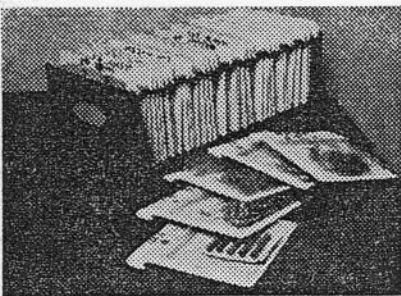


# 国内新製品紹介

## 小物部品保管容器ハンガルー

抵抗、コンデンサー、ビス、ナット、トランジスターなどの小物を整理するためのカードシステムをとり入れたもので、パーツを入れるパッケージとそれをかけるレールのついたラックからできている。パッケージはシールのついた丈夫な透明の袋を台紙に取りつけたもので、ラックには積み重ねのできる卓上ラックとひき出しの中などに簡単に入れて使える組み立てラックなどがある。パッケージの上面には空白があ



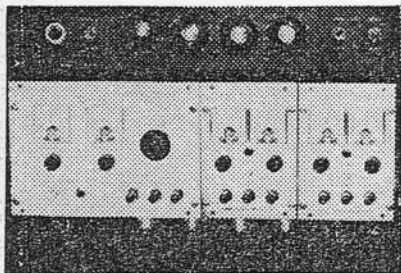
って品名を記入し、色分け、パンチングなどによる分類ができる。大きさは数種あるが、写真のものはパッケージの寸法が100×80でトランジスターなら100個以上、小型の抵抗なら200本以上はいる。実験室、研究室などに最適。正価：パッケージ20組つき卓上ラック、¥1350  
パッケージ20組つき組み立てラック ¥770。

東京都北多摩郡保谷町下保谷 1504  
0424 (61) 7356 協栄技術工業KK

## PS 型直流安定化電源

トランジスターを使用した安定化電源で、自動復帰型の過負荷保護回路の内蔵、出力電圧は0より最大までノンステップ、出力電圧、電流は独立の計器で指示、寸法は標準ラックの1/4、1/3 になっている。出力はプラス、マイナスおよびアース端子の3つがある。出力およびライン・リモート・スイッチ用リードが4Pコネクターでケース裏面に出ている。複数個並列使用することができる。などの特長がある。

入力電圧 AC 100V ±10V (50, 60c/s), 出力変動 ±30mV 以下, リップル 2mV 以下, 出力電圧および短絡電流ノンステップ連続可変設定, パネルなし地クローム鍍金仕上, などの仕様で, KAPPA PS シリーズの定格は,



型名 出力電 最大出力 出力短絡 寸法 価格  
圧(V) 電流(A) 電流(mA)

PS-210	0~20	1	10~1000	A	¥48,000
PS-220	0~20	2	10~2000	B	¥65,000
PS-405	0~40	0.5	10~500	A	¥50,000
PS-410	0~40	1	10~1000	B	¥68,000
PS-603	0~60	0.3	10~300	A	¥52,000
PS-606	0~60	0.6	10~600	B	¥71,000
PS-802	0~80	0.2	10~200	A	¥54,000
PS-804	0~80	0.4	10~400	B	¥74,000

寸法 (A) 105×149×360, (B) 210×149×360(mm).

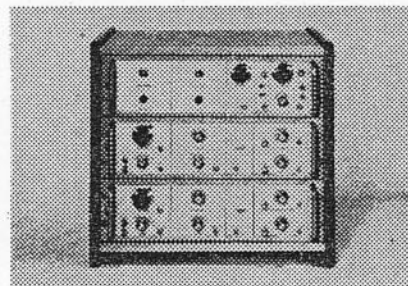
大阪市西淀川区姫島町 37 (472) 0403  
KK 甲南研究所

## フィリップス複合パルス信号発生器

PM5720 シリーズは 10cs~15Mc の各種のパルス・フォームを発生できる全 Tr 化された万能型で、高精度、高信頼度を誇っている。

特長は、各用途に適合する構成ができる、立上り時間が速く (10ns) 周波数範囲が広い、遅延範囲が広く、連続可変できる (10ns~1s)、高トリガー感度をもった外部トリガー、シングルショット、遅隔操作、遅延パルス幅の変調、ゲート入力、出力によるバーストパルスの形成などの動作ができる。

主な用途は、電子回路、電子物理、原子力関係機器、レーダー、通信機器、テレビ送・受信装置、データ伝送・計算機、電子部品などの試験・研究など。

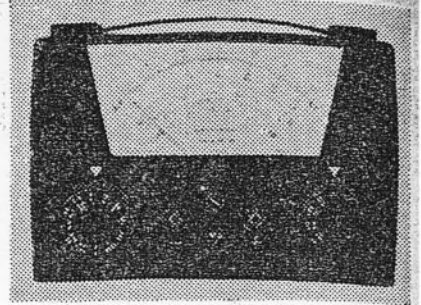


シリーズには主発振部 PM5720, 短遅延部 PM5722, 長遅延部 PM5723, インターパルス部 PM5725, 出力部 PM5727, ゲート部 PM5732, 電源部 PM5740, 付属品箱 PM9570, 2 段ラック PM9571, 3 段ラック PM 9572, 4 段ラック PM9573, 中間ラック PM9574, 18cm ダミー・パネル PM9576, 24cm ダミー・パネル PM9577, 30cm PM9578 などがあって、任意に組み合わせることができる。

