



# 新製品紹介

## ニートの30cm トーン・アーム

“GA-18”は、完全ダイナミック・パツン形パイプ・アーム。最高級の仕上げと機械精度をほこり、4端子プラグイン式の市販カートリッジに交換できる。バランス・ウェイトは2重。水平バランスが簡単にとれる。各部の材質は、機構は機械的強度を十分に考慮

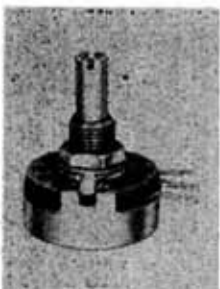


は、15/1000mmの超精密加工。アーム高さ調整は、スタンドの回転つまみによって調整ができる。などの特長をもった30cmアーム。

(東京都千代田区神田旅籠町4~1)  
ニート音響電機株式会社

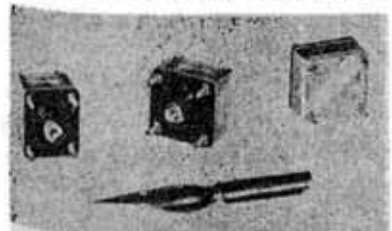
## ナショナルのカーボン形VR

本器は、防衛庁MIL(米軍規格)認定試験に合格した、炭素系体抵抗形可変抵抗器。合格品種はRV-4形(2W)で、認定電圧は標準形、筒形、シャフト固定形の全種類。スイッチ付およびスイッチなしの2種。温度特性はX級およびY級。抵抗値は50Ω~5MΩで、テーパーはA、B、C、D、E、Fの全種。



## ナショナルのセラミックVC

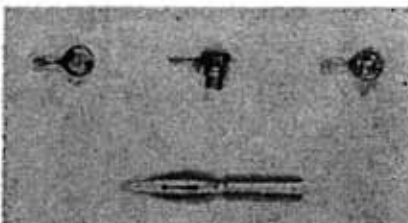
“2ZL-15”は、13mm角のセラミック・バリコン。規格 耐圧：50V以上。絶縁抵抗：DC50V 100MΩ以上。Q：10Mc 50pF位置 300以上。回転トルク：100~300g/cm。回転角および方向：180°±2°時計方向に回転させたとき容



量は減少する。バンド幅：525~1605kc。特長 セラミック素子の使用により、耐電圧はあらゆる小形VCよりすぐれている。熱硬化性樹脂中、もっとも安定したエポキシ樹脂をケース材料に使用。内部接点材料として、電気性、機械性ともにすぐれた銀と錫青銅の特殊合板の採用。寿命試験は15,000回転以上に耐える。

## ナショナルのセラミック・トリマ

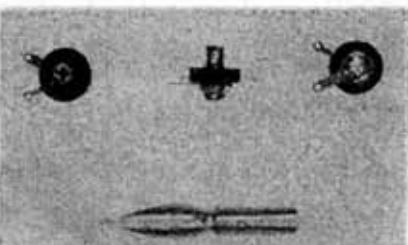
本器は、有機材料と無機材料の特長をコンパクトに組み合わせ、従来の耐熱、クリープひずみなどの問題点を解決したロータリ式セラミック・トリマ。-20~+70°Cまで直線性を保ち、回転位置に関係なく温度特性は一定。VLFからHF帯までのものと、VHF帯用の



2種がある。などの特長がある。規格形式：A、B、C。最大可変容量：6pF~20pF以上。最小容量：1.5~2pF。Q=200, 300, 500以上。耐圧：DC250V最大位置。絶縁：DC 250V最大位置 500MΩ以上。

## ナショナルのチューニングVC

本器は、TRラジオに対して、小形でかつダイヤルの読み、調整が確実にできるように設計された、ファイン・チューニングVC。規格 静電容量：



最大 2.3±0.5pF、最小 1±0.3pF。Q：可変最大値にて10Mc 100以上。回転トルク：60~80g/cm。耐圧：AC250V(60% rms)。絶縁抵抗：DC 250V 100MΩ以上。

(大阪府北河内郡門真町)  
松下電器産業株式会社

## ナショナルの半固定VR

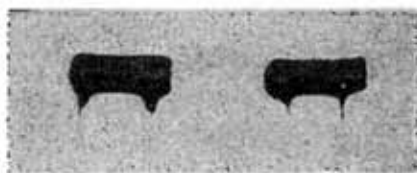
“RA19FD”は、カバーとしょう動片絶縁形の半固定巻線形可変抵抗器。規格 抵抗変化特性：B形(直線形)



