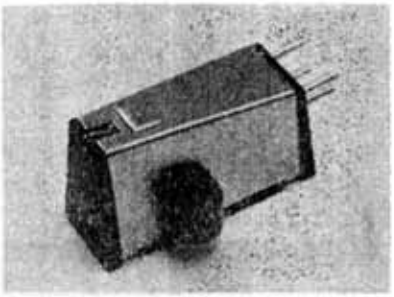
新製品紹介

パーツ

スペックスのカートリッジ

"SD-600" は，磁気回路に新機構のポールピースを使用し，コンプライアンスが高く，針先の摩耗がきわめて少なく，約1000時間使用できる等の特徴をもったMC形カートリッジ．規格　周波数範囲：20～20,000c/s　±2dB，出



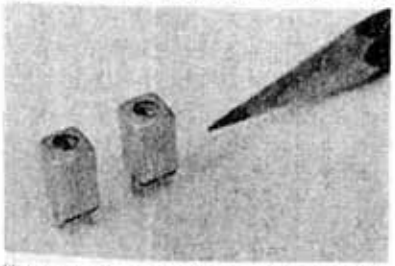
力：SDT-44 トランス併用 8.5mV．インピーダンス：3.5Ω．クロストーク：20～25dB．針先：0.5milダイヤ．自重：8.5g．針圧：0.7～2.5g．

正価（SDT-44つき）　9,500円

（東京都世田谷区深沢2～36）
株式会社　スペックス

ミツミの超小形IFT

"IFT-A5" は，外形5.5×5.5×10.5mm．中心周波数455kcの単同調形で，同調コンデンサが内蔵されている．規格　調整機構：μ可変方式．コンデンサ：130pF内蔵．トルク：10～250g/cm．周波数可変範囲：外付容量 10pF を接



続したとき，455kcに対し±15kc以上．無負荷Q：70以上．負荷Q：35±15%を標準．整合インピーダンス：1次＝周波数変換段50kΩ，段間30kΩ，検波段20kΩ，2次＝周波数変換段500Ω，段間500Ω，検波段5kΩ．絶縁抵抗：DC100Vにて100MΩ以上とする．

（東京都北多摩郡狛江町小足立1056）
ミツミ電機株式会社

スピーカ

フォスターの20cm SP

"FX-201" は，20cmウーファとホーン形トゥイータを組み合わせたコアキシャル・スピーカ．規格　口径：20cm．インピーダンス：16Ω．最低共振周波数：30～50c/s．再生周波数帯域：f_0～20,000c/s．音圧レベル：101dB．磁束密

度：W 9,000，T 10,000ガウス．入力：最大10W．重量：2.2kg．

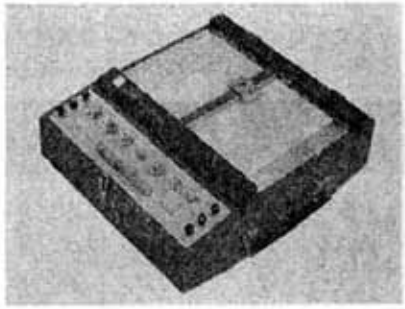
正価　4,900円

（東京都三鷹市下連雀348）
フォスター電機株式会社

測定器

ナショナルのX-Yレコーダ

"VR-608" は，全回路をTR化し，携帯に便利なようにしたX-Yレコーダ．規格　記録紙：トレース・グラフ用紙A-4版．記録：赤色ペン書．時間掃引レンジ：0.5，1，5，10 sec/cm．ペン速度：X軸1.0秒，Y軸0.7秒．標準電源：ゼナー・ダイオード．校正確度：±0.5%．掃引精度：±3%．直線性

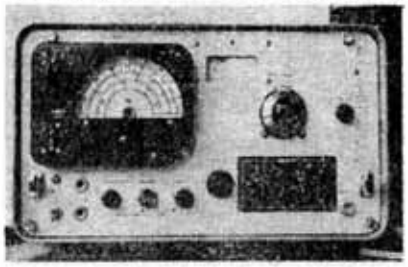


：0.3%．掃引直線性：±0.5%．入力レンジ：0.5，1，5，10，50，100，500mV/cm，1.5，10V/cm．入力抵抗：前レンジに対し2.5kΩ～1MΩ．電源：AC100V 50～60c/s，30VA．**正価　350,000円**

