

# NEW MERCHANDISE

## 新製品紹介

### ナショナルの新製品

#### ○ドアアビジョン

インターホンをぐんと高級化して、門のところ立った来客の顔をテレビで見ながら返事ができるようにしたものである。インターホンとカメラ、受像機(9型)の3つが一緒になっている。カメラは使用可能範囲が30ルクスであるから夜間でも門灯の明るさ(30W程度)で充分に撮ることができる。カメラと受像機とは200mもはなすことができるから、相当に大きな家でも充分に使える。また子供部屋の監視とかホテル・旅館の送迎などいろいろと使える。インターホンのボタンを押して話しかければ、受像機側の電源が自動的にONになりベルがなり、画面に顔がうつる。インターホンの大きさは254×114×45(mm)、重量約2kg、消費電力5.5W、受像機の大きさは265×225×235(mm)、重量約5.5kgである。現金正価は¥109,000(工事費は別)。



#### ○2線式構内電話

従来のテレビ電話は6線式とか同軸ケーブルを使う方式のものであったが、本機は既存の構内用電話線をそのまま使える2線式で、しかも専用交換機を必要としない。これはVSB-FM(残留側波周波数変調)という特殊な変調方式を採用

することにより完成されたもので、既存の交換機の一部を改造するだけで使用できるのが大きな特色である。3人以上の会議もでき、図や文字も書きながら通話ができる。なお従来のものとは違って、自動切換によって画面には常に発言者の姿だけが写し出され、また、カメラ・レンズの上部に取付けられた鏡によって書類なども写し出され自動的に焦点を紙面に合わせ、これに書きこんだり図示したりしながらの通話もできるようになっている。ところでVSB-FM方式とは、映像信号(60c/s~3Mc)を生のまま送らず、映像周波数に近い低搬送波周波数(4Mc)で狭帯域周波数変調して送る方式であるため、普通の電話回線が使用でき、画像・音声も同じ線で送れるものである。最大通話可能距離は約1kmで、それ以上になると増幅器を必要とする。走査線数は525本、毎秒像数は30枚(または25枚)、撮像管は1インチ・ビディコン、受像管は9インチのものである。

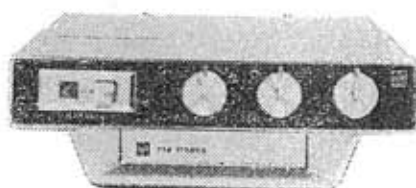


(以上) 松下電器産業 K.K.

#### ○カー・ステレオ CX-811S

8トラック用カートリッジ・テープのほかに専用ラジオ・バック(後述)を使ってFMマルチ・ステレオ、AM放送などもきけるようになっている。総合出力15W(シリコン・トランジスター12石を内蔵)。テープ・プレーヤーとしては同社独自のバーチカル・ヘッド方式により振動・衝撃の影響は受けることはない。8トラ4チャンネル、1ヘッド切換、テ

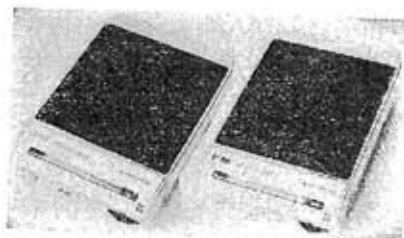
ープ速度は9.5cm/sec、周波数特性70~10,000c/s、S/N40dB以上、クロストーク35dB以上、ワウ・フラッター0.3%以下。外形寸法は幅218×高81×奥行238(mm)現金正価は¥35,000(スピーカー2個、試聴用テープ1個付)。



#### ○FMステレオ・バック(CJ-951)

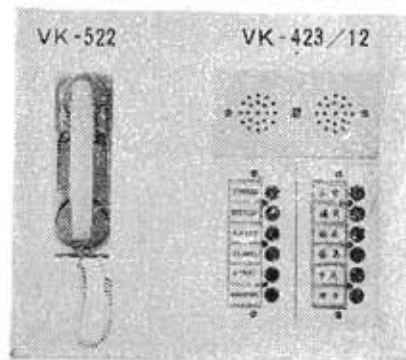
##### AMラジオ・バック(CJ-901)

