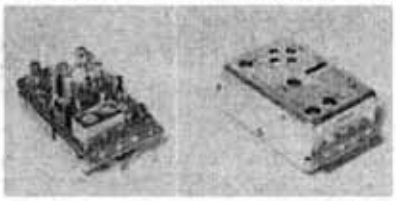
新製品紹介

パーツ

ミツミのFMチューナ

"FT-S3"は，3連ポリバリコンを使用した自動式FMチューナで，利得差の減少，定在波化，イメージレシオの向上などの特長をもっている．規格．受信周波数：88～108Mc．実用感度：アンテナ入力インピーダンス300Ωにて SN比30dBに要する入力信号レベルは27dB以下とする．利得：アンテナ端子より出力端子までの有効電力利得は17dB以上．イメージ比：35dB以上．



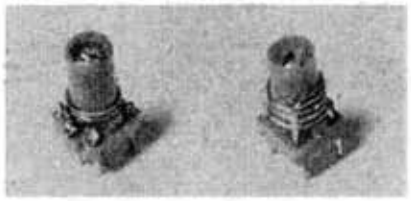
AFC：AFC端子にDC4.5±0.4Vの電圧変化を与えたとき，周波数変化は±40kc以上100kc以内．局発周波数漂動：周囲温度20±30°C間における周波数の漂動は±600kc以内，電源電圧5.5Vより3.5Vに変化したときの周波数漂動は−800kc以内．不要放射：IRE方式により測定してFCC規格の34dB以下を満足するものとする．使用電圧：5.5～3.5V．最大消費電流：4mA．

ミツミの2連等容量ポリバリコン

"PVC-2Z16"は，つぎの規格をもった，単1バンド用2連等容量ポリバリコン．規格　容量許容差：前段側規格容量の±(1%+2pF)以内．容量関連許容差：後段側回転指度100，75，50および25において前段側を基準とし，規格容量の±(1%+2pF)以内．最少容量：3±1.5pF以内．絶縁抵抗：DC50V．100MΩ以上．耐電圧：DC50V1分間印加して異常なし．Q特性：10Mc-50pFにおいて250以上．

ミツミの高周波コイル

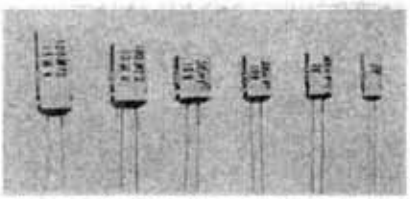
"F7"は，黄銅コアの使用により調整精度が大，回転がスムーズ，インダクタンス微調が容易にできる．インダクタンス可変範囲が大，などの特長をもっている．規格　中心インダクタンス：注文の指定による．無負荷Q：80以上．耐電圧：AC100Vを各コイル間に1分間印加し異常なし．絶縁抵抗：各コイル間の絶縁抵抗はDC100Vにて100MΩ以上．調整機構：μ可変方式．回転トルク：調整用可動コアの中心インダクタンス付近における始動トルクは20～40gr/cm．



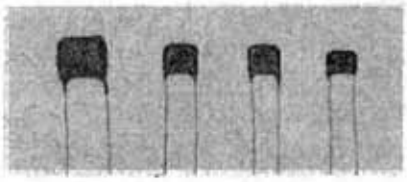
(東京都北多摩郡狛江町小足立1056　ミツミ電機株式会社)

ナショナルのコンデンサ2種

"H"小形アルミ電解コンデンサは，温度特性がすぐれ，低温特性が良好．最高使用温度65°Cとし，1000時間連続作動を基準で設計．従来の回路設計よりみて静電容量を減少させることも可能．小形で特性の改良ができた，などの特長をもっている．

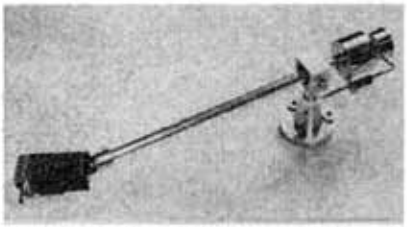


"MNTZ"は，無誘導形マイラ・コンデンサで，つぎの規格をもっている．規格　絶縁抵抗：9,000MΩ以上．誘電正接：1%以下(1kcにて)．耐電圧：DC125V1秒間．定格電圧：DC50V．容量許容差：±20%(M)，±10%(K)．構造気密性：開放形．外装：特殊フェノール樹脂焼付被覆ワックス含浸．素子構造：無誘導巻，アルミはんだ方式．