（横浜市港北区綱島町広町880）
松下通信工業株式会社

日本通信機の掃引発振器

"SS-103A" は，容量変化方式を採用した掃引発振器で，VHF帯の掃引中心周波数を得るため，ヘテロダイン方式を採用し，超広帯域の掃引幅を得ている．規格　掃引中心周波数発調範囲：50～230Mc．掃引帯域幅：70～220Mc（最大），143～147.5Mc（最少）．掃引出力偏差：各帯域とも0.5dB以内．高

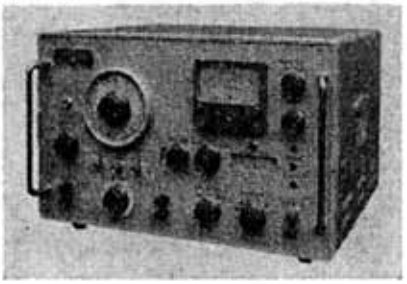


周波出力電圧：掃引信号出力電圧 0.2 Vrms以上．CW信号出力電圧0.15V rms以上．出力減衰器：ロータリ形使用と，10，20，30，40，50，60dBの10dBステップと，1dBから10dBまでの1dBステップの減衰器が加算．出力Z：50Ω SWR 1.5以下．直線性：5%以内．水平出力：5Vp-p以上．マーカ周波数：：A70～100Mc，B95～145Mc，C140～220Mc．外形寸法と重量：400×250×270mm，約13kg．

（神奈川県川崎市田尻町90）
日本通信機株式会社

目黒電波のひずみ率測定装置

"MAK-655" は，掃引発振部，ひずみ率測定部よりなり，20c/s～20kc間における発振器，増幅器，電気部品等の交流波形ひずみ率の自動測定，および20c/s～100kc 間の電圧レベル，雑音レベルの測定に用いられる．特徴　測定入力レベル調整が不要．平衡調整の必要がないため，ダイアル目盛に入力周波数を合わせるだけで，ひずみ率を指示する．レベル・レコーダおよびX-Y



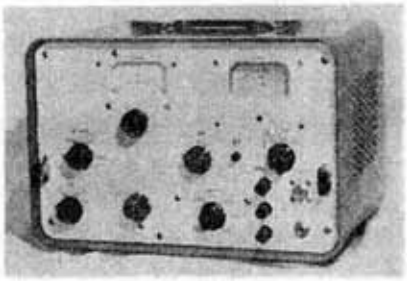
新製品紹介

レコーダを併用することにより，ひずみ率の変を記録することができる．掃引発振部，ひずみ率測定部の周波数可変は連動され同一ダイアルにて直読できる．発振周波数，測定周波数の強調が連動してできる．テレコ等の周波数変調された波形のひずみ率も測れる．

（東京都目黒区上目黒5～2658 目黒電波測器株式会社）

日本通信機のCR発振器

"SG-110A"は，つぎの規格をもった低ひずみ率CR発振器．発振周波数範囲：20c/s～200kc，20～200c/s，200c/s～2kc，2～20kc，20～200kc，4レンジ単一目盛連続可変．周波数誤差：±(2%+1c/s)．出力インピーダンス：75Ω不平衡，600Ω平衡．出力偏差：20c/s～200kc ±1dB（不平衡），20c/s～20kc ±1



dB（平衡）．出力減衰器：10dB×5．出力計：出力，dB，電圧で指示．最大出力：20c/s～200kc 2.5V P-P 75Ω 不平衡，20c/s～200kc 20dBm 600Ω不平衡，20c/s～20kc 20dBm 600Ω平衡．ひずみ率：20～200c/s 0.2%以下，200c/s～20kc 0.05%以下，20～100kc 0.2%以下，100～200kc 1%以下．雑音比：定格出力20dBmで－60dB以下．電源：AC100V 50～60c/s．

（神奈川県川崎市田尻町90 日本通信機株式会社）

リーダのTRチェッカ

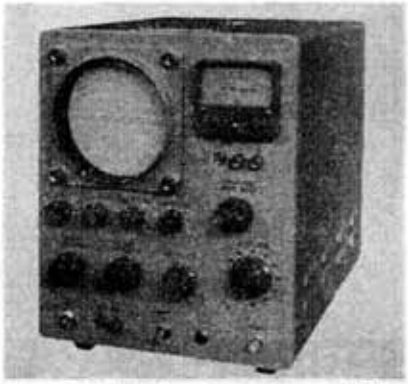
"LTC-901"は，TRチェッカとTR化シグナル・トレーサを組み合わせた，TR，ダイオード試験およびラジオ・サービス用測定器として設計されたチェッカ．規格　測定範囲：Low α 0～