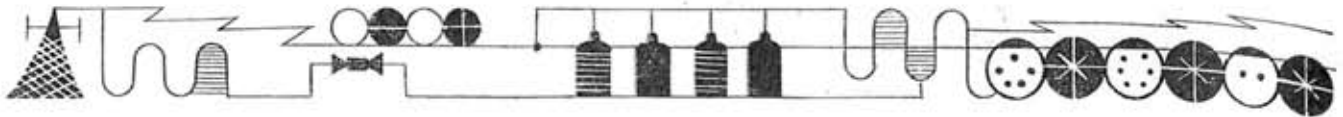
写真の右がFM、左がAM用のバックで、サイズは8トラ・テープカートリッジと同じ(101×22.5×148mm)で、前記のCX-811Sにボンと差しこみさえすればFMステレオでもAM放送でもきけるといものである。現金正価はFMが¥15,300、AMが¥6,700。



#### ○集合型ドアホン

高層住宅や総合ビルの入口1ヵ所で各部屋と自由に通話できるようにしたインターホン装置で、6局親機VK-423/6、12局用VK-423/12、壁付両用子機VK-522、壁付両用子機VK-523などがある。これによってご用聞きや来訪者がいちいち5階や6階にまで昇る苦勞がはぶける。親機は埋込型のユニット・パネル式で、通話局数を(6局単位)を自由に増減することができる。親機は選局ボタンを押すだけの拡声型同時通話方式である。電源はDC6V(VL-704使用)。価格は





- VK-423/6 ¥15,500
- VK-423/12 ¥18,000
- VK-522 ¥4,200
- VK-523 ¥4,500

以上松下通信工業

### コロムビアの新製品2種

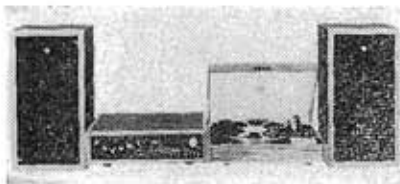
#### ○ステレオ・コンポネント・スーツ

##### CCS-800 型

スーツ 800 とよばれる本機は、アンプ、プレーヤー、スピーカーが完全に分離されたもので、コンパクトながら大型機器なみの威力を発揮している。アンプのプリアンプ部分には IC (10 個の抵抗と 4 個のトランジスター分) が使われ、FM 高周波部分には FET を導入して高性能を得ている。出力回路はメサ型シリコン Tr 2SC-931 とゲルマニウム Tr 2SB-407 による OTL 方式、励振段は 2SC-931 のコンプリメンタリー回路となっていて実効最大出力は 26+26W、定格出力 (T. H. D.=1%) 13+13 W である。周波数特性は 20~6,000c/s。外形寸法は幅 463×高 145×奥行 348 (mm)、重量 7.5 kg である。

プレーヤー部は 2 スピード (33 $\frac{1}{3}$ , 45 rpm) ベルトドライブ方式で、モーターは 4 極シンクロナス型、30 cm のターンテーブル、PU はスタチック・バランス型アームとムービング・マグネット型カートリッジ (GM-10) である。

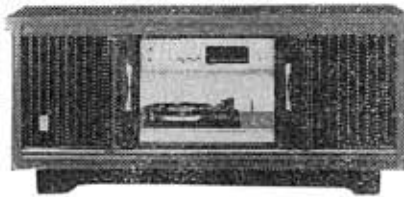
スピーカー部は低中音用 20cm×2、高音用 7.5cm×2、超高音ホーン×2 の 3 ウエイ・システムで、幅 280×高 550×奥行 230 (mm) の完全密閉型のキャビネットに収納されている。インピーダンスは 8 $\Omega$ 、再生周波数帯域 40~2,000c/s。現金正価はこれら 4 点 1 組で ¥88,000。



