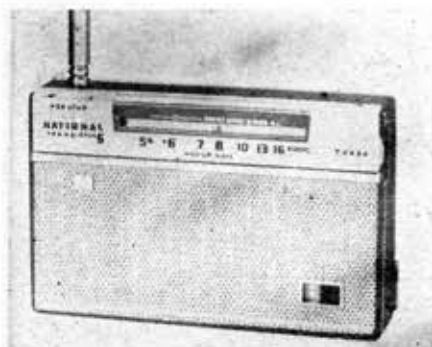


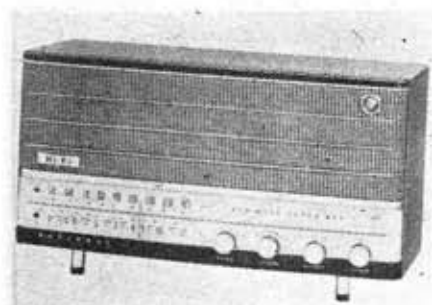
新製品紹介

ラジオ



ナショナルの6石TRポータブル“T-15”は、NSBがきけるTRラジオとして、これからのナイター・シーズンに重宝なもの。NSBは独自の同調システムにより行なわれている。

受信周波数：MW, 540~1600kc
SW, 3.925Mc. 感度：MW, SWともに, $250\mu\text{V}/\text{m}/10\text{mW}$. 出力：無ひずみ, 150mW. 最大, 200mW. スピーカ：6.5cm パーマネント, 大きさ：141×87×38.5mm. 定価：9,700円

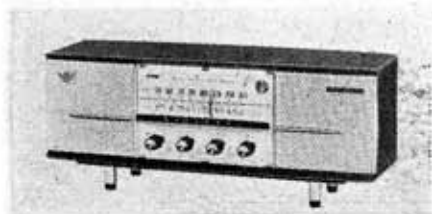


ナショナルの2バンド・オールウェーブ・ラジオ

“AH-610”は、次の点に特徴がある。2スピーカ、音質3段切換スイッチ、ラウドネス・コントロール付。

受信周波数帯：535~1605Mc 3.75~12Mc. 出力：無ひずみ 2W, 最大, 2.4W. スピーカ：16cm 2個。

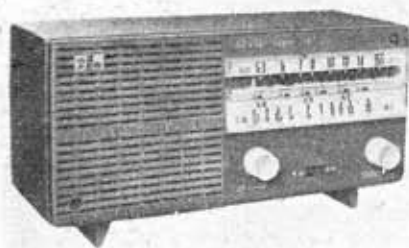
現金正価：14,900円



ナショナルの2バンド・オールウェーブ・ラジオ

“AM-390”は、2スピーカ・システムのトランスレス・ラジオ。

受信周波数帯：MW, 535~1605kc. SW, 3.75~12Mc. 感度：MW, SWとも $50\mu\text{V}/50\text{mW}$. スピーカ：12cm パーマネント。 現金正価：9,950円



オンキョーの2バンド・ラジオ

“OS-125”は、当社独自の特許ノンプレスコーン・スピーカを使用したもの。受信周波数帯：MW, 535~1605kc. SW, 3.7~12.0Mc. 最大出力：1.5W. 消費電力：24VA. スピーカ：10cm PM. 現金正価：5,850円



ナショナルの5球2バンド・ラジオ“AX-440”は、1室1台用のルーム・ラジオとして設計されたもの。

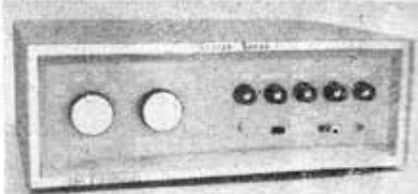
受信周波数帯：MW, 535~1605kc. SW, 3.75~12Mc. 感度：MW, SW $80\mu\text{V}/50\text{mW}$. 出力：無ひずみ, 1.2W 最大, 1.5W. 現金正価：5,800円