## マルチ・メーター A 型

フィリップスの製品で、交直同一の直線目盛で、最大感度 60mV フルスケール、入力抵抗 40kΩ/V と高感度、高入力抵抗を有する高鋭回路試験器。アダプターを用いて Tr 試験器としても使用できる。

主な仕様は、直流電圧: 0~60mV~1200V (Ri=40kΩ/V) 直流電流: 0~30 μA~1 A (7



レンジ), 交流電圧: 0~3V~1200V (Ri=2kΩ/V), 交流電流: 0~600μA~3A (30c/s~10kc), 抵抗: 0~10MΩ (3 レンジ)

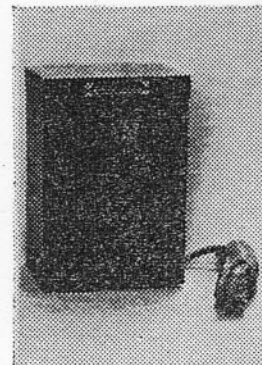
東京都港区芝田村町 6-10 (432) 1111

大阪市東区瓦町 4-31 (202) 7564

日本フィリップス製品販売KK

## ツルマイ・マストブースター

AMB-20, AMB-20-24V は FM 放送から全てのテレビ・チャンネルをカバーする超広帯域増幅特性をもつマストブースターで、真空管式のため対圧性と完全な保護装置によりサージ電圧に対してきわめて高い安定度を有しているのは Tr 型に対して大きな特長となっている。従来 24V 以下の電圧で動作するものは電源共用ラインが長いと電圧降下により電圧が送り込めず、十分な動作が困難となったが AMB-20



-24V では電流が 0.6A~0.7A と従来の約 1/2~1/3 となっており、途中のドロップもそれだけ減少する。またノイズ・フィギュアーの小さい真空管を使用しているので、低入力電界でも SN は極めて優れており、分配能力に全帯域ト

ランジスター増幅方式に比し約 20 倍前後となる。

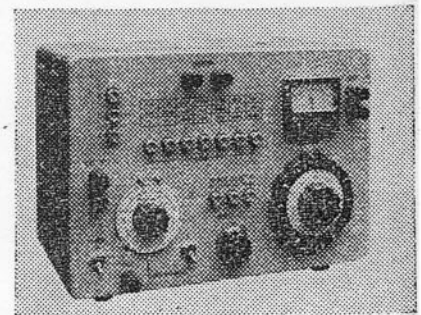
AMB-20 の規格は (カッコ内は MB-20-24V), 入力: 300Ω (μ), 75Ω (μ), 利得: ch 1~3: 16dB(14dB), ch 4~12: 21dB(17dB) 消費電力: 12VA(17VA), 真空管他: 6G-K5 ×4, SE-01×1 (μ), 100V (24V 電源付)

東京都千代田区神田錦町 3-3 (291) 9186

鶴舞電機KK

## ユニバーサル・ブリッジ MZ-827

直流抵抗および 1000 c/s における交流抵抗、容量ならびに損失率 (D), インダクタンスおよび Q を測定できる多用途ブリッジで、測定精度が 1% 以内、読み取り機構が半デジタル化、外部のオーディオ周波数を用いても測定で





きる、バイアス端子があるので直流を加えたときのL、CまたはRが測定でき、Rは交直両方で測定可能、という特長があるトランジスタ-化された万能型。

測定範囲：容量；1pF~110μF，インダクタンス；1μH~110H，抵抗；0.1Ω~11MΩ，D(1kc)；0.001~0.1，Q(1kc)；0.1~10，電源：AC 100V，約5VA，寸法・重量：320×230×200(mm)，約6kg

東京都目黒区上目黒 5-2658 (711) 7191  
目黒電波測器KK

### エレガ DR-65C

非常に軽量であるため長時間使用しても疲労



しない、ヘッドバンドにエアークッションの頭あてがついている、耳あてが取り替え洗滌可能、自然な音質で明瞭度が高いなどの特長があるステレオ・ヘッドホン。

再生周波数帯域 25~17000 c/s，マ

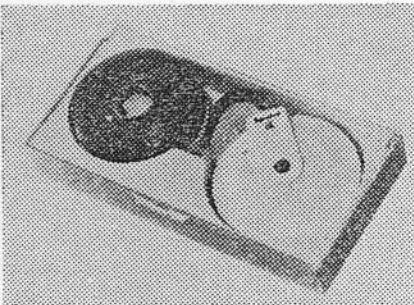
atching・インピーダンス：8Ω ±25%，公称入力：2mW，許容入力：0.5W，コードの長さ：1.5m，重量：250g。