グレースのトーン・アーム

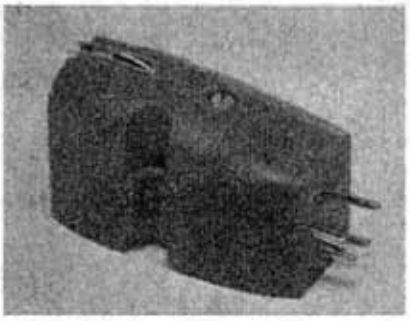
"G-445"は，つぎの特長をもったステレオ用トーン・アーム．針圧1g以下で使用できる高感度スタチック・バランス形．共振がなく，トラッキング・エラーがすくなく，トラッキング・アビリティの良い軽合金パイプの35cm．針圧計が不要の針圧直読機構．ラテラル・バランスの調整とスタビリティ・コントロールのできるメカニズム．接触が良く，カートリッジの交換が容易なヨーロッパ規格の4極コンセントを採用したアーム．　**定価　7,700円**



(東京都品川区大井元芝町870　品川無線株式会社)

ニートのステレオ・カートリッジ

"VS-2000D"は，針交換のできるムービング・コイル形カートリッジ．高出力，入力トランスもヘッド・アンプも不要，ハムの心配がない，どんな種類のトーン・アームにも取り付けられる，などの特長をもっている．規格　出力：5mV5cm/s，1kc．周波数特性：10～21,000c/s．チャネル・バランス：



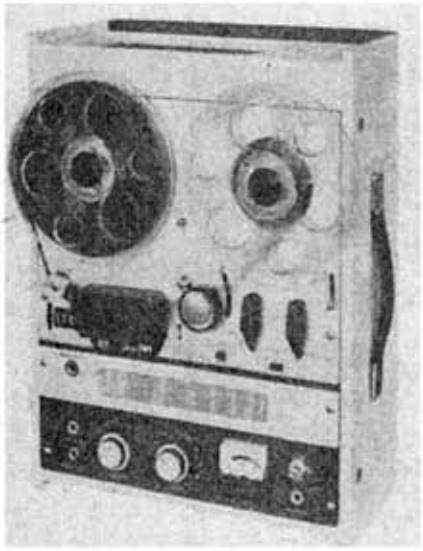
±0.5dB．チャネル・アイソレーション：30dB以上40～12,000c/s．インピーダンス：80Ω 1kc．針先コンプライアンス：15×10^{-6}cm/dyne．直流抵抗：80Ω．負荷抵抗：100Ω～100kΩ．針圧：1～3g．針先：0.7ミル，0.5ミル・ダイヤ針．自重：13.5g．**現金正価9,900円**

(東京都千代田区神田旅籠町4～1　ニート音響電機株式会社)

テレコ

アカイのモノ用テレコ

"707"は，新機構のワン・タッチで，スライド・キャプスタンが上下し，各



国標準のテープ・スピードが簡単に得られるスリップ・プッシュを採用したテレコ．規格　周波数特性：19cm/s 30～12,000c/s，9.5cm/s 40～9,000c/s±3dB．ワウ・フラッタ：0.15%RMS以下．ひずみ率：全高調波ひずみ 1.5%以下．ヘッド数：録音再生用1コ（半幅），消去用1コ（半幅）．録音方式：新交流バイアス方式ダブル・トラック．モータ：インダクション形．テープ速：19 cm/s，9.5 cm/s．使用真空管：6AU6(T)，6AU6，6BQ5，6AR5，6X4．消費電力：55W．出力：5W．早送り・巻きもどし時間：7形テープで2.5分．電源：AC100V 50～60c/s．マイク：角形ダイナミック．使用リール：7形まで．録音レベル指示：棒形VUメータ．使用ＳＰ：16.5cm．モニタ：イヤホン（クリスタル形）で行なう．寸法と重量：339×436×288mm，17kg．