オンキョーの2バンド・Hi-Fiラジオ

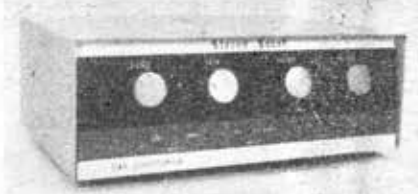
“OS-320”は、20cmのノンプレスコーン・スピーカを使用したHi-Fi

ラジオ。受信範囲：MW, 535~1605kc. SW, 3.8~12.0Mc. 定価 12,600円



サンステレオ・サウンド

“ST-34”は、プリアンプ、メイン・アンプが2組くみこまれたもので、あらゆるカートリッジ、テープ、チューナが使用できるもの。出力：34W. メイン：6BQ5×4 6BL8. プリアンプ：12AX7×4. 定価：35,800円



サンステレオ・サウンド

“ST-15”は、“ST-34”に準じてつくられたもの。メイン・アンプのみ。出力：15W. (7.5W×2) 使用管：6BM8×4. 6AQ8×3. 6CA4×1. 大きさ：350×246×125mm. 重さ：8kg.

定価：19,600円

テレコ



ソニーのテープ・レコーダ

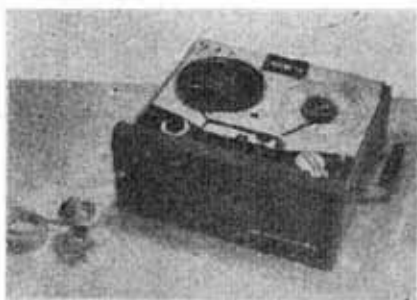
“101形”は、トランジスタ4石と真空管2本を使った小形テレコ。

テープ・スピード：19cm, 9.5cm. ワウ、フラック：±0.3%以内。出力：最大2ワット。周波数特性：19cm, 50~10000サイクル。9.5cm：100~7,000サイクル。付属品一式付。大きさ：330×175×270mm. 定価：29,800円

東芝のテープ・レコーダ

“GT-71”は、ストロボ同調装置付なので、8m映画のトーキー化できる

もの、テープ速度：19cm, 9.5cm。出力：2W。使用球：5球。大きさ：181×418×381mm。定価：38,000円



プレーア

東芝のステレオ・レコード・プレーア

“TPS-24”は、ステレオ再生用プレーア、モータ：4スピード・インダクション、ピックアップ：クリスタル・ステレオ・ターンオーバー、針圧：6g、消費電力：20VA。大きさ：420×185×355mm。現金正価：15,000円



東芝 Hi-Fi ステレオ・レコード・プレーア

“TPS-29”は、次のような規格のもの



の、モータ：4スピード・インダクション、消費電力：20VA。ターンテーブル：25cm。ピックアップ：クリスタル・ステレオ・ターンオーバー、針圧：6g。大きさ：420×350×185mm。



ナショナルの2バンド・4スピード・ステレオ・ラジオグラフ

“AG-827”は、手持ちのラジオと併用してステレオ演奏ができる装置。

受信周波数：535～1605kc。3.7～12 Mc。出力：1.8W。スピーカ：16cm パーマネント2個、ピックアップ：ターンオーバー・ステレオ。

現金正価 23,900円



東芝のフォノ・ラジオ

“TRE-35S”は、2バンド・ラジオを組みこんだステレオ・プレーア。

方式：5球スーパー、出力：2W。スピーカ：ダンパドコーン16cm パーマネント、ピックアップ：ステレオ45-45・ロネット形クリスタル。大きさ：430×380×275mm。定価：22,800円

