

パーツ

ナショナルの コンデンサ・マイク

“WM-755”は、FM変調形TR式
コンデンサ・マイク。規格〔電気的
性能〕形式：静電形。出力インピーダ
ンス：600Ω±20% (1kc) 平衡形。感
度：-70dB±3dB。周波数特性：BTS



1級適合。指向特性：ほぼ無指向性。
雑音レベル：40dB以下（入力音圧換算
値）。使用TR：2SA104, 2SB172×2。
使用ダイオード：1N60M, 1S332。使
用電池：写真用015 (22.5V)。消費電
力：83mW。温度特性：5~45°Cの範
囲で2dB以内。発振周波数：25Mc(水
晶)。〔機構的特性〕外形寸法：31mm
φ×314mm。重量：約400g。

（横浜府港北区綱島町広町880）
松下通信工業株式会社

アトムの電源トランス

“E”は、伏形、ラグ端子使用の電
源トランスで、従来の同容量、同規格
の製品よりも小形・軽量化されてお



り、しかも電圧変動率、電圧偏差その
他電気的諸特性が良くなっている。今
回発売されたものは、A-60 (60mA半
波整流)、A-70E (70mA両波整流)、
A-80E (80mA両波整流)。

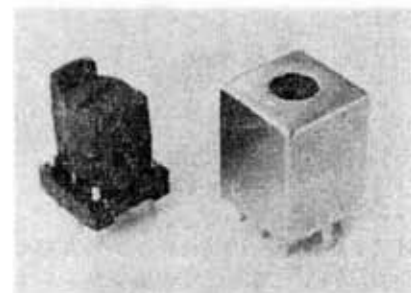
（東京都墨田区寺島町6-110）
浅川電機株式会社

ミツミのFM/MPX用コイル

“A-15”は、FM/MPXアダプタ用
のコイル。規格 外形寸法：14.8×

新製品紹介

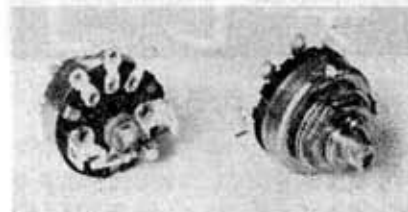
14.8×19mm。中心インダクタンス：
19kc同期用14.5mH, 19kc発振用14.5
mH, 38kc通信用7mH, 67kcトラ
ップ用11mH, 38kcトラップ用17.5
mH。インダクタンス可変範囲：中心
インダクタンスの±10%以上。無負荷
Q：19kc同期用および発振用30以上。
38kc通信用60以上, 67kcトラップ用



90以上, 38kcトラップ用70以上。絶縁
抵抗：各コイル間, コイル〜ケース間
の絶縁抵抗はDC100Vにて100MΩ以
上とする。

ミツミの小形ポリウム

“RV13-N2”は、軸受取り付け方式
ではもっとも小形のポリウム。規格
外形寸法：13φ×8.5mm。抵抗値範囲
：1kΩ~1MΩ。抵抗変化特性：A, B,
C, D。定格電力：A, C, D 0.05W,



B 0.07W。開閉器：単極単投。絶縁抵
抗：500MΩ以上。耐電圧：AC500Vを
1分間印加して異常ないものとする。
（東京都北多摩郡狹間町小足立1056）
ミツミ電機株式会社

スピーカー

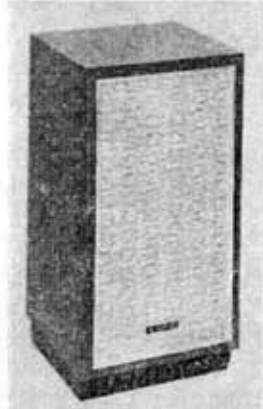
パイオニアの3ウェイ SPシステム

“CS-91”は、30cm 3ウェイ・スピー
カ・システム。規格 使用SP：低音
用30cm, 中音用 ホーン形 (PM-500
形相当), 高音用 ホーン形×2。イ