現金正価　49,500円

（東京都大田区鵜谷町3～883）
赤井電機株式会社

測定器

リーダのＴＲ式電界強度計２種

"LFC-950" は，校正用比較発振器を内蔵した，オールＴＲ式電界強度測定器．規格　受信周波数範囲：TV 12チャネル，ターレット切換．受信入力

範囲：10μV～300mV．出力計目盛：20～40dB 1dB間隔，30dB以下2dB間隔．0dB～1μV．各チャネル校正点．入力インピーダンス：75Ω不平衡，300Ω-75Ω整合器（12dB組）．総合利得：80dB以上．選択度：3dB低下点において±150kc．校正用比較発振器：各チャネル・ビデオ搬送波，出力1V（120 dB）．校正用減衰器：20dB×2，10dB×3．測定確度：±1dB以内（入力は出力計の指示dB値と減衰器のdB値の和となる）．電源：乾電池12V 自蔵．寸法と重量：180×100×155mm，約2.25kg．

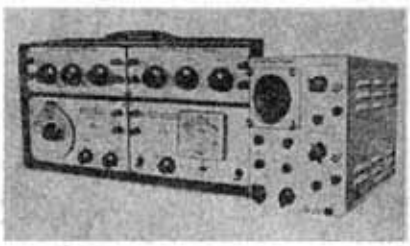
"LFC-940" は，つぎの規格をもっているＴＶ用電界強度測定器．規格　受信周波数範囲：ＴＶ12チャネル，ターレット切換．受信入力範囲：10μV～300mV．出力計目盛：20～40dB，1dB間隔，30dB以下2dB間隔．0dB-1μV，各チャネル校正点を有す．入力インピ

ーダンス：75Ω不平衡，300Ω-75Ω整合器（12dB）添付．総合利得：80dB以上．選択度：3dB低下点において±150 kc．校正用減衰器：20 dB×2，10 dB×3．測定確度：±2dB以内．電源：乾電池12V 自蔵．寸法と重量：180×100×120mm，約 2kg．

（横浜市港北区綱島町 850）
大松電気株式会社

日本電子のオーディオ・マスタ

"サンライク・オーディオ・マスタ" は，携帯に便利なようにオシレータ，サンライク・スコープ，レベル計，ア



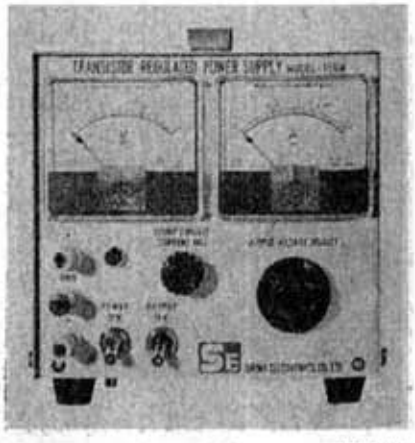
ッテネータ，ひずみ率アダプタの５点より構成されている．サンライク・スコープNOS-101Aの特徴と規格．主要部はプリント配線を採用し，小形・軽量化されており，垂直・水平増幅器と信号に容易に同期する電子管式のこぎり波発振器の時間軸回路をもっている．周波数特性：10c/s～200kc，利得：32dB．時間軸：６レンジ．オシレータNCR-101Aの特徴と規格　ウィーン・ブリッジの帰還作用を利用した正弦波発振器で，周波数範囲：20c/s～200kc．出力電圧：13dB以上．安定度：AC100 V±5Vに対し±0.5dB以下．レベル計NLV-101Aの特徴および規格　VUメータに広帯域増幅器を前置し，交流信号を増幅して，そのレベルをメータに指示するもので，信号レベルの測定に使う．周波数特性：20c/s～20kc±5dB以内．電圧測定範囲：30mV～30V．減衰器：10kΩ10dBステップ７段．アッテネータNAT-101Aの特徴と規格　不平衡機器不形のインピーダンス 600Ωのアッテネータで，通信機用と同様，３段のアッテネータより成り，0.2 dBおき最大5dBの減衰量が得られる．インピーダンス：600Ω±5%．誤差：±0.1dB以内．周波数特性：20c/s～20kc±0.1dB以内．ひずみ率アダプタNDS-101Aの特徴と規格　交流波形のひずみ率を測定するもので，ブリッジT形の選択度特性を利用して基本波を取り除いて，高調波のみを出す１種のフィルタ．測定周波数：300c/s，1000c/s，5 kc±10%．減衰度基本波60dB以上．