スピーカ

パイオニアのトランペット・スピーカ

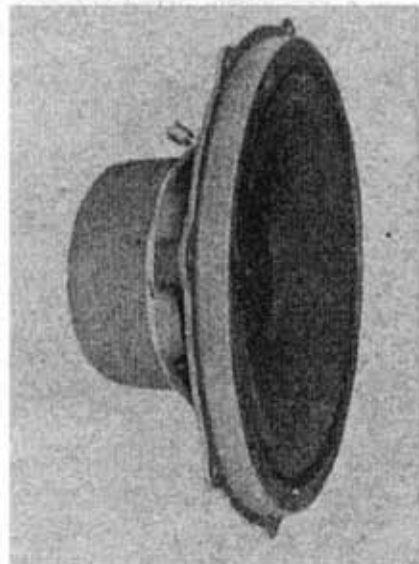
“R-15A”は、セミ・コンビネーション

ン形スピーカ、ボイスコイル：16Ω、周波数帯域：300～5,500%。最大許容入力：15W。ドライバー：UN-15。



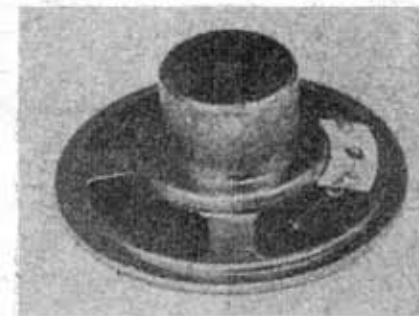
パイオニアの25cm ウーファ

“PW-25C”は、ステレオ演奏、FM放送受信用のもの、ボイスコイル：8～16Ω、再生周波数帯域：35～4000%。最大許容入力：15W。最低共振周波数：40～50%。

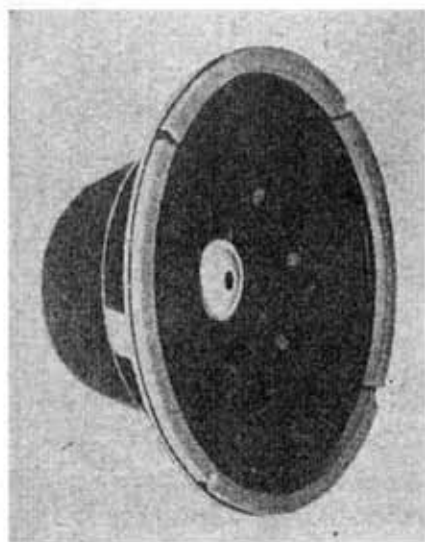


フォスターの6cm パーマネント・スピーカ

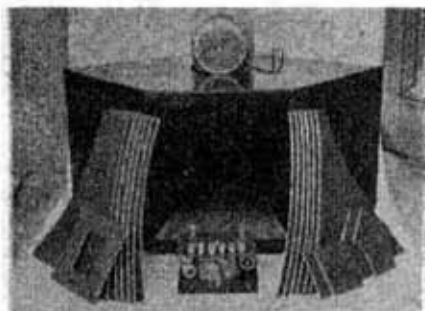
“U-221”は、トランジスタ用として作られた超扁平型スピーカ、インピーダンス：8Ω、再生周波数：320～5000%。最大入力：0.25W。500円



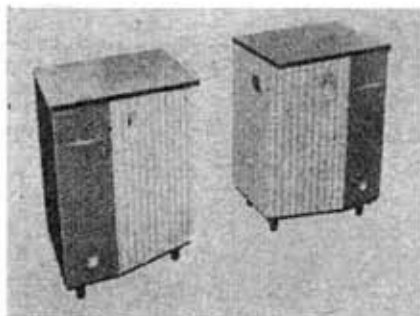
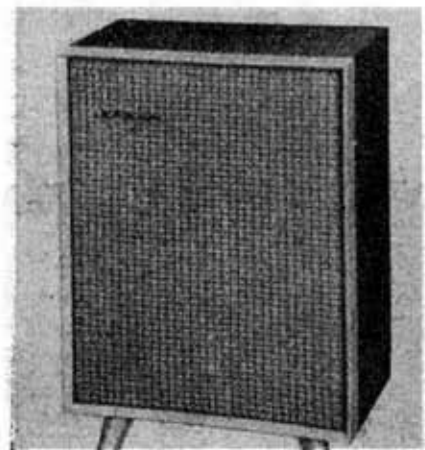
オンキョーの2ウェイ・スピーカ
 "PH-8" は、一枚のコーン紙で高音、低音を別に再生する特長をもつもの。ボイスコイル：8~16Ω。最低共振周波数：60%。再生周波数帯域：40~16,000%。口径：20cm。



