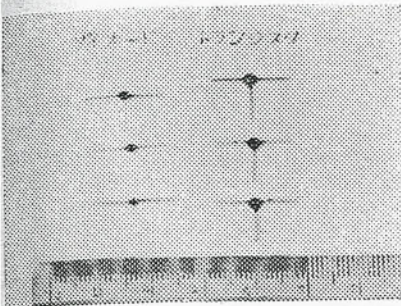


# 国内新製品紹介

## エビタキシャル・プレーナー ダイオードとトランジスタ

協同電子技術研究所が発表したもので、いずれも最近のエビタキシャル・プレーナー技術を米国から導入して開発したもので、高速度スイッチング用としてはもちろん一般の工業用、通信用として広範囲な用途を持っており、構造は樹脂外装のマイクロ型で十分な信頼性試験を行っていると、ダイオードは KD-100, KD-150, KD-400 の 3 種、トランジスタは KT-200 の 1 種(近く KT-400 を発表の予定)。



性能上のおもな特長は、KD-100: 巡回時間  $trr2ns$  以上、静電容量  $1pF$  以下、KD-150: 巡回時間  $trr2ns$  以下、静電容量  $2pF$  以下、KD-400: ハイパワー用、許容損失  $400mW$  以上、いずれも降伏電圧  $50V$ 。

KT-200 はコレクター・ベース電圧  $V_{CBO} 40V$ 、蓄積時間  $t_{stg} 20ns$  以下である。  
相模原市上鶴間 5153 (町田 0427) 22-6731  
KK 協同電子技術研究所

## エレガ・ステレオ ヘッドフォン DR-67C

特長・1. 軽量であること、2. 従来のものはバンドが頭上にあり、頭髪の乱れがさげられなかった。このヘッドフォンではバンドを下側に使用するようにしているので取扱いも容易であり、ヘアスタイルの乱れを気にすることがないので、女性の方にも気軽に使用できる、というもの。

仕様概要・周波数特性:  $30\sim 15000c.s.$  イ

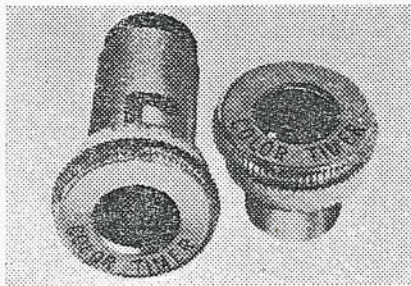


インピーダンス:  $8\Omega$ , 公称入力:  $0.5W$ , 重量:  $220g$  ¥ 3200.

## カラー・タイマー CT-1

藤本電器で開発した通電時間計で、金属の電気分解を利用し、さらに比重差を利用して電解液に着色する方法をとり一定時間後は色の変化により時間経過を知らせるように工夫されている。

用途・流れる電流により定められたある一定の時間の到来を告げるものであるが、種々の用途のうち次のような例が考えられる。レコード



針の寿命の指示、テープヘッドの寿命の指示、電池の寿命、治具、工具の寿命の指示、その他測定器、電気機器、工作機械、諸種設備の点検時期の指示などがある。

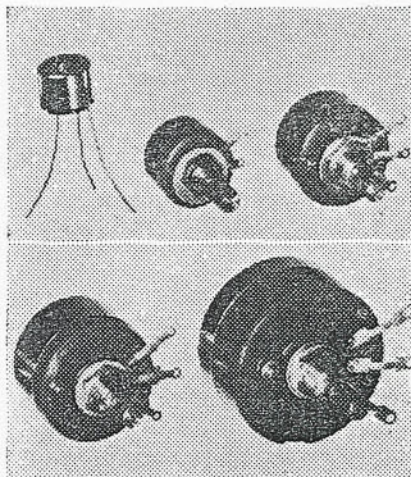
規格・発色指示時間:  $10\sim 800$  時間、指示時間公差:  $\pm 25\%$ 、発色通電電流量:  $175$  クーロン、使用温度範囲:  $0^{\circ}\sim 45^{\circ}C$ 、保存温度範囲:  $-5^{\circ}\sim +50^{\circ}C$ , ¥ 300.