▼▼▼▼▼

パイオニアCS
-91形3ウェイ
SPシステムの
外観。前面はジ
ャガード織のネ
ットを使用し、
化粧板はポリエ
ステルを使用。

▲▲▲▲▲



ンピーダンス：16Ω。再生周波数帯域
：40~20,000%。音圧レベル：98dB。
入力：定格15W, 最大20W。キャビネ
ット形式：密閉形。寸法と重量：高さ
780×幅480×奥行395mm, 22.6kg。内
容積：11.6×10⁴cm³。価格 38,000円



▼▼▼▼▼

CS-91形のジ
ャガード織のネ
ットを取りはづ
した、スピーカ
の取り付け位置
写真。

▲▲▲▲▲

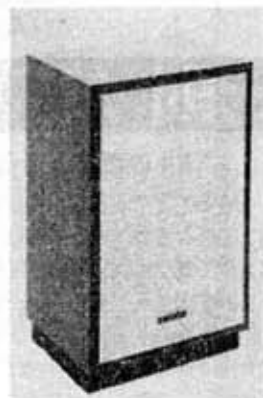
パイオニアの2ウェイ SPシステム

“CS-92”は、なるべく小形に、しか
も特性のよいもの、という条件のもと

▼▼▼▼▼

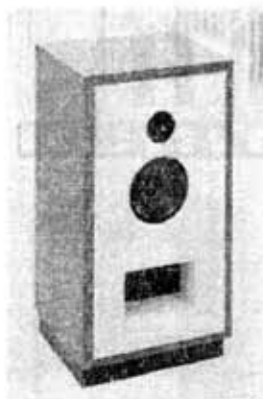
パイオニアCS
-92形BTS規
格に設計・製作
された2ウェイ
・スピーカ・シ
ステムの外観。

▲▲▲▲▲



に設計された、BTS規格の2ウェイ・
スピーカ・システム。キャビネット形
式：位相反転形。使用スピーカ：低音

新製品紹介

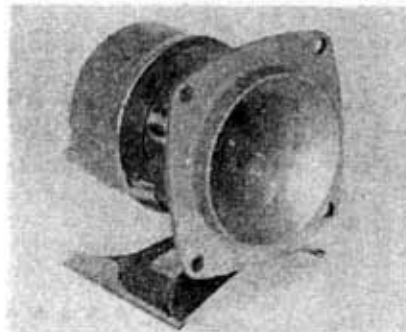


▼▼▼▼▼
CS-92形 2ウ
ェイ・スピーカ
システムのスピー
ーカの取り付け
位置写真。
▲▲▲▲▲

用 20cm, 高音用6.5cmコーン形, イ
ンピーダンス: 16Ω, 再生周波数帯域
: 50~16,000%, 出力音圧レベル: 101
dB, 入力: 定格 8W, 最大12W, 寸法
: 780(高さ)×420(幅)×395(奥行)
mm, 有効内容積: 6.7×10⁴cm³, 重量
: 18.5kg, 現金正価 23,000円

パイオニアのトゥイータ

“PT-8”は, つぎの規格をもったホ
ーン形トゥイータ, VCインピーダ
ンス: 16Ω, カットオフ周波数: 2kc, 再



生周波数帯域: 2~18kc, クロスオー
バ周波数: 3.5kc以上, 出力音圧レ
ベル: 104dB, 入力: 最大15W, 定格10
W, 総磁束: 16,800マクスウェル, 磁束
密度: 8,400ガウス, ホーン開口: 55φ
mm, 現金正価 3,200円

(東京都大田区大森西4-15-5)
パイオニア株式会社

測定器

hpの標準信号発生器

“608C/D”は, VHF帯における精密
測定用の標準信号発生器, 規格 [608
D形] 周波数範囲と精度: 10~420Mc
(5種範囲), ±0.5%, 周波数の校正
: 内蔵水晶発振器により1Mcまたは5
Mcごとに校正可能, 出力レベル精度:
50Ω負荷において0.1μV~0.5V±1dB,
出力インピーダンス: 50Ω, SWR1.2
以下, 変調方式: AM, PM, 0~95%
直送, 内部変調: 400%±10%, 1kc±