#### ○豪華アンサンブル "DSC-686F"

各種セパレート型ステレオが盛んになっているが、その中でもやはりインテリアとしてのステレオ需要も多い。それをねらって出したのがこのアンサンブルで、

Hi-Fi 音のほかに家具性も強く考慮に入れている。チューナー・アンプ部は FE T やシリコン・トランジスターにより構成されていて、FM の受信感度は 3.5 $\mu$ V (SN 30dB 30% 変調) となっている。出力は最大 15W×2、実効最大 8W×2、周波数特性は 30~30,000 c/s。プレーヤーは 2 スピード、ターンテーブル 25cm。オートリターン方式、PU はマイクロのセラミック型 (針圧 2gr) スピーカー・システムは 20cm と 7.5cm の 2 ウエイ密閉箱である。外形寸法は幅 1465×高 743×奥行 405 (mm) で、重量は 45.5 kg。現金正価は ¥69,800。



(東京都港区赤坂 4-14-14 Tel. 584-8111)

日本コロムビア K.K.

#### スペックスのターンテーブル

同社では V-500 シリーズを 2 機種発売した。V-500A (デラックス) は、メイン・ターンテーブルとフライホイール・ターンテーブルの 2 重方式を採用し、S/N とフライホイール効果の向上を計っており、パネルは 6mm 厚のアルミ・コーベル板を使用している。小型ながら強力な 4 極ヒステリシス・シンクロナス・モーターを開発して回転の安定性を向上し、また新開発のウレタン・ゴムベルトによってドライブしている。

V-500 (スタンダード) は基本的には V-500A と同じ規格であるが、メインとフライホイール・ターンテーブルを中間フライホイールを介して一体化している。



- V-500A V-500
- ・ワウ・フラッター 0.08%, 0.1%以下
- ・S/N 49dB, 45dB以上
- 外形寸法は 310×310 (mm)、総重量は 5 kg。定価は V-500A が ¥19,800、V-500 が ¥17,800。

(東京都東中野 5-20-5 Tel: 362-7771)

K.K. スペックス

#### アツデンのマイク2種

##### ODX-129 型

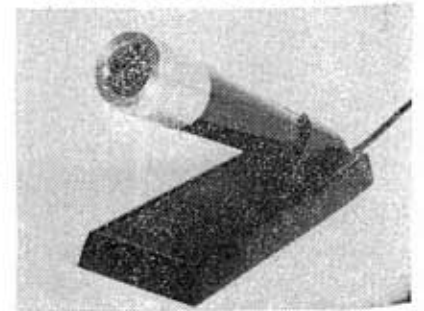
単一指向性のダイナミック・マイクで、屋内・外の録音拡声用として好適である。

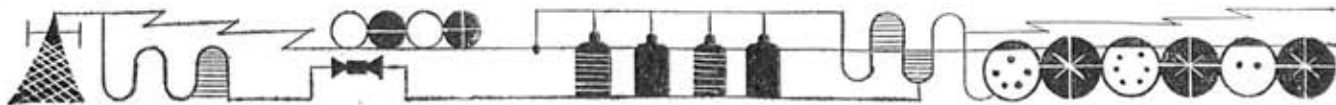
スライド式トーク・スイッチつき、4P コネクター使用し、デュアル・インピーダンス型としても使用できる。主な規格は次のとおりである。感度: -59dB (10 k $\Omega$ )、カートリッジ: MD-14、材質: 亜鉛ダイカスト、コード: 黒塩ビ、2 芯シールド線 (5 $\phi$ ×1.5mm)、寸法: 55 $\phi$ ×223 mm (本体は 23 $\phi$ )、重量: 275 gr。スタンド: STD-11 型。定価は ¥7,200。



##### ODX-131 型

カセットテレコ専用のダイナミック・マイクとして開発されている 130 シリーズの中では高級品に属するものである。そしてカセットテレコのあらゆる用途を考えてスタンド 3 機種 (STD-17, 18, 19) が用意されている。主な規格は次のとおり。指向性: 無指向性、カートリッジ: DM-22、インピーダンス: 200 $\Omega$  (500 $\Omega$ )、レスポンス: 100~10,000 c/s ( $\pm$ 5dB)。





感度: -78dB (-72dB), 材質: ABS 樹脂, コード: 3.2φ×1m, 寸法: 23.5φ×137mm, 重量: 53gr. 定価は ¥950.