東京都大田区上池上町 98 (729) 0101  
藤本電器 KK

## ヴァイオレットの精密級巻線可変抵抗器

5 機種が新発売された。斬新な機構を取り入れ、従来のものに比べて品質、性能ともに著しく向上したもので、あらゆる機器に広範囲に使用できる。

特長・1. 回転寿命が 10 万回まで耐え、テスト後も各部の接触抵抗がきわめて少ない、2. 回転による雑音発生がほとんどない、3. 使用温度



は  $70^{\circ}C$  まで上昇することができ、定格電力の約  $2.3W$  まで電力の取得が可能である。

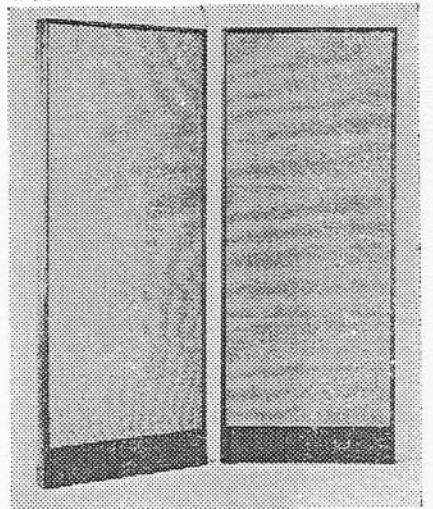
仕様

型名	抵抗値範囲	電力	JIS 型名
WVP-14	$5\sim 10k\Omega$	$0.8W$	
W-202	$5\sim 20k\Omega$	$1W$	RA20Y
W-251	$5\sim 30k\Omega$	$1.2W$	RA25Y
W-301	$5\sim 50k\Omega$	$2W$	RA30Y
W-404	$5\sim 100k\Omega$	$3W$	RA40Y

東京都中野区新山通り 2-18-9 (332) 4441  
ヴァイオレット電機 KK

## スタックス・コンデンサー SP ESS-6A

大型高級フル・レンジ・コンデンサー・スピーカー ESS-6A が発表された。従来の ESS-6T より高さが高く、厚みが薄くなって、外観はいっそう近代的になり、内容的には 3 ウェイで、10 エLEMENT に分割され、感度の増大と指向性の向上をはかっている。またインピーダンスは専用アンプ用  $250\Omega$  端子のほかに、トランジスタ用にも使用できるように  $8\Omega$  端子が出ている。

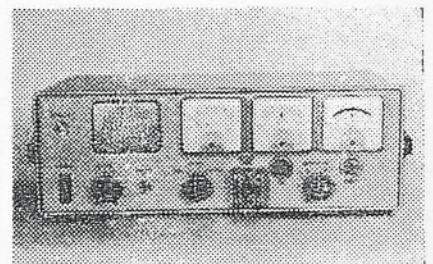


規格・型式: 3 ウェイ・フルレンジ・コンデンサー型、所要アンプ出力: 約  $30W$  以上、入力インピーダンス:  $8\Omega$  および  $250\Omega$ 、再生周波数:  $25\sim 20000c/s$ 、極値電圧: AC  $100V$ 、 $50, 60c.s.$ 、寸法:  $187(高)\times 74(幅)\times 7$  [台 25] (奥行) cm、重量:  $45kg$ 、価格: ¥ 130,000.

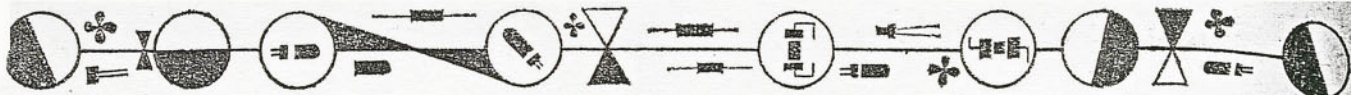
東京都豊島区雑司が谷 1-68 (971) 3025  
スタックス工業 KK

## 池藤 YE-55 ワイヤレス・マイク

全自動式の機構をもった、電波漂動の少ないワイヤレス・マイク装置で、受信機は TFR 204 (YR-55)、送信機 TMC-302B、アンテナ MAT-202D、その他付属品にコード予備品などの構成で、寸法は  $320\times 110\times 200(mm)$ 、重量は  $7kg$  である



YR-55 (受信機) の性能・受信方式: 自動同調, AFC つきスーパー・ヘテロダイン方式、受信周波数:  $40\sim 50Mc$  の内 1 波、受信感度:

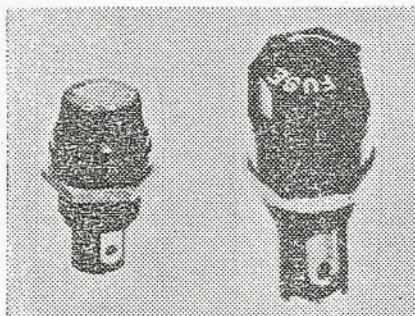


雑音抑圧 20dB のとき  $2\mu\text{V}$  以下、自動同調  
 の方式：サーボによる受信時連続追従方式、自動  
 同調の範囲： $\pm 300\text{kc}$  以上、AFC 動作範囲：  
 入力  $10\mu\text{V}$  のとき  $\pm 200\text{kc}$  以上、中間  
 周波数：5.5 Mc 帯、帯域幅： $\pm 35\text{kc}$  以上、  
 選択度： $-60\text{dB}$  において  $\pm 220\text{kc}$  以上、周  
 波数特性： $50\sim 10,000\text{c/s}$   $\pm 6\text{dB}$  以内（た  
 だし受信機で  $50\mu\text{sec}$  のディエンファシスを行  
 なす）、出力レベル： $-20\text{dB}$ 、 $-40\text{dB}$ 、 $-60$   
 $\text{dB}$  切替（600 $\Omega$  平衡）、歪率：1% 以下、SN  
 比： $50\text{dB}$  以上（1kc、5kc 偏移、入力  $100$   
 $\mu\text{V}$  のとき）、モニター出力：200 mW、電源：  
 交直両用自動切替、AC 100V のとき約 7VA、  
 DC 12V のとき約 300 mA（最大信号時）、価  
 格：¥ 15 万前後。

