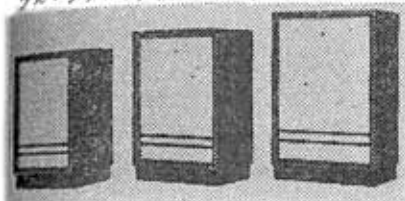


# NEW MERCHANDISE

## 新製品紹介

### トリオ 500 シリーズ

400シリーズにつづいて発売される新型スピーカー・システムで、全機種マルチ・チャンネル・システム兼用設計、指向特性の大幅な改善、3段切替式トーン・コントロール (CLEAR, NORMAL, SOFT)、全機種密閉型、ナチュラル・サウンド、縦型、横型、ブックシェルフ



型の使い分けが自由、高級ウォールナット・ウレタン仕上げの硬質、高密度ホモゲン製キャビネット、取外しできる前面ネット、本格的 LC型12dB/oct ネットワーク内蔵、15W 程度から100W 級のハイパワー・アンプまで使用できる余裕ある設計、などの特長がある、3ウェイ・システム。写真は右より SH-501, SH-502, SH503.

#### SH-501

使用スピーカー：低音：38cm フリーエッジ型×1, 中音：16cm フリーエッジ型×2, 高音用：ホーン型×4, 再生周波数帯域：20 c/s~20 kc, クロスオーバー周波数 (マルチチャンネル・システム)：400 c/s, 5 kc, ネットワーク LC型, 12 dB/oct, インピーダンス：8 Ω, 瞬時最大入力：50 W, 寸法：本体のみ：645×895×445, 台付：645×980×445, 重量 (本体のみ)：54 kg, 現金正価：¥65,000.

#### SH-502

使用スピーカー：低音：30cm フリーエッジ型×1, 中音：16cm メタル・コーン型×1, 高音：ホーン型×2, 再生周波数帯域：25 c/s~20 kc, クロスオーバー周波数：400~800 c/s, 5 kc, ネットワーク：LC型 12 dB/oct, インピーダンス：8 W, 瞬時最大入力：40 W, 寸法：本体のみ：590×790×445, 台付：590×875×445, 重量：44 kg, 現金正価 ¥49,800.

#### SH-503

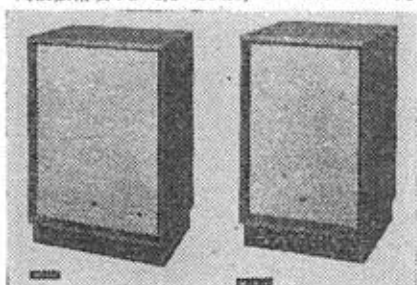
使用スピーカー：低音：25cm フリーエッジ型×1, 中音：16cm メタル・コーン型×1, 高音：ホーン型×2, 再生周波数帯域：30 c/s~20 kc, クロスオーバー周波数：400~800 c/s, 5 kc, ネットワーク：12 dB/oct, インピーダンス：8 Ω, 瞬時最大入力 20 W, 寸法：本体 500×700×445, 台付 500×785×445, 重量：33 kg, 現金正価：¥39,500.

### トリオ 400 シリーズの新製品

SC-401, SC-402 につづいて SC-400 (写真左) と SC-403 が加えられた。

#### SC-400

付属機構。寸法などは SH-502 と同じで、使用スピーカー：低音：38 cm×1, 中音：16 cm, コーン型×1, 高音：ホーン型×2, 再生周波数帯域：25 c/s~20 kc, クロスオーバー周



波数：400 c/s, 5 kc, ネットワーク：LC型 12 dB/oct, インピーダンス：8 Ω, 瞬時最大入力：35 W, 重量：37 kg, 現金正価：¥39,800

#### SC-403

使用スピーカー：低音：20 cm フリーエッジ型×1, 中音：12 cm コーン型×1, 高音用：ホーン型×1, 再生周波数帯域：40 c/s~20 kc, ネットワーク：LC型 6 dB/oct, インピーダンス：8 Ω, 瞬時最大入力：20 W, 付属機構：4段切替トーン・コントロール, 据置用台付属, ラグ付 4 m コード, 寸法：本体：445×645×445, 台付：445×730×445, 重量：20 kg, 現金正価：¥19,900.