のみ。公称全抵抗値：3Ω~3kΩ。定格電力：周囲温度40°C以下において、抵抗体全域に連続負荷するのに適する電力の最大値 1W。

## ナショナルの避雷用CR

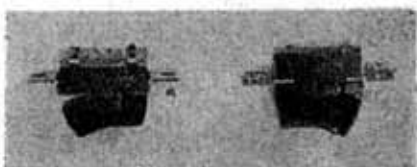
“CR3ZP01”は、TV受像機の避雷用保護部品として開発されたもので、放電ギャップをもっている複合部品。規格 電気的規格：コンデンサの電気的性能はJIS Z級、特性YYを十分に満足する。検査規格 本器をセットに



取り付け、本器の端子間に電圧(0.001μFのコンデンサに充電した10kVの高電圧)を、5秒間隔で50回印加し、放電させる試験を行なったとき、外観に異状がなく、コンデンサおよび抵抗にいちぢるしい変化がない。

## ナショナルのシーソーSW

“ST-101A”は、TV受像機、ステレオ演奏装置等、AC電源で電流容量の大きい所に使用するシーソー式SW。規格 電流容量：AC 100V 3A、DC 250V 1A。▶電気的特性 接触抵抗：無負荷にて数回切り換えを行なった後、DC 1Aにて測定して25MΩ以下。耐電圧：端子-フレーム間 AC(50~60%) 1,000V 1分間。絶縁抵抗：端



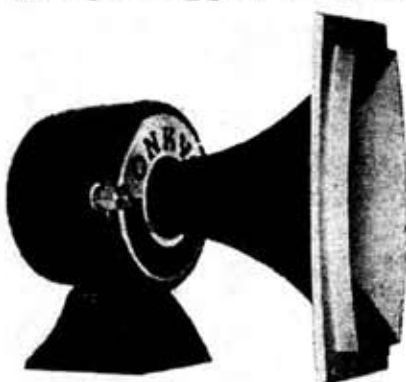
子フレーム間 DC 500V 100MΩ 以上、機械的特性 レバーの強度：2kg、動作圧力：300~1kg。

(大阪府北河内郡門真町  
松下電器産業株式会社)

## スピーカ

### オンキヨーのトゥイータ

“TW-6”は、本格的プア用のホーン形トゥイータ。特長 振動部の質量を軽くし、磁気回路には高性能マグネットを使用。振動部には剛性率の高い材質を使用し、形状も十分な剛性を有している。ボイス・コイルにはアルミ・リボンワイズ巻きにしている。規格



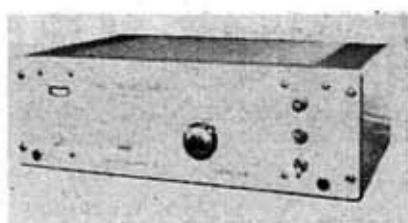
VC インピーダンス：16Ω。最大許容入力：20W。再生周波数帯域：2,000~16,000%。出力音圧レベル：108dB。カットオフ周波数：1,500%。クロスオーバー周波数：3,000%以上。総磁束：39,000ガウス。空隙磁束密度：14,000ガウス。重量：2.03kg。外径寸法：140×68×165.5mm。

(大阪市旭区大宮西之町5丁目32)  
大阪音響株式会社

## 測定器

### 星電機の直流安定化高圧電源

“HDV-30-03”は、電子管式の直流安定化高圧電源で、リップルが少なく、金属被膜抵抗器などの使用により、良好な安定さをもち、放射線検出器の電源など、精密を要する電源に最適。性能および規格 出力接栓：高圧用BNC接栓。出力極性：正。出力電圧：直流300~3000V。一操作連続可変。出力電流：3000V 0.3mA、2500V 0.5mA、2000V 0.8mA、1500V以下1mA。出力電圧変動：AC入力電圧±10%変化に対し±0.5V以下。負荷100%変化に



対し1V以下。振動率：10mV p-p以下。ダイヤル誤差：±1.5%。メータ誤差：±15%。使用温度：-10℃~+40℃。電源：単相交流90~110V 50~60%。60VA。寸法と重量：485×155×350mm。約15kg。その他：過電圧防止器付き。ダイヤル・ロック付。

(神奈川県川崎市小杉御殿町2-29)  
株式会社 星電機製作所

## プレーア

### KSのステレオ・プレーア

“KR-800D”は、つぎの規格をもったプレーア。規格 モータ：4極インダクション形。アーム：ダイナミック・バランス形アーム。カートリッジ：



ムービング・マグネット形ステレオ。ダイヤ針付き。テーブル：30cmアルミ。

価格 18,600円

価格(ケース入り) 24,800円

### パイオニアのステレオ・プレーア

“PL-5”は、カートリッジにムービング・マグネット形0.7ミルのダイヤ針つきで、出力は各チャンネル0.5mV。ダイナミック・バランス形バンプ・アームの採用。高級シンクロナス・モータの採用などの特長をもった、ステレオ・プレーア。規格 モータ：4極シンクロナス形。ターンテーブル：30cm



