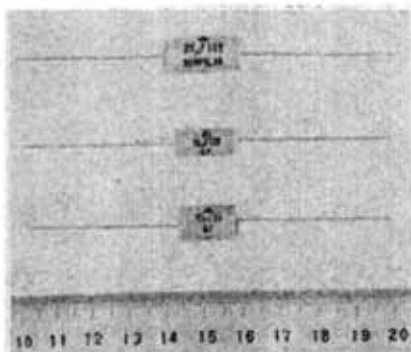




新製品紹介

ナショナルの電解コンデンサ

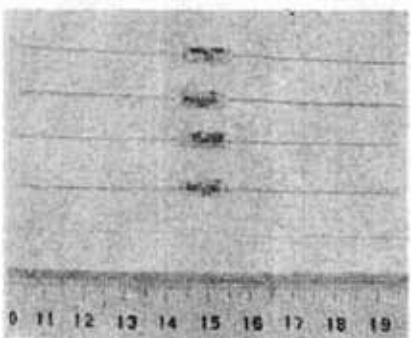
“NCT 半無極性電解コンデンサ”は、NCT 形を発展させた構造で、無



＜NCT形無極性電解コンデンサ＞

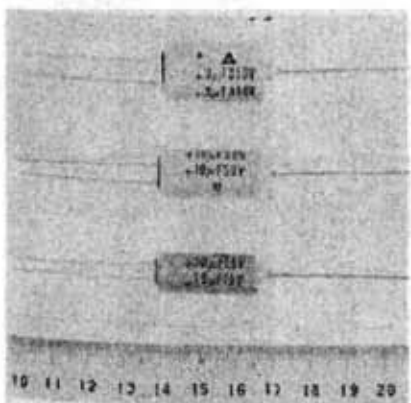
極性を製造可能にしたもの、セットの小形化に役立つ。極性の定まらない回路とか、極性の反転する回路に安心して使用できるなどの特長がある。寸法は、6×16、20mm、7.5×16、20、24mm、9.5×16、20、24、29mm。

“小容量偏差小形電解コンデンサ”は、形状はNCT形と同じで、安定した特性を保つ設計。静電容量許容差は



＜小容量偏差電解コンデンサ＞

-10～+30%、外形寸法4φ×11mm。小形のためトーン調整回路などの小容量偏差のコンデンサとして有利、など



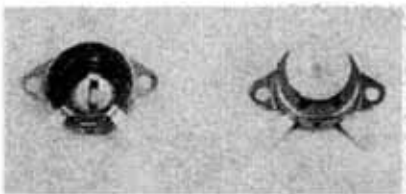
＜複合素子電解コンデンサ＞

の特長をもっている。

“NCT形複合素子電解コンデンサ”は、同一ケース内に2素子を組み込んだ、高温でも安定した性能を発揮するなどの特長をもった、回路部品として便利なブロック形電解コンデンサ。

ナショナルの巻線形VR

“RA19FC”は、TV受信機、通信機器および計測器用などの回路部品として開発された巻線形VR。主な規格



抵抗変化特性：B形。公称全抵抗値：抵抗値範囲 3Ω～3kΩ、1W。全回転角度：240°±10°。

（大阪府北河内郡門真町1006）
松下電器産業株式会社

ニートの30cmパイプ・アーム

“GA-18”は、つぎの特長をもった、ダイナミック・バランス形パイプ・アーム。コンセント式の4端子プラグイン・ヘッド。針圧は締めネジで簡単に調整できる。アーム各部の材質、機構



は、機械的強度を十分に考慮され、15/1000mmの精密加工。アーム上下の調整は、スタンドの回転つまみによって簡単にできるなど。価格 未定

（東京都千代田区神田旅籠町4～1）
ニート音響電機株式会社

コーラルのヘッド・ホーン

“E-102”は、ダイナミック形ステレオ・ヘッド・ホーンで、ユニットにはダンパー・レスのコーン形SPが使用され、また振動板の周辺支持部は可撓性に富んでおり、共振点を下げて中域の不快感共振を除去している。主な規格 再生周波数帯域：25～15,000%。