### トリオ TW-31ブリ・メイン

コンパクト・サイズのソリッド・ステート・ステレオ・アンプで、小型でも大型高級機と同じ特性が得られる、シリコン・トランジスター使用の ITL SEPP の OTL 方式、小型であるため、チャンネル・アンプとして、またはレコード、テープ、TV 音声などのそれぞれの専用アンプに、ワンソース・ワンアンプ方式、などとしても価格が安いので使用できる。

チューナーは FX-11T (FM-MPX).AFX-21T (AM-FM-MPX) がデザインがマッチしている。詳細はグラフィア参照。

東京都渋谷区渋谷 1-6-5 (03) 400-7171

トリオ KK

### KAC の HONEST 1 プリアンプ

トーン・コントロールのないトランジスター・プリアンプで、シリコン Tr を使ったユニット式。

使用トランジスター：2SC369×2, 722SC3×8, 出力：3V 以上 (最大出力), 歪率：2V 出力で 0.1% (1kc), 感度：PHONO-1; 4 mV, 100kΩ, PHONO-2; 4mV, 100kΩ, TAPE HEAD; 1mV, 100kΩ, TUNER, AUX; 200mV, 50kΩ, SN比：PHONO 1, 2; 101dB, TAPE HEAD; 97dB, TUNER, AUX; 69dB, イコライザー：RIAA NAB (19, 9.5), ノイズ・レベル：-45dB

以下、バランス

・コントロール：

2 dB ステップ

×8 つき、テ

ープ・モニター：

出力 200mV,

入力負荷イン

ピーダンス 50 kΩ,

前面パネル操

作部：人力切替

つまみ (PHONO

1, 2, TAPE

HD, 19, 9.5

TUNER, AUX),

音量調節, モ

ード・セレク

ター (ST, REV,

MONO), テープ・

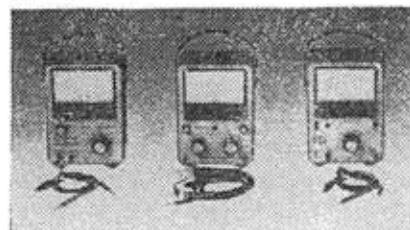
モニター, 電

源スイッチ。

東京都千代田区外神田1-16-1, 万世ビル地下  
(03) 253-7021 神田オーディオ・センター

### サンワ新改良型真空管電圧計シリーズ

従来の真空管電圧計に種々の改良が加えられ、電氣的、機械的に一段と性能が向上した。おもな改良点は次のとおりである。・指示メーターに従来のビレット支持方式をトートバンド支持方式にしたため、摩擦がなく、精度が向上し、かつ故障が少ない、またショック・アブソーバーが働き、衝撃にも強い、・スイッチを改良し、回転が非常に楽になった、・新型つまみを採用、



デザインも美しく、操作し易くなった、・VM-51 (オール・トランジスター式) は従来 DC 専用であったが AC/DC 両用となった、なお各機とも価格は従来どおりである。

写真左より VM-51 ミリ・ボルトメーター ¥19,500, SV-506 真空管電圧抵抗計 ¥19,000, SV-503 高感度真空管電圧計 ¥18,400. カタログ 平 30円。

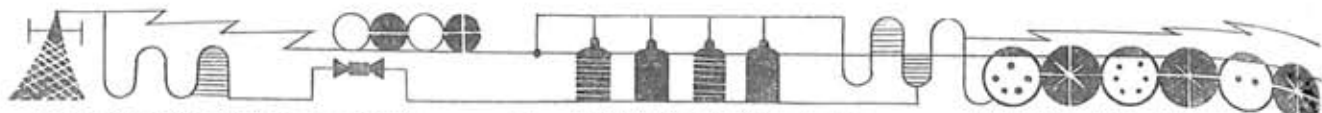
国分寺市東恋ヶ窪 4-521, (0423) 21-3131

三和無線測器研究所

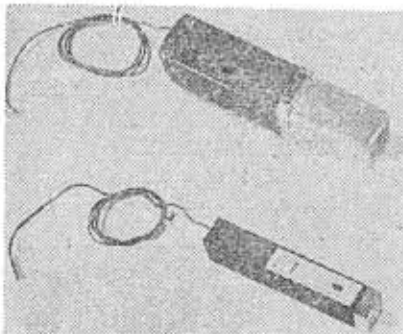
### アイワ・ワイアレス・マイク WM-208

特にテープレコーダー用として開発されたワイアレス・マイクで、テレコと併用してマイクでリモコンができるのが特長、水晶発振器を使った固定周波数で、操作は容易、受信範囲は50 m. また受信機の出力をアンプにつなげば拡声装置ともなる。

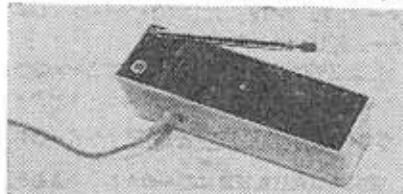
マイクはダイナミック型が WM-203 T, 9



ラクトランス型が WM-208 S があり、また受信機は WM-208 R.