東京都大田区上池上 98 (729) 0101

藤木電器KK

### 超小型エンドレス・テープ

シンクロ E (ET-11) は3型であるからTrテレコにも使える、専用のマガジントープがあるから交換は簡単で、語学の勉強、店頭宣伝、



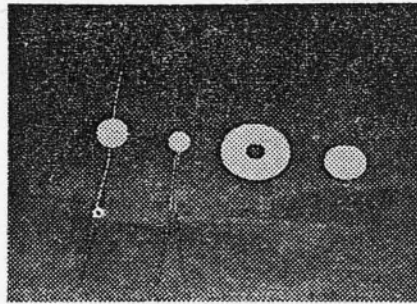
告知放送、BGM、工場案内などに最適。約36mのテープが巻かれているので、19cm/sで3分、4.75cm/sで12分間の録音ができる。正価 ¥1,250 (ケース1個、マガジントープ2個付)

東京都千代田区神田旭町 11 (251) 7291

東京電気化学工業KK

### ツパメのサーミスター

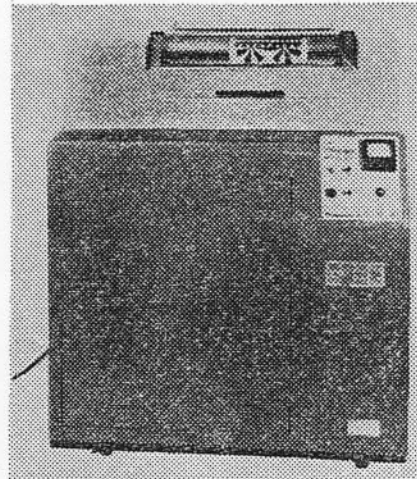
2種以上の特殊金属酸化物粉末を独特の製法で混和焼結した、半導体抵抗であり、従来の製品に対し、①抵抗値が均一で互換性がある、②抵抗温度特性が均一で、かつ大きい値を得ることができる、③機械的強度が優れている、などの特長がある。主としてトランジスタ温度保償用、テレビ偏向ヨーク温度保償用、電力用の3種が生産されているが、温度測定用、制御装



置用などのものも希望に応じて設計製作する。  
東京都大田区大森東 1-18-2 (762) 7631  
ツパメ無線KK

### 電気音響のスタグラフィ

電気音響が開発した号外用ファクシミリで、電話回線を利用して最大425×425(mm)までの書画情報を電送記録する送受信装置。特に高解像度を要求される新聞電送を主たる対象に考え新たに開発した透明プラスチック・シートを使った静電記録方式にすぐれた技術を加えプロ用に設計されたもの。この装置の構成は送信機側が光電変換部、増幅部、制御部、機構部。



機構部は取扱い容易なようにすべて前面操作パネル上で操作できるようになっている。

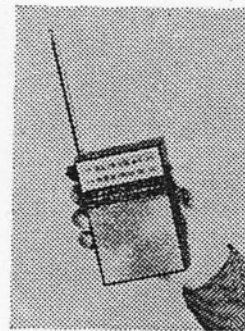
規格は、原稿寸法：425×425(mm)，最大有効画面：395×395(mm)，最大走査幅：420mm，円筒回転数：50 r.p.m. (50 c/s)，走査線密度：8.625 line/mm (50 c/s)，同期方式：電源同期，協働係数：1216,125，変調方式：振幅変調 (100%)，搬送周波数：2800 c/s ±1%，最高周波数：1600 c/s，標準出入力インピーダンス：600Ω ±10%，送信機最大出力レベル：±3 dBm，送信機出力レベル調整範囲：±3 dBm ~ -20 dBm (連続可変)，白黒レベル差：30dB 以上，受信機動作レベル：-30 dBm 以上，位相調整：自動同期 (動作確認表示灯付)，所要電送時間：68.6分 (全紙幅395mm)，44.3分 (タブロイド幅 256 mm)，記録方式：静電記録シートによる，送受信機副走査方向：逆方向 (順方向も可)，電源：AC 100V 50c/s (60 c/s)，付加回路：イ，モニター，ロ，各部動作確認装置，価格：260万円 (送受信機および付属品共)，送信機：132万円，受信機：128万円，定着器15万円。

東京都大田区西六郷 3-25 (732) 7271

電気音響KK

### クラウン FM ポケットラジオ

ポケットにはいる小型2バンドFM-AMラジオ TRF-1800 を ¥8,400 でクラウンから

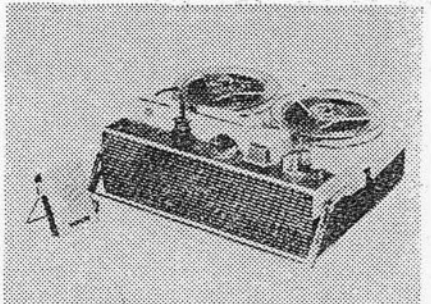


発売された。高感度、OTL回路で音のひずみがない、大型縮門スピーカー、横行ダイヤル、などが特長。主な規格は、回路：2バンド9石，受信周波数：535~1605kc，76~90Mc，出力：最大230mW，スピーカー：4.7×7.2cm，

アンテナ：6段ロッド，角度自在，寸法12×8×3.8cm，重量：320g，電源：006P 1個 9V，付属品：皮ケース，イヤホン。

### クラウン・マイスタディ5

乾電池と電灯線で使えるダブル電源式テープレコーダー CTR-5450 を発売した。規格は、周波数特性：100~6000 c/s，最大出力：700 mW，録音トラック：ダブルトラック，テープ速度：9.5，4.75 cm/s，使用リール：5号，録音方式：DC バイアス，消去方式：DC 消去。



