

# NEW MERCHANDISE

## 新製品紹介

### グレースの新製品3種

#### ○トーンアーム G-545 ジャイロマスター

これは従来定評を得ていた高級ユニバーサル・アーム G-540 L.S. などの500シリーズを母体として生れたもので、ジャイロ・ジンプルサポート方式で10mmバンプS字型の本体をもっている。回転支持部はリード線の影響をさけた、高感度・高強度のマイクロフランジ・ベアリングを使用している。またアームの位置調整が容易で確実な固定のできるターニング・ベースとなっている。スタティックバランス型(針圧直読)。主な規格は次のとおり。全長 307mm, 有効長 237mm, オーバーハング 15mm, 回転中心より後部の長さ約 65mm, ヘッドコンセントはヨーロッパ・タイプの四端子ヘッド交換, カートリッジ自重範囲は 0~17gr. 定価は ¥13,000.



#### ○カートリッジ F-8/M, F-8/H

同社の F-8/L の姉妹品で、針圧 1gr 以下から 3gr の範囲まで安定に動作をするので、軽針圧専用のアームから、市販のプレーヤー、オートチェンジャーのアームまで用途は広い。針先は F-8M がルミナル・トレース®針, F-8H が 0.5ミルの円形針を用い、寿命は 300~400時間と長くなっている。

F-8M      F-8H

周波数特性 5~35000 c/s 20~25000 c/s

出力電圧 約 7mV 約 5mV

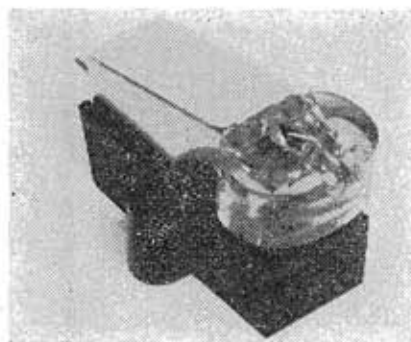
(50mm/sec, 1000 c/s, 45°)

バランス 0.5dB 以下 0.7dB 以下

クロストーク

-30dB以下 -26dB以下  
針圧 0.5~2.5 gr 1.0~3.0 gr

その他、直流抵抗は約 500Ω (片チャンネル), インピーダンス約 2.4kΩ, 許容負荷抵抗は 30~100kΩ (最適 47kΩ)。定価は F-8M が ¥14,500 (交換針 ¥7200), F-8H が ¥11,000 (交換針 ¥4,700)。なお、写真は F-8H 型である。



(東京都品川区東大井3丁目7-8

Tel. 764-7131) 品川無線 K.K.

### シャープのオールチャンネル・テレビ3機種

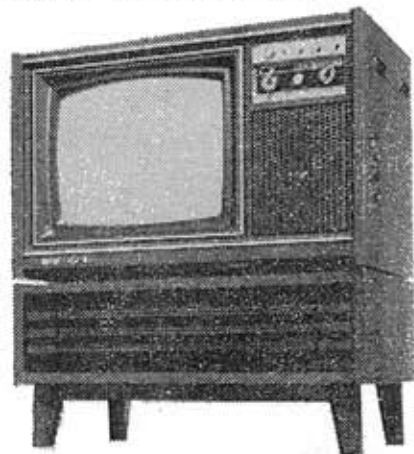
○19型コンソール・カラー 19C-H2U 款(よろこび) H-2U とよばれる本機は RF 増幅付きのオールチャンネル・カラー受像機で、UHF チューナー部にはシリコン・トランジスターをぜいたくに使用して、従来のオールチャンネル・テレビの3.16倍の高感度を得ている。また UHF のチューニングには“ビジョン・レーダー”とよぶ新機構、つまり一つのつまみで目的の局までは早く廻わせ、局に近づくときゆっくりまわすことができるようになっているので、希望局を簡単に早くつきとめることができる。ブラウン管前面はノングレア・スクリーンを採用。さらに同社が開発した“パーマクロム方式”という自動消磁回路がついているため、色の経時変化や色ズレがなくなっている。

受像周波数帯は第1~62チャンネル、受像回路は 50Mc 帯中間周波3段増幅で隣接チャンネル・トラップ付、ブラウ

ン管は 19型 90° 偏向のシャープコーナ一型、音声出力は 3W, スピーカーは 20cm ウーファ2個と 6cm トゥイター1個、音声出力は 3W, 外形寸法は幅 870×高さ 880×奥行 480 のコンソール・タイプ。重量は 54kg. 現金正価は ¥187,000.