(東京都三鷹市上通番 1-12-17)

Tel: 0422-51-3151

日本電機 K.K.

### フォスターの全帯域 "FE-133"

ロールエッジ・タイプの全帯域用のハイコンプライアンス・スピーカーで、口径130mmであるにもかかわらず、十分な低域の再生が可能である。主な規格は次のとおり。インピーダンス: 8Ω, 最大入力: 13W, 出力音圧レベル: 99dB, 再生周波数範囲: 75~16000 c/s,  $f_0$ : 75 c/s, 現金正価は ¥2,300.



(東京都三鷹市下通番 384)

Tel: 0422-43-2151

フォスター電機 K.K.

### トリオの新製品3種

#### ○オッシロスコープ "CO-1302"

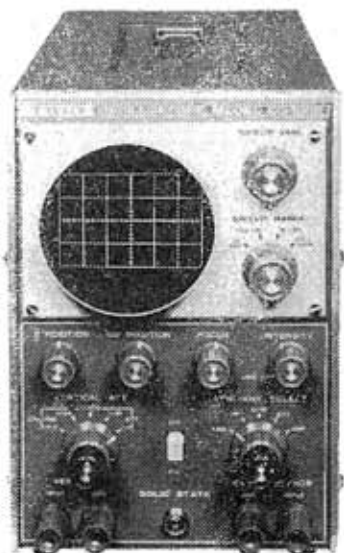
全ソリッドステート化されたオッシロで、ブラウン管は75mmの3KP1(F)を使っている。小型で消費電力も少なく(20W), ウォームアップタイムは短縮され発熱量も少ない。

- ・垂直増幅器  
偏向感度: 0.03V/cm, 入力抵抗: 2MΩ 並列容量 35pF 以下, 減衰器: 1, 1/10, 1/100 および微調, 周波数特性: DC は DC~1.5kc (-3dB), AC は 2c/s~1.5Mc (-3dB), 校正電圧: 0.04Vp-p, 0.2Vp-p.

- ・水平増幅器  
偏向感度: 0.4V/cm 並列容量, 入力インピーダンス: 4MΩ 以上 25pF 以下, 周波数特性: 1.5c/s~250kc (-3dB).

- ・時間軸周波数: 10c/s~100kc (4レンジおよび外部引出)

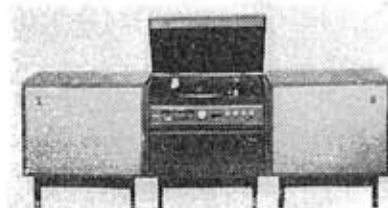
- ・同期の種類: 内部(正・負), 電源, 外部
- ・輝度変調端子: 変調に要する電圧20V以上
- ・直接偏向端子: 偏向感度: 25V, 入力インピーダンス 2.2MΩ, 並列容量 25pF 以下
- ・電源: 100/117/230V, 50.60 c/s.
- ・寸法: 幅150×高215×奥行370(mm)
- ・重量: 6kg
- ・定価: ¥42,000.



#### ○ソリッドステート・ステレオ ST-4000

ぐっと横長なステレオ装置で、アンプ操作面をプレーヤーと接近させて扱い易さも考えている。ターンテーブルは30cmの大型(アルミダイカスト製), スピーカーキャビはホモゲン材を使った2ウェイ(20cmと5cm)で、本格的な12dB/octのLCネットワークを使っている。またテープ・デッキも格納できるようになっている。チューナー部はFM/AMで、FMマルチ部はセパレーション35dB以上, 歪率0.65%以下, キャリア・リーク-45dB以下となっている。

出力はミュージック・パワーで22W×2, 実効出力17W×2(歪率0.8%以下), 周波数特性は20~45,000c/s±2dB. プレーヤーは2スピードでワウは0.2%以下, カートリッジはMM型で,  $f$ 特は20~21,000c/s(±2dB以内), 針先0.7ミル・ダイア針, 外形寸法は幅1770×高615・奥行420(mm), 重量は59kg. 現金正価は ¥99,800.