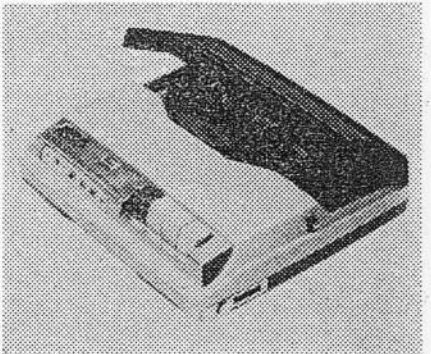
巻戻し時間：3分以内，早送り時間：8分以内 (50μテープ)，12分以内 (35μテープ)，駆動方式：キャプスタン・ドライブ，スピーカー：6.5×10.2cm，モーター：特殊DCモーター2個，寸法：10.7×28.5×22.5 (cm)，重量：3.6kg，電源：UM-1S (単1)×4 (6V)，AC 100V，付属品：ダイナミック・マイク，マグネチック・イヤホン，テレホンPU，5号テープ，リール，接続コード，現金正価：¥18,900。

東京都台東区上野 3-17-4 (832) 6271

クラウンKK

### アイワ TP-706

ピアノキー・スタイルの2スピード・ポータブル，型式：キャプスタン・ドライブ，半幅録



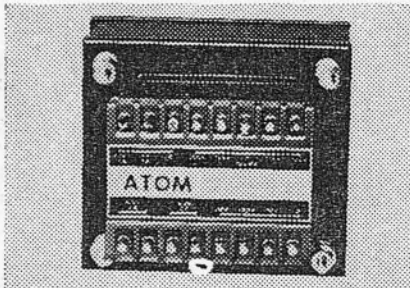


音方式、電源：電池電源 6V、単 2 (UM-2) ×4、電灯線電源 AC 100V、アンプ：6 石、1 ダイオード、1 サーミスター、テープ速度：9.5 4.75cm/s、録音方式：AC バイアス方式、消去方式：直流消去、巻きもどし時間：2 分以内、出力：最大 340mW、スピーカー：6.6cm 8Ω、VU メーター：内蔵 (電池レベルメーター兼用) 寸法：253×229×69 (mm)、重量：2.2kg、マイク：ダイナミック型リモコン付、イヤホン：マグネチック型、AC 電源用アダプター：AC 100V、DC 6V 300mA、現金正価：¥11,500。AC アダプター (別売)：¥1150、レザーケース (別売)：¥1650

東京都千代田区神田元佐久間町 4 (833)1531  
アイワ KK

### アトム E 型電源トランス

ハイファイ、ステレオ・アンプ、一般増幅器用の電源トランス。高導磁率のけい素鋼板に、ベル型ガスふん囲気電気炉によりアニールした、特性の改善されたコアを独自の方法で加工、処

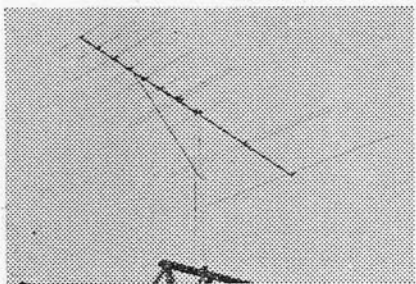


理し使用している。従来の同容量、同規格製品より小型、軽量化されており、特性がよくなっている。コアの締めつけはブロンズメッキのビス、ナットを使用、型名は A-100 E (B 電流 100mA 用)、A-120 E (120 mA)、A-150 E (150 mA)、A-220 E (220 mA)、A-300 E (250 mA)。

東京都墨田区寺島町 6-98 (612) 5166  
浅川電機 KK

### 八木輸出用 6, 10 素子アンテナ

アメリカ・チャンネル輸出用 6 素子 (YAGI-AW6A)、10 素子 (YAGI-AW10A) アンテナの改良型を発売する。電気特性をさらに確実に発揮するよう、各部の構造を簡易化、コストダウン



を計り、丈夫で軽化した。アメリカ、朝鮮、イラン、パナマ、エクワドル、エルサルバドル、グワテマラ、ニカラガなどへ輸出する。規格は、AW6A (カッコ内は AW10A)、素子数：6 (10)、利得 (dB)：54~88 Mc；5 (7)、174~216Mc；5.5 (8)、定在波比：2.5 (4) 以下、強電界用 [マストなし] (微弱電界用 [マストな

し)。

東京都千代田区神田鎌倉 3 (231) 2371  
八木アンテナ KK

### パイオニア MXA-3 アダプター

スイッチング方式の FM マルチ・アダプターで、どんなチューナー (または総合アンプ) と組み合わせても安定した性能が得られる。安定したセパレーション、回路構成が簡単なので、温度特性がよく、一度セパレーション・コントロールを調整すればよい、モード切り替えスイッチ、ステレオ・インジケーター、ノイズ・フィルターつき。

