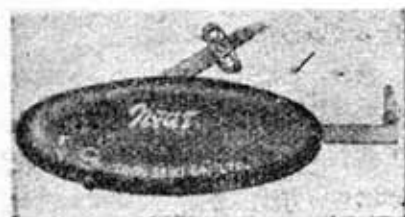


## トリオの TV 用 IFT

「トリオ」東京研究所からテレビジョン用 IFT 3 種が発売された。V-4 型は 3 段 4 対の映像中間周波用で IF は 19.5 Mc、帯域幅 3.5 Mc のもの。V-5 型は 4 段 5 対のもので、帯域幅は 4 Mc である。

S-1 型はインターキャリア方式の音声 IFT で 4.5 Mc 結合用 IFT とディスクリミナー用が 2 本 1 組になっている。これらは特に安定性に留意されており、価格は適正とのこと。写真は V-4 型。(東京都大田区鎌ヶ谷町 709 春日無線工業 KK 東京研究所)



## LP・SP 両用ストッパー

「ニート」S-88 オート・ストッパーは、LP 用 PU に設計されたもので、勿論 SP 用にも使用できる。スライディング・タンク・システムにより、PU 取付位置とモーターおよびターンテーブル位置とに関連なくいかなる種類の PU、モーターにも適合性が容易である。

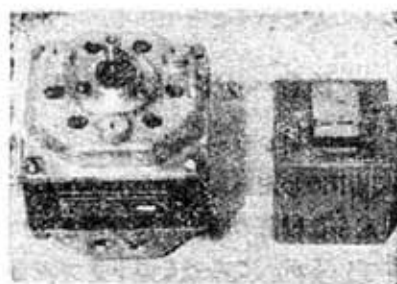
またモーター・スイッチの底かに PU 隠蔽スイッチを急備しているので、針を交換するさい雑音を出すようなことがない。(東京千代田区新田

栄町 6 田谷音響電機 KK)

## テープ・レコーダー用 モーターおよびヘッド

モーターは 50~60 c/s 用で回転速度は 1500 rpm (60 c/s) 所要電力 30 W、巻戻しにも使用できる強力型。(¥ 3,000)

ヘッドは録音再生兼用、分割巻きで高帯域率のケースに収めてあるため、ハムその他の誘導障害はほとんどない。(¥ 1,900) (香川県長尾町 大阪無線電機製作所)



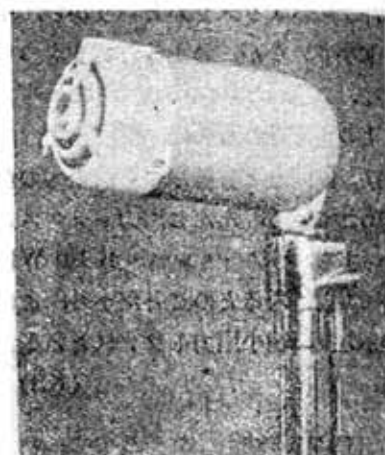
## ダイナミック・マイク

「ニート」TM-3 は、室内は勿論野外における講演や音楽演奏などに高忠実度再生用として研究開発されたもの。周波数特性はきわめて優秀で、かつ高感度、さらにノイズなく温度湿度による影響がない。デスクスタンド付で、機械的に堅牢、美術的に優美である。

インピーダンスが 30 k $\Omega$  のものはコード 8 m 位、600  $\Omega$  のものはマッチング・トランスを使用すれば

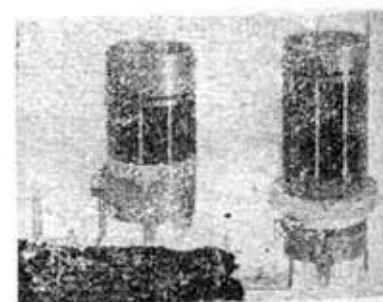


数 10 m まで延長できる必要をアンブ利得は 120 db。(東京千代田区新田栄町 6 田谷音響電機 KK)



## ダイナミック・マイク

「テスコ」DM-205 型は、ききに発表したハンド・マイク 501 型の姉妹品として、スタンド用に設計したもので、出力インピーダンスは 50 k $\Omega$  と 600  $\Omega$  の 2 種、周波数特性は 100~7000 c/s  $\pm 6$  db、出力は 50 k $\Omega$  で -60 db。(東京都港区麻布新田町 2-111 KK アライ音波研究所)



## 5 球スーパー・コイル

一次側はハネカム巻のハイ・インピーダンス型アンテナ・コイルで、感度・分離は一段と向上し、全周波数帯域一杯に、安定した高感度を維持する。

巻線には Q の高いビニール系特殊絶縁線を特別に製作使用しているため、高周波絶縁度が非常に高く、湿度に対する影響がない。また取付部は縦横自在に取付可能となつている。(大阪府守口市京阪本通 2-18

