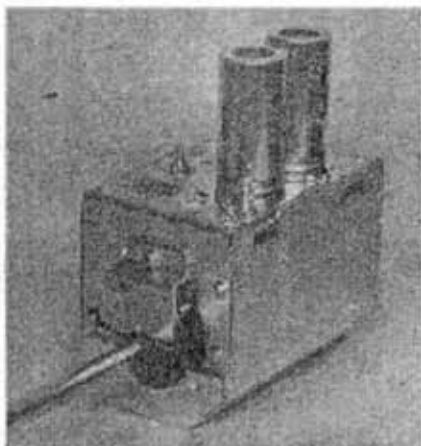


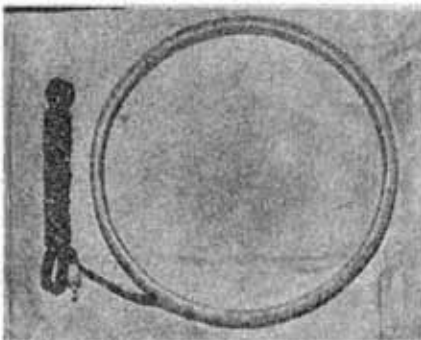
新製品紹介

パーツ



QQQのTV用パーツ3種

小形高感度のTVチューナーで、次の種類がある。1) ミキサ管に5極管と3極管タイプがある。2) ヒータ形式によってP形(6.3V球)とS形(トランスレス球)とがある。3) 外部調整で、AFT方式も考慮されている。

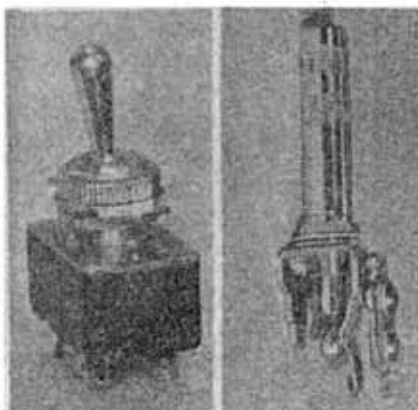


デガウス・コイル "CT-407" は、

カラー受像機を純度のよいラストを調整するときに必要なもので、小形携帯用にできていて、直径約35cm、2mコードつき、直流抵抗約12Ω。



ネオン・ブラケット・ランプは、黒色メッキ仕上による優美なデザインの小型のもので、各種通信機、TV、ラジオ、配電盤などのパイロットとして好適なもの。AC、DC100Vで直接点火することができる。



ミヤマ電器の新製品3種

"55" は、小形で大電流量がとれるように設計されたシーツ式スナップ・スイッチ。銀接点の使用により、接触抵抗が極めて少なく長寿命という特徴をもっている。2極双投125V-10A。

"325" は、プラグとジャックの抜き挿しがスムーズにできるように設計されたプラグ・ジャックで、各々同一の色で組み合わせてあり、同一機器に数種のプラグ・ジャックを取付けても、間違えることがなく使用できる。



"56" は、押しした時ONになり、離すとOFFになる押ボタン・スイッチで、125V-6Aの大電流量をもち、特殊スプリング装置により、取付けの際16%穴に差し込むだけで簡単に固定できる。

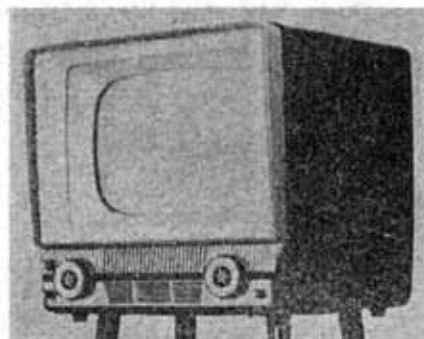


レックスのステレオ用OPT 3種

従来のステレオ・アンプには2コのOPTトランスが使用されてきましたが、その不便を解消するため2つのトランスを1つのケースに収めたもので、コアも冷間圧延オリエン特・コアを水素アニール処置したものを使用しているため、非常に小形、軽量に製作されている。

"ST-10P" 1次 10k 2次4, 8, 16Ω15W
 "ST-8P" 1次 8k 2次4, 8, 16Ω15W
 "ST-7S" 1次5, 7k 2次4, 8, 16Ω7W
 価格 "ST-10P" 2,160円
 価格 "ST-8P" 2,160円
 価格 "ST-7S" 1,600円