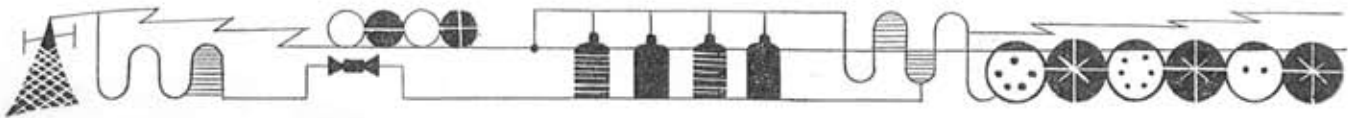
○19型コンソール・カラー 19C-R3U 款(よろこび) R3U はセパレート・コンソールで、いわゆる脚の長いコンソレット型にも、また脚をはずして専用スピーカー・ボックスにのせたコンソール型にもなるもので、写真の下の部分にはスピーカー・ボックスである。RF 増幅、ビジョン・レーダー、ノングレア・ズクリーンなど、前記 H-2U とほとんど同じ特徴をもっている。

音声出力は 2.5W, スピーカーは 19cm×10cm ダブルコーン型1個であるが、別途販売のスピーカー・ボックス TT-R3 は完全密閉箱になっており、中には 16cm ダブルコーンが2個入っていて、これと本体のとを合わせて鳴らすことができる。コンソレットの場合の外形寸法(本体だけ)は、幅 780×高 530×奥行 490mm である。現金正価は ¥163,800. TT-R3 は ¥11,800.

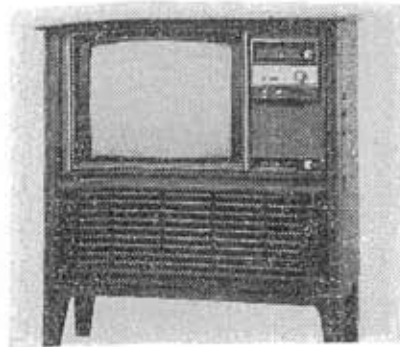


#### ○20型白黒受像機 20G-1U

白黒ではあるが、北欧家具風の豪華デザインをほどこした、オールチャンネル受像機である。幸(さいわい) 20U と呼ばれる。B管は 114° 偏向・防曇型明視ブラウン管で、映像の縦横比の正確な直角画面になっている。受像回路はニュートロード・プリセットチューナーつきで IF は 3段、音声出力は 2W. スピーカーは 18cm ウーファと 6cm トゥイターの2個である。外形寸法は幅 86.3×高 759 (脚別)×奥行 320mm で、重量は



35kg である。現金正価は ¥76,800。



(大阪市阿倍野区西田辺町 1-232)

早川電機 K. K.

### 日本フィリップスの シンクロスコープ

本機 PM-3200 型は電子計算機その他の電子機器サービス用に発売された DC~10Mc のシンクロスコープである。2mV/div...50V/div (立上り時間 35ns) の角形観測面をもったポータブル型で、DC 24V の電池および AC 100V, 200V でも動作する。入力は AC-0-DC, 1M $\Omega$ /30pF, 時間軸は 0.1 $\mu$ s/div~0.5s/div (1, 2, 5 ステップ)。トリガー内部、外部、自動、外部入力 (100k $\Omega$ /25pF)。外形寸法は 190×210×340mm という小型で、重量は 4.6kg (電池を除く) となっている。価格は ¥175,000 (PM 3200 型プローブ1本つき)。また同時に充電器付の電池パック PM9390 も発売になった。



(東京都千代田区丸の内 3-12)

国際ビル内 Tel. 216-2441)

日本フィリップス製品販売 K. K.

### ヤナセのカーステレオ Y-23 型

ここ1年ばかりカーテオ (商品名) Y-26 型を出していたが、本機はそれに

つぐものとして新発売されたカーテオ Y-23 で、8トラック4チャンネルのステレオで、チャンネルは自動切換方式になっていて、チャンネル表示ランプがつくようになっていて、またフレームもツマミもゴムでカバーされているので、これにぶつかってケガをするようなこともない。テープ速度は 9.5 cm/sec, 電源電圧 DC 12V, 消費電力 1.5A (12V), 周波数特性 50~10,000 c/s, 最大出力 4.5 W×2, 出力インピーダンス 4~8 $\Omega$ (×2), S/N 40dB, 歪率 3% 以内, テープ速度偏差は  $\pm$ 3% 以内, ワウ・フラッター 0.3% rms 以内, 外形寸法は幅 200×高 72×奥行 182 (mm), 重量は 2.7kg, 価格は ¥32,000。