WM-208T/WM-208 S の規格・Tr: 4, 水晶: 1, 送信周波数: 27.3 Mc, 変調方式: AM コレクター変調, アンテナ: コード・アンテナ 1.1m, スイッチ: ON-OFF 電源用, リモコン・スライド・スイッチ, マイク・ユニット: ダイナミック/ラクトランス, 電源: DC 6V 単 3×4/DC 5.2V 水銀電池 1.3V×4, 寸法: 39×39×157.5/21.5×21.5×125.5 (mm), 重量: 230/70g, 現金正価: ¥10,800/¥11,500 (受信機 WM-208R ¥6,500 との1セット).

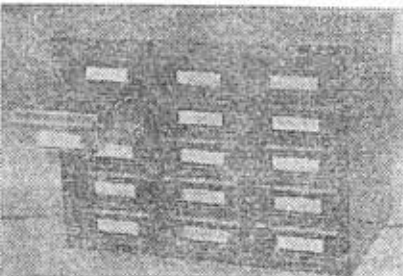


WM-208R の規格・Tr: 7, ダイオード: 2, サーマリスター: 2, 水晶: 1, 小型リレー: 1, メーター: 1, 受信周波数: AM 27.3Mc, 受信感度: 15dB 以下 (S/N 10dB), アンテナ: ホイップ・アンテナ 7 段, スイッチ: ON-OFF 電源用, 電源: DC 9V, 単 3 型 1.5V×6, 寸法: 56×56×184(mm), 重量: 380g.

東京都千代田区外神田 5-2-3, アイワ KK

#### 宝山 部品整理画

真鍮プラスチック製引出しの使用, 3 枚の仕切板により自由に仕切れる, 引出しは各型に共通, 動きもスムーズ, 引出し, 仕切板のみも販売, 長期使用後の補充が容易, などの特長のあ

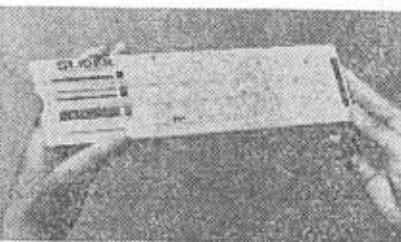


る部品整理画で, B-101: 2 列-5 段, 寸法 240 (W)×255 (H)×238 (D) mm, ¥ 2,650, B 102: 3 列-5 段, 355×255×238, ¥ 3,600, B103: 3 列-8 段 355×390×238, ¥5,350. 引出し(仕切板 3 枚つき)¥160, 仕切板 (1 枚) ¥ 15.

大阪市浪速区幸町通り 1-5, (06) 561-3751  
KK 宝山工具製作所

#### 直読電気計算尺 SLIDER

フューズの交換から電子機器の取扱いまで, ワッテージからベクトル, インピーダンスまでの計算を直読できる計算尺で, 1. 全桁直示単位直読, 2. 公式は計算尺が記憶, 3. 多数要



素の同時処理, 4. 結論優先, 中間省略, 5. 優れた応答性, 6. 広汎なレパートリー (Z, XC, XL, R, E, I, W, C, L, p, db,  $\Sigma n^1$ ,  $\Sigma n^2$ ,  $R \pm jX = Z(\theta, \cos \theta, \tan \theta, Z \sin \theta, \dots)$ ), 7. 最新強力なベクトル目盛, 8. 利用価値大な逆数目盛, 9. 即取即決全天候型, 10. 広い適応性, 11. テスターと不可分, という特長のあるもの, 普及型 ZA が ¥ 600.

