

NEW MERCHANDISE

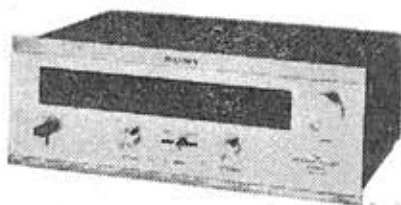
新製品紹介

ソニーの FM ステレオ・チューナー ST-5000F

FET 3 個に Tr 42 個, D 36 個という豪華な内容の高級チューナーである。アメリカの専門誌でテストした結果によると、従来不可能と考えられていた 60 数局の FM 局を聞きわけている。低雑音 FET と高精密の 5 連バリコンを使用した 4 段同調回路により、感度 $1.5\mu\text{V}$ (IHF), IF 妨害比 100dB, スプリアス妨害比 100dB という特性を得ている。また IF アンプは 9 段で、新開発のソリッドステート・フィルター 8 素子, 対称型ダイオード・リミッター 6 段, そしてトランジスター・リミッター 3 段で、キャプチャー・レシオ 1dB, 通過帯域特性と選択度 (100dB IHF) は理想的な状態になっている。モノラル受信時の歪率は 0.2%, ステレオ時 0.35%, セパレーション 40dB 以上 (中音域), 50Hz, 10,000Hz では 30dB 以上となっている。

ミュート動作時にも多くの局を受信できるようにミュート動作レベルを十分に低く (3~15 μV 連続可変) とっており、またステレオ電波が弱い場合に高域ノイズを左右チャンネル混合して打消すハイブレンド回路がついていて、電波の強さによって最適状態が選べるよう 3 段階に切換えられる。出力は固定出力 (700mV, 1k Ω) と 0~2V の可変出力の 2 つが用意されているので、いかなるアンプにも接続できる。

消費電力は約 20W, 電源は AC 100V (50, 60Hz), 外形寸法は幅 400×高さ 145×奥行 310 (mm), 重量は 9.2kg である。現金正価は ¥ 98,000。



(東京都品川区北品川 6 丁目 Tel: 442-8111)

ソニー商事 K.K.

Fuji のカセット・テープ C-60

従来の針状粒子をさらに細かくして、長さに対する幅を大きくし、しかもフィルムに乳剤塗布技術を最高に生かして、磁性膜の厚みを可能なかぎり薄くしている。そして磁性面に表面処理をしてより滑らかにしている。これによってカセットの欠点とされていたダイナミック・レンジが飛躍的に向上し、周波数特性も大幅に改善されている。

現金正価は ¥ 550。



(東京都中央区銀座 2-3-6 Tel: 567-9111)

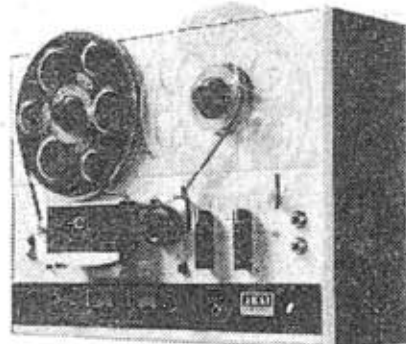
富士写真フィルム K.K.

アカイのテープ・デッキ 4000D

再生モニターのできる 3 ヘッド方式のステレオ・テープデッキである。1 ミクロン・ギャップの録音・再生ヘッドや、コンピューター式にカード化されたブリアンプ (オール・シリコン Tr) によりヒス・ノイズは極小におさえられている。4 トラック, 2 スピード (9.5, 19cm/s). 操作の確実さと堅牢さを誇る同社独特の 2 レバー方式をとっている。またトラック・セレクター・ツマミによってモノ→ステレオの切換は簡単である。

その他オートマチック・シャットオフ, 一時停止レバー, テープ・クリーナー, テープ・リフター, 各速度用イコライザー, DIN ジャック, ST ヘッドホン・ジャックなどが付いている。ワウ・フラッターは 0.15% rms 以下 (19cm), 0.20% rms 以下 (9.5cm), 周波数特性は

それぞれ 30~22,000Hz, 30~16,000Hz ($\pm 3\text{dB}$), S/N 50dB 以上, 入力レベルはマイク 0.5mV 以上, ライン 50mV 以上, 録・再補償特性は NARTB, 録音バイアス周波数は 62.5kHz, 外形寸法は 315×405×180mm, 重量 11.5kg である。現金正価は ¥ 46,500。

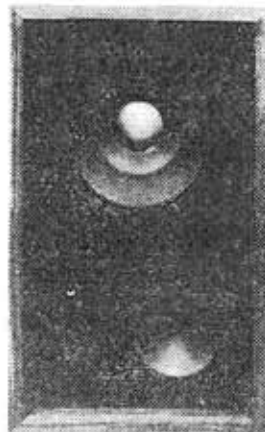


(東京都大田区東横谷 2 丁目 Tel: 741-1426)

赤井電機 K.K.