(東京都港区芝浦 1-6-38)

Tel. 452-4311) K. K. 梁瀬

### ビクターの小型ステレオ 2 種

#### OMSL-200 型

若い人達が個人でステレオを楽しむときに便利な、最近はやりのモジュラー・ステレオのひとつである。黒色を基調としたブラックフェイスという若向きのクールなデザインである。アンプは 5 球 2 石で、放送は AM 535~1605kc が受信できる。出力は 4W, 消費電力は 35W (40VA)。外部端子はヘッドホン端子, ステレオ 8 端子 (ミュージック・テープの演奏も可能) となっている。プレーヤーは 20 cm のターンテーブル, PU はステレオ・クリスタル型, モーターは 2 スピード, SP ボックスはブックシェルフ型 (155×425×325 mm) で 16 cm スピーカーが入っている。現金正価は ¥21,900。

#### OMSL-300

下の写真がそれで、ブラック 300 の名で発売された。これは FET 1 個, トランジスター 13 個, ダイオード 9 個, 真空管 3 球を使用し, AM のみならず FM-

MPX の受信もできるようになっている。感度は FM 5 $\mu$ V, AM 15 $\mu$ V, FM マルチはスイッチング方式, セパレーション 35dB 以上, 出力 16W (ミュージック・パワー), 消費電力 55W。付属回路としてトーンコントロール, SP システム切替 SW, 外部端子はステレオ 8 入力端子, SEA 端子, ヘッドホン端子。外形寸法は幅 480×高 160×奥行 320 (mm)。重量は 6.5kg (プレーヤー部組込み)。プレーヤーは 2 スピードで, 20cm ターンテーブルつき。PU はパイプアームでセラミック型ステレオ・カートリッジ, 針圧は 5gr, SP システムはブックシェルフで, 16 cm スピーカーを内蔵, 入力インピーダンス 8 $\Omega$ , 外形寸法は幅 240×高 340×奥行 155 (mm), 重量 2kg。定価は ¥36,500。



(神奈川県大和市下鶴岡)

Tel. 0462-61-2121)

日本ビクター・ステレオ事業部

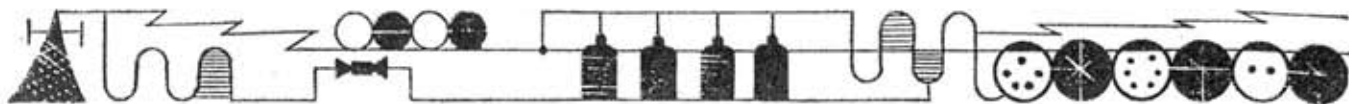
### TDK のカセット・テープ

TDK ではこのたびカセット・テープの新型として C-60F (500円) と C-90F (800円) の 2 種類を新発売した。これで同社のカセット・テープは以前から出していた C-60 (700円), C-90 (1,000円) と合わせて 4 種類になったわけである。新発売の F 型は透明なプラスチックでバックされており, 紙ケースに入っている。



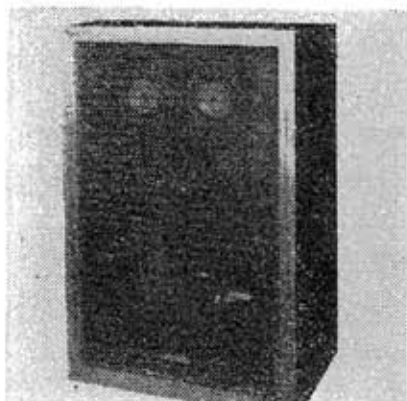
(東京都千代田区内神田 2-14-6)

Tel. 256-6111) 東京電気化学 K. K.



### イーアートの SP システム ES-1100

4個のスピーカーを3ウェイに組合わせたもので、ネットワークにもレジ系コンデンサーを使用してロスが少なく良い特性を得ている。コイルも直流抵抗を低くするためコア入りを使用している。周波数帯域は30~22,000 c/s, 許容入力45W, インピーダンスは8Ω, 外形寸法は幅480×高720×奥行330 (mm), 重量は約30 kg. 表面仕上げはチークオイルフィニッシュになっている。定価は ¥29,800.

