

# パーツ

## ラックスのカートリッジ

“T15M”は、つぎの規格をもったステレオ・カートリッジ。形式：MM形。周波数特性：20～20,000%。出力電圧：5mV(1kc 50mm/s)。出力バ



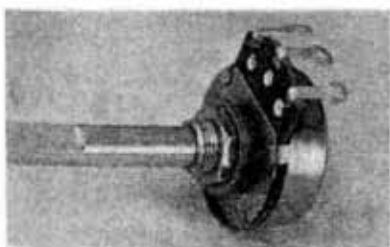
ンス：±0.5dB(1kc)。セパレーション：22dB(1kc)。負荷抵抗：50～100kΩ。直流抵抗：850Ω。インピーダンス：2.2kΩ。インダクタンス：630mH。コンプライアンス：6×10<sup>-6</sup>cm/dyne。針圧：1.5～2g。針先：0.5ミル(ダイヤ)。自重：9.2g。取付寸法：JIS規格。

定価 8,300円

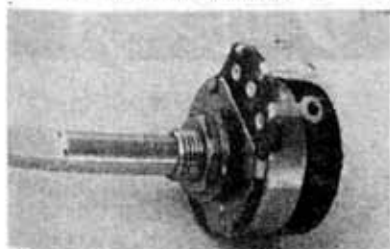
(大阪市西成区長橋通2～22)  
ラックス株式会社

## ミツミの24φボリューム

“RV24-N2, RV24-N2S”は、特殊エレメントを使用しているため、温度、湿度、回転などによる抵抗値変化が小



▶ RV24-N2形SナシVR ◀



▶ RV24-N2S形SつきVR ◀

さいなどの特徴をもっている。規格外形寸法：RV24-N2 24φ×11mm。RV24-N2S 24φ×17mm。抵抗変化特性：A, B, C, D。抵抗値範囲：1k～2MΩ。定格電力：A, C, D 0.125W, B 0.25W。開閉器：単極単投。絶縁抵抗

# 新製品紹介

：DC1000Vで500MΩ以上。耐電圧：AC 1000Vの電圧を1分間加えて異常ない。

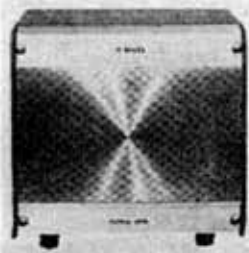
(東京都北多摩郡狛江町小足立)  
ミツミ電機株式会社

# スピーカ

## トリオのスピーカ

“SP-16”は、SSB送受信機用に設計されSP。規格 使用SP：16cm。公称入力：1.5W。VC インピーダンス：8Ω。再生周波数帯域：150～10,000%。

▼▼▼▼▼  
トリオSSB受信機JR-300S、同送信機TX-388S形と併用するために設計された小形SP  
▲▲▲▲▲



外形寸法：200×131×195mm。重量：1.8kg。付属品：平行コード0.8m。

(東京都大田区調布千鳥町74)  
トリオ株式会社

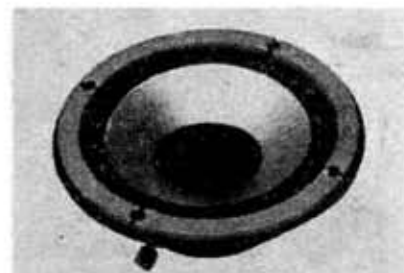
## ミラフォンのスピーカ2種

“MH-15D”は、軽金属箔に薄いステレンフォームを接着した振動板によって、ピストン運動で最高音を平滑にひずみなく再生する直接放射形のトゥイータ。規格 口径：15cm。VC直径：52mm。最大入力：20W。周波数範囲：1000～20,000%。VCインピーダンス



：8,16Ω。総磁束：110,000マクスウェル。磁束密度：12,000ガウス。外形寸法：145×55mm。バブル穴：115mm。重量：1.1kg。価格 3,900円

