

新製品紹介



「理研電解」の超小型コンデンサー

トランジスターなどの発達によるラジオの小型化の流れに乗り、今回超小型——直径8mm、長さ17mm——チューンアップ型コンデンサーを発売した。使用温度 -10°C ～ $+45^{\circ}\text{C}$ 、漏れ電流0.5 μA 、美しいビニール被覆が劣化により経年してある。5V-2 μF 、10V-5 μF 、150V-2 μF 、300V-1 μP など8種類がある。(武蔵野市吉祥寺1706・理研電解工業 K.K.) 写真は原寸大

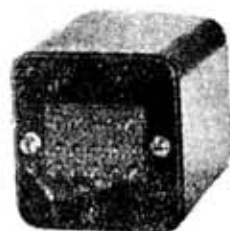
「ミツミ」のノーバル・ソケット

定評のある7Pソケットにつづいて9P(ノーバル・タイプ)のソケットが発売された。国産最高の材料を使用し、接触、絶縁、耐久度の突進を期した本格的な製品で、価格は55円。同時に、発売した3枚構成のウェハー・ソケットは、どんなに足を曲げて配線しても、そのマニピュレーションをさし込むことができ、接触は完全である。(東京都目黒区大田山127・三菱電機製作所)



「山水」の超広帯域出カトランス

CW-781(10k Ω)、CW-782(8k Ω)、CW-783(5k Ω)の3種が発売された。781と782はアルトラ・リニア専用、2次端子は3.5, 7, 10, 150, 300 Ω まで5W, 100 mA 以上で10Wの出力まで使用できる。(特性は下は100 Ω から、781は90k Ω 、782は100k Ω 、783は120k Ω までそれぞれ1dB、電圧1.5kV、個々に規定表付、小売価格 ¥1,980。(山水電気 K.K.)



「ブリモ音響」の新型 PU

新発売のP-101 L(S)型はLP(又はSP)専用の高忠実度型クリスタルPUで、ダンパーの材料、絶縁を研究の末、40~15,000 C/s にわたり美しい音で再生することができる。またトーン・アームは補強材に木にも細心の注意が払われ共振に近く、低音部の波長は全く別れない。回転は上下左右とも問題なくスムーズである。針圧はカートリッジの自項により、LP-6g、SP-15gに調整される。針の交換容易、ストローパー自裁、出力LP0.4V、SP0.7V。(ブリモ音響 K.K.)

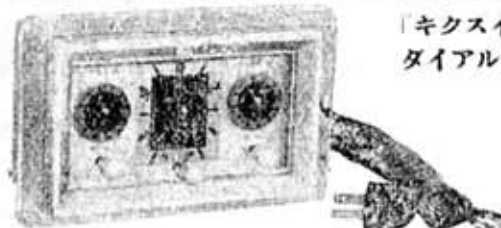
「ミューズ」のマグネチック PU

ミューズP-700型は、従来のP-300、P-400を小型化したもので、針交換式のマグネチックPUである。マグネットは、組立後にこれを独特の着脱法でチャージし、磁気回路を合理的に設計した結果、1ke、75mm/secで1.3Vという出力が得られた。アームは軽合金ダイキャスト製、1keでのインピーダンス2k Ω 、針圧40g。(京市東本通・三協工業 K.K.)



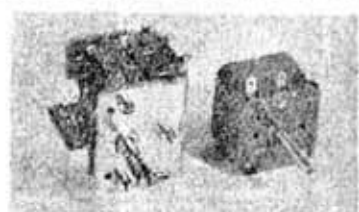
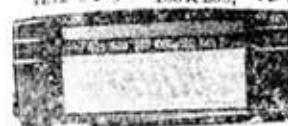
クラウン A-460 型ピックアップ

ターン・オーバー式、完全密封処理のエレメントをもつクリスタルPU。アームは漆黒華麗なクラウン製で軸受部のガタはなく制振も滑らかである。LP-SPの切換は円滑。電圧、50 Ω から10k Ω に亘ってピークのない高出力が得られ、針先のコンプライアンスが特に大きく、レコードを傷めない。針の交換は差込式できわめて容易である。(無印)



「キクスイ」のダイヤル2種

キクスイ・ゼータタッチ式ダイヤルの特徴は、ダイヤル本体に吊かけ機構がなく、レースの方にローラーがあり、部品とりつけの前にダイヤル組み立てが無理なくできる。エスカッション外径はセラナー105 \times 250、ヘレン100 \times 250mm。目盛の長さはいずれも110mm。セラナー ¥640、ヘレン ¥570。



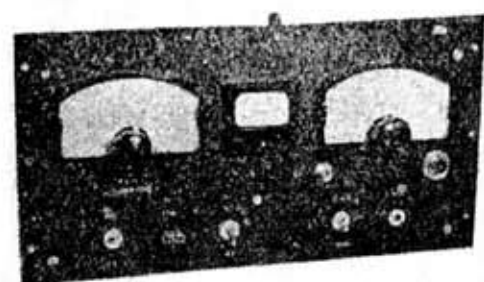
「ミツミ」のホリバリコン(右)