アルミ鋳物1.4kg。ワウ：0.2±0.05%。SN：47dB以上。慣性モーメント：22×10<sup>6</sup>mm<sup>2</sup>g<sup>2</sup>。カートリッジ：ムービング・マグネット形(オーディオテクニカ)。チャンネル・アイソレーション：20dB以上(1kcにて)。出力：5mV。周波数特性：20~21,000%。コンプライアンス：4×10<sup>-6</sup>cm<sup>2</sup>/dyne。インピーダンス：1.5kΩ。針圧：3~4g。トラッキング・エラー：±1%。寸法：513×397×210mm。正価 25,500円

(東京都文京区音羽町6~5)  
パイオニア株式会社

### ニートのステレオ・プレーア

“NP-301”は、つぎの規格をもったステレオ・プレーア。規格 モータ：開取りコイル形4極インダクション。使用電圧：AC 80~110V 50~60%。入力：15W。ターンテーブル：25cm黒板プレス1.3kg。SN：40dB以上。ワウ：0.3%以下。回転数：16%、33%、45、78rpm。速度微調整：15%マグネチック。アーム：ダイナミック・バランス形合金パイプ・アーム。4端子プリアンプ・ヘッド式。カートリッジ：ステレオ・ムービング・マグネット形。



周波数特性：30~13,000%。出力電圧：6mV 50mm/s 1kc。コンプライアンス：2×10<sup>-6</sup>cm<sup>2</sup>/dyne。チャンネル・アイソレーション：1dB(1kc)。チャンネル・アイソレーション：30dB(1kc)。負荷抵抗：50~100kΩ。針先：0.7ミル。針圧：3~5g。寸法と重量：480×380×195mm。9kg。正価 23,000円

(東京都千代田区神田旅籠町4-1)  
ニート音響電機株式会社

## テレコ

### ソニーの高性能テレコ

“TC-272”は、オール・プッシュ・ボタンを採用したテレコ。規格 真空管：2SD64, 6AV6×2, 6AR5, 5MK9, 6R-E13。出力：最大2W



入力ジャック：マイク、ライン用各1。  
出力ジャック：外部 SP、ライン用各1。  
周波数特性：50~15,000 $\phi$ s (19cm s),  
50~9,000 $\phi$ s (9.5cm s)。速度：19  
cm s, 9.5cm s。使用リール：最大7号。  
ワウ・フラッタ：0.2% 以内。外形寸法：  
360×170×330mm。重量：約 12kg。  
電源：AC 100V 50~60 $\phi$ s。  
正価（付属品とも）39,000円

ソニーの家庭用テレコ

“TC-102”は、オーロ・アイドラ方式採用した家庭用テレコ。規格 外形寸法：340×190×265mm。重量：約 8.9kg。電源：AC 100V 50~60 $\phi$ s, 60W。使用リール：最大7号。速度：19cm s, 9.5cm s。ワウ・フラッタ：0.2%



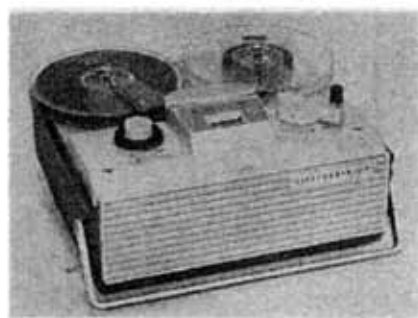
以下、使用TR、真空管：2SD64, 6AU6, 6AR5, 5MK9, 6ME5。最大出力：2W。  
周波数特性：50~13,000 $\phi$ s (19cm s),  
50~8,000 $\phi$ s (9.5cm s)。入力ジャック：  
マイク (600 $\Omega$ )、ライン各1。出力  
ジャック：外部SP、ライン各1。  
正価（付属品とも）29,800円

ソニーのコンパクト・テレコ

“TC-211”は、つぎの規格をもったコンパクト・テレコ。規格 外形寸法：255×130×220mm。重量：約4.5kg。  
電源：AC 100V 50~60 $\phi$ s, 約45W。リール：最大5号。速度：9.5cm s, 4.75cm s。出力：最大1.5W。使用真空管：6X7, 6AV6, 6AR5。録音指示管、シリコン整流器。入力ジャック：マイク、ライン用各1。出力ジャック：外部 S