ALTEC の SP システム

本システムは(株)エレクトリが米国ア



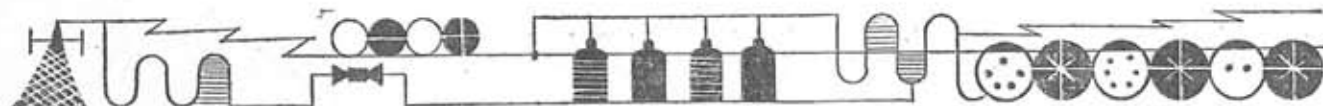
ルテック・ランシング社と協同製作をして国内販売されるようになったブックシェルフ・タイプのもので、中にはアルテック BF-419

A なる全域型の 30cm スピーカーが内蔵されている。このスピーカーはマラガ (スペイン・アンダルシア地方の海岸都市の名) と愛称されるもので、小型ながら 30~15,000Hz の広域をカバーしている。非常に能率がよく、許容入力 20W, 出力音圧レベル 105dB/W (JIS 規格にて実測), インピーダンス 8 Ω , f_0 39Hz, VC 直径 75mm, 磁束密度 10,400 ガウス, マグネット・アッセンブリー 4.4kg, エンクロージャーの材質は硬質ホモゲンと特殊合板, ウォルナット仕上げ, 外形寸法は高さ 640×幅 400×奥行 360 (mm), 重量 15kg である。

市販価格は ¥ 59,800。

(東京都千代田区平河町 2-9 北野アームス内 Tel: 264-2551)

K.K. エレクトリ



コーラルの FLAT-5, 6

いずれもフル・レンジの小型スピーカーである。写真は FLAT-6 である。両者の共通の特徴を列記すると、まず、高磁束密度を得るのに有利な大型セラミック・マグネットを採用し、過渡特性をぐんとよくしていること、このフラット・シリーズのコーン紙はパルプに化学繊維を混入して成形したもので、歪のない素直な再生音を生み出している。また、振動板の中心部にはジュラルミン・ドームを装備して高音域における指向性をよくしている。コーラル独自のプロミネント・フレームによりフラット・マウンティングができるようになっていることなどである。

主な規格は次のとおり。

	FLAT-5	FLAT-6
インピーダンス	8Ω	8Ω
f_0	70Hz	45Hz
入力	8W	10W
出力音圧レベル	97dB	98dB
再生周波数	$f_0 \sim 18,000$ Hz	20,000Hz
外形寸法	161mm	204mm
バッファー開口	108φ	143φ
同(プロミネント)	139φ	177φ
マグネット重量	250gr	400gr
重量	0.76kg	1.4kg
定価	¥1,700	¥3,300



(東京都千代田区外神田 3-9-8
Tel: 253-3791)

コーラル商事 K. K.

リングマスター・インターホン

最近下記の安田電器が世界的に有名なノルウェーのリング社製のインターホン各種の代理店契約をとり国内市販をはじめることとなった。写真に示したのはシステムチック型で、社長室とか一般事務所用のものであるが、このほかスタンダード型(卓上、壁掛兼用)、トワイホン型

(タテ型)、防木型などがある。機能としてはいろいろのものがあるので、いろいろ説明するわけにゆかないので、お問合せは本社へ直接お願いしたい。

写真のシステムチック型は all to all で、誰からでも自由に相手を選んで通話できる装置で、在米の視機・子機のような制約はない。通話は交互通話、同時通話のいずれにもでき、また数字ボタンの組合わせて何桁にもできるから局数の制限もなく、自動交換機を使ってどんな大規模にも増設することができる。



(東京都中央区銀座東 6 丁目 1 Tel: 541-5751)
安田電器産業 K. K.