価格（５点）　65,000円

（東京都大田区女塚2～9）
日本電子産業株式会社

昭和電子の直流安定化電源

"T-155M，T-305M，T-353M" は，自動的に復帰する過負荷保護回路を内



蔵した，直列制御形式のオールＴＲ安定化電源で，小形，軽量，低価格ながら独立した出力電圧計，出力電流計を有し，回路的にも特長あるものが採用されている．定電流電源としても利用でき，蓄電池，乾電池の代用として，いろ

いろな用途に利用できる．規格　出力電圧：0.5～15V．出力電流：0.6A．電源電圧の変動に対し±20mV以下．負荷全変動に対し20mV以下．リプル：3mV RMS．

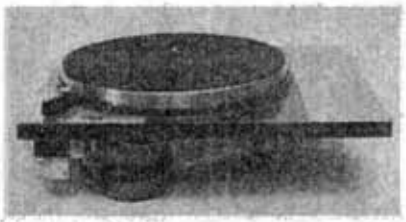
価格（T-115M0.5~15V0.6A）19,000円
価格（T-305M0.5~30V0.6A）38,000円
価格（T-353M0.5~36V0.4A）27,000円

（東京都中野区八島町2番地　昭和電子工業株式会社）

プレーア

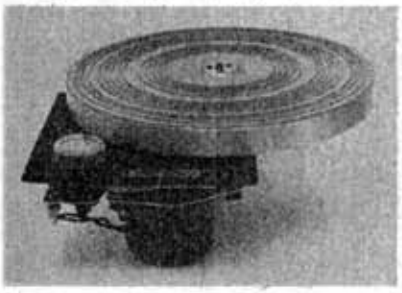
ニートのモータ

"P-83"は，レバー式大形速度切り換え機構，アルミ合金ダイカスト製ターンテーブル，コンデンサ進相形4極ヒステリシス・シンクロナス・モータ付などの特長をもったフォノ・モータ．規格　ターンテーブル：30cmアルミ合金ダイカスト製，自重1.5kg．駆動モータ：ヒステリシス・シンクロナス形．速度：33⅓，45，78 rpm．使用電圧：85～117V50～60c/s．SN比：50dB以上．ワウ：0.2%以下．消費電力：25W．パネル寸法：415×330mm．



ニートのモータ

"P-80"は，4極コンデンサ進相形ヒステリシス・シンクロナス・モータを採用したフォノ・モータ．規格　駆動モータ：4極コンデンサ進相形ヒステリシス・シンクロナス，ターンテーブル：アルミ合金ダイカスト30cm，自重1.5kg．回転速度：16⅔，33⅓，45，78 rpm，消費電力：15W．SN比：45dB以上．ワウ：0.25%以下．使用電圧：85～117V50c/s，60c/s．パネル寸法：215×200mm．総重量：4.5kg．**現金正価9,500円**

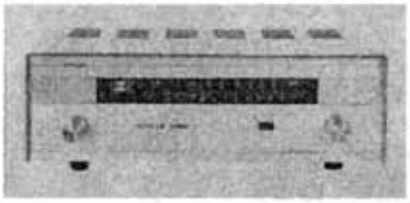


（東京都千代田区神田旅籠町4～1　ニート音響電機株式会社）

ラジオ

トリオのFMチューナ・キット

"FM-101K"は，FMパックを採用した，真空管つきのオール・キット．規格　使用球：6AQ8，6BA6×3，ダイオード：1N60×2，3FS1（シリコン），1S48（バリキャップ）．受信周波数：76～90Mc．感度，2.5μV（84Mc，S/N20dB）．ひずみ率：1%以下（100%変調にて）．出力電圧：2V（500μV入力100%変調）．イメージ比：30dB以上．SN比：60dB以上（500μV入力100%変調）．入力端子：ANT 300Ω平衡形．出力端子：FMおよびMPX．寸法と重量：301×101×175mm，3.4kg．

