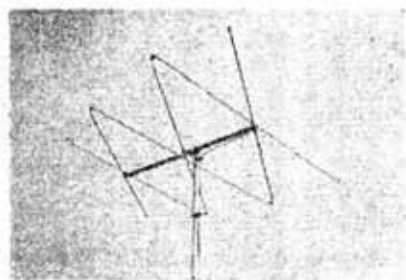
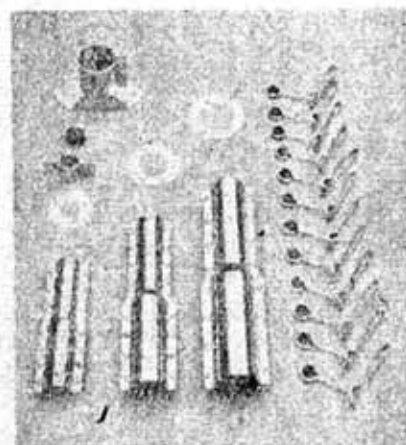


新製品



「DX」TV アンテナ

写真は「DX」Z 周波数帯域アンテナで、4-6 チャンネル用の 22-16 型として発売した。(神戸市東灘区神田町 156 関西テレビジョン研究所)



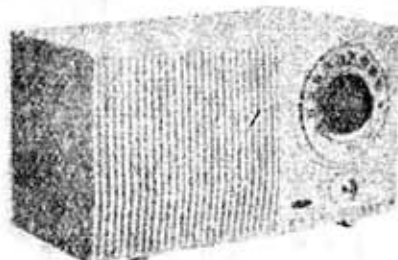
「DX」TV アンテナマスト

DX では写真のような組立式テレビ アンテナマストを発売した。アンテナは監視地域とか受信地が遠距離の場合、どうしても高さが必要になってくる。そのため一割高くなるものが必要されてくるが、この点に充分な考慮を払って設計されている。(神戸市東灘区神田町 156 関西テレビ)

「オータ」

ホームラジオキット

プラスチック製完全キットで、OR-56 として発売。デザインも明るく体裁よくできている。回路は 5 球スーパー。ヘテロダイナ真空管はテンの 12BE6、12BD6、12AV6、35CS、35W4。スピーカーはパイオニアのインチパワーマウント ダイナミック スピーカーを使用。正価 ¥ 5,800.-。(東京都大田区久が原町 321 オータポータブル工業 KK)



アカイ AT-2 型

テープメカニズム

Hi-Fi 再生に重点を置き新しく設計製作されたもので、前回発売のものより一段と性能も良くなっている。ヘッドは 2 ヘッド式で録音、再生と消ヘッドになっている。組立は明解な説明書で誰にもできるよう配慮されている。正価 12,500.- (東京都港区水芝 3-2 赤井商事 KK)



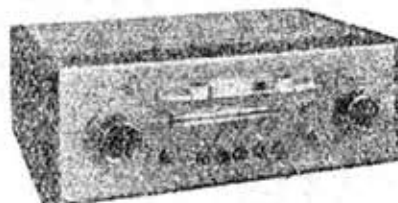
PE-6 用シングル出カトランス

6.5" の PE-6 Hi-Fi スピーカーを用いた CC-PE-6 スピーカー・システムは、非常に好評を得ているが、現在手持のラジオ受信機や電器にこれを適用するには、ボイスコイル・インピーダンスが 16Ω であるため、既設のものではマッチせず、ここに PE-6 用の出カトランス TH-3 型を発売した。(東京都文京区音羽町 福音電機 KK)



「HYFAX」アンプ

写真は不二音響テレビジョン KK より発売されたアンプで、広帯域スーパー チューナー、プ



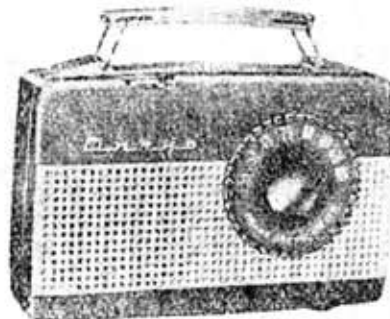
リアンプ、電力増幅器、全部を一箱に収容したもので、再生カーブ切替にプッシュボタンを採用する等々斬新なデザインになるものである。寸法 390×125×260 正価 60,000.- (東京都港区芝 佐久間町 1-51 不二音響テレビジョン KK)



「パイオニア」3 スピード

プレーヤー

写真は PLA-1 型で、家庭用プレーヤーとして最も理想的にできている。ターンテーブルには重量のものを使用し、回転ムラ防止に役立たせている。3 スピードの切替は 1 個のつまみ回転で切替ができ、ビッカリング型ターンオーバー式ビクターアップを採用している。(福音電機 KK)



オンキヨーポータブル

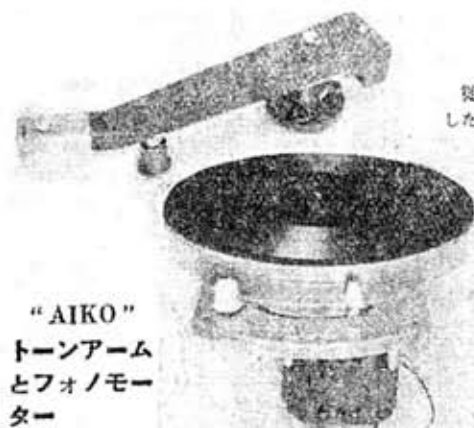
写真は大阪音響が発売したオンキヨーポータブルラジオ 4 球 3 ウエイ、イキホンポケット附 OP-210 型である。

キャビネットはプラスチック製で 3.5 インチ強力スピーカーを使用。特に音質向上に苦心が払われている。(大阪市旭区大宮西之町 5-32 大阪音響 KK)

