

パーツ

ミツミの小形VR

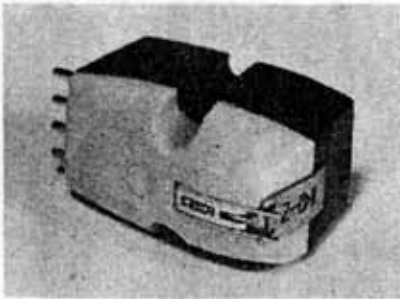
“RV-16”は、500Ω～2MΩまでの抵抗値範囲のVR。規格 外形寸法：外径17φ、高さ6.2mm、シャフト径3.5φ。定格電力：0.1W、B形変化特性、



0.05W A, C, D変化特性。全回転角度：260±5°。シャフト長さ：10～30mmまで5mm間隔で5種類ある。
(東京都北多摩郡狛江町小足立1056)
ミツミ電機株式会社

サテンのMC形カートリッジ

“M6-45”は、つぎの規格をもったカートリッジ。周波数特性：10%～20kc。出力電圧：5mV。負荷インピーダンス：50Ω～100kΩ。バランス：±0.5dB。



クロストーク：-30dB (1kc)。針圧：0.5～3g。

価格 M6 45 (円形) 9,900円

価格 M6-45E (だ円) 12,000円

(京都市北区小山下総町47)
株式会社 サテン音響

ニートの35cmアーム

“GA-25”は、水平回転軸にラジアル・ボール・ベアリング、垂直回転軸にジュエル・ピボットを採用し、バ



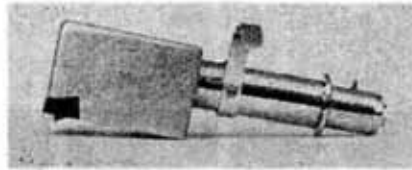
ランス方式はスタチック・バランス方式を採用し、針圧印加も簡単。

現金正価 5,500円

ニートのだ円針つきカートリッジ

“HVS-15E”は、つぎの規格をもつ

新製品紹介



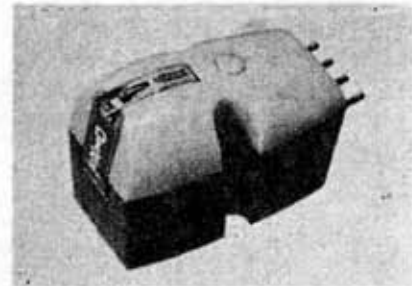
たダイナマグネチック・ステレオ・カートリッジ。規格 出力：5mV 5cm/s 1kc。周波数特性：20～21,000%。クロストーク：30dB 1kc。バランス：±0.5dB 1kc。針先：0.7×0.2ミル、だ円針。針圧：0.75～1.5g。

現金正価 9,000円

(東京都千代田区神田旅館町1～4)
ニート音響電機株式会社

トリオのMC形カートリッジ

“V-45”は、つぎの規格をもったMC形カートリッジ。規格 出力：5mV。バランス：±0.5dB 以内。周波数特性：15～20,000%。クロストーク：-30dB以下(1kc)。インピーダンス：約40Ω。負荷抵抗：50Ω～100kΩ。針圧：



0.5g。自重：15g。

価格 V-45 (円形 0.5 or 0.7) 9,900円

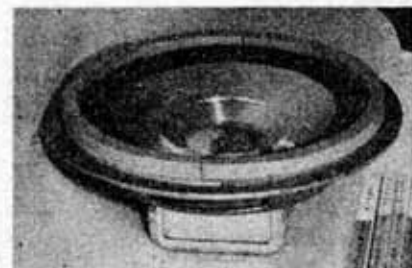
価格 V-45E (だ円針付) 12,000円

(東京都大田区調布千鳥町74)
トリオ株式会社

スピーカ

ミラフォンのSP2種

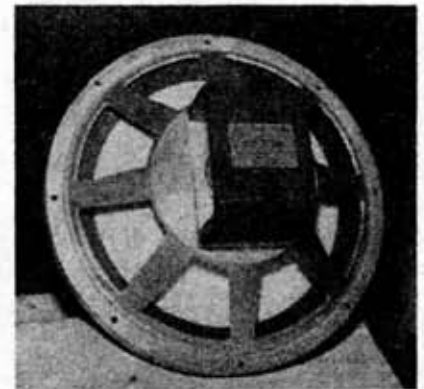
“MA-23GP”は、振動板に軽金属と



メタル・クラッドステレン・フォームを採用したダブル・コーンSP。規格 口径：20cm。最大入力：20W。周波数範囲：20%～16kc。共振周波数：25%。インピーダンス：8Ω。総磁束：160K.M.W。磁束密度：11,000ガウス。外形寸法：230×91mm。重量：2kg。