10%, 外部変調: AM20%~20kc, P
M40~220Mc 1μS以下, 変調ひずみ:
30%変調で5%以下, 50%変調で10%
以下, 変調度指示計の精度: 30~95%
変調において最大目盛値の±10%, 寄
生FM: 出力周波数100Mc以上50%A



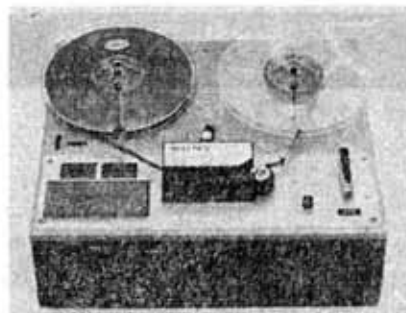
Mで1kc以下, 100Mc以下30%AMで
0.001以下, 周波数安定度: ウォーム
アップ後0.005%/10分, 電源: AC115
/230V±10%, 50~1,000%約220W,
外形寸法・重量: 416×337×533mm,
約27.1kg, [608C形] 608D形と異な
る仕様 周波数範囲と精度: 10~480
Mc±1%, 水晶校正器: なし, 出力レ
ベル: 0.1μV~1V (50Ω負荷), 寄生
FM: 出力周波数21~480Mc, 30%A
Mで0.0025%以下,

(東京都八王子市石川町2270)
横河ヒューレット・パッカー

テレコ

ソニーの4トラ・テープ・デッキ

“TC-250”は, 4トラックの録音・
再生用プリアンプを内蔵した, ステレ
オ・テープ・デッキで, 市販のHi-Fi
アンプ, またはステレオ電音と組み合
わせて使用できる, 主な規格 外形寸
法: 340×287×158mm, 重量: 約7.7
kg, 電源: AC100V50~60%, 約40W,
トラック形式: 4トラック2チャンネル,



使用リール: 最大7号, 速度: 2, 使
用TR: 9石, 録音補償特性: NAB規
格, ワウ・フラッタ: 19cm/s0.19%以
下, 周波数特性: 19cm/s30~18000%,
SN比: 50dB以上, 現金正価 35,000円
★詳細は本文P.88を参照ください。

(東京都品川区北品川6-351)
ソニー株式会社

日立のテープ・レコーダ

“TRA-790”は, 3スピード方式,
録音レベル自動調整装置, スピーカ
・モニタなどを採用したテレコ, 規格



使用真空管: 12AX7, 6BM8, 6AR5,
ダイオード: 1S315×2, SE-026, 1N
34A×2, 速度: 19, 9.5, 4.75cm/s,
使用リール: 最大7号, 録音方式: 交
流バイアス方式, 消去方式: 交流消去
方式, トラック形式: ダブル・トラッ
ク, 電源: AC100V50~60%, スピー
カ: 18×10cm, 出力: 3W, 周波数特
性: 19cm/s 50~12000%, 外形寸法と
重量: 370×180×335mm, 11kg,

現金正価 38,500円

(東京都千代田区大手町2-4)
株式会社日立製作所

アイワのTR式テレコ

“TP-708”は, 4号テープを使用し,
往復100分の録音可能というTR式テ
レコ, 規格 形式: キャプスタン・ベ
ルト・ドライブ方式, 半幅録音方式,



使用TR: 7石TR, 1ダイオード, 1
サーミスタ, 録音方式: ACバイアス,
消去方式: DC消去, テープ速度: 4.75
cm/s, 9.5cm/s, 電源: AC(100V), D
C(6V)共用, 出力: 最大1W, レベル
・メータ: VUメータ内蔵, 寸法と重

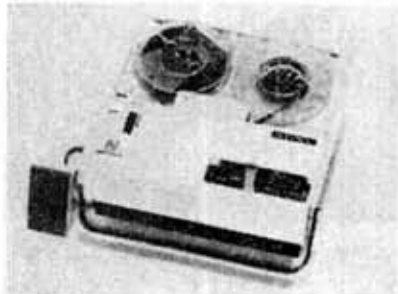
量：272×268×71.5mm, 約3kg.