入力インピーダンス：16Ω。マッチング・インピーダンス：1～30Ω。プログラム・ソース入力：0.25W。重量：430g。4心コード付。正価 3,200円

（東京都北区堀船町 3～25）
福洋音響株式会社

シュアーのソルダ・ベット

“SF-1”は、ローラの調節により、自由に必要なハンダ量がコテ先に送られる。ポビンに巻かれているハンダが



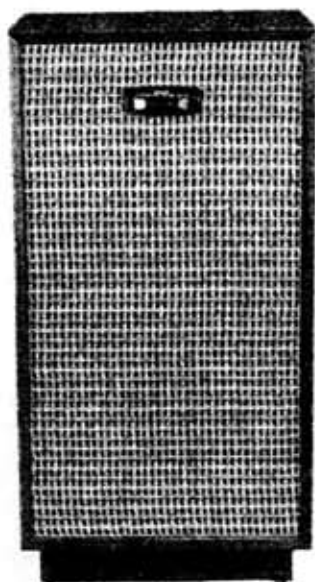
なくなるまで、連続的に長時間の使用ができる。スピアのハンダ・ポビンは常に取り備えてある。などの特長をもったハンダごて。

（東京都台東区西町12）
株式会社 石崎電機SS

スピーカ

コーラルのSPシステム

“RX-15”は、高性能の2ウェイSPシステムに、さらに独立したリバープ（残響）専用のSPを組み合わせた、SPシステム。規格 使用SP：20cm、6.5cm、16cm。許容入力：15W。入力インピーダンス：16Ω。再生周波数帯域：50～16,000%。クロスオーバー周波数



2.5kc. 寸法：755×400×300mm。サブ
アップ・アップ：RA-1形 出力：3W。使
用球：12AV6, 32A-8, 5Y4。電源変
換器：2. オープ・ユニット：スワッチ
式マグネチック形。残響時間：2.3
秒（1kc）、4.4秒（100cs）、遅延時間
：25m sec～38m sec。ユニット表波数
特性：100～3,000cs。最大入力感度：
350mA。消費電力：15.5W。

（東京都北区堀船町3～25）
福洋音響株式会社

プレーア

ニートのプロ用ターンテーブル

“P-88H”は、トランス・リアクション
形モータの採用、2.3kgという重い
ターンテーブル使用、コンデンサ進相
形4極ヒステリシス・シンクロモータ
付、水準器・水平バネ・ノブ付、PU
取り付け用サブ・パネル付
などの特長がある。規格 駆動モータ
：4極ヒステリシス形、ケーブル：35



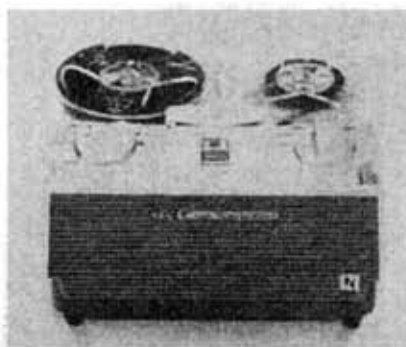
cmアルミ・ダイキャスト製、自重2.3
kg、回転速度：33 $\frac{1}{3}$, 45, 78 rpm。使
用電圧：85～117V 50～60cs。SN比
：50dB以上、ワウ：0.2%以下、消費
電力：15W。パネル寸法：（メイン）
388×380mm、（サブ）477×380mm。
総重量：7.3kg。

定価 29,000円

テレコ

NECの小形テレコ

“RM 531”は、ポット駆動方式の採
用により、小形ながら大形なみの性能
をもっている。シングル・コントロー
ル方式の採用により、1つのつまみで
停止、再生、巻き戻し、一時停止、
早送り操作が簡単。5形テープで2
時間の録音が可能などの特長がある。
規格 使用電圧：100V 50～60cs、ト
ラック形式：ダブル・トラック、テー



プ速度と録音時間：9.5cm/s 往復1時
間、4.75cm/sで往復2時間（5形テー
プ使用の場合）、使用リール：最大5
号、使用SP：15×18cm、出力：最大2
W。寸法と重量：240×21×142mm、
約5kg。 正価 18,900円

測定器

トリオの低周波発振器

“SA 51”は、電磁にワイーン・ブリ
ッジ方式を採用し、波形ひずみ、安定
性、出力特性のすぐれた性能、出力波
形はつまみの切り換えだけで、正弦波、
方形波が得られる。低周波測定だけで
なく、位相または時間測定の信号源と
して、また方形波特性の測定などに威
力を発揮する。単1日盛を採用したダ
イヤルなどの特長をもった低周波発振
器。規格 発振周波数：20～200cs、