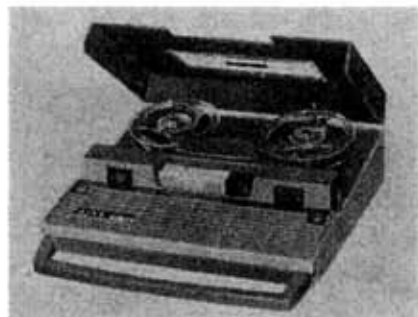
P、モニタ用各1。

正価（付属品とも）21,500円  
(東京都品川区北品川6-351)  
アイワ 株式会社



アイワのTR式テレコ

“TP-50”は、プッシュ・ボタン方式を採用した、ポータブル形TRテレコ。規格 形式：リール・ドライブ方式半幅録音テレコ。使用TR：2SB113, 2SB115, 2SB161。2。録音時間：約14分 (50 $\mu$ サーボ)。録音方式：DC バイアス方式。巻き戻し時間：2分以内。出力：無ひずみ100mW, 最大150mW。

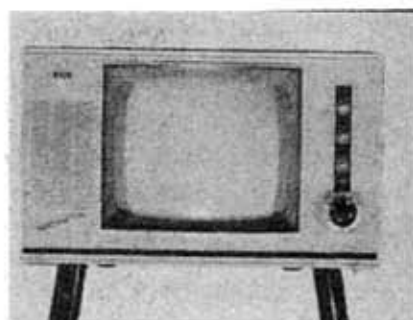


電源：UM-2×2, BL-006P。ワウ・フラッタ：1% 以下。SN：40dB 以上。クロストーク：40dB 以上。周波数特性：400~5,000 $\phi$ s。スピーカ：57mm。マイク：クリスタル形。イヤホン：マグネチック形。寸法と重量：227×206×80mm, 約 1.5kg (電池なし)。  
正価（付属品とも）8,400円  
(東京都千代田区神田佐久間町4)  
アイワ 株式会社

テレビ

東芝の16形テレビ

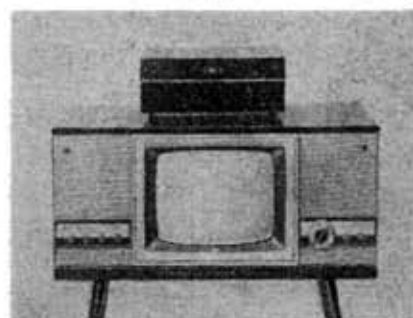
“16RD”は、従来のTV受像機より、画面が10%も明るい、16形114 $\phi$ 広角偏向管の採用、マイクロビスタ真空管の採用により画面が鮮明。大形だ円SPの採用 (15×10cm) により、迫力あるハイファイ音が得られる。などの特長をもった16形テレビ。現金正価 52,500円



このほか、“16FX” “16JB” “16KR” “19KL” “16KM” もある。

ナショナルの16形高感度テレビ

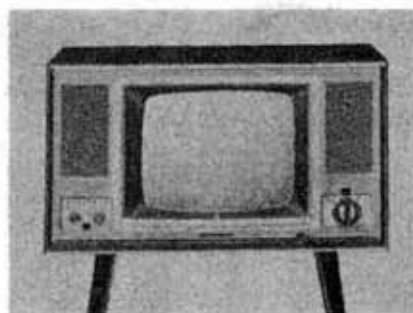
“F16-22S”は、高級ステレオ装置としても使用できる、2チャンネル・アンプを内蔵した16形テレビ。規格 電源：AC 100V 50~60 $\phi$ s, 145W。受信周波数：1~12ch。使用真空管：17球 (B管を含む)。B管：AW40-12。半導体：ゲルマニウム3石、シリコン・パワー



ダイオード2石、シリコン・バリイオード1石。SP：16cm×2。音声出力：無ひずみ2W+2W。寸法と重量：420×850×450mm, 26.6kg。

ナショナル16形高感度テレビ

“TF-37W”は、音声回路、映像回路にプリント配線を採用した16形TV。規格 電源：AC 100V 50~60 $\phi$ s, 135

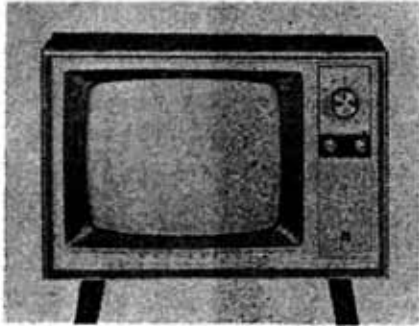


W。受信周波数：第1~12ch。使用真空管：16球 (Bを含む)。B管：AW40-12。半導体：ゲルマニウム3石、シリコン・パワー・ダイオード2石、サーミスタ1石。使用スピーカ：180×100mm だ円形2コ。音声出力：無ひずみ2W。

寸法と重量：410×700×410mm, 23k.