価格 4,500円

“ML-38VP”は、38cmのウーファ。規格 最大入力：35W。周波数範囲：18%～1.5kc。共振周波数：20%。イン



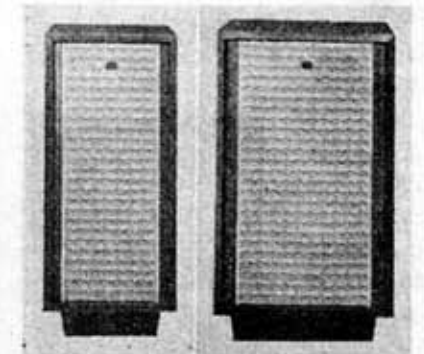
ピーダンス：8Ω。総磁束：380K.M.W。磁束密度：13,500ガウス。外形寸法：383×200mm。重量：7.8kg。

価格 25,000円

(東京都中央区銀座西6～1)
発売元 完美電気株式会社

トリオのSPシステム2種

“SC-6”は、低音用20cm、中音用7.5cmおよび高音用ホーン形を採用したシステム。規格 共振周波数：2.5, 5kc。再生周波数：45～20,000%。インピーダンス：8Ω。最大入力：10W。寸法と



重量：340×780×300mm。11kg。

正価 16,500円

“SC-14”は、低音用30cm、中音用16cmおよび高音用ホーン形を採用したシステム。共振周波数：1.25, 5kc。再生

新製品紹介

周波数：40~20,000%, インピーダンス：8Ω. 最大入力：20W. 寸法と重量：450×780×340mm, 14.7kg.

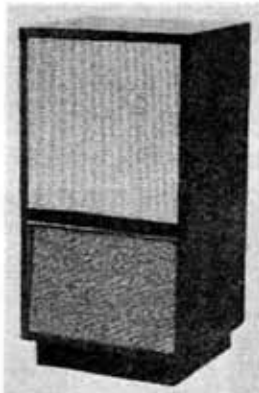
正価 20,500円

(東京都大田区調布千鳥町74)
トリオ株式会社

テレフンケンのSPシステム

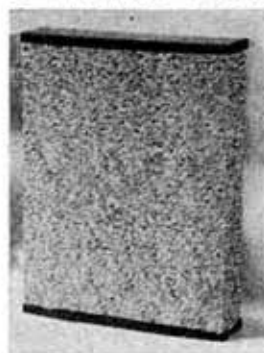
“KT-101”は、ユニットに大形全域だ円形(260×180mm)を採用したシステム。規格

周波数範囲：50%~15kc. 共振周波数：50%. 最大入力：10W. インピーダンス：8Ω. 磁束密度：10,000ガウス. 寸法：430×760×380mm.



▶KT-101形◀

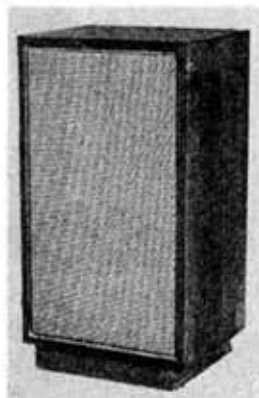
“KT-102”は、スリム形で全音域160mmのSPを採用した壁掛け用のシステム。規格 周波数範囲：60%~13kc. 共振周波数：60%. 最大入力：7W.