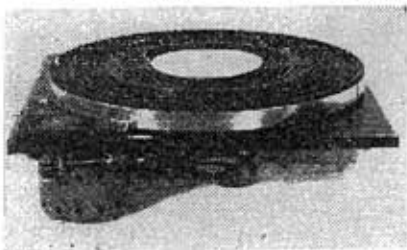


(東京都小金井市貝井南町 2-402

Tel: 0423-81-5511) K. K. サンヨー

### CEC のターンテーブル BD-202

ベルトドライブ方式のターンテーブルで、回転の微調整ができるようになっているほか、電気的・機械的振動を少なくし、ワウ・フラッターも少なくなっている (0.15%, 0.1% 以下)。ターンテーブルは直径 30 cm の軽合金製を特殊加工している。またモーター・シャフトとターンテーブルを1本のエンドレスベルトで直結し、スピード切替ツマミによって33 $\frac{1}{3}$  と 45rpm に切換えられる。モーターは四極コンデンサー起動のインダクション型である。S/N は -50dB (50 c/s) -55dB (100 c/s), 外形寸法は幅325×高135×奥行308 (mm)。定価は



¥14,500.

(埼玉県東松山市宇東平 1767

Tel. 04932-2-1030) 中央電機 K. K.

### ハヤトの防湿防錆剤 MC-160

電化製品の湿気をふせぎ、サビを止め、腐蝕を予防し、汚れもよくおとすスプレー式のものである。この他さらに回転軸や摺動部の滑りもよくするので、木をかぶったトランスやモーターでも早めに水洗いして乾燥後たっぷり吹きかけると絶縁が回復し、サビの発生を防止できるし、乾電池の接触端子に吹きかけておくと腐蝕止めになる。また動かなくなったネジに塗布すればゆるみやすくなる。本剤は不燃性で、プラスチックやゴムの表面もおかさない。定価は ¥600 (160 cc 入)。

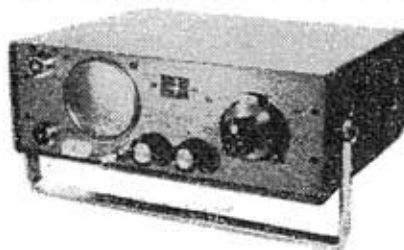


(東京都豊島区西巣鴨 2-1952

Tel. 984-7791) ハヤト産業 K. K.

### サンヨーのトランシーバー・キット

サンヨー電子より写真のような 50Mc A3 用トランシーバー完全キットが売り出された。型名は TP-5 型。説明書に従って配線するだけできわめて短時間に組立てられる。また内部シャシーには相当の余裕がとってあるので、後日 FM/AM 両用とか、VFO 内蔵などに改造することもできる。受信感度は1μV (S/N 20dB), 空中線電力 1.2W 以上。ANL, AGC つき。受信時の S メーター兼用で送信時のレベル計もついている。電源は単一×8 の 12V. 外形寸法は 80×230×190.



定価は ¥19,500. 送料 ¥300.

(東京都武蔵野市西久保 2-3-9

Tel. 0422-51-3480) サンヨー電子 K. K.

### コロムビアの新製品 2 種

#### ○ファインカラー 19CBT86

ノンフレア (無反射) カラー管を使用しファインチューニング・インジケーターつきになっているので、非常に美しい画面がみられる。また一度ファインチューニング・インジケーターで各チャンネルを調整しておけばシンクロピクチャー方式 (自動画質調整) によって、画面を切替えただけで、いつも正しい画面を見ることができる。さらに同社独特の ARC (自動解像度調整) 装置もついている。スピーカーは 20 cm, 16 cm, 6 cm の 3 本がついている。音声出力は 3 W, 消費電力は 305 W. 寸法は幅 860×高 877×奥行 594 (mm), 重量 50 kg である。現金正価は ¥179,000.



#### ○ソリッドステート 7S20F

若いマニア層をねらったものである。チューナー・アンプ部は 24 石, 17 ダイオード, 4 サーミスター, 1FET を使用したもので、ミュージック・パワーは最大 27W×2, 実効出力 20W×2, という FM/AM の総合アンプとなっている。周波数特性は 40~30,000kc. プレーヤーは 2 スピードベルトドライブのオートチェンジャーつき (4 極シンクロナス・モーター) のものである。ターンテーブルは直径 30 cm. カートリッジは MM 型ダイヤ針, スピーカー・システムは完全密閉型 3 ウェイである。片側に 20 cm, 7.5 cm, 5 cm の 3 個のスピーカーが入っている。現金正価は ¥84,800.

(東京都港区赤坂 4 丁目 14-11

Tel. 584-8111) 日本コロムビア K. K.