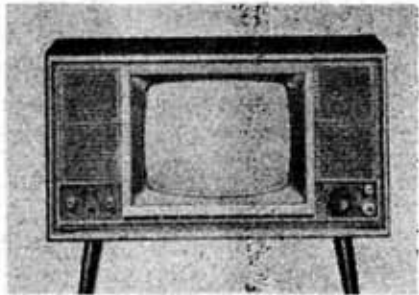
### ナショナルの16形テレビ2種

“F16-27X”は、普及形のコソソレットTVで、回路は7DJ8, 6EJ7を、垂直発振回路には、安定な動作と調整が容易な広角偏向用マルチ・パイプレータ回路を採用し、音声はロックド・オシレータ検波回路を用いた16形テレ



ビ。規格 使用球：15球4石。B管：16形AW40-12。SP：18×10cm。音声出力：最大2W。接続端子：イヤホン、雑音防止用アース。寸法と重量：390×560×320mm, 19.5kg。

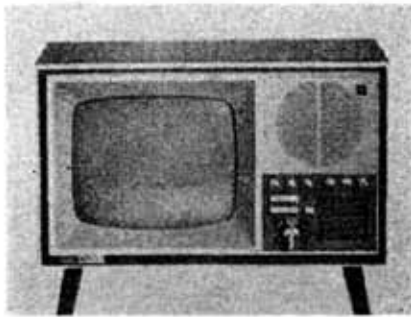
“F16-22D”は、音声回路に独自のSRPP回路によるOTL方式を採用した16形TVで、周波数特性、位相特性、ひずみなどが改善され、左右2本ずつの12cm OTL用SPからは、低音から



高音まで再生する。規格 使用球：17球8石。スピーカ：12cm×4本。音声出力：2W。接続端子：プレーア、イヤホン、雑音防止用アース。電源：AC100V 50~60%, 140W。寸法と重量：420×740×350mm, 21kg。

### NECの16形テレビ

“16-K7”は、瞬間受像方式を採用した、16形超遠距離用TV。特長 16形114°広角B管の使用。前面に低音用大口径クーパーと高音用丸形トウイータの採用。音質調整はプッシュ・ボタン式になっており、低、中、高に切り換えられる。AFT方式の採用。AM-FM、PHONO切換機構付。主な規格 電源：AC100V 50~60%, 140W。使用真空管：16球(B管を含む)。使用ダイオ



ード：9石。音声出力：2W。使用スピーカ：16cm, 7cm各1。寸法：674×389×270mm。現金正価 59,000円

### サンヨーのオート・リコン 16形テレビ

“16-F700M”は、完全オート・リコンを採用した16形テレビ。特長 全自動遠隔操作(範囲：電源開閉、音量調整、チャンネル切り換え、イヤホン接続)、AFC、ABC、AHC装置付。4SPシステム。規格 電源：AC100V 50~60%, 137.5W, モータ回転時155W。感度：超遠距離受像用。受像チャンネル：



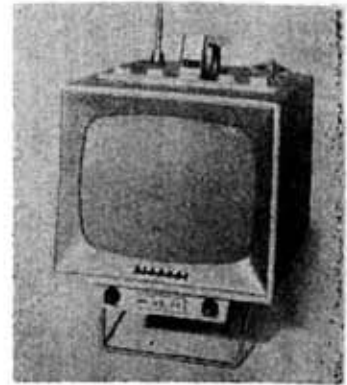
1~12ch。音声出力：無ひずみ最大2W。使用SP：11×25cm 2コ、コンデンサ・トウイータ2コ。B管：16形静電集束400CB4。寸法と重量：710×410×340mm, 22kg。

現金正価 66,000円

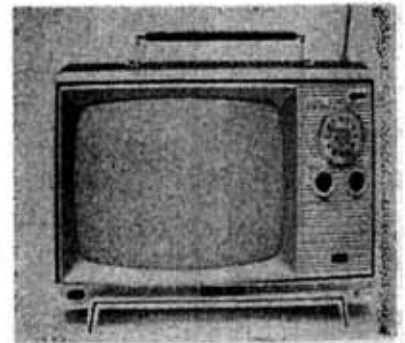
(大阪市守口市京阪本通 2~18)  
三洋電機株式会社

### 日立のテレビ2種

“EY-560”は、オールTR式8形ポータブルTV。特長 小形軽量(9kg, 電池付11kg)で交直両用。ハイライトB管の使用により、画面の明るさは650ルクス。チューナにはメサ形TRを使用し、HH8真空管に匹敵する高感度。AGC、自動雑音抑圧方式、自動振幅制御方式の採用などの特長がある8形TV。現金正価 69,000円