200～2kc、2～20kc、20～200kc。周波
数精度： $\pm(5\%+2\%)$ 。正弦波特性：出
力電圧 6Vrms、出力電圧偏差 60cs～
～150kc ± 1.5 dB以内、20cs～200kc ± 3
dB以内、ひずみ率3%以下、方形波特
性：出力電圧 6V p-p以上、波形ひず
み：サテ5%以内、オーバ・シュート
5%以内、デューティ比：50% ± 10
%以内、電源電圧変動に対する安定度
： $(100V \pm 10\%)$ 出力電圧変動 ± 1 dB
以下、周波数変動 $\pm 1\%$ 以内、出力イ
ンピーダンス：最大5k Ω 。電源：100
V 50～60cs、約20VA。寸法と重量：
194×265×163mm、約4kg。

現金正価 15,000円

トリオの真空管電圧計

“SV 50”は、テレビからFMラジオ
にいたるまで、すべての機器の修理、
調整、また現場調整から、サービス業
までに最適の真空管電圧計。規格 抵
抗計：測定範囲0.2 Ω ～100M Ω 、中央
目盛10 Ω ～10M Ω 、精度 $\pm 3\%$ 以内、



直流電圧計
：測定範囲
0～1500V、
入力インピ
ーダンス一
全レンジ11
M Ω 2PF以
下、精度 $\pm 3\%$
以内、
交流電圧計
：測定範囲
実効値 0
～1500V、
実効値 0～

4000V p-p、出力計 20～ ± 5 65dB、
入力抵抗：1.4M Ω 。入力容量：1.5～
150V、レンジ最大30pF、500～1500V
レンジ最大15pF。精度： $\pm 5\%$ 以内、
周波数特性：30cs～500kc $\pm 3\%$ 以内、
20cs～5Mc $\pm 10\%$ 以内、電源：AC100V
50～60cs、10VA。寸法と重量：190×
130×90mm、2kg。現金正価 17,500円

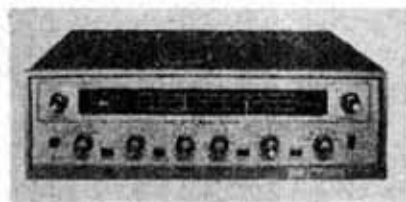
（東京都大田区調布千鳥町74）
トリオ商事株式会社

ラジオ

山水のFM付トライ・アンプ

“SM 33”は、つぎの規格をもった、
FM付3バンド・トライ・アンプ。使
用球：6BM8 PP×2 15球 11石、（メイ
ン・アンプ部）最大出力：16W+16W。

調波特性：20%～80ke. ひびみ率：1%以下。出力インピーダンス：8, 16, 32Ω (2組)。〔リアンプ部〕利得：PHONO MAG 2mV, X-tal 49dB/50mV, TAPE 82dB/1.1mV, TAPE-MON-OUT 46dB/70mV。信号対雑音比：55dB以上。トーン・コントロールCR形：50%、12～16dB, 10ke～10～14dB。イコライズNF形：PHONO (RIAA) TAPE MIC (BT S)。〔FMチューナ〕受信周波数：80～180Mc. 帯域幅：200ke. 電気的忠実度：±0%～15ke. ±2dB以内。感度：5μV (S/N 30dB出力0.5W)。〔AM-MWチューナ部〕受信周波数：535～1605ke. 帯域幅：6ke, 16ke. 中間周波数：455ke. 感度：56μV以上 (S/N 20



dB出力0.5W)。〔AM-SWチューナ部〕受信周波数：3.5～10Mc. 帯域幅：6ke, 16ke. 中間周波数：455ke. 感度：56μV以上 (S/N 20dB出力0.5W)。〔AM-MWチューナ部〕受信周波数範囲：535～1605ke. 帯域幅：6ke, 16ke. 中間周波数：455ke. 感度：56μV以上 (S/N 20dB出力0.5W)。寸法と重量：436×343×147mm, 13.3kg.