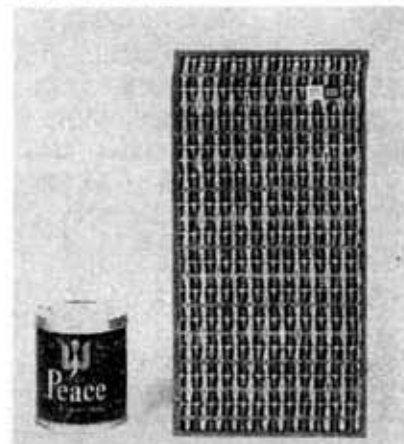
“MM-15E”は、500～6,000%を平滑にひずみなく再生できるスピーカ。規格 口径：15cm。最大入力：20W。周波数範囲：500～6,000%。VCイン



ピーダンス：8,16Ω。総磁束：80,000マクスウェル。磁束密度：12,000ガウス。外形寸法：145×77mm。バブル穴：120mm。重量：1.1kg。価格2,800円  
(埼玉県大宮市大成町3～608)  
日本音響電気株式会社

## ラックスのスピーカ・システム

“S2”は、12dB/octのネットワークを使った2ウェイ・スピーカ・システム



ム。規格 VCインピーダンス：8Ω。最大許容入力：10W。最低共振周波数：80%。再生周波数範囲：45～20,000%。クロスオーバー：2,500% 12dB/oct。内容積：4.5ℓ 密閉形。寸法と重量：136×252×200mm。4.1kg。

価格 14,400円

(大阪市西成区長橋通2～22)  
ラックス株式会社

# 測定器

## トリオのオシロスコープ

“RS-6”は、掃引発振器にオシロスコープを内蔵したもの。規格〔高周波特性〕発振周波数：1F400～500kc, BC 550～1500kc。出力電圧：0.1Vrms以上。掃引による偏差：掃引幅100kc<sup>2</sup>の

# 新製品紹介



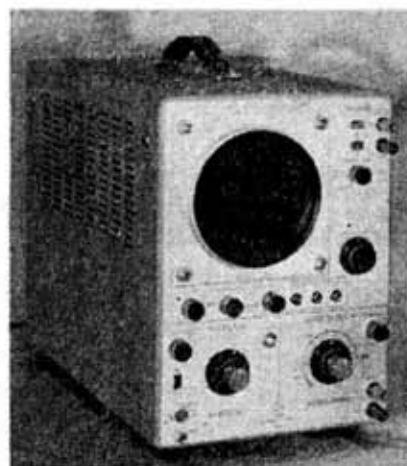
とき 3dB 以内。減衰器：ステップ  $1/10$ ,  $1/100$  および連続可変。〔マーカ〕形式・精度：ビブ方式 455kc  $\pm 0.01\%$ 。外部マーカ：外部マーカにて切り換え可能。〔掃引〕方式：L形リアクタンス管方式。周波数：電源周波数に同じ。掃引幅：455kc にて  $\pm 50$ kc 連続可変。直線性ひずみ：3% 以内。〔垂直増幅〕感度：1cm 振らせるのに要する電圧 0.1V 以下。立ち上り時間：100 $\mu$ S 以下。〔水平増幅〕水平振幅：6cm 以上。掃引電圧：電源周波数。使用 CRT：3KP1 F。電源：AC100V50~60% 80VA。寸法と重量：265 $\times$ 204 $\times$ 364mm, 10kg。

価格 58,800円

(東京都大田区調布千鳥町74)  
トリオ株式会社

## 菊水のシンクロスコープ

“554B”は、133mmのCRTを使ったシンクロスコープ。規格〔垂直軸〕入力端子：UHF形シセブタクル。入力インピーダンス：1M $\Omega$ 30pF  $\pm 1$ pF 全レンジ。最大入力電圧：600V。感度：8レンジ1, 2, 5ステップ, 0.1V/cm $\sim$ 20V/m。校正精度：3%。周波数特性：AC2% $\sim$ 5Mc, DC0 $\sim$ 5Mc。立ち上り

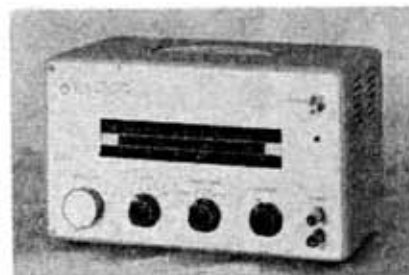


時間：約 0.07 $\mu$ S。〔水平軸〕方式：トリガ掃引および自動掃引。スイープ速度：19レンジ1, 2, 5ステップ, 1 $\mu$ S/cm $\sim$ 1S/cm。校正精度：3%。トリガ入力：AC結合INT $\oplus$ , EXT $\oplus$ 。トリガ範囲：50% $\sim$ 500kc スケール上1cmにて。