“TWX-760”は、12形ワイドB管を採用した超高感度遠距離形TV。小形・軽量(約13kg)。チューナには“HH8”真空管の使用により、混信妨害も希き、画面のミダレがない。10cm丸形SPを採用などの特長をもっている。規格 使用真空管：B管とも16球+シリコン整流器×2。B管：12形110°偏向メタルバック310AB4。スピーカ：10cm。



端子：イヤホン、スピーカ各1。使用電源：AC100V 50~60%, 135W。音声出力：約1.5W。寸法と重量：430×365×260mm, 約13kg。

現金正価 44,500円

★詳細は本誌1983年3月号グラビア・ページを参照下さい。

(東京都千代田区大手町2~4)  
株式会社 日立製作所

## ラジオ

### サンヨーの6石ホーム・ラジオ

“6C-06”は、ハンディ・タイプの超普及形ホームTR式ラジオ。規格



現金正価 8,700円

(東京都台東区東馬場3丁目)  
クラウン株式会社

アイワのFM/BC/SWステレオ  
ポータブル・プレーア

“P-171”は、FM、BC、SWのチューナ部をもった、ポータブル形ステレオ・プレーア。特長 AFC回路付。出力回路にはOTL方式の採用。定速装置付モータ使用など。規格 使用TR:17石。ダイオード:5石。受信周波数:76~90Mc, 535~1605kc, 3.6~10Mc。出力:最大1W+1W。スピーカ:10×15cm 2コ。モータ:DC9V定速装置付。速度:33⅓, 45, 78rpm。PU:タリスタル形ターンオーバー(ダイヤ針付)。電源:DC9V(単1号乾電池×6) AC電源使用可能。寸法と重量:312×562×150mm, 7kg。現金正価 33,500円

(東京都千代田区神田佐久間町4)  
アイワ株式会社

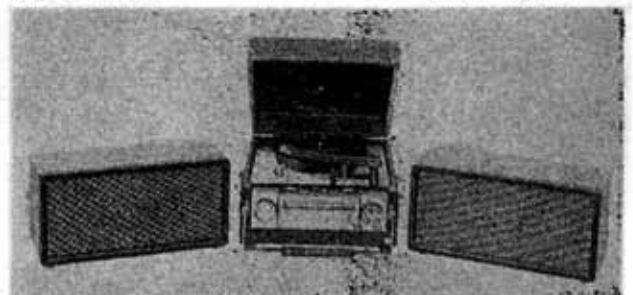
クライスラーのステレオ装置

“STL-404”は、2点組Hi-Fiステレオ装置。特長 FMマルチ・プレックス・ステレオにも使用可能。MWのステレオ放送も受信可能。短波放送も受信可能。プレーアはオート・リター



ン装置付。速度微調整が不要なシンクロナス・モータの採用。SPはウーファに20cm, トゥイータに6.5cmを使用した2ウェイ。レコード立ててには20枚のEPレコードが収容できる。

(東京都渋谷区笹塚2~1)  
クライスラー電機株式会社



<アイワ P-171形ラジオ付プレーア>

アイワの8石TRラジオ

“AR-804”は、つぎの規格をもった、3バンド8石TRラジオ。使用TR:8石, 1ダイオード, 1サーミスタ。受信周波数:535~1605kc, 16~4Mc, 6~16Mc。実用感度:MW50dB, MB50dB, SW55dB。選択度:±10kc~10dB(1kcにて)。アンテナ:フェライト・バー・アンテナ, 11段ロッド・アンテナ。検波方式:ダイオード。出力



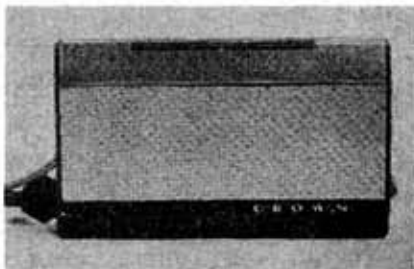
:最大300mW, 無ひずみ200mW。スピーカ:75mm。電源:単2号乾電池6コ。消費電流:無信号時12mA, 最大100mA。寸法:186×254×69mm。