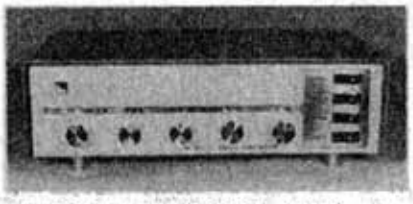


価格　8,950円

（東京都大田区調布千鳥町74　トリオ株式会社）

ラックスのTRアンプ

"SQ11"は，TRアンプに最適のOTL回路（4～16Ω）．市販SP（8Ω）で32Wの大出力が無ひずみ，小形・軽量で低消費電力，普通アンプの⅓などの特長をもった，ステレオ用プリ，メイン・アンプ．使用TR：2SB173×6，2SB171×2，2SB345×2，2SA281×2，2SB178A×2，2SD178A×2，2SB250A×4．ダイオード：SE1.5a×2，SV-1×4．出力抵抗：4～16Ω．出力（1kc）：40W（20W×2）/4Ω，32W（16W×2）/8Ω，20W（10W×2）/16Ω．入力（1kc）：種別TAPE，MAG，TUNER，X'tal，インピーダンス 50kΩ，50kΩ，1MΩ，500kΩ，感度4mV/10W，4mV/10W，500mV/10W，250mV/10W（16Ω負荷時），雑音：20mV（TONE-FLAT，VR-MAX）．ひずみ率：0.8%-32W/8Ω，0.9%-20W/16Ω（1kc）．トーン・コントロール：100c/s，10kc，±10dB NF形．付属回路：録音用出力端子，ランブル・スクラッチ・フィルタ，ラウドネス・コントロール，フェーズ切換，リバーブ・アンプ専接続用万能端子．電源：AC100V50～60c/s．寸法と重量：316×209×83mm，約5.5kg．

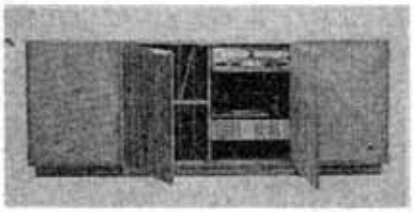


定価　32,000円

（大阪市西成区長橋通2～22　ラックス株式会社）

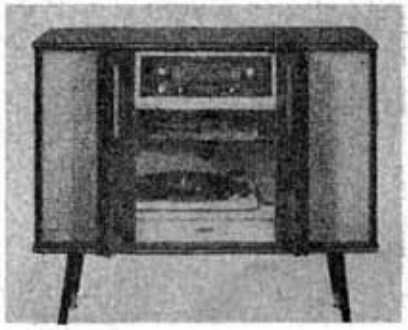
ニートのステレオ・システム

"NS-71"は，つぎの規格をもった，パーフェクション・ステレオ・システム．■スピーカ：3ウェイ方式ネットワーク付（30cmウーファ，中音ホーン，高音用ホーン形トゥイータ），最大入力：20W．再生周波数：30～21,000c/s．キャビネット：完全密閉形．寸法：550×990×460mm．■プレーア・ユニット　電源：AC100V50～60c/s．消費電力：25VA．回転数：78，45，33⅓ rpm．モータ：ヒステリシス・シンクロナス形．ターンテーブル：35cmアルミ合金鋳物．ワウ：0.2%以下．S/N：50dB以上．カートリッジ：ニートVS-1000Dムービング・コイル形．針圧：2～4g．出力電圧：5mV．クロストーク：30dB以上（1kcにて）．■アンプ　ステレオ総合形アンプ：16球6石．チューナ：中波・短波，中波・FM．出力：各チャネル12W．周波数特性：40～21,000c/s±10dB．入力：MAG 4.5mV，AUX 60mV，テープ用端子付．イコライザ：RIAA．トーン・コントロール：100c/s，1kc±10dB．フィルタ：100c/s－2dB，50c/s－8dB，6kc－2dB，12kc－8dB．電源：AC100V50～60c/s．セント・キャビネット寸法：1055×790×mm．