小売正価 37,600円

(東京都杉並区和泉町460) 山水電気株式会社

クラウンの12石TRラジオ

“TRF-1200”は、3バンド12石TR式FM-AMポータブル・ラジオ。規格回路方式：3バンド12石TR式4石ダイオード・スーパー・ヘテロダイ。受信周波数：535～1605ke, 4～12Mc, 76～90Mc. 中間周波数：AM 455ke, FM 10.7Mc. 感度：MW 500μV/m

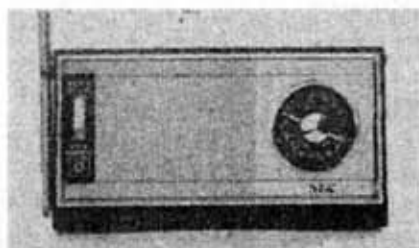


10mW, SW 320μV/m 10mW, FM 40μV/m 50mW. 出力：最大400mW. 無ひびみ280mW. スピーカ：8×14cm. アンテナ：7段ロッド・アンテナ。寸法と重量：145×245×68mm, 1.7kg. 電源：UM-2×6コ (9V).

定価 19,500円

NECの7石TRラジオ

“NT-7P22”は、OTL方式を採用した7石2バンド・ラジオ。規格受信周波数：535～1605ke, 3.9～12Mc. 実用電界強度：MW 150μV/m, SW 150μV/m. 最大出力：250mW. 使用TR：7石+1ダイオード+2サーミスタ。電池：UM-2×3. アンテナ：丸形フェライト・コア・アンテナ自蔵。7段ロッド・アンテナ自蔵・補助



アンテナ。スピーカ：7cm. 寸法と重量：178×91×49mm, 660g.

定価 8,400円

クラウンのステレオ・ポータブル

“STP-60”は、FMラジオが開ける、ステレオ・ポータブル・ラジオ。規格回路方式：2バンド16石TR, 5石ダイオード・スーパー・ヘテロダイ。3スピード・ポータブル電着。受信周波数：535～1605ke, 76～90Mc. 中間周波数：MW 455ke, FM 10.7Mc. 感度：MW 100μV/m 50mW, FM 45μV/m 50mW. 使用TR：16石



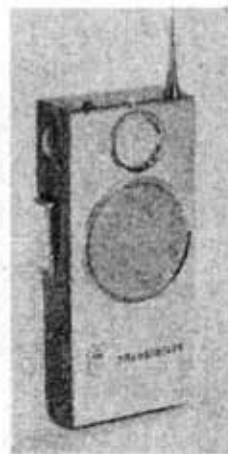
5ダイオード1バリスタ。出力：無ひびみ600mW×2, 最大800mW×2. スピーカ：102×152mm×2. ターンテーブル：16.5cm. ビックアップ：セラミック形ターンオーバー。回転数：33rpm, 45, 78rpm. モータ：特殊DCモータ。アンテナ：11段ロッド・アンテナ。

寸法と重量：146×510×342mm, 8kg. 電池：UM 1S×6.

現金正価 33,600円

NECの時計付トランシーバ

“NTR-802W”は、望みの時間に、自動的に通話できる、時計付トランシーバ。規格 使用周波数：27,040, 27,080, 27,112,



27,144Mcのいずれか1波。発振方式：水晶発振オートーン。通信方式：プレストーク方式。空中線電力：100mW. アンテナ：ホイップ形 (145cm). スピーカ：57cm.

電源：単3または特単3×8コ.

電池寿命：約80時間。TR：8石+1ダイオード+1サーミスタ。寸法と重量：170×81×38mm, 約500g (電池を含む).

定価 16,400円

NECのFM付2Bラジオ

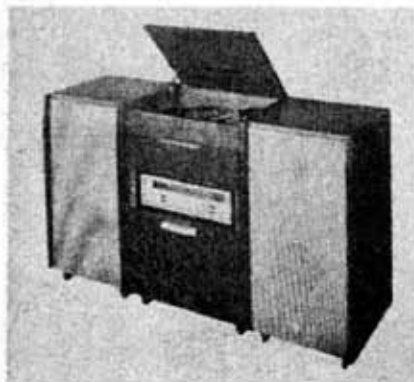
“NTF 901H”は、つぎの規格をもった、AM、FM 2バンドTRラジオ。受信周波数：535～1605ke, 76～90Mc. 使用TR：9石+4ダイオード+2サーミスタ。電池：単3号または特単3号×4コ。電池使用時間：約80時間。実用電界強度：AM 200μV/m, FM 30μV/m. 最大出力：120mW. アンテナ：平形フェライト, 9段ロッド形。スピーカ：6.6cm. 寸法と重量：148×88×38mm, 500g.