現金正価 9,950円

(東京都千代田区神田佐久間町4)  
アイワ株式会社

クラウンの9石TRラジオ

“TR-900R”は、半永久蓄電池ニッケル・カドミウム電池5個(6.25V)を



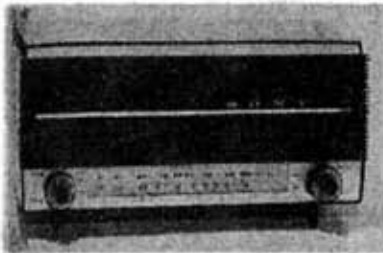
内蔵した充電式TRラジオ。規格 形式:充電式9石TRラジオ。受信周波数:535~1605kc。感度:100μV/10mW。SN:10dB。出力:無ひずみ最大100mW, 最大180mW。スピーカ:64mm。寸法と重量:98×166×32mm, 470g(電池とも)。電池:ニッケル・カドミウム蓄電池5コ, または単3号乾電池4コ。付属部品:充電用コード, イヤホン, 乾電池ケース, 皮ケース付。

形式:6石スーパー・ヘテロダイナ。受信周波数帯:535~1605kc。使用TR:6石, 1ダイオード, 1サーミスタ。感度:150μV/m。電気の出力:最大出力450mW, 無ひずみ280mW。電源:6V(UM-2×4)。スピーカ:10cm。寸法と重量:252×135×102mm, 910g。

現金正価 4,900円

ソニーのTR式ホーム・ラジオ

“TR-726”は、大出力パワーTRを使用した、出力1.8Wの7石TRラジオ。規格 回路方式:TR 7石スーパー・ヘテロダイナ。受信周波数:535~1605kc, 3.9~12Mc。アンテナ:フェ

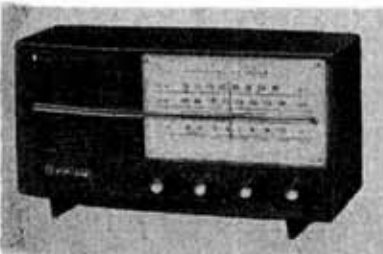


ライト・バー・アンテナ自蔵, 外部アンテナ線4m。出力:無ひずみ最大1.3W, 最大1.8W。スピーカ:13×19cm, 2コ。消費電流:無信号時28mA, 無ひずみ最大値220mA。電源:単1号乾電池×8。寸法と重量:195×387×144mm, 3.3kg。正価 12,500円

(東京都品川区北品川6~351)  
ソニー株式会社

ナショナルのFM付ラジオ

“EF-740”は、FM専用真空管17E W8と、高周波部のSFC(調波数安定回路)の採用で、高感度が得られる、FM付3バンド・ラジオ。規格 受信周波数:76~90Mc, 535~1605kc, 3.75~12Mc。使用真空管:17EW8, 12BE



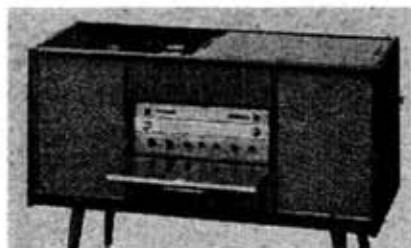
6, 12BA6×2, 12AV6, 30A5。ダイオード:OA-79×2, SK-1。出力:最大1.3W。電源:AC 100V 50~60%, 24W。スピーカ:16cm。寸法と重量:442×218×150.5mm, 3.1kg。

現金正価 12,500円

(大阪市北河内郡門真町)  
松下電器産業株式会社

ナショナルのステレオ装置

“SE-4800”は、オート・ブレイアの採用、エキスパンダ方式の採用、5本のSPを使った3ウェイ・システム、30MP 25を4本使ったOTL回路などの特長がある。規格 受信周波数:525~1605kc, 3.8~12Mc, 76~90Mc(C.H.), 525~1605kc(CH<sub>2</sub>), 使用真空管:16球-11石, 出力:最大6W-6W,

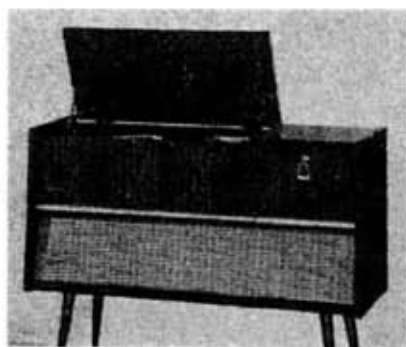


無ひずみ4.5W-4.5W, スピーカ:20cm×2, 6.5cm×2, 7cm×2, モータ:ハイ・シンプロ形4スピード・リム・ドライブ, テーブル:20cm, PU:ハイプ・アーム, ジャイロ形(セラミック)ダイヤ針付, 針圧:4g, 寸法と重量:1075×795×435mm, 37.5kg,