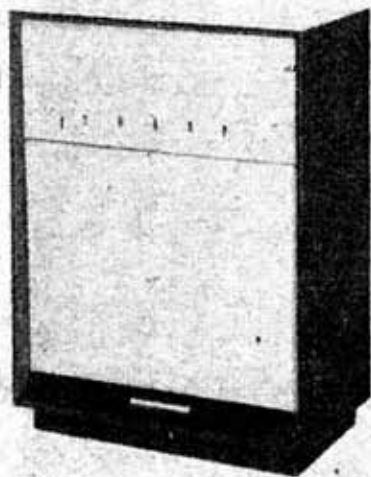
イースタンの厚紙製ホーン・キット
 "PH-1" ホーン・キットは、高価な中音用ホーンを安い価格でという目的で発表された画期的なもので、カットオフ周波数 3000%、180°拡散・3分割のホーン。価格：400円



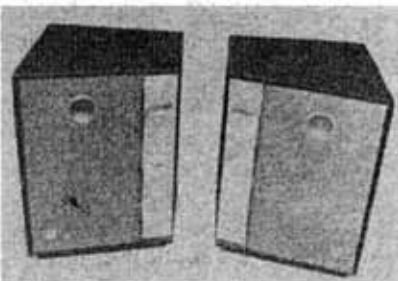
シャープのHi-Fiスピーカ・システム
 "CP-601" は、ダブルコーン形スピーカ 20P-1A をつかったもの。再生周波数：60~13000%。許容入力：5W。ボイスコイル：8Ω。現金正価：9,500円



パイオニアの2ウェイ・ステレオ用スピーカ・システム
 "CS-201S" は、低音用にPW-20A、高音用にPT-3を使ったもの。インピーダンス：16Ω。再生周波数帯域：50~16,000%。入力：8W。



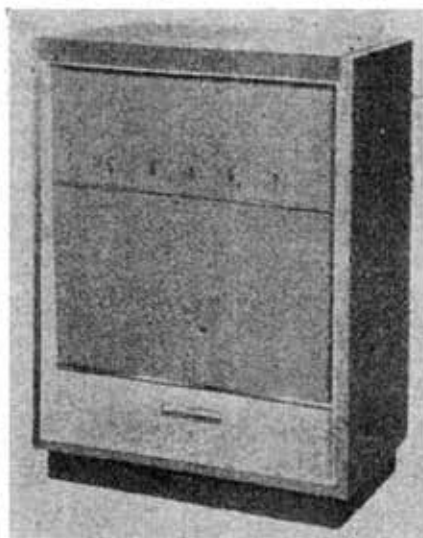
シャープのHi-Fiスピーカシステム
 "CP-602" は、25cm ウーファ、8cm トウイータを使った中出力用2ウェイHi-Fiスピーカ・システム。再生周波数帯域：40~17000%。許容入力：8W。ボイスコイル：8Ω。19,500円



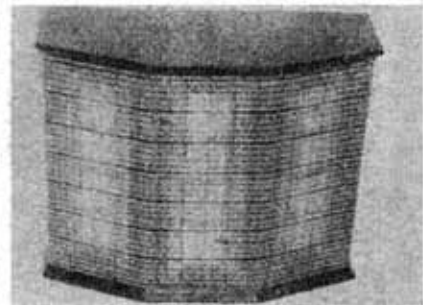
パイオニアの2ウェイ・ステレオ用スピーカ・システム
 "CS-200S" は、低音用にPW-20A、高音用にPT-252Bを使ったステレオ用。ボイスコイル：16Ω。再生周波数：50~16,000%。入力：8W。

