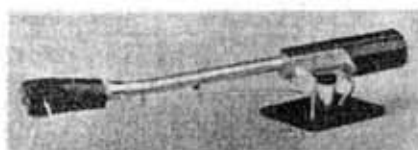


# 新製品紹介

## パイプ

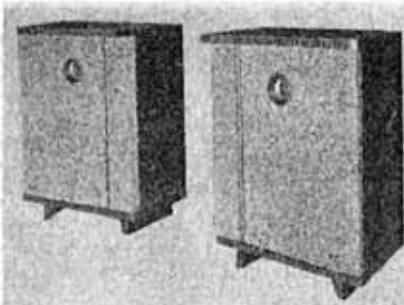


**東京サウンドのパイプ・アーム**  
 “ST-600”は、アームがパイプで作られ、特にステレオ・レコードのもついろいろな条件を完全に具備した、30センチのステレオ用アーム。針圧：1～8g可変。アームの支持方式：宝石軸受けをシリコン・ラバーでフローティングさせ、精密研磨した特殊鋼のピボット支持。またアームの高低が自由。

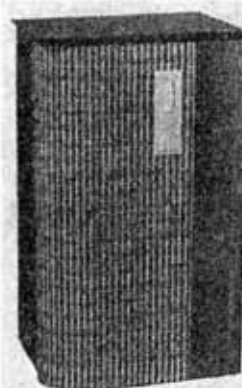


**ニートのステレオ用カートリッジ**  
 “VS-500”は、4コイル式ムービングマグネット形・カートリッジ。規格は、出力：5mV 1000%。周波数特性：30～18,000%。針圧：3～5g。直流抵抗：1.2k $\Omega$ 。負荷抵抗：50k $\Omega$ 。

## スピーカ



**バイオニアのスピーカ・システム**  
 “CS-180L”（L），“CS-180K”は、次の規格をもつステレオ用2ウェイ・スピーカ・システム。使用スピーカ：PW-18A（低音用）、PT-252B（高音用）。インピーダンス：16 $\Omega$ 。再生周波数帯域：60～13,000%。許容入力：8W。方式：バスレフ形（位相反転形）。



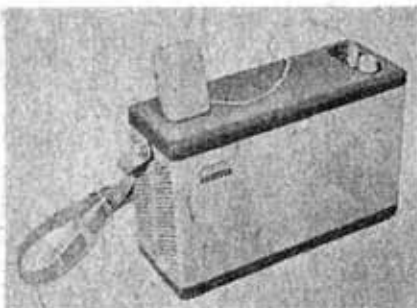
**コーラルのスピーカ・システム**

“BX-6”はバスレフ形キャビネットと組み合わせた、3ウェイのステレオ・スピーカ・システム。主な規格は、スピーカ：8L-4A（低音用）、3H-1（中音用）、2H-7A（高音用）、NT-2L（ネット・ワーク）。最大許容入力：10W。インピーダンス：16 $\Omega$ 。再生周波数帯域：50～20,000%。正価 11,500円

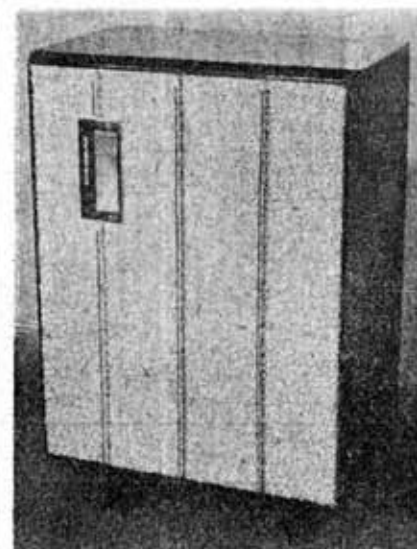


**ユニバーシティのメガホン2種**

“GM-12”は、小形軽量で最大10Wの性能をもつトランジスタ・メガホン。規格、通達距離：1000m。ホーン口径：225mm。全長：290mm。電源：単2号乾電池8コ。トランジスタ：パワー・トランジスタ2石（B級PP）を含み3石。消費電流：最大出力時600mA。



“NT-50”は、マイク、ラジオ、テレコ、プレーアも接続できる小形、軽量の拡声装置。規格、重量：2.1kg（電池なし）。寸法：260×90×170mm。消費電流：最大出力時700mA。トランジスタ：パワー・トランジスタ2石（B級PP）を含み3石。電源：単1号乾電池8コ。電池接続時間：連続使用10時間、間けつ使用20時間。