定価 15,200円

山水のステレオ装置

“APS-15”は、Hi-Fiリバーブ装置を備えているほか、つぎの規格をもつステレオ装置。〔アンプ部〕使用球12球6石。最大出力：6GW8×2 3.5W+3.5W. 周波数特性：40%～40ke. 出力インピーダンス：8, 16Ω. 入力端子：X-tal, AUX. トーン・コントロ

ール・CR形。受信周波数：80~108 Mc, 5.35~1605kc, 3.5~10Mc。ラウドネス・コントロール付、ホイッスル・フィルター付、MPXアダプタ付、ステレオ録音端子付。消費電力：95VA。〔スピーカ部〕使用SP：20cm、ホーン形トウイター。入力：10W。入力インピーダンス：8Ω。クロスオーバー：



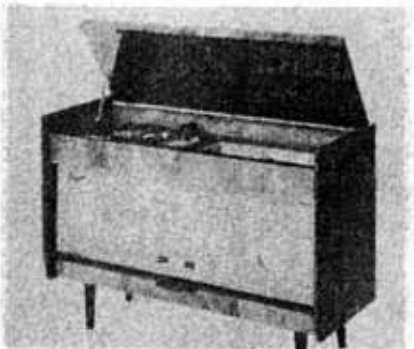
3.5kc。再生周波数：50~15,000%。〔ブレイア部〕モータ：リム・ドライブ形。電源周波数：50~60%。消費電力：19VA。回転数：16, 33, 45, 78 rpm。テーブル：25cm 1kg。PU：セラミック形ターンオーバー式。出力電圧：ST-LP 0.3V, SP 25V。再生周波数：50~12,000%。針圧：7g。〔リバーブ・テラウンド付〕。寸法と重量：1330×400×765%。62.2kg。

小売価格 81,000円

(東京都杉並区和泉町 460)
山水電気株式会社

日立のFM付ステレオ装置

“ソニフォニカ 1741”は、FM放送をはじめ、中波・短波が受信でき、とくに中波バンドは2チャンネルになっている。エキゾ・バンドを採用などの特長をもったステレオ装置。規格〔ラジオ部〕回路方式：17球11石2チャンネル、3バンド・スーパー。受信周波数：76~90Mc, 3.8~12Mc, 535~1605kc。使用球：30A5 PP×2 17球。感度：FM 20μV/50mW, AM 20μV/50

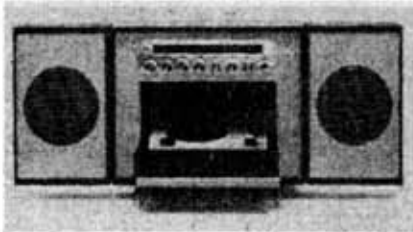


mW。出力：無ひずみ5.5W+5.5W, 最大7W+7W。電源：AC100V50~60%。消費電力：約110W。SP：20cm×2。アンテナ：FM受信用アンテナ内蔵、AMフェライト・アンテナ付。寸法と重量：107×82×40cm, 約40kg。〔ブレイア部〕PU：ステレオ用クリスタル形ターンオーバー。針圧：7g。モータ：4スピード・インダクション形マグネット・レギュレータ付。ターンテーブル：20cm。電源AC100V50~60%。消費電力：約8W。寸法と重量：37.5×14×25.2cm, 3kg。

現金正価 58,500円

NECの薄形ステレオ装置

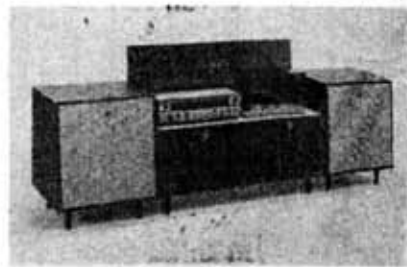
“NS-105A”は、左右のSPが両側に関して演奏を楽しむステレオ装置。主な規格〔ステレオ・アンプ部〕受信周波数：(右)535~1605kc, 76~90 Mc, (左)535~1605kc, 3.8~12Mc。出力：最大4W (2W+2W)。使用SP：16cm超薄形。再生周波数範囲：50~10,000%。電源：AC100V50~60%。



〔ステレオ・ブレイア〕電源：AC100V50~60%。回転数：16%, 33%, 45, 78 rpm。外径寸法：スピーカ・ボックスを開いたとき1,100×230×475%。閉じたとき545×310×475%。総重量：13.5kg。現金正価 38,500円