テレビ



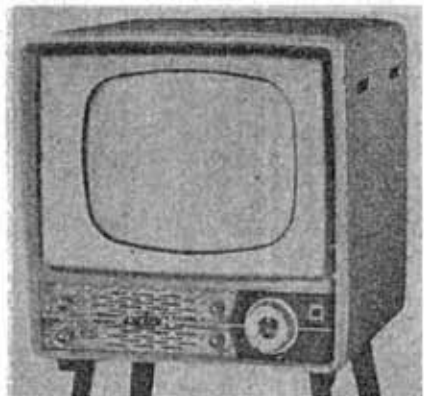
スター14形テレビ・キット

"14T195A" は、次の特徴をもつ14形キット。近・遠距離切換えのアッテネータ付。チューナには超高感度真空管6RHH2, 6MHH3を採用。TV局増加に伴う混信防止用の隣接チャンネル・ドロップ付。現金正価 45,000円



テレビ商会の14形テレビ・キット

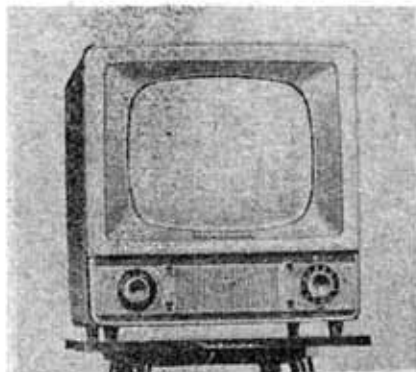
"14G" は、近代感覚の斬新なデザインの14形テレビ・キット。前面ガラスの破損を防止するため特殊強化ガラスが採用されており、真空管、ブラウン管をはじめ各所に一流メーカーのパーツが使用されている。正価 39,000円



NECの14形テレビ

“14T-593”の特長は、高gm管4RHH2、5MHH3の採用により、特に遠距離でも近距離同様に受信ができる。リモート・カットオフ管3BZ6の採用により完全な自動調整による安定した動作、またリモコン装置が取り付けられる別送の14形テレビ・セット。

現金正価 58,000円

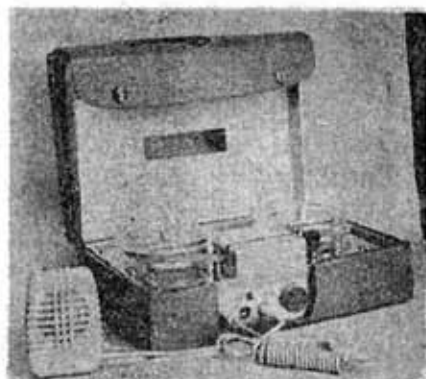


ナショナルの14形テレビ

“T14-R1P”の特長は、高周波増中管に、gmの高い7DJ8が使用され、普通の真空管の2倍、6R-HH2の1.5倍の感度をもっている。このほかイヤホン・ジャック付、高・中・低の3段音質切換のトーン・コントロールがついている。

現金正価 58,000円

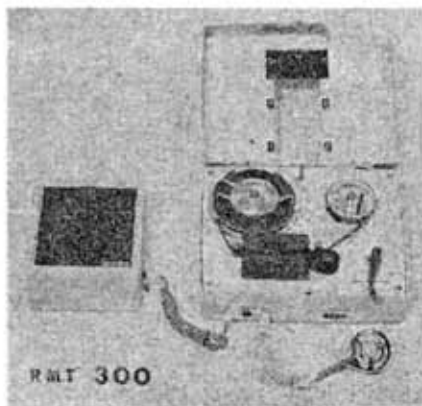
テレコ



東京録音の超小形テレコ

“DM-305”は、次の規格をもつ超小形テレコ。出力：120mW。周波数特性：300~6,000%。ワウ・フラッタ：0.8%以下。録音時間：半中30分。リール：3号。テープ速度：9.5、4.75cm/s。スピーカ：65mm。トランジスタ：4石、サーミスタ×1。電源：9V(UM-3A×6)。寸法：226×150×68mm。重量：1.8kg。付属部品：クリスタル・マイク、クリスタル・イヤホン、録音テープ(3号)、電池ホルダ、ケース、ピンチ・ローラ(9.5cm/s用)付。