現金正価 82,500円

ナショナルのステレオ装置

“HE-5000D”は、レコード演奏を完全に自動化し“使いやすさ”と“便利さ”をステレオ装置に盛りこみ、“エキスパンダ、FM、リバーブ”のすべて



の機能を備えたステレオ装置。規格 受信周波数:CH<sub>1</sub> 535~1605kc, 3.8~12Mc, 76~90Mc, CH<sub>2</sub> 535~1605kc, 使用真空管:15球-10石, 感度:MW 30μV 50mW, SW 30μV 50mW, FM 20μV 50mW, 出力:最大7W-7W, 無ひずみ5W-5W, 周波数特性:30~20,000%, SN:55dB, クロストーク:-25dB, 残響変化範囲:0~2.5秒, スピーカ:20cm MFB用 8P-MF1(×2), 7cm HT-38R(×2), インピーダンス:800Ω, オートチェンジャ:TA-15D, モータ:インダクション形4スピード・リム・ドライブ, ターンテーブル:25cm, PU:セラミック形ターンオーバー, 針圧:8g, 電源:AC 100V 50~60%, 寸法と重量:1156×855×412mm, 63.3kg, 現金正価 115,000円

トリオのプリ・セレクト

“SM-5”は、切換スイッチにより、

プリ・セレクトとしても、マリスター・コンバータとしても働くもので、コンバータの局部負荷は水晶発振子を使用しているため、SSBも受信可能。規格 周波数範囲:80m 3.5~4Mc, 40m 7~7.3Mc, 20m 14~14.35Mc, 15m 21~21.45Mc, 10m 28~29.7Mc(80~40mはプリ・セレ, 20~10mはプリ・セレとコンバータ), プリ・セレクト利得:14Mcにて30dB, コンバータ利得:14Mcにて30dB, コンバータ出力:20m 3.5~3.85Mc, 15m 3.5~3.95Mc, 10m 3.5~5.2Mc, 水晶周波数:



5.25kc(20mバンド用), 8.75kc(15mバンド用), 12.25kc(10mバンド用), アンテナ入力:52~300Ω M形セラミック付, 出力端子:ロー・インピーダンス, 使用真空管:6BA6, 6BL8, 6B A6, 電源:AC 100V 50~60%, 18V A, 寸法と重量:250×150×200mm, 4.3kg, 正価 12,200円

(東京都大田区調布千鳥町74) トリオ株式会社

《山水電気KKのネットホーム》

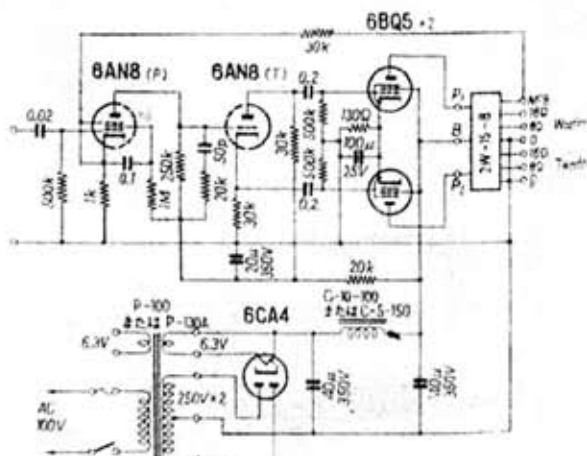
今回、山水電気株式会社から、ネットワーク兼用のOPT“ネットホーム”が発売された。Hi-Fi音を楽しむには、優秀なアンプを製作することはもちろんですが、同時にSPもまた2ウェイ、3ウェイと専用帯域に分けて使うことが常識とされています。

しかし、ただ低音用と高音用のSPに接続するだけでは、ダイアゾン・ネットワークを使用しなければなり

ませんが、能率の低下やSPのインピーダンス値の制限などの欠点が生じます。その点、本器はとくに2ウェイ用として研究されたもので、従来の欠点を取り除き、しかも、ネットワークとOPTの働きを同時兼ねるものです。特長 各波器のための損失がほとんどない、大きさは普通のHi-Fiトランスと同様

(97×77×74mm)の寸法、2次インピーダンスは、ウーファ、トゥイータともに8Ω、16Ωのいずれにも使用可能、クロスオーバー周波数は3kcに設計。

規格 出力:15W, インピーダンス:1次8kΩ, 2次8, 16Ω(トゥイ-



《ネットホームの使用回路例》

タ), 8, 16Ω(ウーファ), クロストーク:3kc, 減衰特性:12dB/oct, 重量:1.15kg, 価格 3,500円

★ 山水ネットホームの詳細な解説記事は、次号“パーツ・シリーズ”に掲載の予定です。

(東京都杉並区和泉町460) 山水電気株式会社