「轟電機」ミニバリコン

小型ラジオの普及に伴い、部品全体が小型なものに切替られ、バリコンも当然小型なものが要求される訳で、今度発売された小型バリコンは当を以て製品として歓迎されるものと思う。正価 300.- (東京都品川区大井森前町 5457 轟電機 KK)

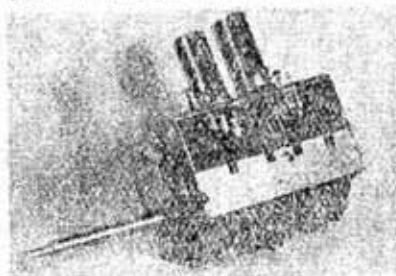




**“AIKO”
トーンアーム
とフォノモーター**

アーム OD-212 オイルダンブドトーンアームは、種々の難点を機能的に解決した殆んど申分のないもので、カートリッジも他社製のものも取付けられる理想的なものである。

フォノモーター PM-100 型は Magic Stroboscor を採用し微調整が無段階で調整できる。フライホイール重ターンのロープを使用し回転ムラを防止している。(東京都千代田区元佐久間町4 東興電機産業KK)



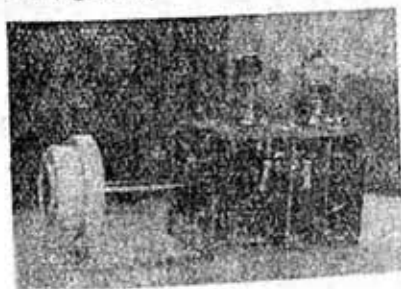
フジ チューナー新製

TD-13 型と TD-14 型はトランスレスセット用として作られたもので、最近テレビセットがトランスレスになる傾向にあるのに注目設計されたものである。なを大量生産方式と特殊調整方式の採用により、価格の大幅引下に成功している。正価 TD-13 型(真空管付) ¥3,500.- TD-14 型(真空管付) ¥4,700.- (東京都品川区東品川4-44 大和電気 KK)

「ミュキ」スイッチ式チューナー

スイッチ式 6チャンネルチューナーで、これに使用したスイッチは特別に設計されたもので、感度、安定度共に優秀である。

規格は6チャンネルで全国全部のテレビチャンネルが受信でき、映像線送波 27Mc 音声線送波 22.5Mc を標準としている。(川崎市幸町2-681 ミュキ電気 KK)



マジック フィンガー

従来のマジックアイと全く違った型をした同調指示管で、外国にもその例をみない新しいアイデアによる製品である。この球が今後大衆に受けかどおかは別としても、最近ラジオ用キャビネットのデザインが流る程度行詰った今日、このような製品の出現には相当の期待をもって迎えられる。(東京都世田谷区若林町25 栄無線 KK)

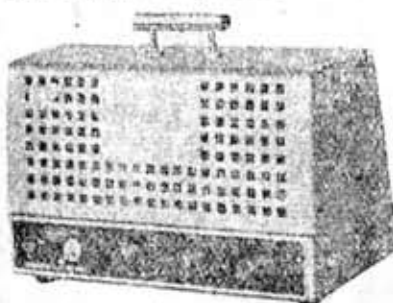


「クライスラー」キャビキット

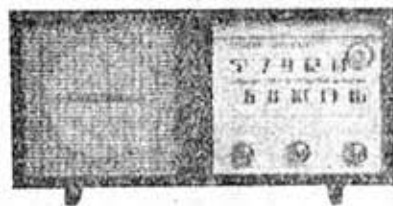
M-1 型キャビキットで、スピーカーは5インチ使用、5球スーパー用である。ツマミとダイヤルはプラスチック製で、キャビネットはサランネットを使用し、木部10mm厚の板を用い、美しい木目を見せている。

ヒゴのアンブキット

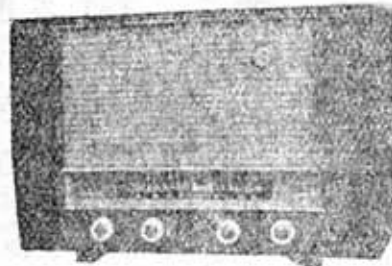
6AR5 P.P. ミニアチュア アンブキットで、家庭用にはシングル二種を発売、簡単に誰でも組立られるよう考慮されている。価格 P.P. ¥5,800.- S. ¥5,500.- (東京都墨田区寺島町6-78 小林電機製作所)



キングトーンキャビ2種



写真上は K-13 型で前板 450、高さ 225 奥行 210mm スピーカー 6.5-7 インチ、シャーシーは5球から高周波一段マジック付7球まで、キャビネットを使用して音響効果をよくしたもの。写真下は KT-820 型で2バンド、5球スーパーより RF 1 段 IF 2 段マジック付8球まで、スピーカー 6.5-8 インチ、幅 360 高さ 370 奥行 260mm (キングトーン工業 KK)



S-120w 広帯域オッシロ

TV 観覧用の広帯域型で、プクワン管は 5UP1 垂直アンプは 10e/s-2Mc ±2db、利得 0.01V/cm、時間軸変換回路は特殊回路を用い 10e/s-100ke、水平アンプは 10e/s-500ke ±6db、利得 0.25V/cm、使用真空管 11 球、アンプは準直水平とも平衡型、利得較工用の 1V 出力がある。(京都市中京区烏丸二条西入 スター無線機器)

ソニートランジスタラジオ

TR-2K 型としてトランジスタのポケットラジオキットを発売した。このキットはプリント配線で、必要な部品トランジスタ、グルマニウムダイオード、プラスチック製ケース、乾電池以外の全部品が取揃えられている。組立は器にもできるより配線図、実体配線図がついている。正価 ¥5,700.- (東通工)