正価 24,500円

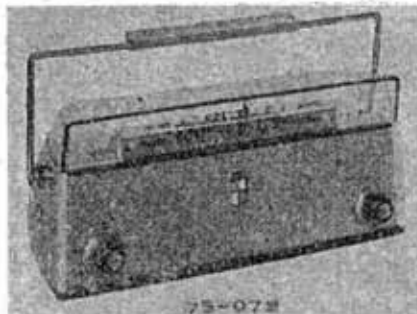


NECのミニ・レコーダ

“RMT-300”の特長は、超小形・軽量のトランジスタ式で、操作が簡単にできるテープ・レコーダ。規格は、使用トランジスタ：3石。使用電源：アンプ用9V(BL-006P)、モータ用(BL-006P×2)。電池寿命：連続約3時間。テープ速度：9.5、4.75cm/s。録音方式：直流バイアス方式。録音トラック：ダブル・トラック。録音時間：9.5cm/sで10分、4.75cm/sで20分(3号リール)。寸法：190×150×67mm。重量：1.7kg。そのほかスピーカ・ボックス(トランジスタ2石、電源：BL-006P。電池寿命：約20時間。スピーカ：9cm。寸法：115×105×55%。重量：500g)が付属されている。

現金正価(付属品とも)45,200円

ラジオ



サンヨーの7石TRラジオ

“7S-07”は、2バンドの7石トランジスタ・ラジオで、次のような特長をもっている。アンテナに高感度フェライト・コア・アンテナ、だ円形スピーカ、増中形自動利得調整回路などが採用されている。主な規格、受信周波数帯：535~1605kc、3.9~12Mc。電気的出力：無ひずみ150mW。スピーカ：9×14cmだ円形パーマネント・ダイナミック。電源：UM-1A(特単1)×4。寸法：300×125×120mm。付属品：外部アンテナ・リード、イヤホン付。

現金正価 11,500円



アイワ6石トランジスタ・ラジオ“AR-665”

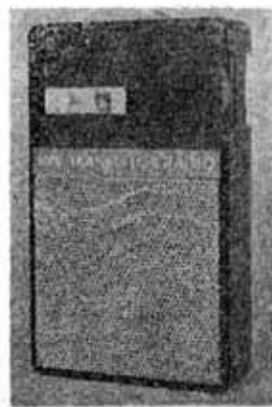
は、6石トランジスタ・ラジオとして、は世界で一番小さく、高感度でかつ、きれいな音質と豊かな音量をもっている6石TRラジオ。

主な規格は、スピーカ：5cm。トランジスタ東芝製。寸法：90×56×25.5mm。重量：180g(電池とも)。電源：9V(BL-006P)。

価格 6,700円

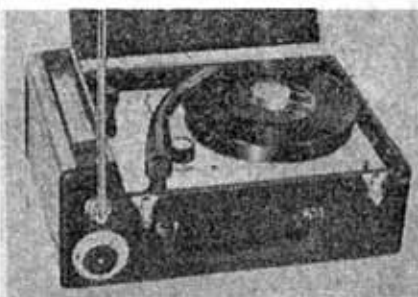
NEC 6石トランジスタ・ラジオ“NT-625”

は、超小形の6石トランジスタ・ラジオで、同調と音量ツマミが同軸になっていることな



どが主な特長。規格、受信周波数範囲：535~1605kc。最大出力：120mW。電池：9V積層乾電池(BL-006P)。寸法：107×66×25mm。重量：220g(電池を含む)。色合いも3種類(黒、さんご、象牙)ある。

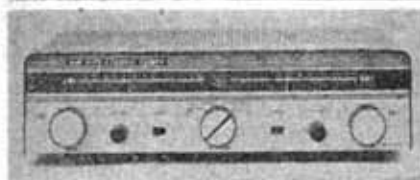
正価 7,400円



クラウンのTR式ポータブル電蓄

“TRP-20”は、2バンド・ラジオが組み込まれた3スピード電蓄。規格、出力：無ひずみ最大400mW以上。スピーカ：10.2×15.2cmパーマネント形。ビック・アップ：LP・SP両用クリスタル形ターン・オーバ。駆動方式：リムドライブ方式、33、45、78回転。寸法・重量：135×241×338mm、4.5kg。電池：UM-1A×6(9V)。

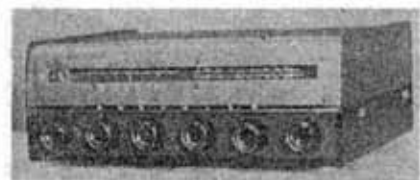
現金正価 24,500円



トリオのAMステレオ・チューナ
 “AM230”は、次のような規格をもつ
 音防止回路付AMステレオ・チューナ。
 使用真空管：7球。受信周波数帯：535～1605kc（2チャンネル）。帯域中：±3、±7kcの2段切換。出力端子：4、8、16Ω。 正価 14,900円



東芝の移動形高級ステレオ電器
 本機は、“TPS-40”（レコード・プレーア）、“TPA-41”（アンプ）、“TSS-42A”（スピーカ・システム）から構成され、主な特長は、200～300人のコンサート、講演会などに最適。モノ、ステレオのラジオ・チューナ、またはテレコも接続することができる。
 定価（3点とも）15,800円