いままでのポータブル用超小型バリコンの1.5倍の容積で、しかも構造上、ハウリングは全く出ないというアリガタイ超小型トッキングレス・2連バリコンが発売された。容量はAnt 側 200 pF 、120 pF 、Qは5,000(1Mc, 50 pF)という素晴らしいしき、大きさは28 \times 28 \times 15mm、価格は ¥450、とのこと。(三菱電機製作所)

「ナショナル」のタイム・スイッチ

ヴェスタクロックと呼ばれるタイム・スイッチが発売された。本機の特徴は、時計付であること、またそれがゼンマイ式であるため、電源周波数の変動による時間の狂いがなく、時計が磁気を帯びることがない。12時間以内は自由にON-OFFできる。時計は非常に精巧で、しかも操作は極めて簡単、100V 60Wまで使用が可能である。製品名「TS-21」。

製品名「TS-21」。



「トリオ」の送信機キット

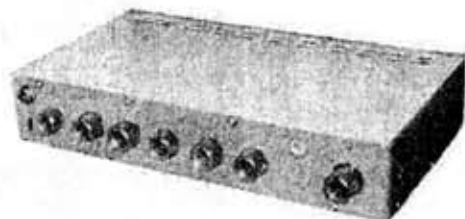
本邦最初のホーム用送信機キットTX-1が発売された。RF部のみの全パーツキットで、他に併用すべき変調器、電源部のシャーシ・パネル、変調器等も発売される。3.5, 7Mc電信電話、出力10~20W、クラブ

「ダイナトーン」の高性能チューナーつきブリアンプ

VFO自裁、本品兼用、主送信機としても、大電力送信機のエキサイターとしても適当である。RF部全パーツ・キットTX-1価格 ¥16,700。(東京都大田区岡ヶ谷125 春日無線工業株式会社)

ダイナトーン・スピーカーの丸山無線KK(千代田区神田花房町5)から、連続可変帯域(最大15ke)のスーパー・チューナーつきブリアンプ・キットが発売された。チューナーはマジックアイつき、ブリアンプはVR型などの高級PUが使用できイコライザーはSP, RIAA, AES,

COL, Irr, NF 型の高高音コントロールを具え、出力はカソード・フォロアー、使用直管管は6BE6, 6BD6, 12AX7, 12AT7 \times 2、6E6Mで「ダイナトーン501型」といって完全キット ¥12,000、シャーシ ¥2,800、なお近日中に30インチ・ウーファー、トワイターなども発売される予定である。



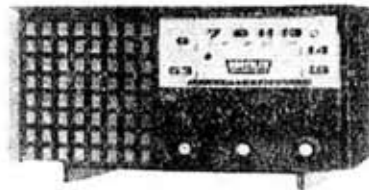
New Parts & Products

「オンキヨー」の遠距離受信ラジオ

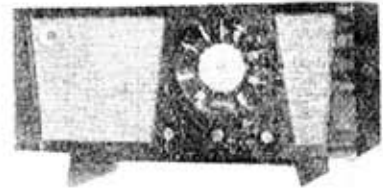
OS-75 型は 6DG, 6W-C5, 6DA, D183A, 42, 80, 6E5 の RF1 段・マジック・アイ付 7 共チューンで、受信範囲 535-1950 kc 8 インチ・オンキヨー・ダイナミック・スピーカー付。寸法 550×320×220mm、重量 10.5 kg。大阪電機株式会社。



「クライスラー」のキャビ・キット2種



S-12 型はプラスチック製グリッドと角形回転ダイヤルを本部にアピールして立体的なデザインをしたもので、マジック・アイ付 6.5" SP 用。寸法 470×240×210mm、S-10 型は 3.3" 回転ダイヤルと、本質の美しさを生かした巧みな



◀ S-12 型 ▶ S-10 型

デザインで、同じくマジック・アイ付 6.5" スピーカー 6.5" まで、寸法 300×210×235mm、以上いずれもマジック・アイ・ホルダー、ブラス、ターミナル、ドライバー、同調器、実体同体、真空管類類請、実用集案 115682。

M 260 マイクロホンは激しい騒音の中、例えばバス、列車拡声機等に使用するマイクとして特に設計されたもので、ノイズレス・マイク、またはリップ・マイクと呼ばれる。これは4つの X 字型指向性マイクを特殊な構造のケースに組合わせ、S/N 比の改善をしたもの。話をする場合にはマイクに 1cm ほど口を近づけた状態で、-60db (1 kc) 相当の感度がえられる。(小林研製所製)