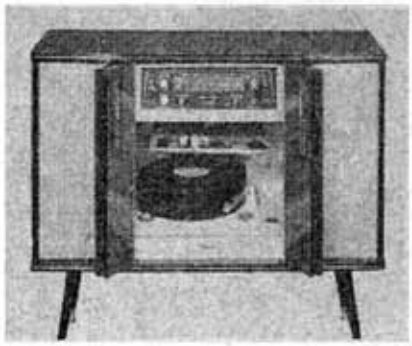


現金正価　198,000円

ビクターのステレオ・システム



"STL-460F, STL-460C" は，つぎの規格をもったステレオ・システム．形式：9球FM付3バンド・ステレオ（エコー装置付），受信周波数：535～1605kc，3.9～10.5Mc，76～90Mc，出力：最大3.5W×2，無ひずみ2W×2，使用球：12BE6，12BA6×2，12DT8，6AQ8，12AX7，6AV6，30A5×2，ダイオード：OA79×2，SW-05（シリコン），スピーカ：20cm×2，無指向性パノラマ・スピーカ×2，電源：AC 100V50～60



～，寸法と重量：810×940×370mm，22.3kg．◆プレーア・ユニット　形式：4スピード・ステレオ・オート・プレーア，電源：AC100V50～60～，ターンテーブル：20cm，PU：完全バランス形クリスタル，針圧：6g，寸法と重量：350×250mm，2.8kg（以上STL-460F），形式：4スピード・ステレオ・オートチェンジャ，電源：AC100V50～60～，PU：ステレオ・クリスタル形ターンオーバ，モータ：リム・ドライブ2極インダクション形，テーブル：23cm，スピンドル：自動演奏用，手動演奏用，EPレコード用着脱交換可能（別売），針圧：7～11g，寸法と重量：205×335×300mm，3.7kg．

現金正価（STL-460F）56,500円
現金正価（STL-460C）59,800円

山水のステレオ装置

"APS-300" は，出力16Wの万能形，オートリターン・プレーアの採用，30,000～を再生するコンデンサ・スピーカ，音質本位のセパレート形などの特長をもっている．規格　◆アンプ

使用球：12球8石，出力：最大8W×2，受信周波数：76～90Mc，3.5～10Mc，535～1605kc×2，付属回路：トーン・コントロール，ラウドネス，FM-AFC，FM MPXアダプタ端子，AUX端子付，電源：AC100V 50～60～，97A．◆プレーア　PU：完全バランス・アーム，ターンオーバ式セラミック形，モータ：4スピード・リム・ドライブ形2極シンクロナス，◆スピーカ　ウーファ：20cm×2，トゥイータ：コンデンサ形×2，寸法と重量：1130×700×350mm，33.5kg．　**現金正価　69,900円**

（東京都杉並区和泉町460）
山水電気株式会社

ビクターのステレオ装置

"STL-700" は，完全オート・プレーアとパノラマ・スピーカを使用したステレオ装置，規格　◆アンプ　形式：12球FM-AM　2チャネル・ラジオ付，受信周波数：(右)76～90Mc，535～1605kc，(左) 3.8～12Mc，535～1605kc，出力：無ひずみ6W×2，最大9W

×2，スピーカ：20cm×2，半球形無指向性パノラマ形×2，電源：AC 100V 50～60～，寸法と重量：805×120×403mm，30kg．◆プレーア　形式：4スピード・ステレオ・オートリードイン・プレーア，PU：完全バランス形ダイア針付クリスタル形，針圧：6g，モータ：4スピード・シンクロナス，テーブル：20cm，電源：AC100V50～60～，寸法と重量：352×272mm，3.7kg，総合寸法と重量：805×120×403mm，3.7kg．　**現金正価　77,500円**

山水のステレオ装置

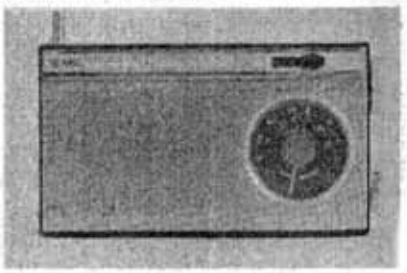
"APS-12" は，FM付3バンド出力12Wの万能形ステレオ装置，規格　◆アンプ部　使用球：12球6石，最大出力：6BQ5PP 6W×2，周波数特性：50～60,000～，出力インピーダンス：8，15Ω，入力端子：X'tal，AUX，トーン・コントロール：CR形，受信周波数