**クライスラーのスピーカ・システム**

“8H22”は、次の規格をもつ2ウェイ・スピーカ・システム。インピーダンス：16 $\Omega$ 。再生周波数帯域：50～16,000%。最大許容入力：8W。スピーカ：8L-1C（低音用）、HT-33（高音用）。寸法：630×510×320mm。

## テレコ



**スタンダードの超小形テレコ2種**

“SR-T1001”は、世界最初のオールトランジスタ式2ウェイ・スピーカ方式のテレコ。規格、増幅器：トランジスタ4石、ダイオード×1、サーミスタ×1。テープ・スピード：9.5、4.75cm/s。消去方式：直流消去。録音方式：ダブル・トラック。電源：単3×10コおよびAC100V。スピーカ：57cm×2寸法200×166×74mm。重量：2.5kg



“SR-T1000”は、7コの半導体を低率よく使用し、優れた録音特性をもつ、携帯用トランジスタ・テレコ。前

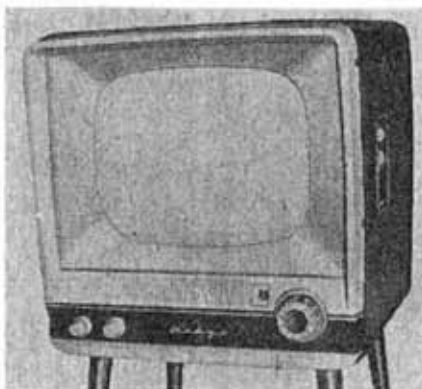
幅器：トランジスタ4石、ダイオード×1、サーミスタ×1、録音方式：交流ハイアス方式、録音時間：85mm リールで半巾20分、録音トラック：半巾ダブル・トラック、消去方式：直流消去式、テープ・スピード：73 mm/s ±28%、周波数特性：200~4,000%、出力：最大 180mW、電源：単2×4コ、単3×4コ、寸法：240×190×52mm、重量：3kg。



#### 電気音響KKの超小形テレビ

“PT-4H”は、特殊押ボタン式のため操作が極めて簡単、毎秒9.5cmおよび4.75cmの標準スピード、スピーカ内蔵の小形・軽量などの特長をもった超小形携帯用テレビ。規格は、寸法：99×196×55mm、重量：1.6kgテープ速度：9.5cm/s、4.75cm/sの切換付、録音トラック：ダブル・トラック式、録音時間：9.5cm/sの時16分（往復32分）、4.75cm/sの時32分（往復64分）、ハイアス方法：直流ハイアス、電源：単3号乾電池5コ、または専用充電器使用、電池寿命：連続使用約3時間。

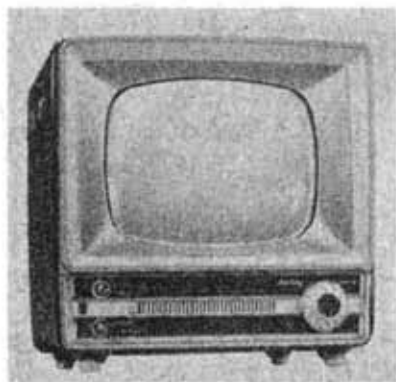
## テレビ



#### オンキヨーの14形テレビ

“DT-2000FL”は、オンキヨー独特の目の疲れにくい、スモークド・ガラス、高gm管4R-HH2、5M-HH3などが採用されている、卓上超遠距離用14形テレビ。主な規格は、受信方式：インターキャリア、音声出力：2W、消費電力：140VA、スピーカ：15×10cm、ブラウン管：14RP4A(S)90°偏向メタルバック全面自動焦点式、寸法：460×470×460mm、重量：22kg。

価格58,000円



#### ナショナルの14形テレビ

“T14-G7”は、自動微調整、超高度7DJ8を使用した、超高度の遠距離用14形テレビ。規格、使用球：19球、ダイオード3石、シリコン・バリオード1石、自動制御回路：自動利得制御—特殊平均値 AGC、自動周波数制御—パルス巾AFC、自動微調整—AFT方式。