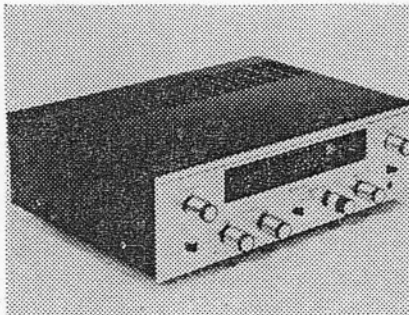
セパレーション：35 dB 以上 (1kc)、歪率：1% 以下 (1kc)、動作入力レベル 0.5~10 V



p-p 周波数特性：50~15,000 c/s ±2dB、使用真空管他：6AQ8、6AN8、0A81×4、SM-150、電源：100、117V (切り替え可能)、消費電力：8W (9VA)、外形寸法：124×135×326 (mm)、重量：3kg、現金正価：¥10,700。

### パイオニア SX-304A

スイッチング方式の FM マルチ回路を組み込んだ AM-FM マルチ総合ステレオ・アンプで、6BM8 PP×2 で、プログラム出力 17W ×2。



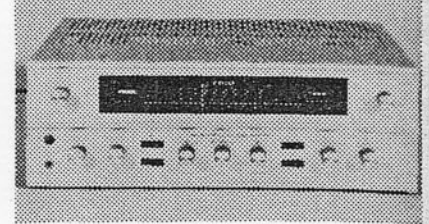
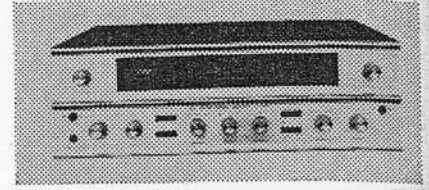
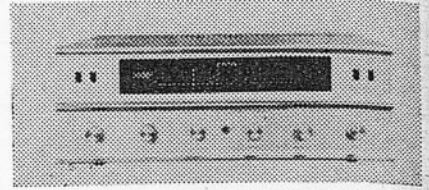
先月号 FM マルチ・ステレオアンプ・ガイドおよび回路で紹介した SX-304 とほとんど同じ規格のもの。現金正価はかわって ¥37,400。

### トリオ FM マルチ・ステレオアンプ WX-110, 330, 800

これも先月号で回路および規格を紹介済みの WX-110 (先月号の WX-100 は誤り) は ¥34,900、WX-330 は ¥42,700、WX-800 は ¥59,900 で 11 月に 3 機種とも発売する。写真は上より WX-110, 330, 800 の順。

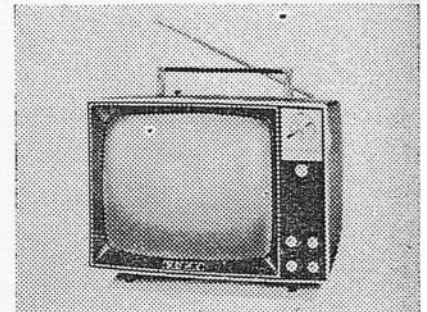
東京都大田区調布千鳥町 72

トリオ KK



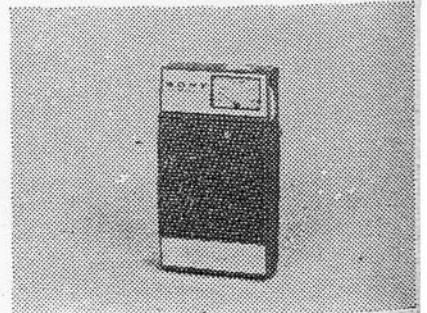
### ソニー 12 型テレビ

12 型オール Tr テレビで 5 万円を切った、¥49,500 で発表した。AC 電源のファミリータイプ。ブラウン管：12 型 110 度 20φ、半導体：Tr 28 石、ダイオード 19 石、セレン 1 組、高圧整流管 1 本、アンテナ：ロッド・アンテナ自蔵、外部アンテナ接続可能、受像チャンネル：1~12 ch、ディスクターゲット、最大感



度：5μV/10Vpp、解像度：垂直 400 本、水平 350 本 (テストパターンにて)、音声部：最大出力：1.0W OTL 方式、スピーカー、6×16cm、自動調整機能：パルス AGC、シリーズ・ダイオード AGC、ダイオード AFC、APQC (自動画像調整回路)、電源：AC 100V、消費電力、34W、色彩：黒、寸法：394×240×221 (mm)、重量：7.6kg、主な付属品：イヤホン、アンテナ・コネクター。

### ソニー TR-1815

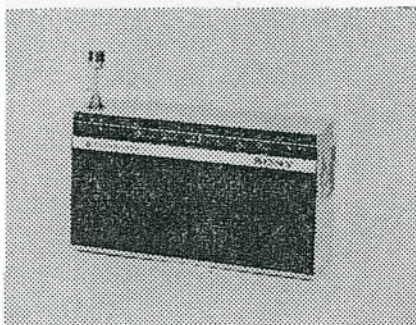




超小型のシングル・バンド・ポケット・ラジオで、受信周波数：530～1605kc, Tr: 6石、アンテナ：フェライト・バー、出力：無歪最大135mW, 最大200mW, スピーカー：6cm, 8Ω, 消費電流：無歪最大時73mA, 電源：単3 (UM-3) 3個, 寸法：115×66×33(mm), 重量：200g, 付属品：現用電池, 皮ケース, イヤーホン, 現金正価：¥4,880.

