 2 スピード, 5 型テレコスライド・トーカーができる回路付, ¥25,800.
- ナショナル WA-600：FM/AM 2 バンド付卓上型アンプ, 全放連規格, 出力 30W, ¥54,800. (通信工業)
- ナショナル WV-030V：1 インチ・ビジコン使用のオール Tr ビデオ型テレビカメラ, ¥190,000.
- ナショナル WV-716：WV-030V 専用の 16 型ビデオ受像機, ¥75,000. (通信工業)