〔外部掃引〕感度：1V/cm以上。周波数特性：DC $\sim$ 500kc。入力インピーダンス：100k $\Omega$ 100pF以下。〔校正電圧〕出力：1/2/5V pp 約1kc 方形波。精度：3%。電源：AC100V50~60% 約140VA。寸法と重量：230 $\times$ 310 $\times$ 450mm, 約16kg。価格 98,000円

## 菊水のRC低周波発振器

“ORC-27A”は、周波数を連続変化させるに最も好都合なウィーン・ブリッジ回路を採用した低周波発振器。規格 周波数レンジ：18 $\sim$ 200%, 180 $\sim$ 2,000%, 1,800 $\sim$ 20,000%, 18 $\sim$ 200kc。誤差：18% $\sim$ 100kc に対し $\pm 2$ (%+1%)。安定度：最大1% (AC100V $\pm 5$ % に対し)。〔正弦波〕最大出力電

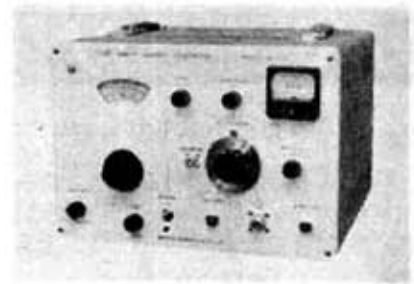


圧：最小 5V rms。周波数特性：最大 $\pm 0.5$ dB。ひずみ率：最大1% (1kcにて)。〔方形波〕出力電圧：最小10Vpp。周波数特性：最大 $\pm 0.5$ dB (20kc以下)。〔複合波〕出力電圧：最小10V pp。ベース：電源周波数。重畳波：18% $\sim$ 200kc。振幅比：約4:1。出力インピーダンス：最大3k $\Omega$ 。正価 14,800円

(東京都大田区馬込町西4~67)  
菊水電子工業株式会社

## 日響電子のスイープ・マーカ

“SM-505”は、UHF帯用にて掃引発振周波数 450 $\sim$ 900Mc を連続可変、または5バンド切り換え式とすることができるスイープ・マーカ・ジェネレータ。規格 掃引周波数範囲：450 $\sim$ 900Mc。掃引幅：最大 $\pm 20$ Mc。掃引レベル偏差： $\pm 1$ dB以内。減衰器： $-60$ dB。出力電圧：最大0.3V。出力インピーダンス：50 $\Omega$  または300 $\Omega$ 。繰り返し周波数：電源周波数50 $\sim$ 60%。水平同期電圧：電源による正弦波 4V。掃引直線性：最大振幅にて10%以内。マーカ周波数：477, 570, 670, 770, 887



Mc。マーカ誤差：水晶発振子による誤差 $\pm 0.001$ % 以内。寸法：240 $\times$ 350 $\times$ 405mm。電源：AC100V50 $\sim$ 60%。

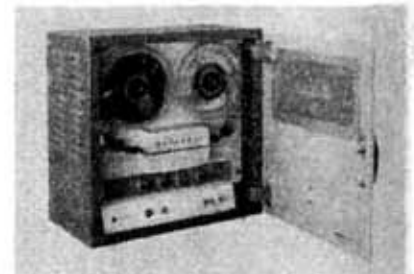
正価 250,000円

(京都市左京区浄土寺下南田町14)  
日響電子工業株式会社

# テレコ

## ナショナルのBGM装置

“WB-303”は、3モータ方式、自動逆転方式で連続繰り返し演奏のできるBGM演奏装置。規格 電源：AC100V50 $\sim$ 60%、約150VA。出力：無ひずみ7W, 最大10W。周波数特性：100 $\sim$ 6,000%。テープ速度：9.5cm/s。演奏時間：連続長時間演奏 (1往復形7号