0.99±5%，β 0～100±5%．Hi α 0～0.995 ±5%，β 0～200 ±5%．電圧計：0～15V．電流計：0～50 mA．インジェクタ：AF 1kc，RF 1kc 高調波．トレーサ：最大出力 約100mW，電力利得 約10dB．入力Z AF 200kΩ，RF 100kΩ．電源：4AA(6V)×2．寸法と重量：150×225×70mm，約 2kg．

（横浜市港北区綱島町 850 大松電気株式会社）

目黒電波のI-Fジェネスコープ

"MSW-740"は，とくに急峻な周波数特性をもつメカ・フィルや，放送用受信機の中間周波増幅器の周波数特性を自蔵B管オシログラフに標示しながら調整するのに用いる．規格　掃引中心周波数範囲：435～475kc．掃引幅：



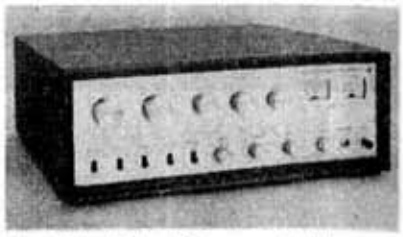
中心周波数に対し 0～±50kc．掃引繰り返えし周波数：1，5，10c/s．掃引出力レベル範囲：120～10dB(0dB＝1μV)±1dB．出力減衰器：10dB×10，0～－10dB．出力インピーダンス：75Ω±10%以内．マーカー周波数：445，450，455，460，465kc，5点同時印加．垂直軸増幅器と入力感度：対数増幅器，0.1Vrms/60dB(10dB/10mm)，直線増幅器，0.02 Vrms/10mm．電源：AC100V50～60c/s，約 80VA．寸法と重量：280×335×450mm，約 18kg．

（東京都目黒区上目黒5～2658 目黒電波測器株式会社）

ラジオ

日幸のTR式ステレオ・アンプ

"TRM-150"は，プリアンプから出力段，電源レギュレータまでシリコン・トランジスタを使用し，トーン・デフィートからモニタ出力，レベル計までを備えたステレオ・アンプ．規格　出力：ミュージック・パワー70W 8Ω，50W 16Ω，正弦波55W 8Ω，ひずみ1%以下40W 16Ω(片チャネル)．周波数特性：5～60,000c/s ±1dB．外形寸法と重



量：430×370×155mm，約11kg．

定価（本体）　76,000円
（専用ケース）4,500円

（東京都世田谷区玉川奥沢町1～285 株式会社　日幸電機製作所）

コーラルのAM/FMチューナ

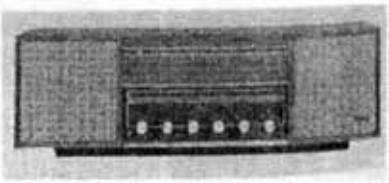
"T-50"は，半導体38石を使用した，AM/FM-MPXチューナ．規格　使用半導体：TR19，ダイオード19．感度：FM 2.5μV(30dB)，AM 100μV．S/N：

50dB以上(100%変調)．イメージ比：45dB以上．ひずみ率：1%以下(100%変調)．セパレーション：35dB以上(1kc)．付属回路：AFCスイッチ，ノイズ・フィルタ，FM感度切換，AM出力調整器．電源：AC100V 50～60c/s．消費電力：3W．

（東京都北区堀船3～25 福洋音響株式会社）

トリオのAM/FMラジオ

"AFX-292"は，AM/FM-MPXつきラジオ．規格　使用球・TR：11球7石．受信周波数：76～90Mc，535～1605kc．感度：FM 3μV/84Mc，AM 20μV/1Mc．イメージ比：FM 38dB以上，



AM 40dB以上．セパレーション：37dB(400c/s)．ひずみ：1%以下(400c/s，100%変調)．出力：最大1.5W×2．SP：16cm×2．電源：AC100V 50～60c/s，54W．付属回路：FMステレオ自動指示装置，プレーア入力端子，FM-AFC，トーンおよびバランス・コントロール．寸法と重量：900×280×210mm，8kg．