トリオのステレオ装置

“ST-1000”は、つぎの規格をもったステレオ装置。〔アンプ〕出力：30W+30W。使用球：7189×4合計21球1石。感度：FM 2μV/94Mc, AM 40μV/1Mc, SW 70μV/7Mc (各S/N20dBの入力)。特殊回路：ヘテロ・フィルタ、ラウドネス・コントロール、FM AFC、ステレオ・ヘッドホーン端子、イコライズ直流点火。〔ブレイア〕モータ：コンデンサ進相形4極ヒステリシス・シンクロナス形。使用電圧：80~117V50~60%。電力：15W。ターンテーブル：アルミ合金30cm。S/N：45dB以上。ワウ：0.25%以下。回転数：16%, 33%, 45, 78 rpm。カートリッジ：ムービング・コイル形ダイヤ針付。出力電圧：5mV (1kc 5cm/s)。周波数



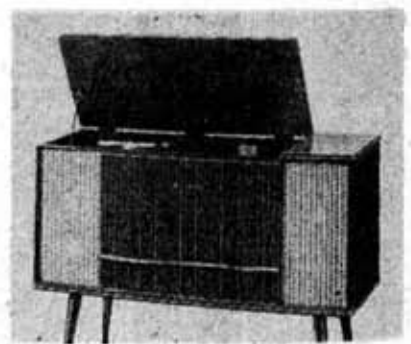
特性：10~20,000%。出力バランス：±0.5dB (1kc)。コンプライアンス：15×10⁻⁶ cm/dyne。針圧：2~3g。針先：0.7mil。アーム：ブラグイン式完全バランス形パイプ・アーム。〔SPシステム〕使用スピーカ：30cm ウーファ、ホーン形スコーカ、5cm トウイター×2。再生周波数帯：40~18,000%。クロスオーバー周波数：1000%, 5000%。インピーダンス：16Ω。最大出力：20W。寸法と重量：2310×650×490mm, 90kg。

正価 209,500円

(東京都大田区調布千鳥町74)
トリ商事株式会社

ナショナルのステレオ装置

“SE-3600”は、つぎの規格をもったFM、オート・ブレイア付ステレオ装置。規格 受信周波数：(L)525~1605kc, 3.8~12Mc, 76~90Mc, (R)525~1605kc。使用球：14球7石+3シリコン。感度：MW 30μV/50mW, SW 30μV/50mW, FM 30μV/50mW。出力：最大5W+5W, 無ひずみ4.5W+4.5W。周波数特性：30~20,000%。信号対雑音比：55dB。クロストーク：-30dB。残響変化範囲：0~2.5秒。スピーカ：7cmトウイター×2, 20cm×2。インピーダンス：800Ω。ブレイア・ユニット：FA-65D。モータ：4スビ

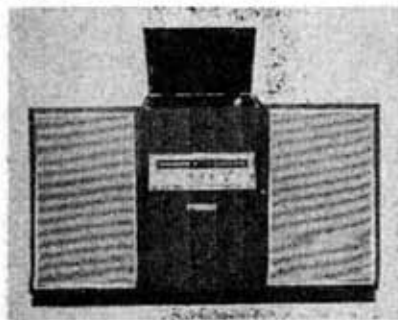


ード・リム・ドライブ。ターンテーブル：20cm。PU：ステレオ・セラミック形ターンオーバー。針圧：6g。電源：100V50~60%。91W。寸法と重量：112×77.5×39.7cm, 30kg。

現金正価 71,000円

バイオニアのステレオ装置

“S-51”は、つぎの規格をもったステレオ装置。規格〔アンプ部〕使用球：15球+3石。受信周波数：535~1605 kc, 3.8~12Mc, 80~108Mc。実用感度：MW 100 μ V/1Mc, SW 200 μ V/7.5Mc, FM 50 μ V/95 Mc。付属回路：FM AFC, MPX アダプタ用入力端子。最大出力：7W+7W, 無ひずみ4W+4W。〔プレーア部〕モータ：4極ヒステリシス形。テーブル：25cm。カートリッジ：ムービング・マグネット形 0.7 mil タイア針付。周波数特性：20~20,000%。〔SPシステム部〕使用SP：20 cm, ホーン形トワイター。