リールにて2時間)。使用球・TR: 3球+4石。寸法：440 $\times$ 460 $\times$ 270mm。重量：約24kg。正価 120,000円

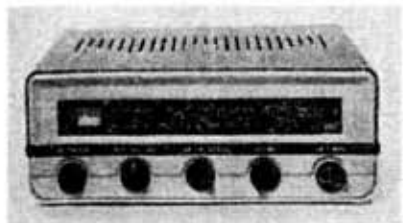
(横浜市港北区綱島町440)  
松下通信工業株式会社

# ラジオ

## ラックスのステレオ・チューナ

“WZ-50”は、ニュービスタ使用、カスコーDRF増幅を採用した、AM/FMステレオ・チューナ。規格 使用球：6CW4, 6BA6 $\times 4$ , 6AU6 $\times 3$ , 6AL5, 6DT8, 6BL8, 12AU7, 12AX7, 6BE6, 6RE13。ダイオード：9石。受信周波数：76 $\sim$ 90Mc, 535 $\sim$ 1605kc。実用感度：FM1.2 $\mu$ V/84Mc, AM25 $\mu$ V/1Mc (30%変調 S/N 30dB)。イメージ比：FM50dB以上, AM60dB以上。周波数特性：FM30% $\sim$ 20kc  $\pm 1$ dB以内, FMマ

テ部 30%~15kc±1dB 以内、セパレーション:46dB 以上(1kc)、リーク・キャリア:-40dB、ひずみ率:1% 以下、出力:最大1V(100%変調)、電



源:AC100V 50~60%, 約55VA、寸法:390×290×155mm。

正価 39,000円

(大阪市西成区長橋通2~22)  
ラックス株式会社

### パイオニアのステレオ・アンプ

“SX-41”は、つぎの規格をもった、AM/FM-MPX総合ステレオ・アンプ。使用球・半導体:6BM8PP 16球9石、受信周波数:76~90Mc, 535~1605kc。実用感度:FM 10μV, AM 55μV(30%変調, S/N30dB)。イメージ比:FM 50dB/82Mc, AM 30dB/1Mc。実効出



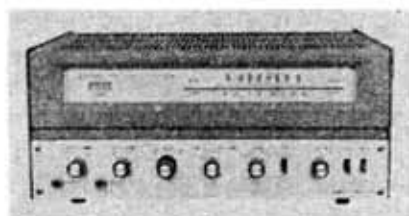
力:10W+10W。チャンネル・セパレーション:35dB以上(1kc)、周波数特性:20%~20kc±1dB。S/N:AUX 73dB, PHONO 68dB。電源:AC100V 50~60%, 約111W。外形寸法と重量:445×150×430mm, 13.6kg。

現金正価 44,900円

(東京都大田区大森西4~15~5)  
パイオニア株式会社

### トリオのチューナ付PAアンプ

“PA-50”は、AM/FM チューナを内蔵し、マイク操作、またすべてのスピーカを使用できる。規格 使用球・半導体:6CA7PP 10球5石1バリキャップ。受信周波数:76~90Mc, 535~1605kc。感度:FM 2.5μV/84Mc(S/N 20dB), AM 20μV/1Mc(S/N 10dB)。イメージ比:FM 40dB/84Mc, AM 40dB/1Mc。周波数特性:30%~15kc±2dB以内。出力:最大50W, 無ひずみ40W。入力電圧:マイク5mV, フォノ90



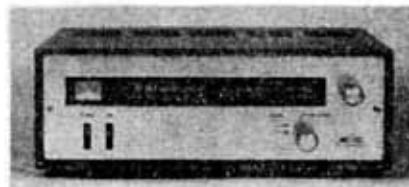
mV。出力インピーダンス:4, 8, 16, 250, 600Ω。S/N:マイク60dB以上。電源:AC100V 50~60%, 105W。寸法と重量:375×247×170mm, 12kg。

正価 34,600円

(東京都大田区調布千鳥町74)  
トリオ株式会社

### ラックスのAM/FMチューナ

“WZ-70”は、つぎの規格をもった、AM/FM-MPXチューナ。使用球・半導体:6BA6×2, 6BE6, 6CB6, 12AU 7, 6AU6×2, 6DT8×3, 6U8, 6R-E13, 11石。受信周波数:76~90Mc, 535~1605kc。実用感度:FM 3μV/84Mc, AM 25μV/1Mc(30%変調, S/N30dB)。



イメージ比:FM 45dB 以上, AM 60dB 以上。周波数特性:FM 30%~20kc±1dB 以内, MPX部 30%~15kc±1dB 以内。セパレーション:45kc 以上(1kc)。