東京都港区芝 4-5-8 (451) 4446, 4724  
 池藤無線工業 KK

### サトー No. 7155 フューズホルダー

小型フューズ(5.2 $\phi$ ×20 mm)用のトップ・  
 ミゼット型ネジ式フューズホルダーで、モールド  
 全長 29 mm、表面最大外径 16 mm、最小  
 外径 12 mm、取付部内全長 18 mm、取付孔径  
 13 $\phi$ 、250 V-3A。



### サトー No. 7157 フューズホルダー

一般フューズ(6.3 $\phi$ ×31.5 mm)用のトップ  
 7 角ネジ式フューズホルダーで、モールド全長  
 40 mm、表面最大径 17 $\phi$  表面全長 15 mm、  
 取付内部長さ 25 mm、取付孔径 13 $\phi$ 、250 V  
 -5A。

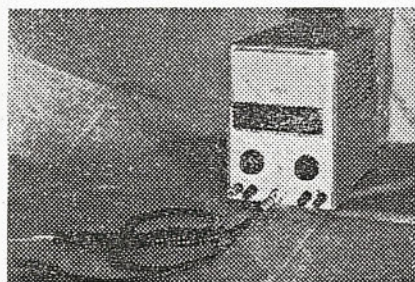
### No. 4850~2 カラー足

何十年來、ゴム足しか使われていなかったが  
 このほどポリエチレン材で成型し、各色の色彩  
 で発売した。体裁優美で堅牢である。寸法は(外  
 径×高さ) 20×12, 25×16, 15×13 などの寸法  
 がある。

東京都渋谷区恵比寿通り (441) 7215  
 佐藤部品電気 KK

### 菊水 114 型 高感度 DC VTVM

微小直流電圧、電流の測定および直流増幅器  
 として使用できる高感度の直流真空管電圧計で、  
 その仕様は 電源：AC 100V、50、60 c/s、約



15 VA、寸法(最大部): 140×190×200 (140  
 ×205×270)(mm)、重量: 約 4 kg、指示計:  
 目盛長 105 mm、15/50 目盛、F.S 1 mA、真  
 空管: 12AX7, 6AV6, 12BH7A、付属品: 971  
 型テスト・プローブ、取扱説明書、試験成績表  
 ¥ 45,000。

直流電圧計部・極性: 正、負、測定範囲: 0  
 $\sim \pm 15/50/150/500\text{ mV}$ 、 $1.5/5/15/150/500\text{ V}$  10  
 レンジ、入力抵抗: 11 M $\Omega$  (全レンジ)、入力  
 容量: 1.6 pF 以下、精度: フルスケールの  $\pm$   
 $3\%$ 、最大入力電圧: 交流分を含まないとき 500  
 V、交流分を含むとき(波高値で) 500 V、安  
 定度: 電源電圧の  $\pm 10\%$  変化により  $\pm 1\%$ 、  
 電源投入 15 分後の安定度  $\pm 1\%$ 。

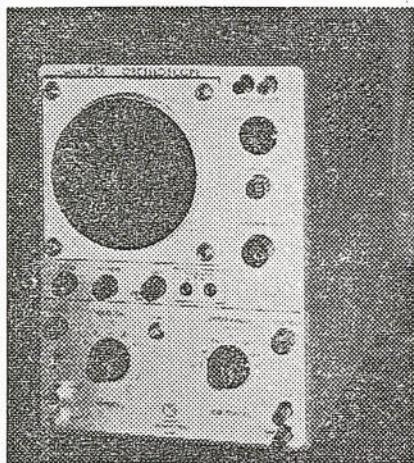
直流電流計部・極性: 正、負、測定範囲: 0  
 $\sim \pm 1.5/5/15/150/500\ \mu\text{A}$ 、 $1.5/5/15/50\text{ mA}$ 、10  
 レンジ、電圧降下: 全レンジ 15 mV、精度:  
 フルスケールの  $\pm 3\%$ 、安定度: 直流電圧計と  
 同じ。

直流増幅器・増幅度: 100 (15 mV レンジ)、  
 精度:  $\pm 5\%$ 、出力電圧: 1.5 V (フルスケール)  
 )、出力抵抗: 約 1k $\Omega$ 。

### 菊水 556 型 オッシロスコープ

口径 133 mm のブラウン管と垂直軸に広帯  
 域のプッシュプル型直流増幅器を用い、さらに  
 直線性のよいブートストラップ型時間軸発振器  
 を備えた一般用的高级オッシロである。