リオンの新製品
リップ
マイク



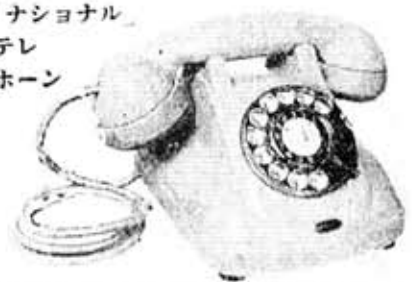
「ナショナル」
ダイナミック
マイク

DM-2 型ダイナミック・マイクは特に小型軽量で、機械的に堅牢且つ耐震、耐熱性に優れている。インピーダンスは 50 Ω、感度 -60db 以上、周波数特性

80-6,000 c/s、±6db、特殊合成樹脂振動板アルミリボン・ボイスコイル。寸法 42×102mm 重量約 35g (コードを含む)。

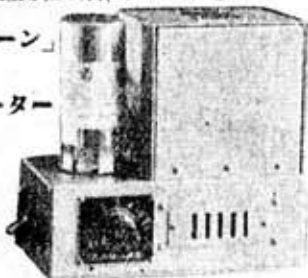
ナショナル・テレホーンは、交換台の邪魔なしにダイヤルを回すだけで直接相手方と通話のできる自動交換式の屋内電話器で、通話を傍受されることがない。切替ボイス使用により 20 ヶ所まで使用できるなどいろいろの特長がある。

「ナショナル」
テレ
ホーン



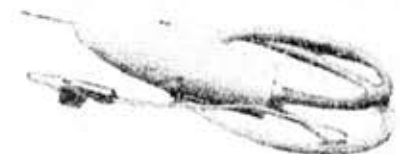
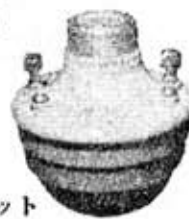
入力側をバッテリーに、出力側をセットのプラグに接続するだけで、直流電源を交流電源に変換し、車載、船舶のラジオ、無線通信機、拡声装置などを動かすことができる。超絶変流器にくらべ、簡単、周波数の安定がよく、小型軽量である。(大阪市天王寺区六万本町 44 新音電機)

「ニュートン」
の
バイブレーター



PA-15 型ユニットは、モータリング・ボイスコイルの使用により華氏 300° の加熱に耐え、バック・プレッシャー・チェンバーの新設により音質が向上し、そのうえ、100% のウォーター・プルーフとなっている。許容入力 15W、ボイスコイル・インピーダンス 8Ω、周波数特性 100c/s-8,000 c/s、最大寸法 92×95mm、重量 800g、正価 ¥3,800。(ハイボックス 田中商店)

「ハイボックス」の
ドライバー・ユニット



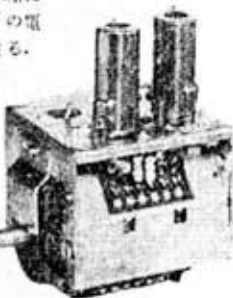
「スター無線」の広帯域プローブ

F 型 VTVM 自作用として発案したもので、附録テスト棒の種類で挿入深度が変り、グリッド・コンデンサーの容量を変え、AF から RF まで検波能率の良い形で使用できる。広帯域型(S-21W) ¥1,450、普通型(S 型) ¥1,100、また最高級の広帯域プローブ(S-121W ¥2,500-)もある。(京都市中京区二条通烏丸西入、スター無線 KK)

テレビ・チューナー専門メーカーの大和電気(台東区西町 16)で、中新標準ベントード・チューナー TD-S 型を発売した。スイッチの接点は 400,000 回の使用に耐え、6CB6、6J6 の高周波兼周波数で非常に小密に設計され、100 μV の電界の地域で受信できる。

「フジ」
ベントード
チューナー

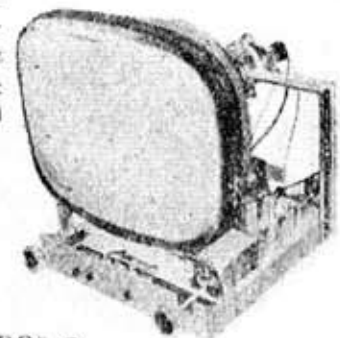
送料 ¥3,950



「ハイボックス」のビーム・アジャスター

新発売の 17Q-3A 型及び 21Q-3A 型は、既発売の 17Q-1 型の受像回路を全面的に改良し、一そう高性能化した最高級 TV キット(キャビ型)で、ブクワン管共 24 球、映像・音声中間周波及び映像増幅部を、高感度カスコード・チューナーと共に配線調整済なので、テストターだけで誰でも組立てられる。

ハイボックス・ビーム・アジャスター MA-8 (センターリング・マップネット)は、電界指向受像管の水平および垂直の位置調整に不可欠なもの、価格 ¥250。(大阪市東区平町 4 の 40・ハイボックス 田中商店)



「QQQ」の
17", 21"
テレビ・キット