現金正価 14,800円

(東京都千代田区外神田5-2-3)
アイワ株式会社

ソニーの小形TR式テレコ

“TC-123”は、電子頭脳を内蔵し、操作の簡単な小形・軽量のテレコ。規格電源：AC100V50～60%, 10W。トラック形式：半幅録音方式。録音バイアス：交流約30kc, 使用リール：3号。使用半導体：5石, 2ダイオード。



速度：9.5cm/s, 4.75cm/s。スピーカ：7×10cm。出力：最大1W。外形寸法と重量：207×206×103mm, 約1.8kg。

現金正価 11,800円

(東京都品川区北品川6-351)
ソニー株式会社

ラジオ

パイオニアのTRアンプ

“SMT-804”は、メナ形シリコン・パワー・トランジスタを採用したステレオ・プリアンプ。規格電源：AC100V50～60%, 10W。使用TR：2SD45 SEPP 25石+10ダイオード, サーミスタ。回路方式：SEPP OTL方式。定格出力：16Ω 40W+40W, 8Ω 27W+27W。ひずみ率：1%以下(1kc)。周波数特性：10%～70kc±1dB。入力端子・利得：TAPE-H 1.5mV, PHONO-MAG 2.5mV, Xtal 70mV, TUN 250mV, TAPE-PLAY 250mV, MIC 2.5mV, AUX 250mV。SN比：TAPE-H 55dB, AUX 62dB。イコライザ：TAPE-H NARTB, PHONO-MAG RIAA。トーン・コントロール：低音+16～



MAR. 1965

18dB, 高音+15～-12dB。フィルタ：Low-11dB, Hi-10dB。ラウドネス・コントロール：+7dB (50%), +10dB (10kc)。残留雑音：1.5μW以下。電源：AC 100V 50～60%。消費電力：最大220W。寸法と重量：390×137×354mm, 13kg。現金正価 47,500円

(東京都大田区大森西4-15-5)
パイオニア株式会社

日立の9石トランシーバ

“CH-950”は、呼出装置を備えているもので、セット前面についている呼出スイッチを“ON”にしておくと、相手からの呼出があったときに信号音を発するようになっている。規格使用周波数：27.04Mc。出力：送信部100mW, 受信部250mW。スピーカ：5.7cm(マイク兼用)。通話可能距離：市街



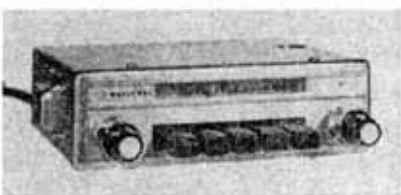
地0.1～1km, 郊外2～5km, 海上10～50km。電源：10.5V (UM-3A×7)。その他装置：呼出装置, スケルチ, ノイズ・リミタつき。寸法と重量：78×185×42mm, 600g。

現金正価 16,500円

(東京都千代田区大手町2-4)
株式会社 日立製作所

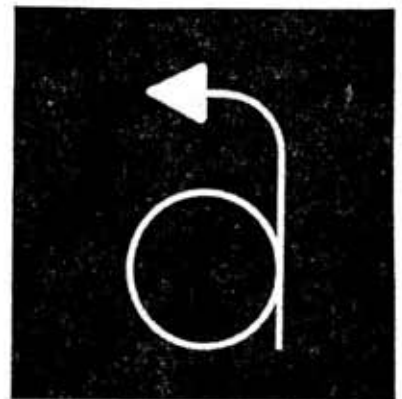
ナショナルのカー・ラジオ2種

“CR-1453A”は、雑音制御特殊回路の採用, UL形トランジスタ採用などの特徴をもった自動車ラジオ。規格出力：最大3W。最大感度：26dB以下(500mW)。スピーカ・ボックス：ボ