### ソニー TR-839

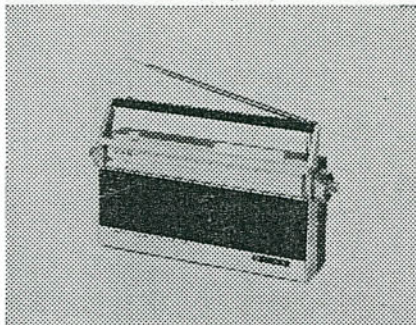
“クール・シック”と呼ぶ MW-SW 2バンド・ポータブル。受信周波数：530～1605kc, 3.9～12Mc, アンテナ：フェライト・バー, 10段56cm ロッド, 出力：無歪最大190mW,



最大290mW, SP: 6cm, 8Ω, Tr: 8石, 消費電流：無信号時8.5mA, 無歪最大時60mA, 電源：4AA 1個または単3号4個, 寸法：78×140×42 (mm), 重量：400g, 付属品：現用電池, 皮ケース, イヤーホン, 現金正価：¥6,500.

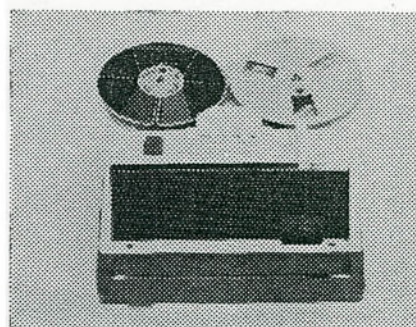
### ソニー EFM-117J

FM つき 3 バンド・デラックス・ポータブル



ルで、エサキダイオードを使っている。これらの回路その他については本文 P. 98 を参照してください。現金正価：¥20,000.

### ソニオマチック 5



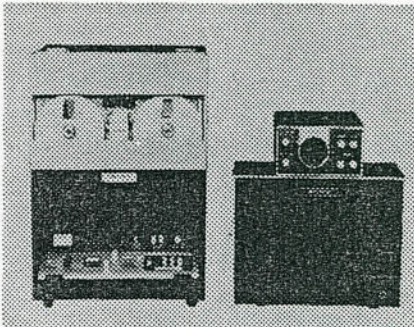
ソニオマチック 7 につづいて 5, TC-135 が発売された。寸法：238×140×280 (mm), 重量：約 3.4kg, 電源：100V 50, 60 c/s, 消費電力：約 50 W, 使用リール：最大 5 号, テープ速度：4.75, 9.5 cm/s, 真空管：6AU6, 6AV6, 6M-P17, ダイオード 5GJ, 最大出力：1.5W, 入力：マイク用, AUX (ラジオ), 出力：モニター用, 主な付属品：マイク (F-66), テープ (録音ずみデモ), キャリング・ケース, リール (3 号), 現金正価：¥15,800.

東京都品川区北品川 6-5 (442) 8111

ソニー商事KK

### ソニー BV-120 ビデオコーダー

放送用 VTR で、現在販売中の PV-100 をさらに発展、開発したもので、極めて経済的な“ON-AIR”マシンである。PV-100 はすで



に、200 台以上も生産され、日本国内はもとより広く全世界で使用されており、信頼度、操作の簡便さで好評なもの。機構部は PV-100 をさらに改良し、エレクトロニクス部で特に、Jitter, S ひずみ、ヘッドの切り替えノイズなどを十分に考慮し、設計されている。機動性がよく、放送局でのリモートピックアップ用、スタジオ用。

### ソニー CVC-100 小型 TV カメラ

閉回路用のテレビカメラで、シリコン・エビタキシャル・プレーナー Tr の大量使用によ

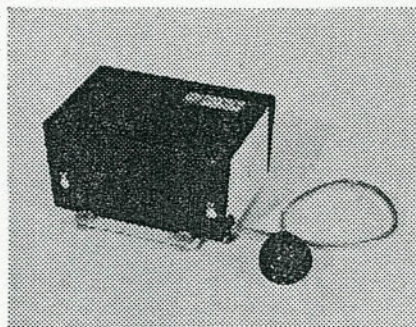


り、温度変化  $-10^{\circ}\text{C} \sim +50^{\circ}\text{C}$ , 電源変動  $\pm 5\%$  でも電気的特性は変わらない安定度、完全自動感度調整、画面の鮮鋭度および SN 比を良くしてある、という特長がある。

BV-120 と CVC-100 についてはソニー第 1 特機部営業課 (442) 5111 へ問い合わせられたい。

### 日立 MPX アダプター “MA30”

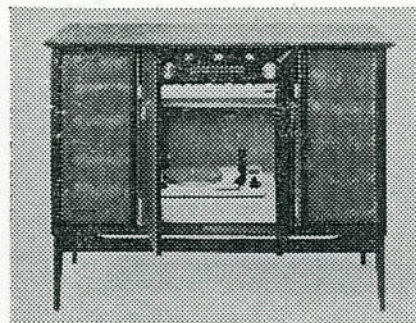
オール Tr 式で、新開発の“バランスタイプのスイッチング回路” (特許出願中) を採用



して高分離度を得ている。回路方式：連倍増幅スイッチング方式, Tr: 2SB75A②, 2SA353②, ダイオード：1N34A×6, 最小入力電圧：70mV (パイロット10%, 音声30%), 入出力電圧比： $-1\text{dB} \pm 2\text{dB}$ , 分離度：300 c/s～3000 c/s で 25 dB 以上 (1kc で 30 dB 以上), 電源：日立ステレオまたは FM チューナーにより供給, 標準供給電圧：動作時 DC 120V (電流 4mA), 外形寸法：130×65×90 (mm), 重量：380g, 現金正価：¥4800.