特に垂直軸は電圧値で感度が校正されており、  
 電圧の定量的な測定が容易にでき、1 c/s $\sim$ 100  
 kc にわたる直線性のよい時間軸掃引発振器、  
 外部掃引端子、輝度変調端子、連続的に照度を  
 変えられるスケール・イルミネーション、CES  
 の 130C 型ブラウン管ベゼルを用いて撮影装置  
 を取付けられるなど、広範囲の測定に適するオ  
 ッシロである。



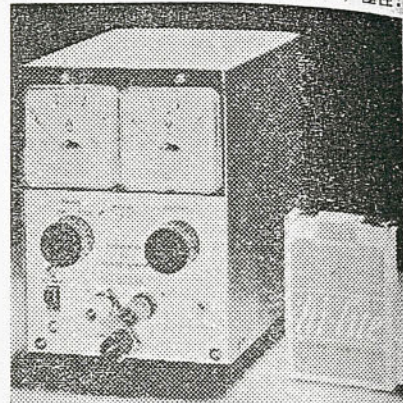
おもな仕様は、電源: 100 V、50 $\sim$ 60 c/s、約  
 90 VA、寸法(最大部): 230(240)×310(330)  
 $\times 400(448)$ (mm)、重量: 約 13 kg、付属品:  
 スケール板(8×10 cm #43786)、フィルター  
 (G または O または B #43216)の内、標準  
 は G、低容量プローブ(-20 dB 951A 型)、  
 端子アダプター(5 ウエイ端子付 941B 型)、  
 取扱説明書、試験成績表、価格: ¥ 66,000。

### 菊水 7314 型 安定化電源

可変、直流、低電圧型で、Tr を用いた直列  
 型、過負荷事故防止のため自動復帰型短絡電流  
 制限回路をそなえている。超小型・軽量で携帯  
 に便利、などが特長。

規格・電源: 100 V、50 $\sim$ 60 c/s、無負荷(出

力 2.5 V, 0 A) 約 7 VA、全負荷(出力 15 V、  
 500 mA) 約 27 VA、周囲温度: 最大 35°C、  
 寸法(最大部) 106(111)×145(158)×150(205)  
 (mm)、重量: 約 3 kg、出力・端子: 白、赤、  
 黒の色別、19 mm 間隔、正三角形配置、極性:

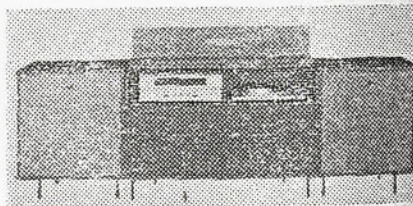


正、負、対接地電圧: 最大  $\pm 100\text{ V}$ 、電圧: 1  
 $\sim 15\text{ V}$  を 2 レンジに分割して連続可変、電流:  
 500 mA、リップル: 2 mV p-p、安定度: 電  
 源電圧  $\pm 10\%$  変動に対し 30 mV、負荷変動  
 0 $\sim 100\%$  に対し 30 mV (電流計の電圧降下は  
 回路的に補償される) 電圧計: フルスケール 16  
 V 2.5 級、電流計: フルスケール 0.6 A 2.5 級、  
 価格: ¥ 17,800。

川崎市新丸子東 3-1175 (0447)2-0111  
 菊水電子工業 KK

### トリオ ST-1100X ステレオ コンポーネント

最高級マルチ・ステレオ・トライアンプ WX  
 -800 型を中心に構成したもので、出力は左右  
 合わせて 60 W、チューナー部はニュービスタ  
 ー使用、3 連バリコン、ダブルリミッターの高  
 感度 FM マルチ・ステレオ・チューナーおよ  
 び高周波増幅つき AM チューナーの内蔵、プ  
 レーヤーにはトリオ・ムービング・コイル型ス  
 テレオ・カートリッジ V-45 型を中心に針圧直  
 読パイプアーム、ヒステリシス・シンクロナス  
 ・モーターを使用した高級プレーヤー、スピー  
 カー・システムは 30 cm ウーファーを中心に  
 まとめた 3 ウエイである



アンプ: WX-800、プレーヤー: ST-1100XP  
 モーター; 4 極ヒステリシス・シンクロナス  
 ・モーター、ターンテーブル: アルミ合金ダイキ  
 ャスト 30 cm、1.2 kg、回転数: 4 スピード、  
 SN 比: 45 dB 以上、ワウ: 0.2% 以下、ア  
 ーム: スタチック・バランス型パイプアーム、針  
 圧直読、4 端子プラグイン式、カートリッジ: V  
 -45 型ムービング・コイル、電源: 100 V、117  
 V、50、60 c/s、消費電力: 15 W

スピーカー・システム: ST 1100XR、ST-  
 1100XL 型、低音用: 30 cm、中音用: 100 cm、  
 高音用: ホーン型 2 個、最大入力: 30 W、SP  
 ボックス: ディストリビューテッド・ポート  
 タイプ、寸法: 590×700×465 (mm)、重量:  
 20 kg、アンプ・プレーヤー・ケース: ST-1100  
 XC 型、寸法: 2230×700×465 (mm)、重量:

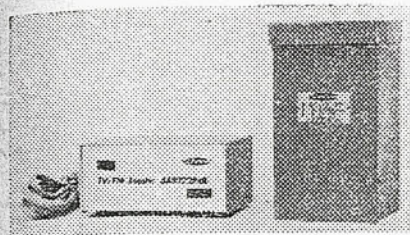


30 kg.  
ST-1100X 型一式・寸法: 2230×700×465 (mm), 重量: 93 kg. 現金正価: ¥ 235,000, アンプなし現金正価: ¥ 175,100, 発売予定: 9 月末.