リプロビレン製角形。使用TR：8石。スピーカ：12.5cm。正価 13,900円

“CR-4451”は、OTL回路の採用,



ALBATROSS MFB

過渡特性の良いスピーカの音質を一言で言い表すと「とにかく静かだ」と言う事が出来ます。MFBスピーカでもその通りで、MFBシステムを使えば刺激的な録音のレコードと言うものは無くなると言えましょう。いかにドギツク、刺激的な録音でも、それはそれなりに美しく聞けるものです。すこし音を大きくするとガンガンとうるさいスピーカ 聞いているうちに段々ウルサクなって来て段々音を小さくしなければならぬスピーカ等は皆過渡特性が悪い事にその原因があるのです。

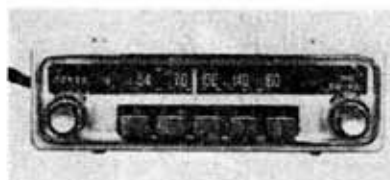
アンプ付スリーチャンネルMFBシステム ¥70,880.-より。
御試聴は随時電話で御連絡下さい。

アルバトロス機器製作所

MFBスピーカ
各種ホーンスピーカ
専門製作

東京・北多摩・狛江町・小足立 958
TEL (415) 1723

カタログおよび解説書御入用の方は
100円同封の上御申込み下さい。



ドリフト形トランジスタ、雑音防止回路を採用などの特徴をもった自動車ラジオ。規格 方式： μ 同調式RF1段スーパー・ヘテロダイン。受信周波数：535~1605kc。最大出力：3W。電源電圧：11~16V。消費電力：4W。使用半導体：2SA102×3, 2SA103, OA70, 2SB175A, 2SB345, 2SB324×2。

正価 14,500円

(横浜市港北区綱島町広町880)
松下通信工業株式会社

テレビ

ナショナルのTVカメラ

“WV-045”は、モニタ受像機(5形受像機)内蔵のオール・トランジスタ式TVカメラ。規格 電源：AC100V 50~60%。走査方式：ランダム・インターレース。水平走査周波数：15.75kc。垂直走査周波数：50, 60% (電源同期)。走査線数：630本または525本。



映像帯域：5Mc。出力インピーダンス：75 Ω (不平衡)。出力レベル：映像出力1.4Vpp(複合)。高周波出力30mV以上。搬送周波数88~106Mc。撮像管：ピシコン20PEII。複写体照度：200ルクス以上。消費電力：約22VA。外形寸法：298×118×264mm(ただしレンズを含まず)。重量：約7kg。

正価 220,000円

(横浜市港北区綱島町広町880)
松下通信工業株式会社

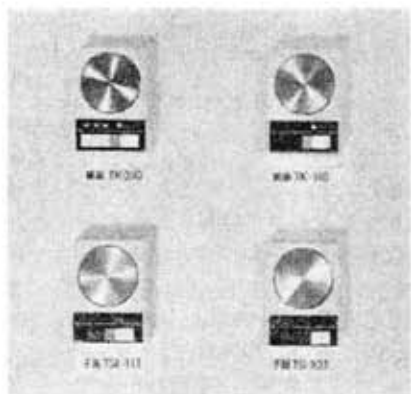
その他

日しのインターホン4種

呼び出し記憶装置を備えた3回路用親機“TK-310”, ACアダプタも使用できる1回路用親機“TK-110”, ろう

話防止装置付きの室内用子機“TSI-111”標準形の室内用子機“TSI-103”が発売された。

〔TK-310規格〕通話方式：片通話。回路方式：TR B級PP。出力：無ひずみ200mW, 最大250mW。SP:7.5



cm。電源：UM-2A×4。通話距離：300m。寸法と重量：124×53×174mm, 784g。配線：2線式。

現金正価 8,500円

〔TK-110規格〕通話方式：片通話。回路方式：TR B級PP。出力：無ひずみ200mW, 最大250mW。SP:7.5cm。電源：UM-2A×4。配線：2線式。通話距離：300m。寸法と重量：124×53

×174mm, 681g。現金正価 6,600円
〔TSI-111規格〕通話方式：片通話。SP:7.5cm。配線：2線式。寸法と重量：124×53×174mm, 514g。