：80～108Mc，535～1605kc，3.5～10Mc，◆スピーカ部　使用SP：20cmウーファ，ホーン形トゥイータ，入力：10W，入力インピーダンス：8Ω，クロスオーバ：3.5kc，再生周波数：50～15,000～，◆プレーア部　モータ：リム・ドライブ形，電源周波数：50，60～，回転数：16，33，45，78 rpm，テーブル：25cm，1kg，PU：セラミック形ターンオーバ，再生周波数：50～12,000～，針圧：7g，寸法と重量：1270×370×750mm，55kg．

現金正価　76,000円

NECの8石TRラジオ

"NT-8P21" は，ドリフト形TRを採用した高感度・高性能の3バンドTRラジオ，規格　受信周波数：535～1605kc，3.8～7Mc，7～12Mc，最大出力：300mW，TR：8石，ダイオード：1

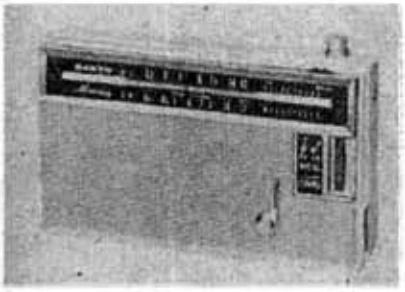


石，サーミスタ：2石，電池：単2号乾電池×3，アンテナ：丸形フェライト・コア・アンテナ自蔵，10段ロッド・アンテナ，SP：9cm，寸法と重量：207×117×50mm，約1kg（電池付）．

現金正価　12,300円

サンヨーの7石TRラジオ

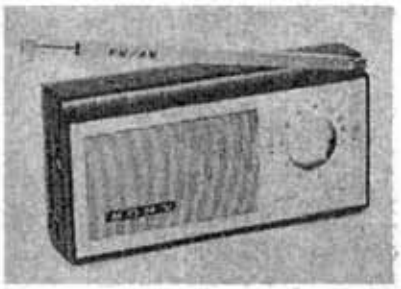
"7S-P31" は，つぎの規格をもった7石2バンド・ラジオ，受信周波数：535～1605kc，3.9～12Mc，使用TR：7石，ダイオード：2石，サーミスタ：1石，出力：最大250mW，無ひずみ150mW，電源：6V（4AAまたは単3乾電池×4），SP：6.5cm，寸法と重



量：157×90×41mm，500g（電池なし）。 **現金正価 7,900円**

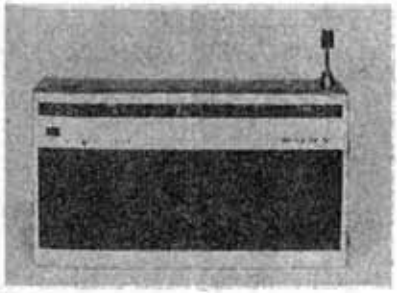
ソニーの9石TRラジオ

"TFM-96J"は，FM高周波回路にメサ形TRを使用，OTL回路の採用などの特長をもった，FM/AM2バンド小形ポータブル・ラジオ。 規格 受信周波数：530～1605kc，76～90Mc。アンテナ：AM用フェライト・バー・アンテナ，FM用ロッド・アンテナ，最大感度：AM：40dB(100μV/m)50mW時，FM：19dB(9μV/m)。出力：無ひずみ最大260mW，SP：10×6.5cm，電源：単3号×6，寸法と重量：92.5×190×46mm，657g。 **現金正価 12,500円**



ソニーの8石TRラジオ

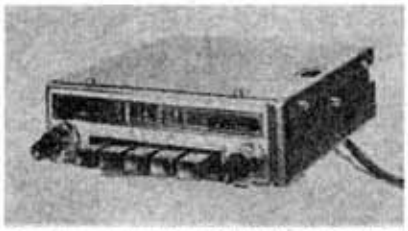
"TR-820"は，電波受信の感度と安定度をアップするセパレート方式のオシレータ回路を採用した，8石2バンドTRラジオ。規格 受信周波数：535～1605kc，3.9～12Mc。アンテナ：バー・アンテナ内蔵，10段ロッド・アンテナ，出力：無ひずみ最大180mW，SP：6.5×10cm，電源：単2号，寸法と重量：103×190×45mm，600g。 **現金正価 9,800円**