東京都渋谷区美竹町 13 (400) 7171  
トリオKK

### マスプロ BA332 (25 dB) ブースター

TV/FM の真空管式オール・バンド・ブースターで、増幅部と電源部が分離されており、増幅部への電力供給は屋内に取りつけた電源部より、電波伝送用 300 Ω フィーダー(または 300 Ω レッフェル線)を通して行なえる、低雑音管の使用、雷の衝撃波による故障がない、消費電力が少ない、電源部には 2 分配端子がついているから、2 台の TV または FM ラジオに分配することができる

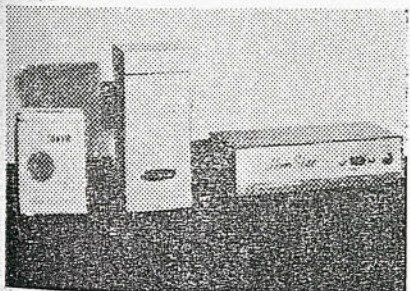


規格・増幅部・利得: FM 7 dB 以上, Lch 20 dB, Hch 25 dB, 帯域内偏差: FM 15 dB 以下, TV 3 dB 以下, 最大出力: 110 dB, 受信周波数範囲: FM 76~90 Mc, TV 90~108 Mc, 170~222 Mc, 雑音指数: 5 dB, 入力 VSWR: 3 以下, 入・出力インピーダンス: 300 Ω 平衡型, 使用真空管: 6GK5×3, 整流素子 SD-1C×1, 周囲温度: -20°C~55°C 電源部: 電源規格: 入力 AC 100 V, 50~60 c/s, 出力 AC 24 V, 分配数: 300 Ω 2 分配端子つき, 消費電力: 15 VA. 正価: ¥ 9950.

名古屋市熱田区沢下町 82  
マスプロ電工KK

### 宮崎のホームスター

放送局より中距離 (10~20 km) 以上の地点で受信または FM 放送を受信するための家庭用トランジスター・ブースターで、ドライバーとニッパー(またはペンチ)だけで簡単に取り付けられる。超高感度シリコン Tr の使用, ケースは防水型, プリント配線, 特殊な避雷二重保護装置の採用で, 落雷時も安心, などが特長。増幅部は 131×56×44 (mm), 電源部は 152×67×42 (mm) で, 構成は取りつけ金具一式, 電源部用取り付けビス 2 個, 予備フューズ, ラグ付フィーダー 1.2 m, ラグ付フィーダー 5

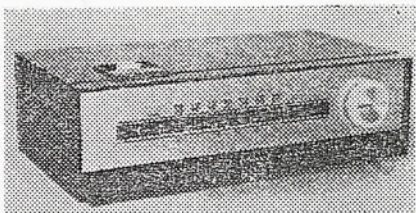


m, アース線 10 m, インシュレーター 2 個, クランプ 3 個よりできており定価 ¥ 3950.  
仕様・増幅部: 利得: Hch 13 dB, Lch 10 dB, FM 9 dB, 帯域: TV 1~12 ch, FM, 入

出力インピーダンス: 300 Ω, 最大入力電圧: 76 dB, 使用 Tr 1 個, ダイオード 1 個, 電源部: 電源電圧: 100 V 50~60 c/s, 出力電圧: AC 24 V, 許容電流: 20 mA, 入出力インピーダンス: 300 Ω, 出力端子: 2, 分配損失: 3 dB.

### MU-102 UHF TV コンバーター

NHK 技研が開発した新形式の UHF 受信方式で、高性能でかつ生産コストが少なくてすむ方式。近所のテレビに妨害を与えないようにサーキュレーター(妨害防止器)を使用している。

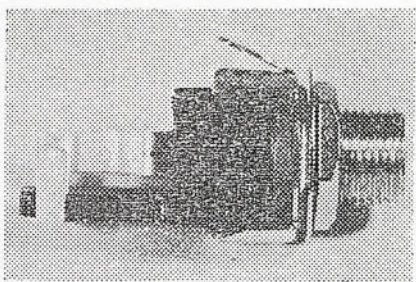


仕様・受信周波数: 620~770 Mc (38~62 ch), 出力周波数: 96~108 Mc (2~3 ch), 入力インピーダンス: 200 Ω, 出力インピーダンス: 300 Ω, 利得: 8 dB, Tr: 2 個, ダイオード: 1 個, 電源: 100 V, 50~60 c/s, 消費電力: 1.5 W, 重量: 1.1 kg, 寸法: 120×63×118 (mm).