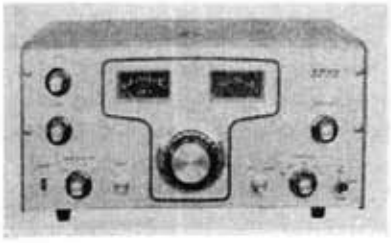
正価　26,600円

トリオのSSB送信機キット

"TX-388S"は，配線，調整のむず

ラジオ技術　昭和40年（1965）2月号

かしい部分は，すべて組み立て調整済みになっているので，電源回路，オーディオ回路，終段回路を組み立てるだけ



でSSB送信機が完成する．◆詳細な解説記事は1月号 P.206 にあります．

正価 (真空管7360 クリスタル付) **59,500円**

(東京都大田区調布千鳥町74
トリオ株式会社)

日立のステレオ装置

"シンフォニカ9000" は，FMステレオ自動切換装置と，フル・オートプレーアを採用したステレオ装置．規格　回路方式：3バンド32A8PP 12球11石トランスレス・スーパ・ヘテロダイン．受信周波数：76～90Mc，3.8～12Mc，530～1605kc．感度：FM5μV/50mW，

SW20μV/50mW，AM20μV/50mW．出力：最大10W＋10W．SP：20cm×2，6.5cm×2．PU:クリスタル形ターンオーバ．針圧：6g．テーブル：30cm．モータ：2極シンクロナス．電源：AC100V50～60%，100W．外形寸法と重量：1100×840×420mm，約30kg．

(東京都千代田区大手町2～4
株式会社　日立製作所)

宮崎電線のUHFコンバータ

"MU-101" は，オールTRを採用したUHFコンバータ．規格　入力Z：200Ω平衡形，出力Z：300Ω平衡形，

利得：8dB以上．S/N：15dB以下．イメージ妨害比：40dB以上．局発周波数の漂動：±200kc以下．不要放射：100μV/m以下．受信周波数：662～770Mc．中間周波数：映像97.25Mcまたは映像103.25Mc．電源：AC100V50～60%．

(東京都大田区大森南1～17～16
宮崎電線工業株式会社)

パイオニアのステレオ装置

"S-81X" は，つぎの規格をもったステレオ装置．使用球・半導体：6BQ5PP 19球10石．受信周波数：76～90Mc，535～1605kc．実用感度：FM2.5μV，AM100μV(S/N30dBに要する入力，30%変調)．〔FM-MPX部〕回路方式：スイッチング形ステレオ復調方式．セ

パレーション：35dB以上(1kc)．出力：定格15W＋15W．周波数特性：50%～100kc±1dB以内．PU:MM形，0.5mil．アーム：パイプ・アーム．モータ：4極ヒステリ．テーブル：30cm，1.6kg．SP：低音30cm×2，中音16cm×2，高音ホーン形，LCネットワーク使用．

現金正価　165,000円

(東京都大田区大森西4～15～5
パイオニア株式会社)

ソニーのFM/AM TRラジオ

"AFM-152J" は，オートマチック・チューニングを採用した，FM-AMラジオ．規格　使用TR：15石＋エサキ・ダイオード1，ダイオード7．受信周波数：76～90Mc，530～1605kc．最大感度：FM2.5μV/m，AM50μV/m．出力：最大1W，無ひずみ1.7W．SP：12cm，5.7cm．電源：UM-1×6．消費

ALBATROSS
MFB

貴方はＭＦＢ（モーショナルフイードバック）スピーカーというのを御存知ですか？
ＭＦＢスピーカーとは今迄のスピーカーとは違う全く新しい原理を使った理論的に見ても全く完全なスピーカーなのです。ＭＦＢスピーカーを使う事によって初めて原音そのまゝの再生が可能になったのです。即ち過渡特性が完全はＭＦＢスピーカーを使えばスピーカーが鳴っている感じではなく本当にそこで楽器が鳴っている感じが得られるのです。
アンプ付スリーチャンネルＭＦＢシステム¥70,880．より
ご試聴は随時電話にて御連絡下さい。

アルバトロス機器製作所

ＭＦＢスピーカー
各種ホーンスピーカー
専　門　製　作

東京・北多摩・狛江町・小足立 958
TEL (415) 1723

カタログおよび解説書御入用の方は100円〒同封の上御申込み下さい。

新製品紹介

電流：出力1W時215mA．寸法と重量：326×218×120mm，3.7kg．

定価　41,000円

（東京都品川区北品川6～351　ソニー株式会社）

テレコ

ソニーの小形テレコ

"TC-246" は，つぎの規格をもったテレコ．使用球：6AU6，6AV6，6BM8，5GJ(ダイオード)．リール：最大6号．速度：19cm/s，9.5cm/s，4.75cm/s．録音時間：19cm/sで往復1時間．出力