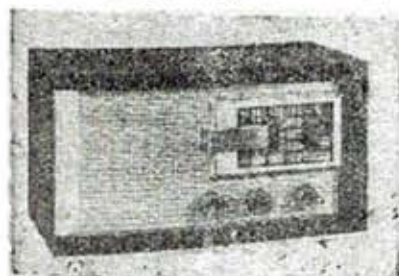
三洋電機 KK)

バルボル完成品、同キット

「ギクスイ」の PV-300 型真空管電圧計および同キットは、高精度・高安定度の本格的バルボルで、キットには詳細な組立・調整の説明書が附属する。使用管は本体に 6SN7, 6AL5 各 1 本、PV 型および PP 型プローブにおのおの 1 本の 6AL5 が内装される。直流電圧計として 0



〜1.5, 5, 15, 50, 150, 500 V の 6 レンジがあり、入力抵抗は各レンジとも 11 M $\Omega$  ある。交流電圧計としては、20 c/s〜200 Mc を最大の入力インピーダンスで測定し得る。レンジは 0〜1.5, 5, 15, 50, 150 V (rms) および 0〜4.2, 15, 42, 140, 420V (P-P) の 10 レンジである。抵抗計としては 100  $\Omega$ , 1k $\Omega$ , 10k $\Omega$ , 100k $\Omega$ , 1M $\Omega$ , 10M $\Omega$ , センターの 6 レンジあり。最低 1 $\Omega$  より最高 1000 M $\Omega$  まで測れる。なお高圧プローブにより 0〜50 kV の直流電圧計ともなる。このときの入力抵抗は 1100 M $\Omega$  である。(東京都大田区馬込西 4 丁目 2982 KK 菊



水電波)

6 球マジック・スーパー

6ZP12FK の標準スーパーで、感度は 50  $\mu$ V/50 mW、消費電力 45 VA、左右アンバランスの美、ダークブルー・白・緑の綺麗な色彩的

コントラストが、客の好みをねらっている。(松下電器産業 KK)

TMK のテスター 2 種

PD-3 は、ポケット・テスターとしては類例をみなかつたワン・コントロール・スイッチ方式のもので、デザイン目盛があり、低周波回路の特性試験などに便利である。

MT-1A は、中型テスターとして広レンジの測定範囲をもち、内部抵抗は非常に高く、DC の場合は 4k $\Omega$ /V、AC で 2k $\Omega$ /V となっている。(東京立川 立川無線計器製作所)

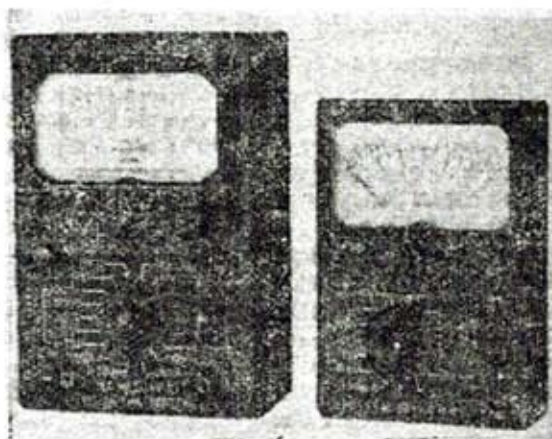


OTL スピーカー

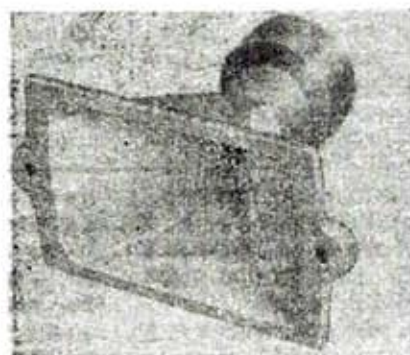
日本フェランテイ音響 KK (東京都目黒区緑ヶ丘 290) から、OTL スピーカー「ニューマン」D-1 デラックス (15W) および D-1 スペシャル (10W) が発売された。インピーダンスは 300, 400, 500, 600  $\Omega$  等。

Xtal トイーターと PU

ブリーモの高音専用ホーン型スピーカーは、在来のダイナミック SP



と組合わせて簡単に 2 ウエイ SP システムを構成できるよう、クロスオーバー・ネットワーク、バランシング・コントロール等が附属している。動作電圧 40V (rms)、ピーク 200 V、マッチング・インピーダンス 20



k $\Omega$  以下、クロスオーバー周波数は 2000 c/s 以上、周波数レスポンスは 3,000〜16,000 c/s。価格 2,500 円。

同時に発売された Xtal PU は、頭部のつまみを 180° 回転させるだけで LP-SP の切替ができる。針圧はいずれも 10 gr で、針は交換可能である。(KK 武蔵野音響研究所)

★前号訂正★ 先月号掲載のバイオニア針圧計の記事は「バイオニア PU 買上 1 本ごとにつき、5000 人先着に限り針圧計 1 個贈呈」の誤り。