大宮市日進町 2-1205 (0486) 63-6224  
総発売元 山辺商事 KK

#### コロムビア 16 型カラー TV

16 CW 5 を 13 万円台で発売した. その特長は, 自然色そのままに再現するために 14 の高級自動装置を内蔵, ユーロビウム蛍光体使用の新型補強ブラウン管, 電子シンクロ・ピクチャー方式, ビデオ・ピーキング装置, テレビ専用スピーカー, カラー・キラー回路, 自動消磁装置つき, 豪華なデザイン, などの特長がある.

規格・受信 ch: 1-12, 受像管: 16 型 90 度偏向 3 電子銃シャドーマスク方式, 真空管 20 珠.

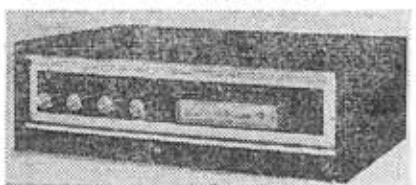
スピーカー: 10cm, 音声出力: 2W, 電源: 95-115V, 50, 60 c/s, 消費電力: 250W, キャビネット: ポリエステル加工板塗消し仕上, 寸法:

672×835 (脚 410)×442 (mm), 重量: 27kg, 現金正価: ¥138,000.



#### 8,4 トラック兼用ステレオ・プレーヤー

カーステレオのカートリッジ・テープ, タブレット (8 トラック), フィデリアック (4 トラック) 兼用のホーム・ユースのプレーヤー TRC-360 を新発売した. 自動, 手動プログラム切替装置, チャンネル・プログラム・インジケーター, ヒステリシス・モーターの使用, DIN コネクターつき, ファイン・チューニングつまみ, バランス・コントロールつまみつき, 木製キャビネット, などが特長.



規格・電源: 100V, 消費電力: 30VA, テープ速度: 9.5 cm/sec, ワウ・フラクチャー: 0.35% RMS 以下, SN 比: 35dB 以上, f 特性: 40 c/s-12 kc, Tr: シリコン 12 石, ダイオード 2 石, SP インピーダンス: 8Ω, 出力: 3W+3W (最大), 寸法: 330×110×240 (mm), 重量: 6kg, 現金正価: ¥ 29,800.

専用スピーカー VS-70 (2 個 1 組) スピーカーは別売で, 寸法: 183×260×140 (mm), スピーカー: 16cm, インピーダンス: 8Ω, 最大入力: 3W, f 特性: 50 c/s-13 kc, 重量: 1.5kg, 現金正価: ¥6,000.



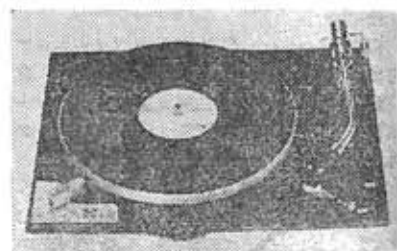
またコロムビアではフィデリアック方式 4 トラック・テープをコロバック 4 と呼んで 7 月 21 日発売した. 小売価格は各巻 ¥ 2,400. で曲目は邦楽 (CPK-1000 番台) 31 巻, ポピュラー (CPK-3000 番台) 16 巻, 洋楽ポピュラー (CPK-5000 番台) 3 巻, 計 50 巻がある.

東京都港区赤坂 4-14-14

日本コロムビア KK

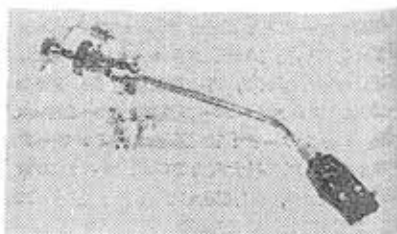
#### KS・R-555 プレーヤー・ユニット

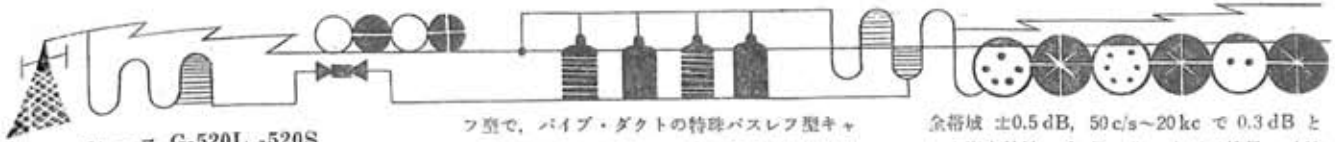
高級機能を有し, しかもローコストで, 4 極シンクロナス・モーターの使用, オイル・ダンブ・アーム・エレベーション装置, アルミ合金パイプ・アーム (プラグイン式軽量ヘッド), などの特長がある.