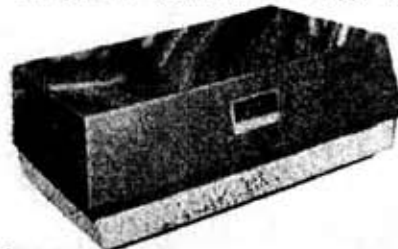


周波数特性：50~16,000%。寸法：1440×420×780mm。

現金正価 95,800円

NFブロックのTR式アンプ

“MA-502”は、つぎの規格をもったTR式OTLステレオ・アンプ。入力信号レベル：8 Ω 10W出力に対し約500mV。入力インピーダンス：80k Ω 以上。出力：10W+10W(4~16 Ω)。SN比：最大出力に対し70dB以上。ひずみ率：1kc 0.2%以下, 10kc 0.3%以下, 30% 0.2%以下(8 Ω 7Wにて)。周波数特性：最大出力にて40%~20



kc \pm 1dB。電源消費電力：最大出力時30W以下, 無信号時2W以下。動作温度：-10°C~40°C。外径寸法：280×100×164mm。重量：3.7kg。外径仕上：高級アルマイトなし製仕上と焼付塗装のブロンズ・カラー。

価格 39,000円

(東京都大田区馬込東 2~1147) NF回路設計ブロック

銀座オーディオ・センタの試聴室完成

銀座オーディオ・センタでは、国内品はもとより、貿易の自由化にともない、著名外国製品を豊富に入れ、静かな試聴室は、常時レコード演奏を行なっており、各部品がただちに比較試聴できるように切り換え装置が設備されている。

営業種目

- ◎著名国産および外国製音響部品
- ◎営業用音響装置
- ◎特注ステレオ装置各種
- ◎特注アンプ各種
- ◎特注レコード・プレーアおよび特注キャビネット

◎特注スピーカ・システム

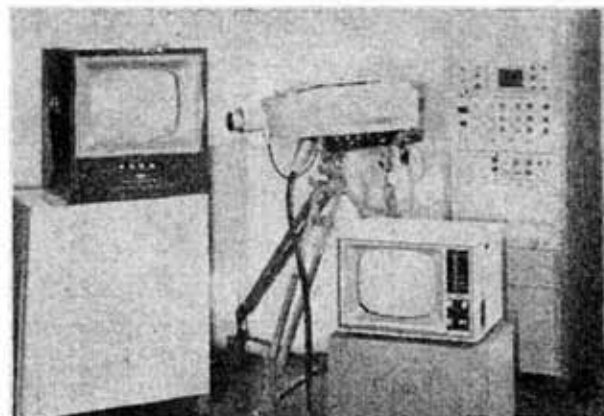
(東京都中央区銀座西6~1) 銀座オーディオ・センタ 電話 銀座571-6471



松下電器産業 オールTR化のITVを開発

松下電器産業では、かねてから、カメラ部をオールTR化した、小形・高性能、高解像度画質、しかも操作の簡単な同時方式の工業用カラー・ラレビの研究をつづけていたが、今回、これの開発に完成した。規格と性能〔カメラ部および同期制御部〕方式：3ビジコン3色同時方式。走査線数：日本標準方式に準ず、走査線数525本、毎秒

力：146W。カメラ部のみの重量：25kg。寸法：380×600×270mm。〔カラー・モニタ部〕受像管：シャドウ・マスク形17形3色受像管。周波数帯域幅6Mc平坦。受像方式：3色同時式。使用真空管：25本。内蔵カラーバー発生器およびドットバー発生器のトランジスタ数31石、ダイオード9石。消費電力：300W。寸法：550×530×551mm。特長1)カメラ部分をオールTR化している



くとり、600本以上の高解像度を持っている。4)レンズのズーム焦点調整・撮像管関係の調整は、一括して制御部でリモート・コントロールができて、かつ、撮像管にはビジコンを使用しているため、カメラ部の操作はきわめて簡単。5)シャドウ・マスク方式17形の角形3色受像管を使用し、500本以上の解像度が得られるように設計されている。このモニタは、押ボタン・スイッチにより、赤、青、緑の各単色の映像が映し出されるほか、TR化されたカラーバー発生器と、ドットバー発生器を内蔵し調整が簡単。

るので、小形で取り扱いが容易で、消費電力も150Wと、真空管式の約1/2。2)同時方式のため、被写体が動く場合の画面の“色ぶち”や目を動かすときに感ずる“色われ”の問題がない。3)大形の投影装置にも映し出できるよう映像帯域幅も広