東京都大田区大森南 1-17-16 (741) 7785  
宮崎電線工業KK

### S-G1404 フォンジャック

圧縮成形品のボディを基準にして, スリーブ, 主バネ, 補助バネなどが差し込みあるいははめ込みにより組立てられて非常に量産性の良いジャックで, 構造的にもシンプルに設計されているので, 電気的, 機械的性能の点でも事故の少ない優れたフォンジャックである。



組込みの際バネを 1 枚追加しただけで同軸単頭 3 極ジャックにもなる。(S-G1405).

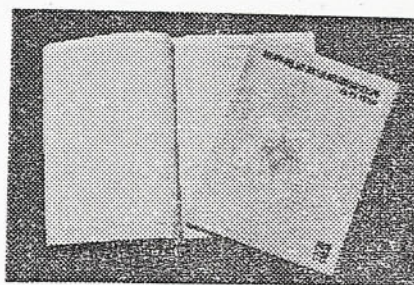
規格・絶縁抵抗: DC 500 V, 100 MΩ 以上, 絶縁耐圧: AC 500 V, 1 分間, 接触抵抗: DC 2.5 V 1 A にて 30 mΩ 以下, 適合製品: フォンプラグ (S-H3001).

東京都品川区東戸越 5-24 (782) 2101  
昭和無線工業KK

### 世界短波周波数一覧表 '65 年版

この周波数表は毎年松下電器で発行しており編集に際してはワールド・ラジオ・ハンドブックの日本編集委員である田淵哲夫氏が実際に受信した結果に基づき 2000 局余りを収録した, 実質本位の世界短波周波数一覧表(B5 判 60 余頁)で, 希望者に実費で分けています。申込みは下記へ実費価格 120 円(送料 30 円切手を添える)を送ればよい。

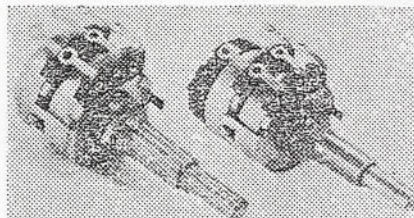
大阪府守口局区内 松下電器産業KK  
部品事業本部営業部 PDS 係



### ミツミ二重可変抵抗器

テレビ, ラジオ, ステレオ用の 24 φ 二重普通級炭素系可変抵抗器 RV24-D2-A (スイッチなし) および RV24-D2S-A (スイッチ付) 型を開発した。超薄型が特長。

規格・外形寸法: RV24-D2-A: 24.4 φ×21.4 mm (写真左), RV24-D2S-A: 24.4 φ×28.4 mm (写真右), 抵抗値範囲: 500 Ω~2 MΩ,

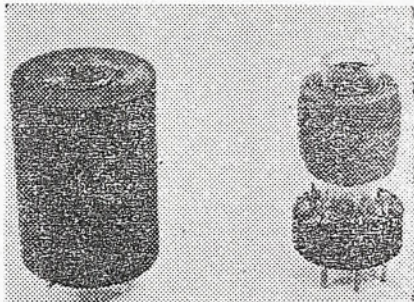


抵抗変化特性: A, B, C, D, E, 定格電力: 抵抗変化特性 B: 0.25 W (最高使用電圧 350 V), 抵抗変化特性 A, C, D, E: 0.125 W (最高使用電圧 250 V), 開閉器: 単極双投, 有効回転角度: 300±5 度, 回転トルク: 50~300 gcm, 開閉器動作トルク: 200~600 gcm, 絶縁抵抗: 500 MΩ 以上 (DC 1000 V にて), 耐電圧: AC 1000 V 1 分間。

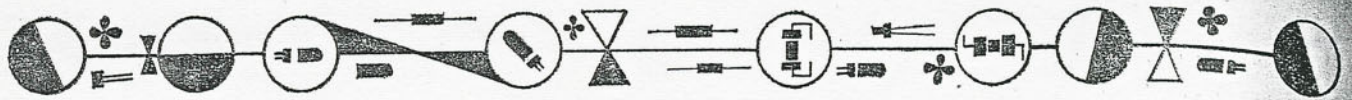
### ミツミ S14 TrTV 用 AFC コイル

温度特性の飛躍的向上をねらった新製品で, 数 μH~数 10 mH 程度と広範囲にわたり製作可能であり, また無負荷 Q も 40~100 である。

規格・外形寸法: 18 φ×25.5 mm, 中心インダクタンス: 注文先の指定による, インダクタンス可変範囲: 中心インダクタンスの ±8% 以上, 無負荷 Q: 40~100, 温度特性: 温度 20 ±2°C, 相対湿度 65±5% で, 中心インダクタンス付近に調整し, 温度を 20~-20°C, およ