#### ○モジュラー・ステレオ "MT-65"

チューナーはFM/AMで、マルチ部のセパレーションは35dB以上, 歪率0.65%以下, キャリア・リーク-45dB以下. オーディオ部ではミュージック・パワー22W×2, 実効出力17W×2(歪率0.8%以下), 周波数特性: 20~45,000 c/s ±2dB, プレーヤー部は2スピード(4極シンクロナス・モーター, 30cmターンテーブル, ワウ0.1%以下. PUはスタティックバランス型無共振パイプ・アームにMM型カートリッジ. 針先は0.7ミルダイア, 針圧3gr.

SPシステムは20cmフリーエッジ型と8cmコーン型の2ウェイ. 最大入力は20W(片ch), キャビは硬質ホモゲンによるパイプダクト型, サイズは幅310×高525×奥行240(mm)で片方の重量は10kg. 壁掛けにすることもできる. 現金正価は ¥94,800.



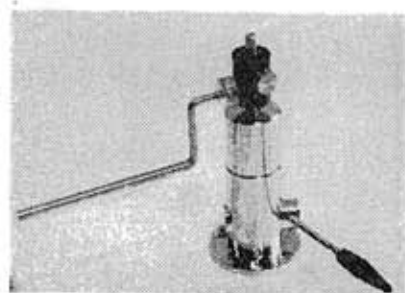
(東京都渋谷区渋谷 1-6-5 Tel: 400-7171)

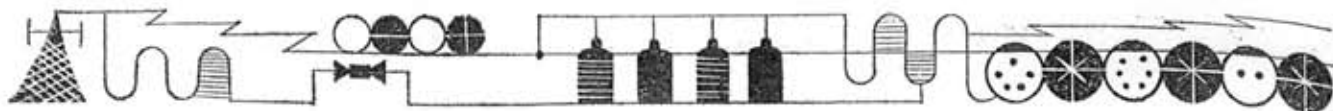
トリオ K.K.

### グレースの新製品2種

#### ○アーム・ディレクター AD-1

超軽針圧のアームを扱う場合には神経を使うものである。そこでこのアーム・

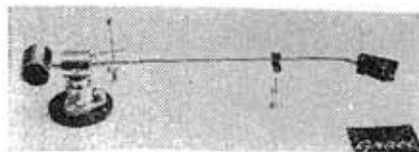




ディレクターを使えば取扱は大変楽になるというもの。既製のプレーヤー・システムやどのような市販アームにも取付が可能である。高さは27~80mmまで大幅に変化させることができる。エレベーション・レバーはL型とI型の2本が附属しているので使用状態によって選ぶことができる。定価は ¥2,300。

#### ○インテグレートド PU "Σ-709"

トーンアームとカートリッジを一体化しているの、組合せ上の問題や取付不良などによるトラブルはない。パイプ径6mmφという細くて軽量のアームを使っているの、針先の等価質量は9.5grと非常に低くなっている。カートリッジ部は同社のF-8L型で特にIM歪が少なくなっている。周波数特性：20~30,000 c/s, 出力電圧：5mV (50mm/sec, 1000 c/s, 45°), 低域遮断周波数：12~13c/s, チャンネル・バランス：0.5 dB 以下 (1000c/s), クロストーク：-30dB 以下, 針圧：1.5 gr, コンプライアンス：20×10<sup>-6</sup>cm<sup>2</sup>/dyne・sec, 直流抵抗：550Ω(片チャンネル), インダクタンス：360 mH (μ), インピーダンス：2.4kΩ (μ), 正価は ¥27,000。交換針 G9-LL, G9-LM とも ¥7,200。



(東京都品川区東大井 3-7-8)

Tel: 764-7131  
品川無線 K. K.