現金正価 3,200円

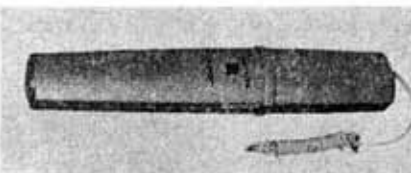
〔TSI-103規格〕通話方式：片通話。SP:7.5cm。配線：2線式。寸法と重量：124×53×174mm, 556g。

現金正価 2,200円

(東京都千代田区大手町2-4)
株式会社 日立製作所

ナショナルのワイヤレス マイク送信機

“WX-150”は、4チャンネル用ワイヤレス・マイク送信機。規格 送信周波数：1ch 40.68Mc, 2ch 42.89Mc,



3ch 44.87Mc, 4ch 47.27Mc。変調方式：直接周波数変調。電界強度：自由空間において30mの距離における電界強度7dB以上。周波数特性：1~100kcにて約 ± 3 dB。信号対雑音比： ± 15 kc 変調において約-40dB以上。使用TR:2SA103×3。電源：BL-015

22.5V。重量：445g。

正価 44,000円

(横浜市港北区綱島町広町880)
松下通信工業株式会社

清道商会のテルテスタ

“テルテスタ”は、つぎの特徴をもったテスタ。1)音で聞くテスタ。2)シグナル・インジェクタとしても広範囲な用途。3)小形・軽量。リード線がな



く携帯に便利。4)簡単に断線の有無をチェックできる(ケースが \ominus ,先端が \oplus)。5)全長155mm, 直径20mm。

現金正価 950円

(東京都千代田区外神田1-15)
清道商会

日本ケミカルの録音テープ

本器は、つぎの規格をもった録音テープ。動作バイアス：120%以下。感度： $+1-2$ dB。感度ムラ：1dB以下。ひずみ率：7%以下。出力変動：1VU以下。周波数特性：1kc ± 0.5 dB, 7kc ± 1.5 dB。信号対雑音比：52dB以上。



消去効率：65dB以上。転写効果：52dB以上。MT1形はテープ厚50 μ , MT5形はテープ厚37 μ 。主な価格は

価格 MT1-7(長さ370m) 1,000円

価格 MT1-3(“ 62m) 180円

価格 MT5-7(“ 555m) 1,450円

価格 MT5-3(“ 93m) 300円

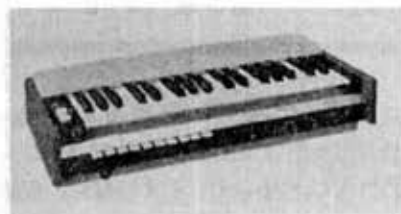
(東京都品川区豊町2-7-8)

日本ケミカルコンデンサKK)

エース電子の電子楽器

“キャナリー-S3”は、メロディ専門の楽器で、36鍵3octでありながら、オクターブ・タブレットを操作するだけで、6octまで出せる。またビブカートパーカッションも内蔵しているの

で、同時に使用演奏できる。使用アンプはラジオ、ステレオ、Hi-Fi、ギター・アンプ等、アンプがあれば何にでも使用できるよう設計してある。規格鍵数：36鍵、音域：6オクターブ、効



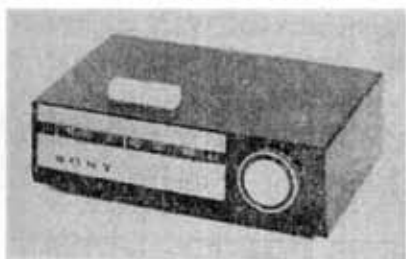
果スイッチ：トーンカラー(5)、オクターブ(4段切換)、リズム音(2)、ピブラート(3)、チューニング(1)。

価格 (本体) 39,800円
 価格 (脚) 2,000円
 価格 (ケース) 4,500円

(大阪市住吉区御崎町3-16)
 (エース電子工業株式会社)