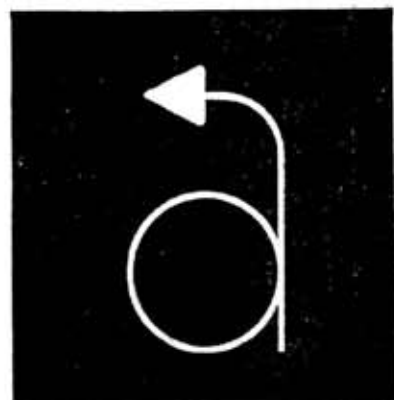
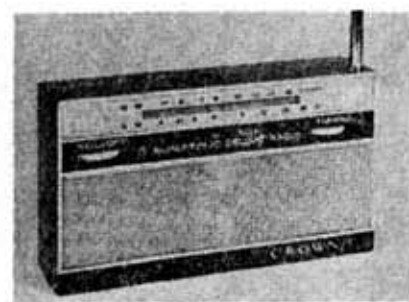
★ 詳細は本誌1965年2月号P.192参照。

価格 29,700円

(大阪市西成区長橋通2~22)  
ラックス株式会社

### クラウンのTRラジオ

“TR-820”は、OTL回路を採用したTRラジオ。規格 形式:8石TR1サーミスタ、スーパー・ヘテロダイナ。受信周波数:535~1605kc, 3.9~12Mc。出力:最大350mW。スピーカ:6.6cm。アンテナ:7段ロッド。電池:UM-3×4コ(6V)。寸法と重量:159×90×42mm, 500g。現金正価 6,700円



# ALBATROSS MFB

過渡特性の良いスピーカの音質を一言で言い表すと「とにかく静かだ」と言う事が出来ます。MFBスピーカでもその通りで、MFBシステムを使えば刺激的な録音のレコードと言うものは無くなると言えましょう。いかにドギツク、刺激的な録音でも、それはそれなりに美しく聞けるものです。すこし音を大きくするとガンガンとうるさいスピーカ 聞いているうちに段々ウルサクなって来て段々音を小さくしなければならぬスピーカ 等は皆過渡特性が悪い事にその原因があるのです。

アンプ付スリーチャンネルMFBシステム ¥70,880.-より。

御試聴は随時電話で御連絡下さい。

### アルバトロス機器製作所

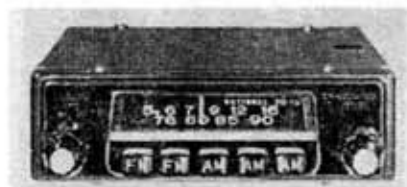
MFBスピーカ  
各種ホーンスピーカ  
専門製作

東京・北多摩・狛江町・小足立 958  
TEL (415) 1723

カタログおよび解説書御入用の方は  
100円同封の上御申込み下さい。

### ナショナルの自動車ラジオ2種

“CR-1471”は、つぎの規格をもったカー・ラジオ。受信周波数：76~90 Mc, 535~1605kc。出力：最大7W。



消費電力：13.2V 0.45A (出力0.5W時)。使用TR：12石7ダイオード。スピーカ：16cm。寸法と重量：160×48×166mm, 1.7kg。 正価 26,000円

“CR-1551”は、大形ジューエル・トラック専用高出力5ボタン式のカー・ラジオ。規格 受信周波数：535~1605kc。定格出力：7W以上、無ひずみ5W以上。消費電力：27V 約0.3A (出力500mW時)。電源電圧：24V (22~32V)。使用TR：8石+1ダイオード。スピーカ：16cm。寸法と重量：(操作



部) 160×48×155mm, 1.4kg, (スピーカ部) 228×192×100mm。

正価(本体のみ) 16,000円

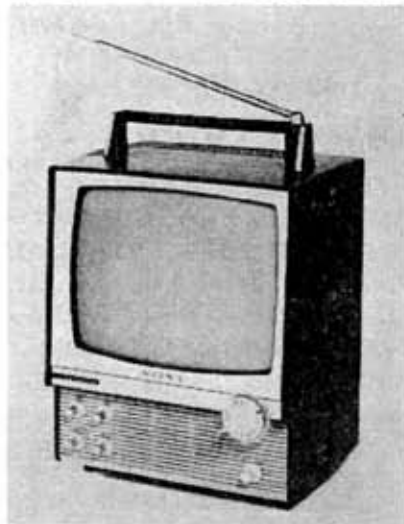
(横浜市港北区綱島町880)  
(松下通信工業株式会社)