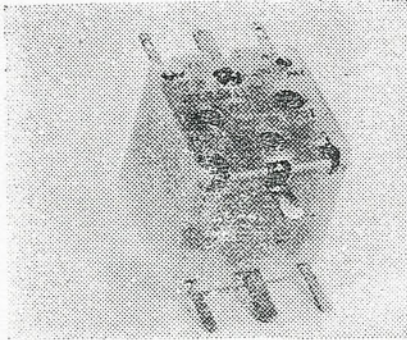
び 20~60°C 変化させたとき, インダクタンスの偏差は ±2% 以内, Q<sub>0</sub> の偏差は 20% 以内。耐湿: 温度 40±5°C, 相対湿度 90% 以上に 8 時間保ち, 取り出したのち大気中に 30 分放置したとき, インダクタンスの偏差は, 試験前のインダクタンスの ±2% 以内, Q<sub>0</sub> の低下は 20% 以内とする。



### PVC-2LX20T AM/FM

#### 4 連ポリバリコン

20 mm 角 AM 2 連トラッキングレス, FM 2 連等容量の高精度 2 バンド用に開発されたポリバリコンで, 外形寸法: 20×20×20(mm), 可変容量: AM 基準段 82 pF, 連動段 140 pF, FM 側 20 pF, 最小容量: AM 基準段 4.5 pF, 連動段 5 pF, FM 側 4.5 pF, 可変容量許容差: 基準段の可変容量許容差は, 回転指数 100, 75, 50, 25% で AM 側 ±(1pF+1.5%), FM

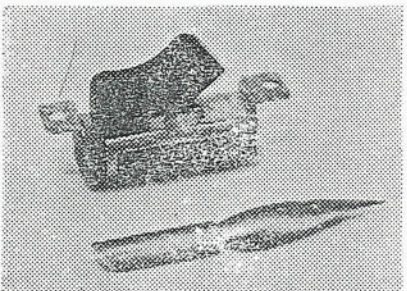


側 ±0.7 pF とする。連動段の可変容量許容差は, AM 側は回転指数 90, 75, 50, 25% で基準段に対し ±(1pF+1%) とする。FM 側は 100, 75, 50, 25% で基準段の容量を基準として ±0.7 pF とする。回転トルク: 30~400 gcm, 絶縁抵抗: DC 100 V で 100 MΩ 以上, 耐電圧 DC 100 V を 1 分間印加して異常のないこと, Q: AM 側 10 Mc. 50 pF で 500 以上, FM 側 100 Mc, 10 pF で 150 以上, トリマー回転トルク: 30~450 gcm, トリマー有効可変容量: 5 pF 以上, トリマー Q: 10 Mc, 容量最大(バリコン容量最小の状態) の位置で 200 以上。

東京都北多摩郡泊江町 (415) 6171  
ミツミ電機 KK

#### 6P 波動スイッチ S-J0607

アンプの切換えなどに使う回路用スイッチで非常に小型にできている。閉密型フェノール製モールド箱内に接点類が組込まれている。おもな仕様は, 定格: AC 100 V, 0.5 A, 接触抵抗:

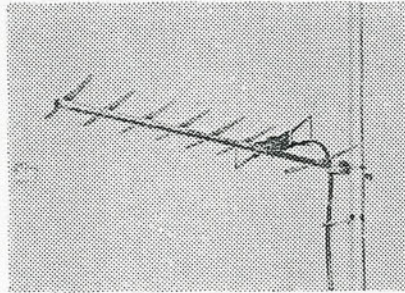


DC 2.5V 1A で 20mΩ 以下, 絶縁抵抗: DC 500V で 100 mΩ 以上, 絶縁耐圧: AC 1000 V 1 分間, 寿命: 5000 回 (無負荷)。

東京都品川区東戸越 5-24 (782) 2101  
昭和無線工業 KK

#### 八木の UHF 受信改良型アンテナ

5, 8 素子の取扱いの容易な, 耐触性がすぐれた改良型で, 価格も安くなっている。高級アルミ材の使用, フィーダー取付ネジとハンダづけ用穴つき, 黄銅製端子とゴム・キャップ, ステンレス・バンドつきスタンド・オフの付属な



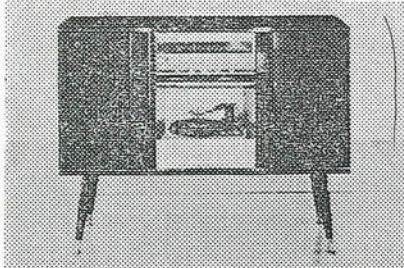
どが特長。U67-5C と H67-8A で, その規格は (カッコ内が 8A), 素子数: 5 (8), 利得: 7.5 (10) 以上, 定在波比: 1.5 (2.0) 以下, 受信 ch: ch 45~62 [662~770 Mc] (μ), 重量: 250g (300), 適用: 強電界用マストなし (中電界用マストなし), 正価: ¥670 (830)。

東京都千代田区神田鎌倉町 3  
八木アンテナ KK

#### 東芝ステレオ “ウイーン”

特長・1. ハイコンプライアンス・セラミック・カートリッジつきオート・チェンジャー, 2. コンビネーション・ドア, 3. ステレオヘッドフォン端子付, 4. 高感度 FM 用真空管 17 AB9 の使用, 5. ポリエステル塗装の優雅なキャビネット。¥73,000。