クライスラーのHi-Fiアンプ
 “FA-880”は、FM・BC-SWの3Bスーパー式オールin1形Hi-Fiアンプ。主な規格、13球、6石（ダイオード）最大出力：9Wの完成品。ピックアップ入力：10mVおよび3mV級。周波数特性：20～3,000%、1%以内。寸法：145×390×315mm。重量：19kg。 価格未定

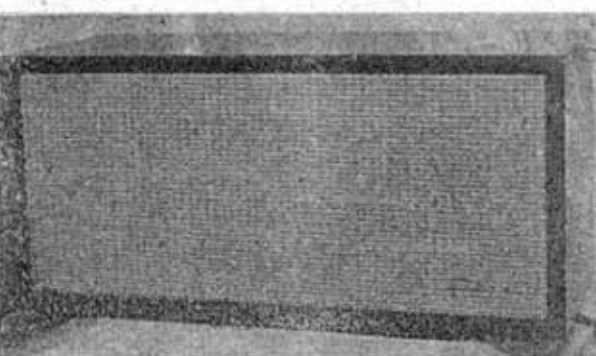


ナショナルのステレオ電器
 “HE-61”ステレオ電器は、ラジオもレコードもステレオでできる万能形で、出力4W-4Wの立体音と、操作が極めて簡単などの特長をもっている。主な規格、受信周波数：535～1605kc、3.8～12Mc。最大出力：4W-4W。ピックアップ：クリスタル形、針圧：8g。スピーカ形式：2ウェイ位相反転形。スピーカ：20cm×2（8P-X2）。
 現金正価 69,800円

測定器

菊水電波の直流低電圧安定化電源
 “711”は、トランジスタ化した小形・軽量の低電圧安定化電源でケースと絶縁した2V～15V、0～500mAの直流電圧を取り出すことができ、多レンジの出力電圧・電流計をそなえ、電流計レンジと連動する電子過負荷防止回路により、直列トランジスタおよび出力電流計を完全に保護している。主な規格は、電源：100V、50～60～、出力電圧：3レンジに分割し連続可変2～15V。出力電圧計：0～5/15V。出力電流計：0～50/150/500mA。最高周囲温度：40°C。
 定価 27,500円

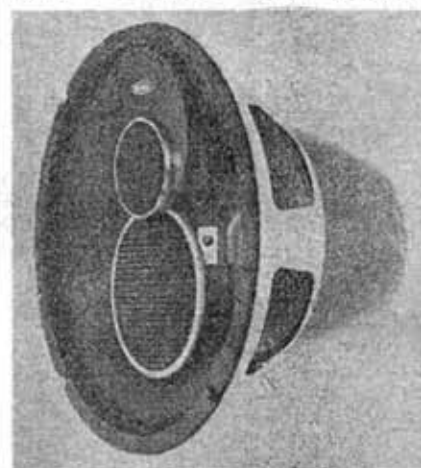
スピーカ



エレガのスピーカ・システム
 “SPS-4”は、20cm、16cm、5cm（ネットワーク内蔵）から成るスピーカ・システム。規格、再生帯域：40～16,000%。クロス・オーバー：800&4,000%インピーダンス：16Ω。感度：96dB。



クライスラーのスピーカ・システム
 “8L-22L”は、本格的2ウェイ方式で、トゥイータにはホーン形を使用し、ウーファには20cmスピーカを採用し、デザイン、音質ともにこの級の最高級品。主な規格、インピーダンス：16Ω。再生帯域：50～16,000%。最大入力：8W。スピーカ：20cm（コーラル8L-1C）とホーン形トゥイータ（ナショナルHT-33）。寸法：400×320×300mm。重量：18kg。 正価 13,800円



ナショナルの25cmスピーカ
 “10P-X1”は、25cmの口径に初めて3ウェイ方式を採用し、音域のバランスを完全にとった画期的なHi-Fiスピーカ。ウーファ・コーン紙に、コンカル形（円錐）スティフネムが採用され、メディアムとトゥイータには、コーン紙のエッジ部に表裏両面にポリエステル樹脂を熱加工により焼付けて、高次共振に対する制動を与えている。またインピーダンス補償回路つきネットワークが内蔵されている。規格、公称入力：12W。最低共振周波数：35～60%。再生周波数範囲：30～16,000%。クロス・オーバー周波数：1.5、5kc。出力音圧レベル：100dB。ボイス・コイルインピーダンス：16Ω。
 正価 8,800円