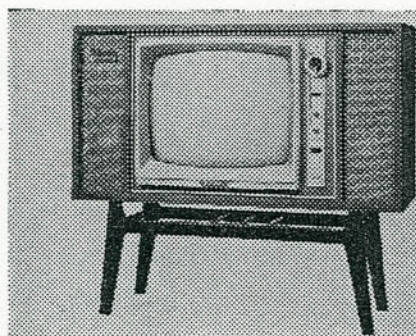
### 日立シンフォニカ 9000

FM ステレオ自動切り替え装置 “マルチマチック” つき、高感度、フル・オートプレーヤー、シンクロナス・モーター使用、ゴロがない MB プレーヤー、針とびしない SB ピックアップ、総合 20W の大出力、デラックス・キャビネット、レコード・ホルダーつき、などの特長がある。



受信周波数：76～90 Mc, 3.8～12 Mc, 530～1605kc, 真空管他：12 球 11 石トランスレス, 感度：FM  $5 \mu\text{V}/50 \text{mW}$ , SW  $20 \mu\text{V}/50 \text{mW}$ , AM  $20 \mu\text{V}/50 \text{mW}$ , 出力 (総合)：最大 20W, 無歪 12W, SP: 20 cm×2, 6.5 cm×2, プレーヤー：クリスタル PU, 針圧 6g, ターンテーブル 20 cm, 回転数：4 スピード, 電源：100 V, 消費電力：100 W, 外形寸法：110×84×42 (cm), 重量：約 30kg.

### 日立ステージ・ルック 19



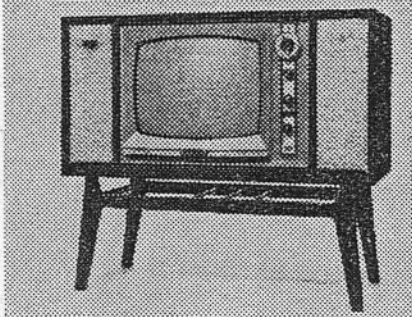


19 型で、SP は 4 個、AFT つき、ニュービスタ使用などのモダン・デザイン。

真空管：17 球 (B 管とも) 8 石、B 管：日立 19XP4 (114 度、メタルバック)、SP：18×12 (cm) 2 個、5 cm 2 個、音声出力：約 2W、電源：100V、110V、約 140 W (オーディオのとき約 75W)、端子：プレーヤー用、イヤホン兼録音用×2、キャビ：木目ポリエステル塗装、外形寸法：89×48.5 (脚つき 78.5)×33 (cm)、重量：約 27kg (脚とも)、付属品：MG イヤホン、脚、テレビクロス、現金正価：¥73,800。

### 日立ステージ・ルック・カラー 16

3 電子銃、シャドウマスク方式の 16 型、高輝度硫化物蛍光体使用、明視スクリーンの使用、プリセット・チューニング、2 スピーカーなどが特長、真空管：28 球 (B 管とも)、B 管：400RB22 (16 型 90 度)、Tr：1 石、ダイオード：11 石、SP：18×12 (cm)、音声出力：約



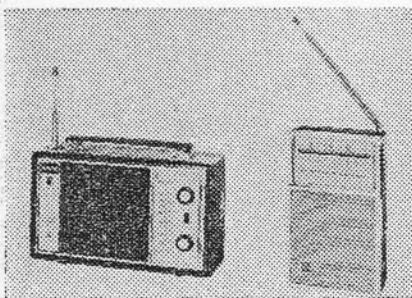
3 W、電源：100 V (110 V タップつき)、約 260 W、接続端子：超音波リモコン用×1、イヤホン用 2 個、内蔵型 UHF コンバーター用×1、外形寸法：79×43.5 (脚つき 73.5)×38.5 (cm)、重量：約 38kg (脚とも)、現金正価：¥199,000。

東京都千代田区大手町 2-4 (211) 1411  
KK 日立製作所

### ナショナル “パナホーム II 世”

8 石 2 バンド R-245、電灯線でも電池でもきける、大型スーパー・フェライト・アンテナ、出力 300mW、NFB 回路、などが特長。

受信周波数：525~1605kc、3.9~12 Mc、出力：300 mW、感度：MW 100 $\mu$ V/m / 50mV、SW 100 $\mu$ V/m / 50 mW、SP：9cm、電池：UM-3、4 個 6V、寸法：206×120×63(mm)、重量：1.24kg、現金正価：¥7900。