接点復活剤“エル・ジェット”

シリコンを主成分とした高級スイッチ・クリーナーで、接点部分にスプレーして、2~3回ツマミを回転またはスライドさせるだけで接点の汚れをとり、接触不良を完全に無くしてしまうというもの。なお、スプレーする前に接点部分を磨いておけば効果はさらに増大する。

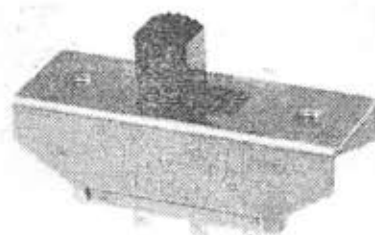
自動車のプラグや電装品スイッチ、テレビ・チューナー、ソケット、コンセント、ボリューム、テレコなどの可動部や通信機のリレー、さらに鍵とかペアリングに及ぶまで利用範囲は広い。



(東京都港区新橋 3-7-7 Tel: 591-9371)
互商 K. K.

ミヤマの小型スライド SW

上面から見た寸法は 28×10.5(mm) という小型ながら、信頼性を要求するスイッチとしてワイパー接触方式を採用し、確実な開閉ができるようになっている。容易な取付け、なめらかな動作は多くの電子回路、特に信号回路に使用するのに適している。タイプは単極双投 3P (SP-DT) と双極双投 6P (DP-DT) で、電流容量は 125V-1A (AC)、絶縁抵抗 100MΩ 以上、絶縁耐圧 AC 1000V (1分間)、接触抵抗は DC 2.5V 以下、1A、10mΩ 以下。



(東京都大田区上池台 4-7-1 Tel: 730-5151)
ミヤマ電器 K. K.

ナショナルの新製品 2 種

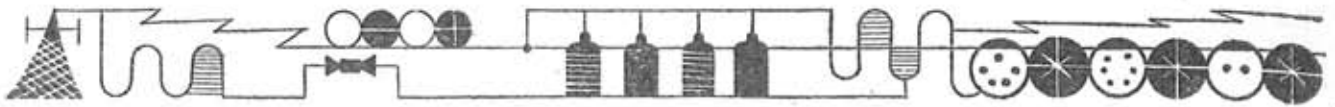
☆FM つき IC ラジオ RF-2002

業界はじめての FM つき 2 バンド IC ラジオが発売された。タバコ 1 箱と同じ大きさのもので、中には IC が 2 個とトランジスター 4 個、ダイオード 7 個が入っている。出力は 150mW、スピーカーは 4.5cm、電源には水銀電池 KM-2N 2 個、または M-1N 4 個を使うようになっている。外形寸法は幅 48×高さ 80×奥行 27(mm) で、重量は電池ともで 240gr、現金正価は ¥15,000。



☆ヘッドホン型 FM ステレオ専用ラジオ“RF-60”

これまた世界で最初というめずらしいラジオで、ヘッドホンの中に FM ステレ



オ・ラジオが組込まれていて、これをかければすぐそのままステレオが楽しめるというもの。IC 5個と Tr 3個、D 12個、それに複合部品を採用して、すべての回路を小型化しており、左右の耳の部分にアンテナ、右耳のところにチューナーとモノ・ステレオの切換スイッチ、左耳のところにバランス調節と音量レベル切換スイッチ(3段階)、頭上に電池(単三×3)、電源スイッチ、音質切換スイッチがついている。ヘッドホンを使っているのでとくに低音の伸びがよく、ハイファイ音が得られる。1日4時間きいて60時間の電池寿命がある。出力は左右5mW、スピーカーは左右6.5cm、重量は820gr。

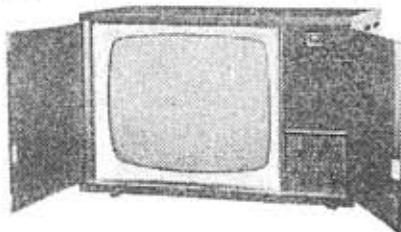


(大阪府門真市)

松下電器産業 K. K.

コロムビアの教育用子テレビ

親子テレビの子機のはうを2機種(19型と23型)19STBC7, 23STC7型を発売した。学校教育用はもちろん、ホテル、レストランなどの営業用、ITV を利用する工業用にも使われる。この機種の特長は子機では3チャンネルを自由に選択できることで、親テレビを3台用意しておけば1本の複合ケーブルで3つの放送を他の子テレビに無関係に選択できる。そのほか、ITV, VTR の接続も可能だし、親テレビを利用してマイクを使えば、テレビを見ながら直接補足説明や特別の指導ができるようになっている。さらに



セット保護のため鍵付ドア・キャビネットを採用している。

現金正価は 19STBC7 が ¥45,000
23STC7 が ¥55,000
(東京都港区赤坂4-14-14 Tel: 584-8111)

日本コロムビア K. K.