価格 62,500円

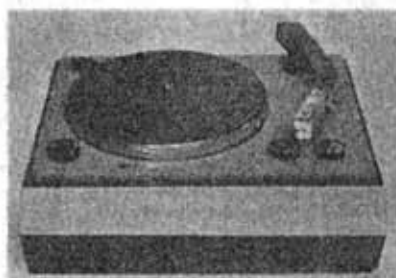
## プレーア



#### ニートのプレーア3種

“TP-135”は、Hi-Fi形ステレオ用4スピード・プレーア・ユニット。主な規格、モータ：4極インダクション形、ターンテーブル：25cm鉄板プレス1.3kg、速度微調：15%マグネチック、カートリッジ：ニート45/45マグネチック、レスポンス：30~17,000%、アーム：ニート30cmオイルダンブ、出力電圧：15mW 5mm/s、針圧：5g

価格 22,500円



“TP-145”は、セミHi-Fi形ステレオ・4スピード・プレーア・ユニット。主な規格は、モータ：4極インダクション形、ターン・テーブル：25cm鉄板プレス1.3kg、S/N比：40dB以上、速度微調：15%マグネチック、カートリッジ：45/45ステレオ・クリスタル形、出力電圧：0.3V 50mm/s、針先：0.7mil サブアイア。

価格 未定



“TP(NP)-6812”は、プロ用として製作されたステレオ・モノラル両用の4スピード・プレーア・ユニット。主な規格は、モータ：4極インダクション形、ターン・テーブル：アルミ30cm合金鋳物、S/N比：45dB以上、速度微調：15%マグネチック、カートリッジ：ニート・ステレオ用マグネチック形、出力電圧：15mV 5mm/s、レスポンス：30~17,000%、針圧：5g、アーム：30cmステレオ用ターン・アーム。

価格 28,000円

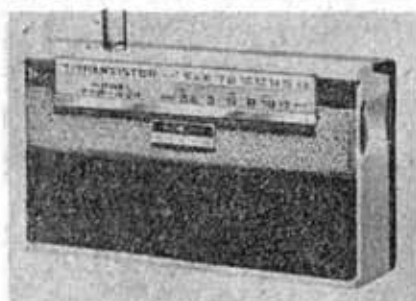
## ラジオ



#### マジマのトランジスタ・アンプ

本機の主な特長は、20Wの出力をもつオール・トランジスタ・アンプで、使用トランジスタは5石、付属の整流装置で交流100Vを変圧整流し、12Vの直流電源もとれる、入力ダイナミックおよびクリスタル・マイクとクリスタル・ピックアップを同時、または別個に使用できる、スピーカ端子は16および8Ω、寸法：30×9×10cm、付属品は整流装置、ダイナミック・マイク

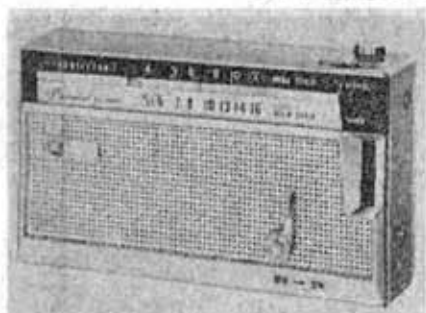
価格（付属品とも） 54,000円



**オンキョーの7石TRラジオ**

“TTR-400”は、トランジスタ7石、ダイオード1コ、6cmスピーカ、高出力B級PP、外部電源使用装置、外部スピーカ使用装置付などの特長をもつ、2バンド・ラジオ。規格、電源：UM3×4。出力：最大120mV。寸法：136×77×36.5mm。重量：395g

正価 10,300円



**サンヨーの7石TRラジオ**

“7S-P6”は、入力段にドリフト形TRを使用、ロッド・アンテナ内蔵、B級PP回路採用、6.5cmスピーカ使用などの特長をもつ7石2バンド・ラジオ。主な規格、出力：最大250mW。電池：BL-104PまたはUM3×4。寸法：152×84×41.5mm。重量：522g。

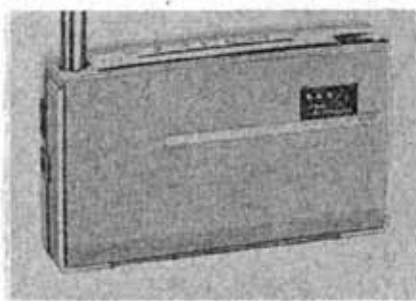
(電池なし) 現金正価 11,000円



**オンキョーの8石TRラジオ**

“STR-300”は、トランジスタ8石、ダイオード1コを使った、2バンド・TRラジオで、8cmスピーカを使用し、出力回路はB級PPでNFBをかけ音質の補償をしている。イヤホン、ロッド・アンテナ、皮ケース付属。