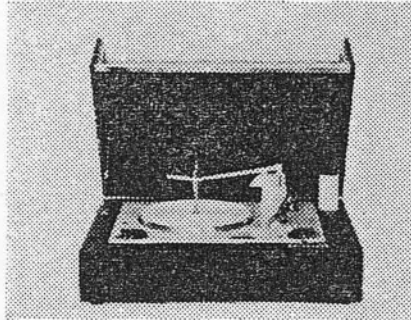
### ナショナル “パナソニック” RF-810

FM、AM の 8 石 2 バンド・ポケットタイプ

ル、高感度、6 cm SP、ワンハンド・コントロール、簡単な電池交換、外部電源端子つきなどの特長がある。受信周波数：76~90 Mc、525~1605 kc、出力：250mW、感度：FM 2 $\mu$ V/m / 5mW、AM 150 $\mu$ V/m / 5mW、SP：6 cm、電池：006P、9V、寸法：71×112×33 (mm)、重量：265g、現金正価：¥9000。

### ナショナル・オートチェンジャー

LP レコード 10 枚、5 時間の自動演奏ができる 4 スピード・ステレオ FP-851A、回転数が同じならばサイズがバラバラでも演奏でき

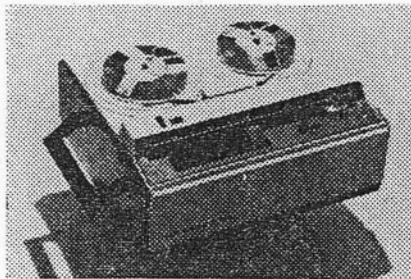


るフル・インターミックス方式、レバー 1 つで中止できるオートカットつきなどが特長。PU：パイプアーム、キャップイン式セラミック ST PU、再生周波数：30~15000 c/s、出力電圧：ST-LP 0.08~0.25V、SP 0.08~0.25V、針圧：7g、フォノモーター：4 スピード・リムドライブ型、電源：100V、消費電力：13 W、ターンテーブル：20 cm、寸法：48×23×38 (cm)、重量：8.2 kg、現金正価：¥27,800。

### ナショナル・テレコ RQ-503

オール Tr、サウンドモニター、オール PP ボタン、2 スピード、テープカウンター、ダイナミック・マイク、コンパクト設計などが特長の “ホーム・ソニック”。

電源：AC 100V、消費電力：約 20W、出力：1.5W、Tr：2SB173、2SB175×2、2SB324×2、2SB172、録音方式：交流バイアス

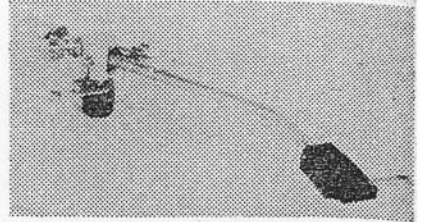


33kc、周波数特性：100~7000 c/s (9.5)、100~4000 c/s (4.75)、入力：マイクジャック 10 k $\Omega$ 、出力：外部出力ジャック 8 $\Omega$ 、SP：12×8 (cm)、寸法：282×126×245 (mm)、重量：約 4kg、付属品：マイク、5 号テープ、リール、ラジオコード、スプラインシング、テープ。現金正価：¥16,800。

東京都港区芝田村町 6-7 (431) 8211  
松下電器産業 K.K. 東京宣伝部

### フォローイング・マスター MA-77S

35 cm プロフェッショナルタイプ・ステレオ・トーンアーム (40 cm MA-88S) で、マイクロ・スタチック・バランス方式軽合金パイプアーム、サイドウエイトによる針圧直読方式、ラテラル・バランス調整兼用、偏心型ウエイト、インサイド・フォース打消しメカニズム付属、ジュエル・ピボットとマイクロボール。

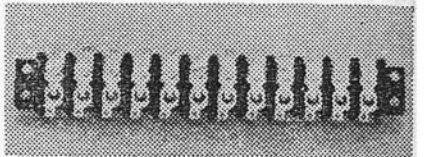


ベアリングを使用した高感度回転メカニズム、アーム平行ゲージ組込みの新機構、EIA 規格ヘッドシェル使用、出力コードは DIN 規格 5P コネクター使用。

東京都杉並区高円寺 7-925 (312) 3350  
マイクロ精機 K.K.

### 高級モールド端子板 2 種

#106AL 型モールド端子板 (写真のもの) および #107AN 型モールド端子板が理研電子機器より発売された。#106 は従来の #102 型を



改良して取付板の裏側より配線できるよう工夫されている。#107 は #102 と同規格品で、端子間の中央に配線記号などを記入できるよう設計されている。

東京都大田区馬込東 3-727 (771) 7859  
理研電子機器 K.K.

### シバデンで “バルナス 9” を発表

ラジオ (MW) つき家庭用 Tr TV で、来年 3 月頃、¥46,800 で発売予定。自家製の 9 型ブラウン管 (230-DB4、90°メタルバック) を使った AC 100 V、DC 12 V (専用電池または外部電池) 用。寸法 320×250×235、重量 5.6 kg。

東京都千代田区内幸町 2-20 (591) 4241  
芝電気 K.K.