規格・モーター・ボードの寸法: 385×300 (mm), モーター・ボードの下側より: 上 65mm, 下 70mm, 重量: 4.15kg, モーター 4 極シンクロナス, ターンテーブル: 27cm 径, 回転ムラ: 0.20% 以下, SN 比: 40dB 以上, 回転数: 33 $\frac{1}{3}$ , 45 rpm, 消費電力: 9W 以下, 使用電源: AC 100V, トーンアーム: ステイック・バランス MG-515 J, カートリッジ: MM 型 STC-333 (20-20000, 出力 9mV, 針圧 3g) ¥ 13,800.

名古屋市北区城東町 6-144, (052) 981-1571  
KK ケイエス商事



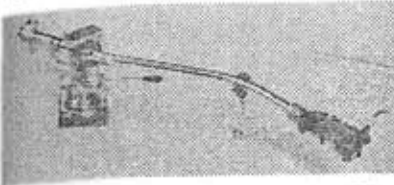


### グレース G-520L, -520S

G-560L/S, G-540L/SでおなじみのG-500シリーズに30cm(12")型、超軽量級G-520L(¥11,000)、プロフェッショナル級G-520S(¥8,500)が加わった。構造・特長はすべて同じで、L型はE型ヘッド、LBベースつき、S型はDMヘッド、標準ベースつき、全長280mm。東京都品川区東大井3-7-8, (03) 761-8471  
9月1日より764-7131 品川無線KK

### 東京サウンド ST-14, -14S

ジエロ・ジンプル型、インサイドフォース・キャンセラー。軽量ヘッド・シールドつきで、ST-14はスライド・ベース、アーム・リフター



つきで¥11,800、-14Sはスタンダード型で¥9,900。

またスライド・ベースB-4 ¥1000、およびアーム・リフターAL-4 ¥1500、は別売する。東京都品川区上高井戸4-1953,  
(03) 333 8711 東京サウンドKK

### 山水 SR-4040 プレーヤー

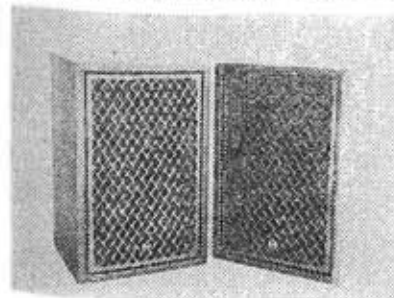
ベルト・ドライブ、MC型カートリッジ使用のプレーヤーで、ターン・テーブル：亜鉛合金ダイキャスト 310mmφ 2.5kgとアルミ合金ダイキャスト 200mmφ 0.5kgの2重方式、スピード：33 $\frac{1}{3}$ , 45, S/N: 50dB, ワウ: 0.08%以下、カートリッジ: MC型トランス内蔵、f特: 15~20000、バランス: 0.5dB以内、セバ



レーション: 33dB以上、出力電圧: 5mV(1kc, 50mm/s)、針圧: 2g、コンプライアンス: 18x10<sup>-9</sup>cm/dyne。アーム: スタチック・バランス型パイプ、針圧調整: 0~2.5g。

### 山水 SP-50

SP-100の約半分の大きさのブック・シールド



フ型で、パイプ・ダクトの特殊パスレフ型キャビネットに入れた2ウエイで、低音が良く出ること、能率が非常に良いことが特長。スピーカー: 20cm ウーファー, 5cm ホーン, 最大入力: 25W, インピーダンス: 8Ω, 再生周波数: 50~20,000, クロスオーバー: 7000, 寸法: 325x502x248(mm), 重量: 9kg, 現金正価: ¥14,400。

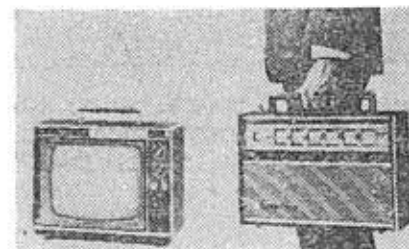
東京都品川区和泉2-14-1, (03) 328 0111

山水電気KK

### ナショナル 16 型ポータブル・カラー

対本輪用として作ったもので、ハイブリッド・システムで半導体を57石という大幅の採用で消費電力は165W、重量が16型最小の23kgとなった。型名はCT-61Pといい、変売をバッキングムと呼ぶ。現地価格¥379.95。