シャープのHi-Fiスピーカシステム
 "CP-603" は、25cm ウーファ、8cm トウイータ×2をつかった、3スピーカの最高級品。再生周波数帯域：40~

17000%。入力：10W。25,500円

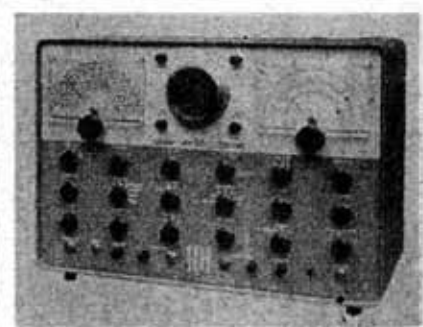


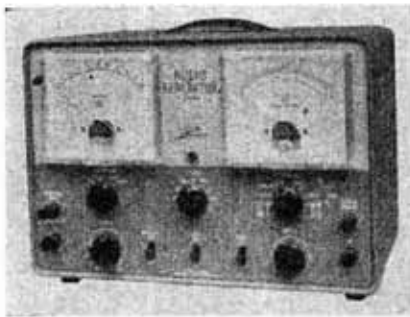
品川無線のコンデンサ・トゥイータ
 "ST-300" は、キャビ内にバイアス電源、ステップアップトランス等を内蔵したもの。インピーダンス：8~16Ω。再生周波数：4000~23000%。入力：30W。クロスオーバー：4000。7000円



測定器

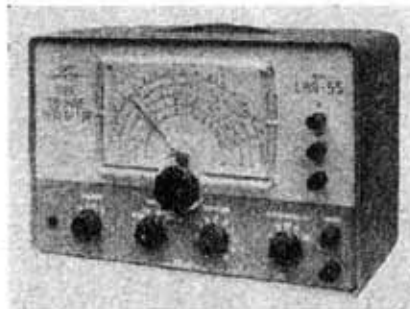
大松電気のジェネスコープ
 "LGO-600" は、3" ブラウン管を中心として、スイープ・ジェネレータとマーカ・ジェネレータを組合せたもの。スイープ部：発振周波数 2~260 Mc。スイープ巾：12~20Mc。マーカ部：発振周波数 3.5~270Mc。周波数校正精度：±1%。オシロ部：3RP1、1,050V。





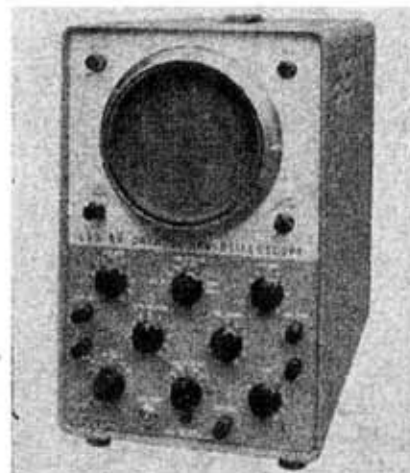
大松電気のオーディオ・シグナル・ジェネレータ

“LAG-65”は、デケード式CR発振器と真空管式低周波計とを組合わせたもの。発振部：10%~100kc. 周波計部：10%~100kc.



大松電気のCRオシレータ

“CAG-55”は、ウィーン・ブリッジ回路を使用したもので、正弦波、方形波、複合波をだすもの。発振周波数：20%~200kc. 4バンド。周波数較正精度：±2%、2%以下。



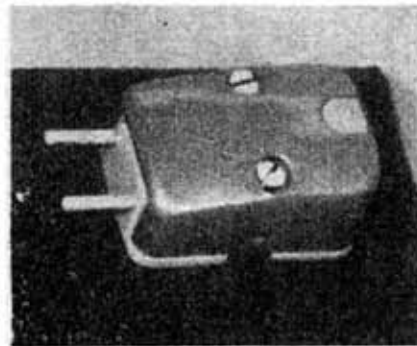
大松電気の広帯域オシロ

“LBO-5A”は、5”ブラウン管を使用して、垂直軸の周波数特性を広帯域としたもの。垂直軸周波数特性：8%~2.5Mc ±1dB. 3%~5.0Mc ±1.5dB. 水平特性：1%~200kc. 1%~500kc. 掃引発振器：10%~500kc. 5ステップ。位相調整：0°~150°可変。ブラウン管：5UP1, 1,250V.