▶KT-102形◀

採用したシステムで、家庭用、中ホール用に最適。規格 周波数範囲：40%~18kc. 共振周波数：40%. 最大入力：10W. インピーダンス：8Ω. 磁束密度：10,000

ガウス. 寸法：430×790×375mm. このほか、“KT-301”周波数範囲：30%~18kc. 共振周波数：30%. インピーダンス：8Ω. 最大入力：20



▶KT-301形◀

W. 磁束密度：18,500ガウスの規格のものもある。

価格 “KT-101” 15,000円

価格 “KT-102” 9,000円

価格 “KT-202” 22,500円

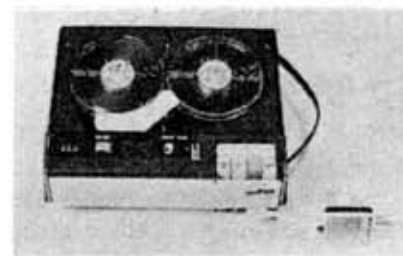
価格 “KT-301” 34,500円

(東京都中央区銀座西6~1)
発売元 実業電気株式会社

テレコ

日立のポータブル・テレコ

“TRQ-510”は、プッシュ・ボタンを採用したテレコ。規格 使用TR：2SB73, 2SB75, 2SB77×3, 2SB156A×2, 1N34A, HV-15×2. 速度：9.5cm/s, 4.75cm/s. 録音方式：交流バイ



アス. トラック形式：ダブル：トラック. 電源：AC 100V 50~60%, DC 9V. SP：10×7cm. 出力：700mW. 周波数特性：150~8,000%(9.5cm/s). 寸法と重量：300×90×250mm, 約3.8kg. 現金正価 32,800円

(東京都千代田区大手町2~4)
株式会社 日立製作所

ソニーの肩掛テレコ

“EM-2”は、肩掛けして携行し、移動しながら録音できるテレコ。規格 録音方式：交流バイアス, 全幅. 速度：19.05cm/s. 周波数範囲：50%~10



kc. SN比：47dB以上. 入力レベル：-70dBm. 録音時間：5号リールで連続15分. 入力Z：600Ω ダイナミック形マイクに適す. 電源：機構部 UM-1×8, 増幅部 UM-1×6. 寸法と重量：213×232×97mm, 約5.1kg.

(東京都品川区北品川6~351)
ソニー株式会社

測定器

デリカのTR試験器

“103”は、各種TRの微小信号における順方向電流増幅率(ACβまたはh_{FE})、I_{CBO}、I_{CEO}を測定し、またダイオード、整流器の整流能率を測定して、それらの良否を判定する。規格 ACβ



測定範囲：0~200. ACα測定範囲：0.9~0.995. I_{CBO}、I_{CEO}測定範囲：1μA~50mA. I_C測定範囲：0~5mA, 50mA, 100mA. 価格 29,000円

(東京都港区麻布竹谷町6)
株式会社 三田無線研究所

ナショナルの標準信号発生器

“VP-876A”は、ステレオ多重変調の測定が可能、FM放送用受信機の調整・試験に最適、AM-FM同時変調波を発生する標準信号発生器。特長 高



出力(0.5V)なのでFM受信機の過入力試験の測定可能。特殊なギア機構によって周波数精度が高く(RFバンドでバーニア目盛1目盛約20kc). ALC回路によって出力レベル(114~14dB)は常に一定に保たれる。正価 360,000円

ナショナルの低周波発振器

“VP-706A”は、低ひずみ率を要求されるFM関係の音声回路の調整試験、その他、音響機器などの信号源として使用できる低周波発振器。特長 20%~30kcにわたる音声帯域全部が0.1%以下のひずみ率。電圧とdB目盛の入った出力計がついている。10dBステップ



で60dBまでの減衰器がついている。周波数、出力などは初段ヒータ電圧が安定されているので、電源電圧変動の影響が少ない。出力の周波数特性が良くなっている。 正価 95,000円

(横浜市港北区綱島町広町 880)
松下通信工業株式会社

プレーア

パイオニアのプレーア

“PL-7”は、つぎの規格をもったステレオ・プレーア。モータ：4極ヒステリシス・シンクロナス。ターンテーブル：30cmアルミ・ダイキャスト、重



量1.6kg。回転ムラ：0.18%以下。SN比：40dB以上。PU：MM形。周波数特性：20~21,000% ± 2dB。アイソレーション：18dB以上1kc。出力電圧：5mV1kc50mm/s。出力バランス：2dB以下。インピーダンス：2kΩ(1kc)。直流抵抗：500Ω。負荷抵抗：50kΩ。針圧：3~4g。