寸法: 510x190x410(mm), 重量: 23kg, 電源: 120V, 60c/s, 165W, 真空管: 11本(B管を除く)、半導体: 57石, B管: 16型90度偏角ユーロビウム蛍光塗料, スピーカー: 12x8cm, 音声出力: 最大1.5W, 自動回路: 自動消磁回路, ディレイドキードAGC, 锯齿状波AFC, 自動色度制御, 高圧調整回路, 端子: イヤフォン・ジャック。



### 超高性能ポータブル・ラジオ

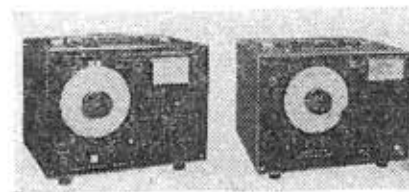
5月海外発売のIC採用6バンド・ポータブルRF-3000を国内発売する。その特長はFM、中波、短波、長波など世界中ほとんどの放送がきける。IC2個を使用、アンテナはフェライト、フレーム、ホイップなど専用アンテナを4本使用、ドラム型ダイヤル、交流両用(電池は単1型6・9V)、スピーカーは12cmと10cmの2個、出力はOTL回路、などで、寸法は370x254x129(mm), 重量が6.2kg, 現金正価は¥49,000。

門真市守口局区内

松下電器産業KK

### 松下通信の測定器

VP-720A 2相低周波増幅器  
Seuen League 型増幅器でNHK技術開発部の技術協力によりできたもので、20c/s~200kcを1レンジでカバーする。内蔵モーターにより自動増幅可能、増幅出力がとり出せるX-Yレコーダー、オシロのX軸信号として使える、2相出力(90度の位相差)がとり出せる。



全帯域 ±0.5dB, 50c/s~20kcで0.3dBという出力特性、全Tr化、などが特長。寸法245x175x185(mm)重量約5kg。

### VP-730A 広帯域 RC 発振器

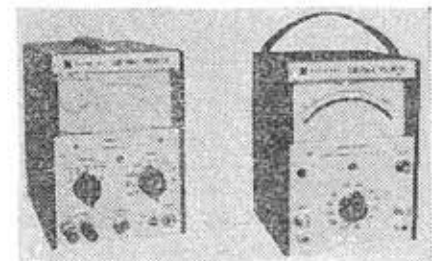
家庭用VTRの生産開始で今後需要が増加されるとみられ、ビデオ帯の周波数をもつRC発振器を開発したもの、その特長は、FETを含めて全Tr化、10c/s~10Mcを6レンジでカバー、全帯域 ±0.5dB 特に中域ではフラットの定規幅、75Ω 負荷で、6V<sub>p-p</sub>以上の高出力、1mV くらいから6Vまで校正された出力をとり出せる出力計と減衰器を内蔵、小型軽量、など。寸法は245x175x240(mm), 重量約7kg。

### VP-916A 広帯域エレクトロニック電圧計

小型軽量のFETチョッパー回路を使ったもので、ドリフトはなく零調つまみが必要になっていない。スイッチ・オンしてから10秒で正常動作する、50kc~100Mcまで測定可能、無限大点安定、増幅部の高い安定度、交流電圧、直流電圧とも0.1Vフル・スケール、電源は交流両用、などが特長。寸法は150x200x250(mm), 重量: 約4kg。

### VP-960A 高感度エレクトロニック電圧計

10Mcの交流電圧を300μV~100V(フル・スケール)で測定できる高感度、広帯域の電圧計で、その特長は小型軽量、低消費電力、電源



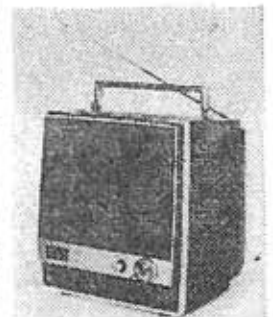
は交流両用、10MΩの高入力抵抗、20c/s~3Mcの増幅器としても使える出力端子、電圧のはか1mW 600Ωを基準レベルとした目盛(dBm)がある、など。寸法は150x200x150mm, 重量: 3kg。