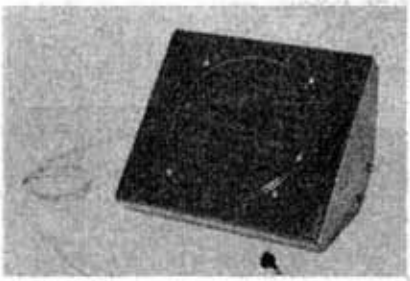


（東京都品川区北品川6～351 ソニー株式会社）

日立のカー・ラジオ

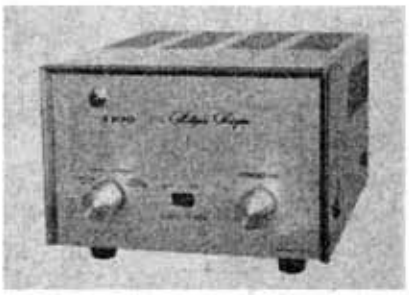
"TM-719"は，つぎの規格をもった，8石カー・ラジオ。回路方式：高周波増幅付8石スーパ・ヘテロダイン，受信周波数：535～1605kc，中間周波数：455kc，SP：10×7cm，使用電源：自動車のとき6V/12V切換（自動車電池使用），アース極性切換スイッチ付，ポータブルのとき6V（特単3号×4），出力：自動車用のとき（13.2V）最大700mW，無ひずみ400mW，ポータブルのとき最大400mW，無ひずみ250mW，アンテナ：自動車ロッド・アンテナ，寸法と重量：160×50×170mm，1.8kg（本体），860g（SPボックス）。 **定価 15,000円**





トリオのFMマルチプレックスステレオ用アダプタ

"AD-5"は，CCM方式の採用，ステレオ・モニタ付，ノイズ・フィルタ付，電源自蔵のアダプタ，規格 使用球：7247，6AU6，12AX7，ダイオード5石，ステレオ・セパレーション：39dB以上(400c/s)，総合ひずみ率：0.6%以下(400c/s)，利得：1：1，残留キャリア：−46dB以下（出力2V），使用入力電圧：0.2～3V（変調波90%変調時），付属回路：ステレオ・モニタ，ノイズ・フィルタ，ディメンション・コントロール，電源：AC 100V/117V，寸法と重量：172×116×194mm，2.8kg。 **現金正価 11,200円**

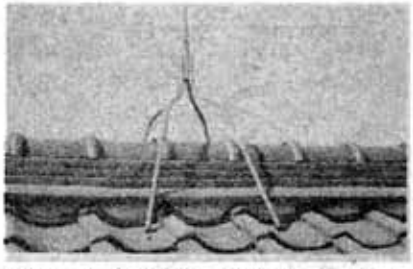


その他

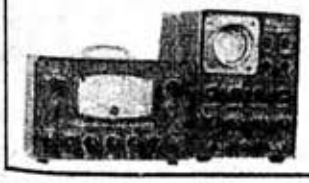
マスプロのTV用パーツ2種

"RB-10"は，塩害，雷害のため，屋外にアンテナが立てられない地方，および卓上アンテナでは十分な感度が得られない需要家を対象に作られた，天井つり金具，特殊塗装仕上げにより，洋室，和室にもマッチする。主な仕様：サオふち17～35mm取り付け可能。

"RB-90，RB-5"は，従来発売されていた屋根馬の改良形で，従来の屋根馬の域を脱し，機能本位からプラス視覚心理学の面から改良がなされ，屋根に設置した場合に特長がある。取付支柱寸法：16～32mmφ，有効高：540mm（RB5は高性能形）



（名古屋市熱田区新下町82 マスプロ電工株式会社）



スイープ SWG−2型（300KC～225MC） 16,500円
マーカー MSG−2型（120KC～450MC） 16,500円
オシロ CO−3F型｛1.5 C～4.2MC｝ 28,500円
CO−3F特殊部品キット｛タイムマーカー付｝ 8,900円
その他各種 カタログ 〒10円 誌名記入の事
本社 習志野市鷺沼町3−92 TEL(0474)③3526
東海テレビ測器研究所

Tokai 測定器