(東京都文京区音羽町6~5)
パイオニア株式会社

CECのステレオ・プレーア

“STP-65”は、つぎの規格をもったステレオ・プレーア。電源：AC100V

50~60%, 26 VA。モータ：4極シンクロナス形。テーブル：25.8cm厚合金製。重量1kg。ワウ：0.2%以下。フラッタ：0.1%以下。SN比：-40dB。PU：スタチック・バランス形パイプ・アーム。カートリッジ：MM形。周波数範囲：20~21,000% ± 2dB。クロストーク：20dB以上。偏差：1dB以内。出力

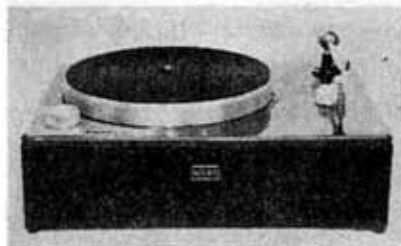


：約5mV。インピーダンス：2.4kΩ。針圧：3~4g。針先：0.7ミル。ダイヤ。負荷抵抗：100kΩ。外形寸法と重量：462×355×175mm, 7kg。

(川崎市市の坪田向 398)
中央電機株式会社

ニートのステレオ・プレーア

“NP-521”は、シンクロナス・モータを採用したプレーア。規格 電源：AC80~117V50~60%。ケーブル：20cmアルミ合金製。SN比：43dB以上。



ワウ：0.25%以下。アーム：スタチック・バランス形パイプ。カートリッジ：ダイナ・マグネチック形0.7ミル。ダイヤ針付。出力：5mV5cm/s。クロストーク：30dB。バランス：±0.5dB。針圧：0.75~1.5g。

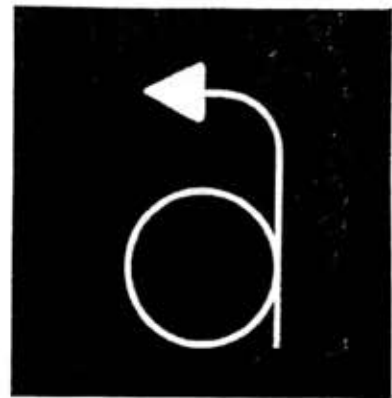
価格 NP-521 22,500円

価格 NJ-521(簡易形ケース付) 17,500円

(東京都千代田区神田旅籠町1~4)
ニート音響電機株式会社

日立のステレオ・プレーア

“DPO-085”は、オート・ストップを採用したステレオ・プレーア。規格 PU：ターンオーバー式クリスタル形。針圧：7g。モータ：2極インダクション。テーブル：17cm。電源：AC100V 50~60%。消費電力：約8W。外形寸法



ALBATROSS MFB

バックロードホーンバツフルWH160及びWH200はMFBスピーカー用として開発したものです。普通の16cm及び20cmスピーカー用ボックスとしても最高の低音特性を御約束します。

アルバトロス機器製作所

MFBスピーカー
各種ホーンスピーカー
専門製作

東京・北多摩・狛江町・小足立 958
TEL (415) 1723

カタログおよび解説書御入用の方は
100円同封の上御申込み下さい。



と重量：355×155×270mm, 2.7kg.
現金正価 5,950円
(東京都千代田区大手町2~4)
株式会社 日立製作所

岩田木工のプレーア・ケース

“PB-20K”は、大形プレーア・ケースで、プロ級モータおよびアームが取り付けられる。とくにマグネフロート

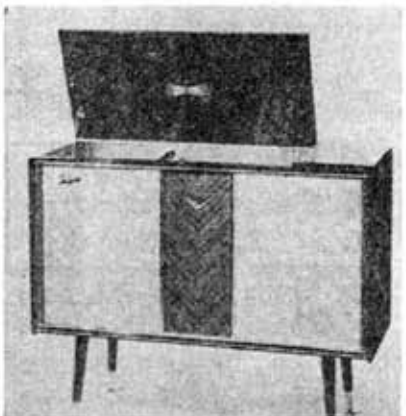


の102Sとグレース G-560の組み合わせが最適とのこと。寸法と板厚：640×490×240mm, 19mm。
現金正価 8,500円
(東京都台東区浅草1~3~4号)
岩田木工所

ラジオ

日立のステレオ装置2種

“7900”は、超大形30cm SPとFMステレオ・アダプタを内蔵したステレオ装置。規格 受信周波数：76~90Mc, 3.8~12 Mc, 530~1605 kc. 使用球：



6BQ5 10球14石。出力：最大12W+12W, 無ひずみ 9W+9W. SP: 30cm×2, 6.5cm×2. 電源：AC100V 50~60%. PU: ターンオーバー式クリスタル形。針圧：7g. モータ：2極シンクロナス形。テーブル：20cm.