ビクターのテープレコーダー

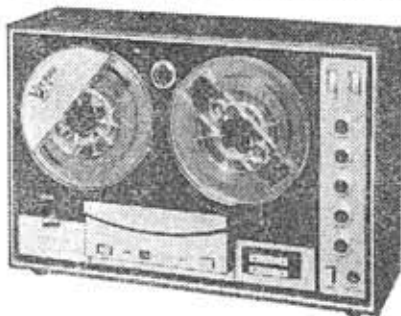
TR-224

4トラック・オートリバース方式のステレオ・テープレコーダーである。完全な電気制御で、センシング・テープ・バックアップ方式により、リピート(連続自動反転)、オート・リバース(自動反転してもとの位置にもどると停止)、オートストップ(テープを巻き終ったときや、テープが切れたときに自動的に停止)などの機構をそなえているので、音楽鑑賞はもちろん、BGM用としても好適である。

テープ速度は19, 9.5, 4.8cm/secの3スピードをレバー操作で(動作中でも)簡単に切換えられる。録音ボタン、音量調整つまみなどの録音機構はチャンネル別になっているので便利、重ね録音も可能である。スピーカーおよびヘッドホンによるモニターもできる。

使用トランジスターは22石、ダイオード7石で、総合出力9W(4.5+4.5)、ワウ・フラッターは0.15% rms(19cm)、0.25% rms(9.5cm)、早送り・巻戻し時間は7号標準テープにて3分20秒以下である。周波数特性は30~20,000Hz(19cm)、30~13,000Hz(9.5cm)、S/N 52dB(ピーク・レベルより)、消費電力は60W、外形寸法は幅484×高さ315×奥行158(mm)で、重量は15kg。現金正価は ¥99,900。

なお別売のアクセサリとして、外部スピーカー BS-224型があり、315×245



×158mmの密閉箱の中に2ウェイ2スピーカー(16cm, 6cm)が内蔵されていて、2個1組の値段が ¥13,000。また、ダイナミック・マイク MD-107H型は ¥3,800 である。

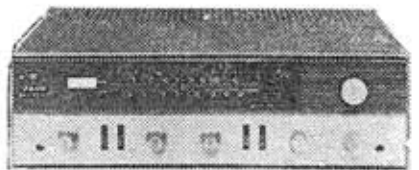
(東京都中央区日本橋本町4-1-1)

日本ビクター K. K.

トリオの新製品2種

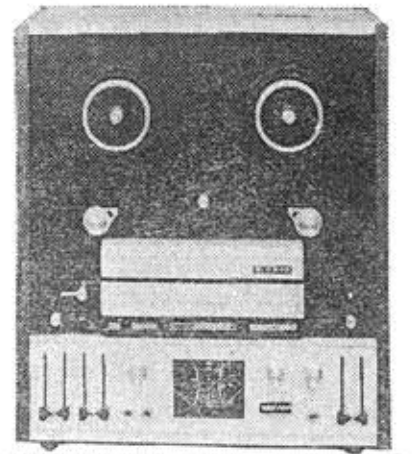
☆ソリッドステートAM/FMステレオレシーバー “KR シリーズ”

このほど5機種をいっせいに発表したシリーズで、新型 Tr, IC, FET などをフルに採用したものである。KR-170, 100, 77, 44, 33型で、型名はそれぞれミュージック・パワーを示したものである。



☆6ヘッド・オートリバース・ステレオテープデッキ TT-50

往復走行ともに録音、再生、モニターができる画期的な6ヘッド自動反転型である。使用テープは最大7号、4チャンネル2トラック、2スピード(19, 9.5cm/sec)、ワウ・クラッターは0.1%, 0.15%, SN比は55dB、消費電力は80W、外形寸法は幅432×高490×奥行230(mm)、重量は20kgである。



本欄に掲載御希望の方は“本誌・新製品紹介係”と明記して編集部あてにお送りください。なるべく定価をはっきりとお書込みいただきますようお願い申し上げます。