## テレビ

### ソニーの9形テレビ

“TV9-306”は、チューナを含む信号系の回路にはメサ形、垂直出力・水平ドライブには新開発の超小形で、しかも温度に強い“ステアブル・エビタ

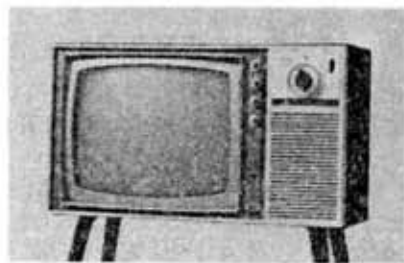
キシャル・パシベータッド形”を採用した9形テレビ。規格 使用CRT：9形90°偏向メタル・バック。使用TR：23石。アンテナ方式：ロッド自蔵、外部アンテナ取付可能。受像チャンネル：1~12ch, UHFコンバータ使用可能。最大感度：5 $\mu$ V/10V pp。スピーカ：7×10cm。音声出力：300mW。電源：AC100V50~60%, DC12V専用電池または外部電池。消費電力：AC19.5W, DC12.5W。電池充電方式：充電



器内蔵。寸法と重量：220×262×194mm, 4.8kg。 現金正価 45,000円  
(東京都品川区北品川6~351)  
ソニー株式会社

### 日立の16形テレビ

“ST-4600”は、チューナ部にニュービスタを採用した16形テレビ。規格 使用真空管：15球+5石。使用CRT：日立16AUP4 (16形114°偏向)。スピ



ーカ：18×12cm。接続端子：イヤホン用兼録音用×2。音声出力：2W。電源：AC100V50~60%。消費電力：約135W。寸法：610×345×270mm。重量：19kg。付属品：マグネチ小形イヤホン×2。

現金正価 48,000円

(東京都千代田区大手町2~4)  
株式会社 日立製作所

### サンヨーの19形テレビ

“19-W200”は、マイクロ・ファイン・チューナを採用した19形テレビ。規格 電源：AC100V50~60%。消費電力：150W。使用真空管：16球+5石。使用

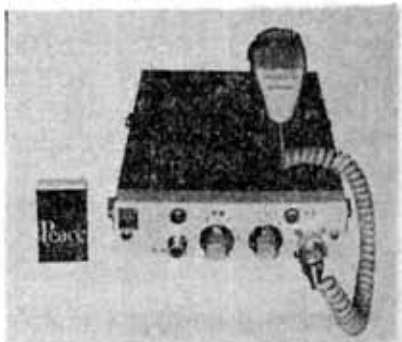


CTR：19XP4 (19形114°偏向)。スピーカ：18×12cm。音声出力：無ひずみ最大2W。寸法と重量：640×408×300mm, 22.7kg。 現金正価 58,000円  
(大阪府守口市京坂本通2~18)  
三洋電機株式会社

## その他

### ナショナルの移動無線機

“EFシリーズ”として、6機種の子車用移動無線機が発売された。規格 EF-235 (150Mc帯8W), EF-225 (150Mc帯5W), EF-135 (60Mc帯10W)。



▶ EF-235, 225, 135, 125形 ◀

EF-125 (60Mc帯5W)。消費電力：待受時 約0.45A, 受信時 約0.65A, 送信時 約3.2A。電源：DC13.6V。寸法と重量：50×200×300mm, 3.6kg。EF-211S (150Mc帯1W全TR), EF-111S (60Mc帯1W全TR)。消費電力：待受時 約30mA, 受信時 約60mA, 送信時 約400mA。電源：DC13.6V。寸法と重量：35×135×200mm, 1.35kg。

## 2時間で完成 カラーアダプター

PAT.NO. 超簡易型, 2球円板方式

587090 ISCT

299690 CTV-210型 セミキット ¥11,000.

314804 (解説書付) 完成品 ¥18,000.