パ - ヴ

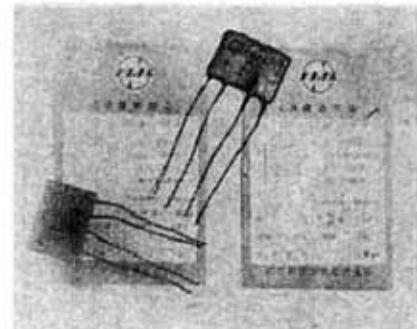
デンオンのムービング・コイル形カートリッジ

“PUC-4J”は、プロ用として設計されたもの。インピーダンス：400Ω. 針圧：6g. 負荷抵抗：50kΩ. 出力電圧：1000%, 50mm/sec, 8mV(-40dBs)



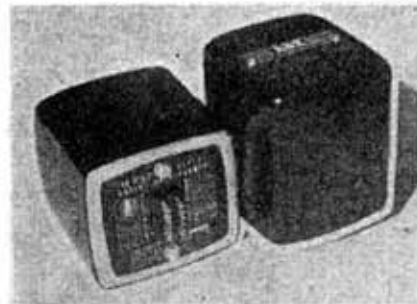
ナショナルのCR複合部品

“CR-60, CR-80”は、CとRをくみ合わせ一つにしたもの。前者は一般ラジオの低周波増巾用、後者は、テレビの低周波用のもの。



キンスイのHi-Fi出力トランス

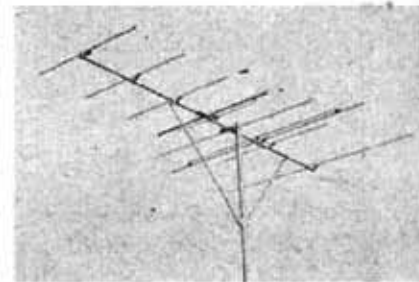
CSZシリーズのOPTで、低域のNFが安定にかかり、大パワーがとれるNFアンプに好適のもの。



そ の 他

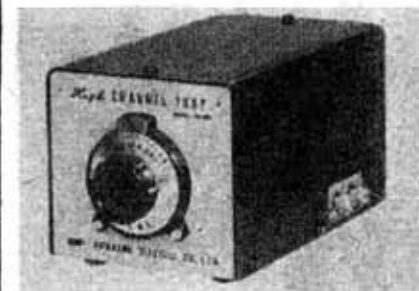
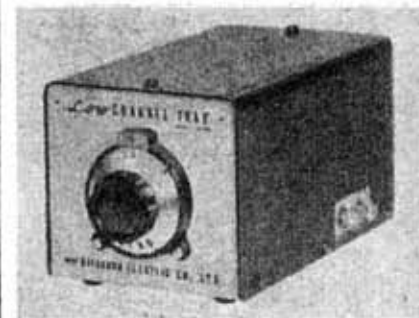
関西テレビのDXアンテナ

“8S”は、8エレメントの遠距離用、準広帯域のもの。利得：5~10.0dB. S.W.R：2.0以下。定価：2,690円



シャープのチャンネル・トラップ

“TX-10L, TX-10H”は、テレビの隣接チャンネル・トラップで、前者はロー・チャンネル用、後者はハイ用。



ソニー
トランジスタラジオ
テーブ・コーダー
大卸

株式会社 **正電社** 東京 水戸

本社 水戸市南町
 電話(水戸) 3740-5937
 出張所 東京都千代田区亀住町7
 都電里門町電停前
 電話(83) 5215