#### リーダーのカラー用測定器 "LCG-388"

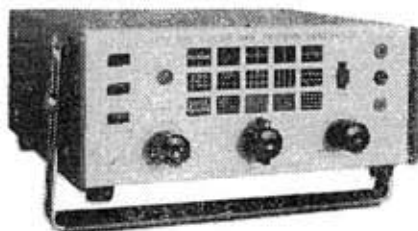
カラーバー, ドット, クロスハッチ, 縦線, 横線ともに各3種類ずつ, 合計15

#### メーカーさんへお願い

本欄への紹介を申込まれるメーカーさんへのお願いですが, 原則として一般市販をしているものだけを掲載するように心掛けております。そこで現金正価を必ずおしらせくださるようお願い申し上げます。

種類のパターン信号を発生するカラーTV用の測定器で, 信号は高周波出力, 映像信号出力の他に特にオシロスコープのためのトリガー出力がある。主な特徴は, フリップフロップによる分周回路の採用により電源電圧および周囲温度の変動に影響が少なく, きわめて安定度がよい。連続的に極性と振幅が変えられる映像信号出力がある。ガンカラーがついているのでコンバージェンスの調整に便利である。クロマレベルが可変なので色同期回路のチェックに便利である (0~200%連続可変) 等々である。

外形寸法は幅 200×高 80×奥行 200 (mm) で, 重量は約 2.1kg。現金正価は ¥59,000。



(横浜市港北区綱島町 850)

Tel: 045-541-2121  
リーダー電子 K. K.

#### 国際電子のデジタル・カウンター HR-302A

定価 ¥98,000 という 10 万円を割る普及型のデジタル・カウンターである。機構が簡素化され, 使いやすく小型・軽量である。雑音に強く安定度が高い。表示は 10 進 4 桁。主な仕様は次のとおりである。

- ・周波数測定範囲：10c/s~1.2Mc, ゲート時間は 1ms, 0.1ms, 0.6s, 1s, 6s
- ・周期測定範囲：0.1ms~1000sec, 基準時間 10μs, 0.1, 1, 10ms, 0.1s, 1sec
- ・時間間隔測定：100μs~10000sec, 基準時間は 10μs, 0.1ms, 1ms, 0.1, 1sec
- ・積算計算測定：0~9999, 周波数範囲 10c/s~1.2Mc。
- ・内部時間基準：周波数 200kc, 周波数安定度：8×10<sup>-5</sup>/day
- ・外形寸法：幅 240×高 150×奥行 250 (mm)
- ・重量：6kg
- ・正価：¥98,000



(東京都中野区南台 5-34-10)

Tel: 382-6501  
国際電子工業 K. K.

#### レスオンの特殊マイク "TW-205A"

これはポリウム・コントロールつきアンプ内蔵の送信用および拡声用のマイククロホンである。中には2石のプリアンプが内蔵されていて高感度が得られ, とくにハム用およびトランシーバーの送信機用にはその特性がもっともよく生かされる。主な特徴として ①特殊設計のプレストーク方式によりピアノタッチ・レバーを押すだけで作動する。②スイッチはさらに側面のロックレバーによって常に ON にしておくことができる。

感度：-30dB (Vol max: 0dB=1V/mbar1000c/s), 周波数特性：100~10,000 c/s, 出力：1.6~1.8V max. 出力インピーダンス：3kΩ, アンプ利得：0~4 dB. マイクのユニットはセラミックまたはダイナミック, 使用温度：-20~+60°C, 電池：9V (006p), 寿命：連続 300 時間。重量：735gr. サイズ：幅 10×長さ 144×高さ 187 (mm)。定価は ¥8,000。



(東京都江戸川区松島 2-7-1)

Tel: 652-1385  
レスオン K. K.