：最大1.5W．SP：15×8cm．周波数特性：50～12,000c/s(19cm/s)．外形寸法：322×161×358mm，約7.5kg．電源：AC100V50～60c/s．定価　24,700円

（東京都品川区北品川6～351　ソニー株式会社）

アイワの小形テレコ

"TP-707" は，テープのマガジン化によって，小形化はもとより，テープ交換の面倒がまったくなくなり，録音時間もハイライト大のマガジンで50分間というマガジン・タイプのテレコ．規格　形式：キャプスタン・ドライブ，半録録音方式．電源：UM-2×4またはAC100V50～60c/s(アダプタ使用)．電

池寿命：約10時間．アンプ：7石＋2サーミスタ．速度：4.75cm/s．録音方式：交流バイアス．出力：最大400mW，無ひずみ 250mW．VUメータ：内蔵(電池レベル・メータ兼用)．SP：6.6cm．寸法と重量：206×144×57mm，1.4kg　価格　22,500円

（東京都千代田区神田元佐久間町4　アイワ株式会社）

プレーア

CECのポータブル電蓄

"ST-20" は，出力管に50EH5と高性能PUを使用したポータブル電蓄．規格　形式：2球1石ステレオ・ポータブル・フォノグラフ．使用球・半導体：50EH5×2，SW-05．出力：1.5W．

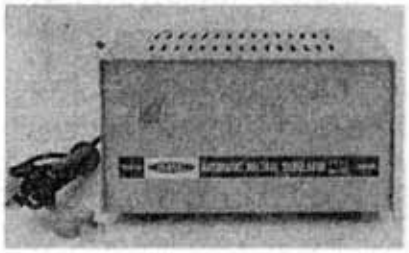
モータ：インダクション，テーブル：14cm．PU：クリスタル形，SP：10cm×2．クロストーク：26dB(1kc)．電源：AC100V50～60c/s，26W．寸法と重量：446×121×343mm，3.9kg．

（神奈川県川崎市市の坪 398　中央電機株式会社）

その他

SELの自動電圧安定化装置

"SR-150" は，小形電気機器，TV，ラジオ，テレコ等の電源用に設計された交流自動電圧安定器．規格　出力：定格150W．安定度：入力80～110Vの



範囲で，出力100V±3%．周波数：50c/sまたは60c/s．寸法と重量：210×130×120mm，5kg．

（東京都品川区南大井5～8～10　株式会社　菅野電機研究所）

TEICのインシュレータ

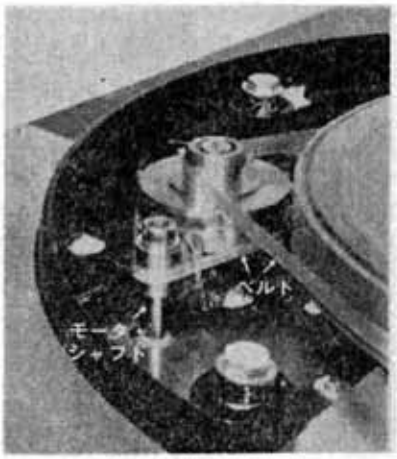
本器は，外部振動を吸収してプレーア本来の機能を発揮させるとともに，プリアンプ等の外部共振によるハウリングの防止など，すべての物体的共振を防ぐ．　価格（4コ1組）　980円

（東京都品川区上大崎2～605　東京電子機器株式会社）

ニート "P-90V"

このほど，ニート音響電機KKから，2段ベルト・ドライブ，2重ターンテーブルを採用した新製品P-90V が発売されたので，その構造をご紹介しましょう．

ステレオ・レコードは，モノーラル・レコードと違って縦振動をピックア



2段ベルトの構造図

ップせねばならず，ターンテーブルはモノ用よりランブルの少ない，振動の少ないものが要求されます．このために各種の機構のターンテーブルが開発されていますが，ニートP-90Vでは，つぎのような機構を採用して，高性能

◆ P-90V 形の主な規格 ◆

モータ：コンデンサ誘相形4極ヒステリシスシンクロナス形
ターンテーブル：アルミ合金ダイキャスト製　直径35cm
回転数：33⅓，45rpm
S N 比：55dB 以上
ワウ：0.15% 以下
使用電圧・消費電力：AC85～117V，15W
外形寸法：380×380mm
価格：25,000円