ソニーのUHFコンバータ

“VUC-6”は、どんなTVにも使用できるUHFコンバータで、エサキ・ダイオードや高性能の超高周波メナ形



TRを使用している。規格 受信周波数範囲：470~776Mc (13~62ch)、変換周波数：2または3ch、総合利得：約6dB、雑音指数：約15dB、映像妨害比：約40dB、入力インピーダンス：UHF 200Ω平衡およびVHF 300Ω平衡、出力インピーダンス：75Ω不平衡および300Ω平衡、寸法：48×172×110mm、重量：700g、正価 9,800円

(東京都品川区北品川6-351)
 ソニー株式会社

TEACのTN-60形ベルト・ドライブ・ターンテーブル



“TN-60”の外観

TEACから、2モータのベルト・ドライブ式ターンテーブルが製品として市販されますので、その概要をご紹介します。

“TN-60”は、4極、8極の2スピード・モータおよび8極モータ各1コを使用し、モータの同期速度とトルクの原理を応用して、スピードを電気的に自動制御しているの、常に安定した回転が得られ、また33 $\frac{1}{3}$ 、45回転もべつべつに調整することができます。

つぎに本機的主要な特徴を列記しておきましょう。

- ・電気的に動作可能(起動・停止)。
- ・非常に安定な定速回転が得られる(自動速度制御付)。
- ・2コのモータで起動するため、起動トルクが非常に強く、スターティングがすぐれている。

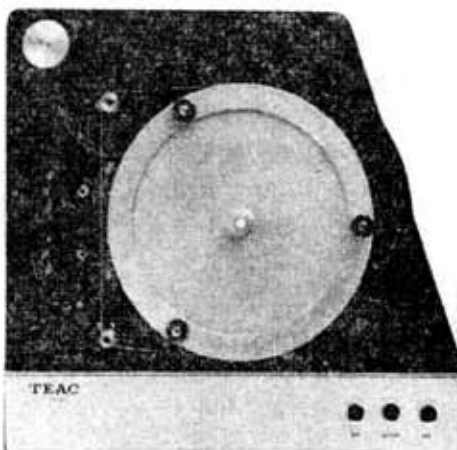
- ・ベルト・ドライブ式のため、SN比が非常によい。
- ・LP、EP (33 $\frac{1}{3}$ 、45rpm)の速度調整が外部より簡単に得られる。
- ・リモコンも取り付け可能
- ・スピードの変更を電気的に行なっているため、ベルトに無理がかからず、また、ベルトが外部に露出していないので耐久性がよい。

なお、本機の動作原理などについては、1965年1月号を参照ください。

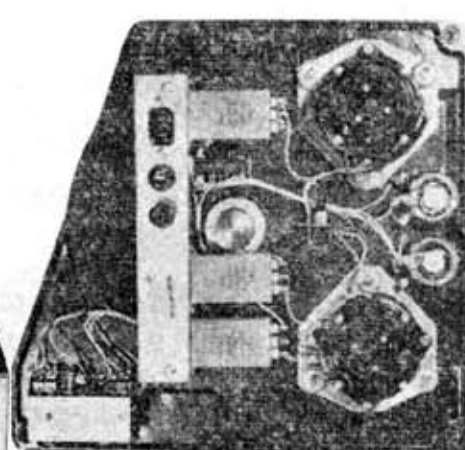
(東京都武蔵野市中町3-7-3)
 ティアック株式会社

モータ：4極、8極 2速度モータ(2コ)	
ターンテーブル：	
フライホイール(鋼鉄) 22cm	2.8kg
ターンテーブル(合金鋼) 30cm	1.2kg
スピード：33 $\frac{1}{3}$ 、45rpm	
ベルト：ポリウレタン・エンドレス・ベルト	
ランブル：-45dB以上	
ワウ・フラック：0.08% WRMS以内	
起動特性：0.5秒以内	
電源：AC 100/117V 50~60% 25VA	
正価：24,500円	

<TN-60の主な規格>



<ターンテーブルをはづしたところ>



<パネルうらのモータ取り付け位置>

輸出用・国内用

FEM フロントユニット
タマディン

Tamaddin

株式会社 永井 製作所
 東京都調布区内田江町 TEL 416-3161-4

TEL (392) 5161-5

富士音響株式会社



PC-79STL

ステレオ
 フロント
 ユニット