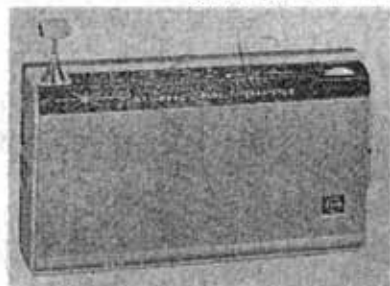
現金正価 12,000円



**ナショナルの8石TRラジオ2種**

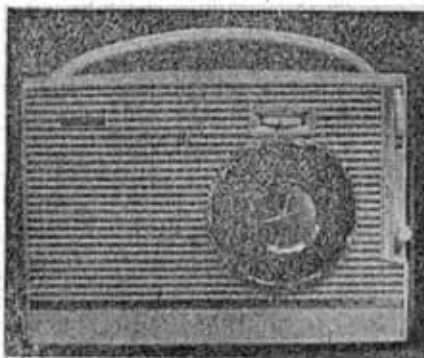
“T-40”は、高周波部および中間周波回路に、ドリフト・トランジスタ4石を使用し、自動動作補償回路を採用した、8石2Bトランジスタ・ラジオ。主な規格、出力：最大200mW。電池：トランジスタ用UM-3T×4(6V)。スピーカ：65mm。寸法：156×90×34mm。重量：600g(電池とも)。

現金正価 11,500円



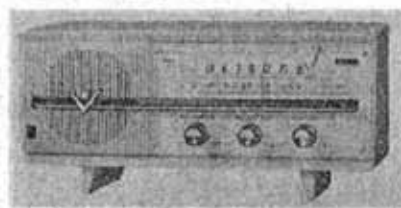
“T-41”は“T-40”と同規格、同寸法の8石トランジスタ・ラジオ

現金正価 12,000円



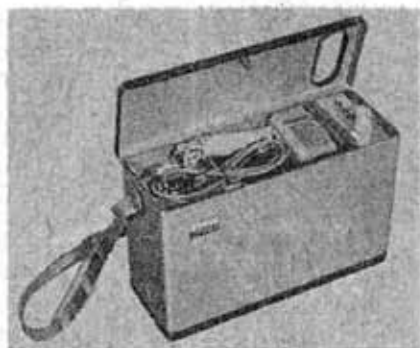
**ソニーのTRラジオ**

“TR-814”は、短波帯2~18Mc(2段切換)の広帯域、スプレッド・バリコンの採用、12cmスピーカ使用、テレコ、電器用の端子付などの特長をもつ8石2BTRラジオ。規格、出力：最大420mW。電源：UM-1×4。寸法：180×274×77mm。重量：2kg。



**ナショナルのルーム・ラジオ**  
“DX-475”は、次の規格の2バンド5球トランスレス・ルーム・ラジオ。SW受信周波数帯域：3.75~12Mc。電氣的出力：最大1.5W。寸法：331×151×130mm。スピーカ：10cm丸形。重量：1.8kg。 定価 6,200円

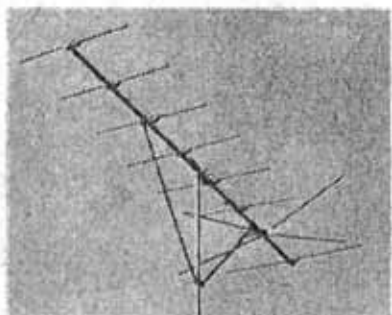
**その他**



**ハイボックスのスピーチ・マスタ**

“TRS-5”は、メタル・ケースにトランペット・スピーカ、オールTRアンプ、電池ケースを一体に組込んだ携帯用万能小形拡声装置。主な規格は、トランジスタ4石。最大出力：5W。通達距離：約500米。消費電力：最大出力時900mA。持続時間：連続約10時間。乾電池：単1号8コ。寸法：90×255×200mm。重量3.4kg(電池付)

定価 18,500円



**関西テレビの最新形TVアンテナ**

“8F-412”は、次のような特長をもっている。ラジエータにエポキシ樹脂高周波焼付塗装、オール・チャンネルにわたり均一にカバーし高利得を保持。アーム・エレメントは高純度アルミを使用し軽量・堅牢であること。規格、素子数：7チャンネル用4~12。使用地：遠距離。利得：8~11dB。このほか遠距離用“7A-111”(7素子、全帯域用)。同じく“7A-212”(7素子、全帯域用)。および中距離用“6F-412”(6素子、4~12チャンネル用)とが同時に発売された。