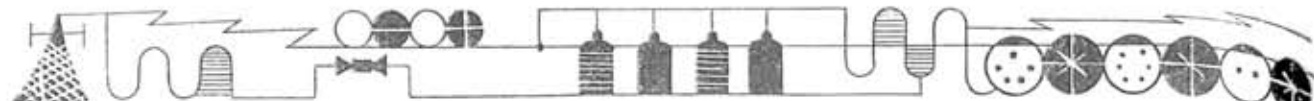
横浜市港北区綱島町 880, (045) 45-1231

松下通信工業KK

### ソニー・ソリッドステート 99

9型のオールTr TV9-95を発売した。特長はブラック・フェイス90度偏角B管の使用、フォワードAGC、パルスAGCなど各種自動安定装置の採用、スイッチはpull on式のクイック・スタート、前面つまみ、前面SPなど、電源はAC100V, DC12V(専用電池またはカー・バッテリー)、消費電力: AC21W, DC13W, 寸法: 228x252x223(mm), 重量: 4.6

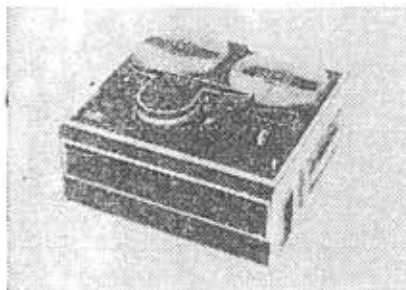




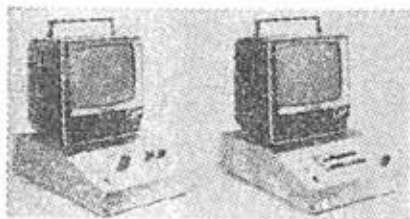
kg. 現金正価: ¥38,800.

### 家庭用 VTR CV-2100

編集ができる家庭用 VTR で、その特長は、ビデオ・カメラによりちがった場面をつなぎとることができる。自動録画・自動録音、アフロック装置、両側の一時停止（スチル）装置、電源スイッチと連動のワンタッチ・スタート操作レバー、



突っ込みテープの互換性。群明で安定した画像、2 台で録画テープのダビングができる、などで、回転 2 ヘッド式、テープ速度 19 cm/s、テープ幅 12.7 mm、電源 AC100V、消費電力 80W、寸法 460×18×400(mm)、重量 21 kg、¥218,000.



またこれの付加装置として A、B カメラからの画像を自由なサイズで出せるワイパー (¥48,000)、A、B カメラの画像をフェードイン、フェードアウト、スーパーポーズなどができるスイッチャー (¥49,000、5 台のカメラが接続できる) も発売される。

東京都品川区北品川 6-7-35、(03) 442-5111  
ソニーKK

### エレガ・ヘッドフォン・アンプ

2SC537×8、2SB187×2、2SD187×2 を使ったステレオ・ヘッドフォン・アンプ RA-5 を発売した。出力: 最大 100mW×2 (10% 歪)、50mW×2 (1% 歪)、出力インピーダンス: 8Ω×2、f 特性: 20~20,000、イコライザー: RI AA、利得: 5mV (MAG)、入力端子: MA G、X-tal、出力端子: ヘッドフォン・ジャック、消費電力: 3VA、100V、50、60c/s、外形寸法: 210×70×125(mm)、重量: 約 1.1kg、¥4700.



ク、消費電力: 3VA、100V、50、60c/s、外形寸法: 210×70×125(mm)、重量: 約 1.1kg、¥4700.

東京都大田区上池上町 08、(03) 729-0101

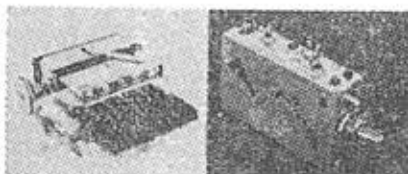
藤木電器KK

### ミツミ BA-J2 カー・チューナー

トラッキングレス方式で、回調部分が 455kc トラッキングレス方式であるため調整の必要がない。周波数直線型であるため、回調が容易でかつズレが極めて少ない。IF 検波段までの回路が粗込まれているので、ユーザー側の生産性をいちじるしく向上させる、などの特長がある。外形寸法: 45×151×134.5(mm)、受信範囲: 530~1610 kc、使用電圧範囲: 7±2VDC、回路消費電流: 7mA 以下、などがおもな規格となっている。