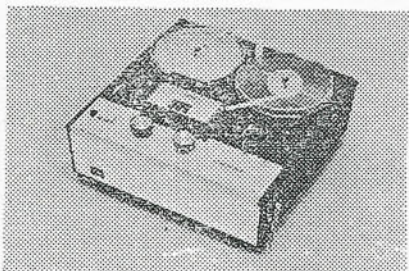
おもな仕様・(アンプ部 TAS-6300M・V) 形式: 2 バンド FM/FM・ST/MW ラジオつきステレオ, 真空管: 12 球 8 ダイオード, セミトランス式, SP: 20 cm×2, ホーン・トゥイ



ーター×2, 外部端子; ヘッドフォン, 録音端子, 出力: 最大 20W, 再生周波数: 30~10,000, 電源: 100 V, 50/60c/s, 100 W, 寸法: 1040×521+(脚 289)×381(mm), 重量: 23kg, (プレーヤー部 TPS-313) 形式: 4 スピード・オートチェンジャー, ショートスピンドル, スパイダーつき, ターンテーブル: 20 cm, カートリッジ: セラミック 型ターンオーバー式 (ダイヤ針), レコード最大負荷: 9 枚, 電源: 100 V, 50, 60c/s, 10W, 寸法: 337×169×289(mm), 重量: 3kg。

#### “カレッジ・エース” G-T630

カレッジ・エースの決定版で, 切換えスイッチ付オートレベル方式, テープカウンター, 音質調整, 交流消去方式, ホワイトテープを付属, 定価の引き下げをしたオール Tr 式。

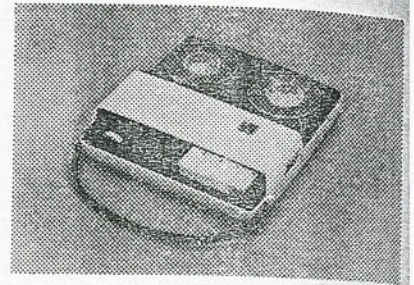


最大使用テープ: 5 型, テープ速度: 4.75, 9.5 cm/s, SP; 8×16 cm, 出力: 1.5W, Tr: 7 石, 他にサーミスター D91A, 録音レベル方式: レベルメーター, オートレベル方式, 入力: マイク, AUX, 出力: 外部 SP, モニター, 電源: 100 V 50, 60c/s, 50 W, 寸法: 280×141×282(mm) 重量: 5kg, 付属品: マイク, 5 号テープ (ホワイト), 5 号リール, 入出力コード, 接着テープ, ¥18,500。

#### “ハンディ・エース 3L” GT-410

用途は Lesson, Leisure にどこでも使える自由性 Liberty をもち, 性能は Long-life, Long-play, Light であるポータブル型のテレコ。

使用テープ: 3 型, 録音方式: ハーフトラック, 交流バイパス, オートレベル, テープ速度: 4.75, 9.5 cm/s, 出力: 700 mW, Tr: 6 石+



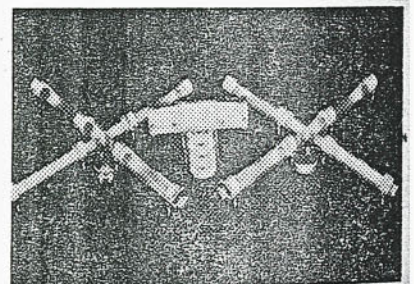
D91A, 電源: UM-2k×6 または 100 V (AC アダプター使用), 入力: マイク, AUX, 出力: 外部 SP (録音時モニター), 寸法: 220×62×230 (mm), 重量: 1.9kg, 付属品: マイク, 3 型テープ, 3 号リール, マイクケース, 接着テープ, UM-2K×6, ¥12,800。

東京都千代田区内幸町 1-1 (501) 5411  
東京芝浦電気 KK

#### キュービカル・クワッド・アンテナキット

MORI アンテナのキットで X マウント 1 組 (¥6600, 1 個 ¥3300), ブーム対マストブラケット (¥4000), ブーム (¥2400) よりできており材料キット一式 ¥13,000。で, 一般アマチュアの製作困難とされているキュービカル・クワッド・アンテナのメカニカル部分のキット。

X マウントはスプレッドャー・アームの元口徑



24~38 mmφ が使用できる, ブームは外径 50 mmφ を使用するため孔径は 50.5 mmφ に仕上げられている, 49~50.4 mmφ の手持パイプの使用可能, 1 個当りの重量 1.9kg, ブーム対マストブラケットは, 孔径は X マウントと同じ, マスト外径は 38~54 mmφ 使用可能, 重量 2.2 kg, ブームは, 外径 50 mmφ ±0.4, 肉厚 3 mm, 長さ 2.2 m, 重量 2.7 kg である。

福岡県久留米市大石町 18 (2) 4107  
KK 森 鉄工所