現金正価 69,800円

“5900”は、スタート、リターン、スリープ、カットの4機能を自動化したオート・プレーア採用のステレオ装置。規格 回路方式：FM付7球5石トランスレス・スーパー・ヘテロダイン。受信周波数：76~90Mc, 530~1605kc. 使用球：32A8 7球5石。出力：最大



8W+8W, 無ひずみ6W+6W. SP: 20cm×2.5cm×2. 電源：AC100V 50~60%. 消費電力：約60W. PU: ターンオーバー式ステレオ・クリスタル形。針圧：7g. モータ：2極シンクロナス形。テーブル：20cm. 現金正価 54,800円
(東京都千代田区大手町2~4)
株式会社 日立製作所

パイオニアのステレオ装置

“S-62X”は、FMマルチ・ステレオ組み込みのセパレート形ステレオ装置。規格 使用球：6BMPP14球10石。回路方式：スーパー・ヘテロダイン、カソード・インジェクション自励形フロ



ントエンド中間周波増幅3段、広帯域レジオ検波方式。受信周波数：76~90 Mc, 535~1605kc. FM マルチ方式：スイッチング形ステレオ復調方式。セパレーション：35dB 1kc. 出力：最大15W+15W, 無ひずみ11W+11W. 周

波数特性：20%~50kc. PU: MM形。針圧：3~4g. アーム：パイプ・アーム。モータ：4極ヒステリシス。テーブル：25cm鉄板。SP: 低音用25cm, 高音用6.5cm 2ウェイ。

現金正価 97,500円

(東京都文京区音羽町6~5)
パイオニア株式会社

日幸電機のステレオ・チューナ

“FAM-12”は、オールTR式AM-FM自動マルチ・ステレオ・チューナ。規格 [FM部] 受信周波数：76~90 Mc. 感度：2.5μV 20dB S/N. イメージ比：35dB以上。ひずみ率：1%以下



(100%変調)。[マルチ部] セパレーション：40dB以上。低周波出力：0.7V 30%変調。[AM部] 受信周波数：535~1605kc. 感度 20μV 20dB S/N. イメージ比：50dB以上。ひずみ率：1.5%以下30%変調。低周波出力：0.6V 30%変調。使用TR：17石13ダイオード。電源：AC100V 50~60%。寸法 295×260×85mm. 重量：3.5kg.

(東京都世田谷区玉川奥町1~285)
株式会社 日幸電機製作所

東芝のFMつきTRラジオ

“9M-820F”は、つぎの規格をもったTRラジオ。受信周波数：530~1600 kc. 76~90Mc. 使用半導体：2SA240×2, 2SA433, 2SA77×2, 2SB54×2.



2SB56×2, 1N60×5. 出力：最大250mW. SP: 6.6cm. アンテナ：AM用フェライト, FM用ロッド。電源：UM-3×4. 寸法と重量：162×100×42mm, 510g. 価格 10,500円

東芝の小形TRラジオ

“6P-64”は、超薄形のTRラジオ。規格 受信周波数：535~16kc. 使用半

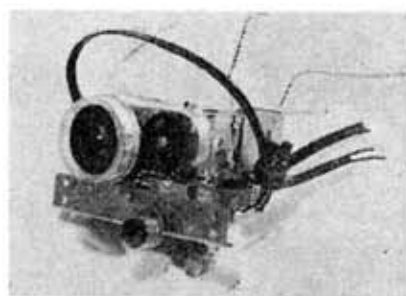
新製品紹介

導体：2SA60, 2SA49, 2SA53, 1N60, 2SB54, 2SB56×2, SP: 6cm. 出力：最大180mW. 電源：UM-3×2. アンテナ：DW形フェライト. 寸法と重量：81×125×18.5mm. 電池とも210g.