### FK-E45 FM チューナー

特長として不要放射の完全シャット・アウト、イメージ比の飛躍的向上、3 連バリコン使用で最も小型かつ高性能、など、外形寸法: 51×81×24.5(mm)、受信周波数: 86.5±1.5 Mc~109.5±1.5 Mc、電力利得: 25 dB 以上、IF 帯



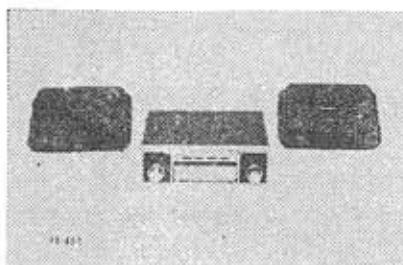
幅 (1 段のみ): 300±50 kc (-3 dB)、不要放射: IEEE 方式で測定して 20 dB 以下 (FCC 規格 34 dB 以下)、使用電圧: 12~6 V、DC、消費電流: 10 mA 以下。

東京都北多摩郡柏江町、(03) 415-6211

ミツミ電機KK

### サンヨー FT-3000 カーステレオ

8トラック4チャンネルで、後部座席からのチャンネル切替ができるのが特長。テープ速度: 9.5cm/s、最大出力: 5W×2、電源電圧: DC 12V (アース専用)、消費電力: 6W、SN 比: 40 dB 以上、ワウ・フラッター: 0.3 rms 以下、f 特性: 70~10,000、スピーカー: 埋めこ



み式とすえおき式の 2 種、10×15cm、8Ω、寸法: 206×63×190(mm)、重量: 3 kg、現金正価: ¥32,000。(スピーカーつき)。

守口市京阪本通 (06) 443-5141

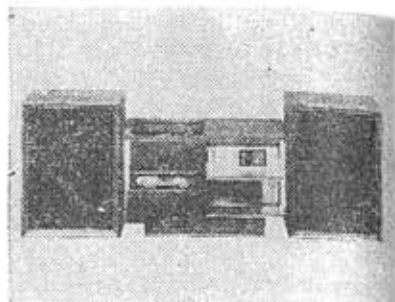
三洋電機KK銷售部

### ビクター CCL-1 センター・コントロール式豪華セパレート

ステレオ・テープデッキつき、マルチ・チャンネル方式、グラフィック・コントロール、クロス・チューニング方式、IM カートリッジ使用、8 スピーカー・システム、オート・スライ

ド・ドア、フェザータッチ・オートブレーキ、FM ステレオ・アダプター内蔵、としい豪華なもので、価格も現金正価 ¥495,000 とムイ・コスト。

アンプ部は 2 チャンネル・マルチ・アンプ方式で、ロー・アンプは 7189A AB<sub>1</sub> 級 PP 固定バイアス方式で、最大ミュージック・パワーは総合 72W、無歪で 64W、歪率 1% 以下、無歪連続出力総合 50W、ハイ・アンプは 68M8 A B<sub>1</sub> 級 PP で、最大ミュージック・パワーは総合 42W、無歪 38W、無歪連続出力総合 24W、歪率 1% というもの、クロスオーバーは 1 kc、18 dB/oct.



スピーカーは 3 ウエイで、25 cm×4、16 cm×2、高音用にホーン・スピーカー ×2、で再生周波数は 32c/s~20kc、プレーヤー部は 7 ウェー・ローター式 6 歯モーターを使った 3 スピードでターンテーブルは 28cm、パーフェクト・バイアームに IM カートリッジを使用。

テープデッキは STR-268 を使用している。寸法はアンプ部が 105×63×50 (cm)、スピーカーが 63×83×37 (cm)、重量はアンプ 57.3 kg、スピーカー 75.5 kg (2 個)。

### CSL-5 コンパクト・セパレート

卓上型のいわゆるモジュラー・タイプであるがレコード・プレーヤーのほかにカートリッジ・テープの 8 トラックのプレーヤー STR-101 を組み込めるようにしてある。



アンプは 10 球 4 Tr、9 ダイオードでマルチ内蔵、プレーヤーはオート・プレーヤーで 2 スピード、クリスタル型、スピーカーは 10cm と 6cm の 2 ウエイ方式、一式の寸法は 88×32×24 (cm)、重量 14 kg、現金正価 ¥40,000、STR-101 テープ・プレーヤーは ¥16,300.

東京都千代田区霞ヶ関 3-2-4

日本ビクターKK

☆

☆

☆