価格 4,500円

(東京都千代田区内幸町1~1)
東京芝浦電気株式会社



300Ω. 電源：AC100V50~65%. 消費電力：約8W. 寸法と重量：140×95×140mm. 約600g. 現金正価 8,400円

(東京都千代田区大手町2~4)
株式会社 日立製作所

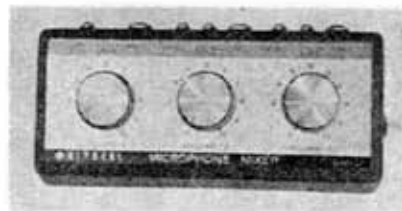
60%. 周囲温度：最大40°C. 寸法と重量：150×200×301mm. 約9kg.

正価 67,500円

(東京都大田区馬込西4~67)
菊水電子工業株式会社

日立のマイクロホン・ミキサ

“MM-41”は、会議や座談会等に使用すれば、マイクを移動することなく、離れた場所から能率よく録音できる。



規格 チャンネル数：3. マイク・ジャック数：大形, 小形各3. ライン・ジャック数：小形2. 出力プラグ：1. 外径寸法：210×90×40mm. 重量：550g. 定格 3,900円

アイワのダイナミック・マイク

“DM-56”は、温度・湿度の影響には十分注意して設計してあるので、屋内はもとより、屋外でも使用できる。規格 形式：不平衡形ダイナミック形. インピーダンス：600Ωまたは50kΩ. 指向性：無指向性.



価格 2,860円

(東京都千代田区元佐久間町4)
アイワ株式会社

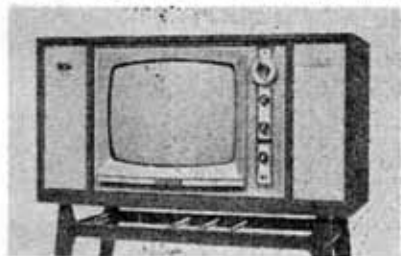
——前号訂正——

P.127の2段目、クラウンAR-232とあるのはアイワAR-232形の誤りにつき訂正いたします。

テレビ

日立の16形カラーTV

“CST-1100”は、小形・軽量化に成功した16形カラーTV. 規格 使用球：28球+2石. B管：400RB22. SP：18×12cm×2. 音声出力：約3W. 電源：AC100V50~60%. 消費電力：約260W. 接続端子：超音波リモコン取り付け可能, UHFチューナ取り付け可能.



外形寸法：790×435×385mm. 重量：約38kg. 現金正価 199,000円

日立のUHFコンバータ

“U-40”は、セットに内蔵できるため、手持ちのTVが簡単にオール・チャンネル受信機になる。規格 受信チャンネル：13~62ch(470~770Mc). 出力チャンネル：2~3ch(96~180Mc). ニュービスタ：2N-H12, 2BH5. ダイオード：1S750. 入出力インピーダンス：

その他

菊水の安定化電源

“733”は、TRを使用した直列形の直流安定化電源で、0~70Vまでを7レンジに分割して連続可変し、最大1Aの出力電流を利用でき、小形・軽量ながら大形の電圧・電流計を備え、出力



短絡による事故を防止するため、新形式の電子的に動作する過負荷保護回路を設けてある。電流：電源100V±10%のとき全レンジ最大1A. リプル：2mV p-p. 安定度：電源電圧変化±10%に対し30mV. 出力電流変化0~100%に対し30mV. 電源：AC100V50~

輸出用・国内用

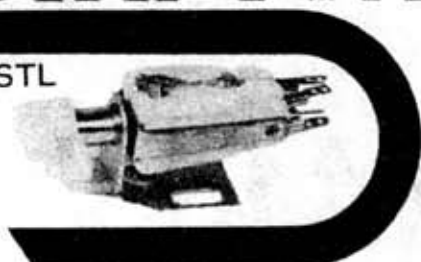
FEM フロントユニット
タマディン

Tamaddin

株式会社 永井製作所
東京都調布区内粕江町 TEL 416 3161 4

ステレオカートリッジ

PC-79STL



富士音響株式会社

TEL 392 5161-5

NOV. 1964

133