35-35428 カタログ ¥50冊

33-60041

参考記事、電波技術39.10.テレビ技術40.1

**TOWA** 新東和電機 東京都品川区西大崎 2-160 TEL491.4635

# 新製品紹介



▶ EF-211S, 11S形 ◀

(横浜市港北区綱島町 440)  
松下通信工業株式会社

## マジマのTR式メガホン

本機は、サイレン付メガホンで、つぎのような規格をもっている。通達距離：1,000m。重量：2.5kg。ホーン口径：225mm。全長：385mm。使用電



池：UM-2×8。持続時間：約10時間。消費電力：出力時20W。内蔵アンプ出力：最大16W。使用TR：5石。

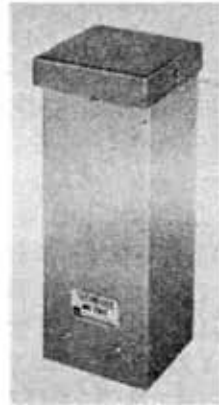
(東京都杉並区久我山町2-561)  
株式会社 マジマ

## 宮崎電線のTR式ブースタ

“MAT-23A33”は、信号の入出力回路に増幅器および電源部を保護するための二重保護装置をとりつけ、誘導帯がアンテナ・フィーダを通じて信号入力、または出力端子から入ってくるものを完全にアースへ落とすように設計されている。規格〔増幅部〕MAT-23A33H形ヘッド用、MAT-23A33Lライ

ン用。利得：ハイch 23dB以上、ローch 20dB以上。帯域幅：TV1~12ch。入力インピーダンス：300Ω。出力インピーダンス：300Ω。使用TR：2SA166×3。〔電源部〕MPT-7 卓上形、MPT-8 防水形。電源電圧：AC100V50~60%。

出力電圧：AC 24V。許容電流：MPT-7 20mA、MPT-8 100mA。入力インピーダンス：300Ω。出力インピーダンス：300Ω。MAT-23A33M形の衝撃波による試験結果：最小値11kV、最大値 15kV。



(東京都大田区大森9-128)  
宮崎電線工業株式会社

## ホンダの発電機

“スーパーワット300”は、家庭用電源と同じ電圧・周波数、バッテリーと同一の直流をスイッチひとつで切り換えられる。照明、電熱、電波、充電、回転など、あらゆる電気器具をセットして使

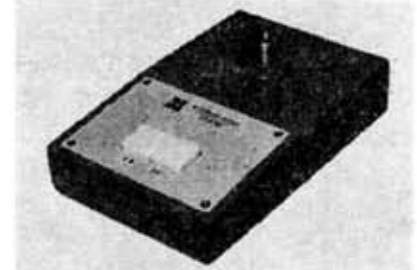


用できる。規格 エンジン形式：強制空冷単気筒4サイクル(ガソリン・エンジン)。排気量：55.2cc。出力：1PS/3,600rpm。燃料消費量：400cc/Hr。

始動方式：ロープ自動巻込式。発電形式：2極永久磁石。寸法と重量：334×248×307mm、17kg。形式と定格出力：ET-300 AC100V50% 250W、DC13V70W。EII-300 AC100V60% 300W、DC13V100W。現金正価 47,500円

## ナショナルのマイク・スタンド

“WN-160”は、ボディのON-OFFスイッチで接断が簡単に行なえるマイク・スタンド。規格 寸法：180×104×61mm。重量：0.8kg。〔機構〕取り

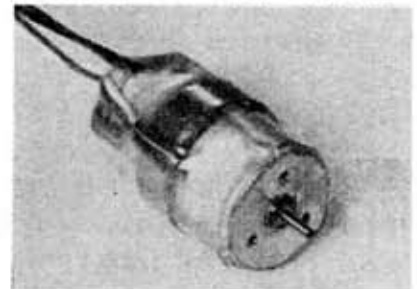


付けネジ：PS-1/2管用平行ネジ、W-8/3×16ネジ。入出力ジャック：TMSジャック(3極レセブタも取付可能)。

(横浜市港北区綱島町 880)  
松下通信工業株式会社

## ミツミの交流モータ

“SI-3”は、ラジオのオート・チューニング用に開発された、コンデンサ始動形交流モータ。規格 外形寸法：



23.5×36mm。定格電圧・周波数：100V50~60%を標準。回転数：1,000rpm(50%)。消費電力：2.5W以下。温度上昇：30°C以下。

FM用

# IFIT

Tamaddin

株式会社 永井製作所  
東京都調布区内粕江町  
TEL (416) 3161-4

TEL (392) 5161-5

# 富士音響株式会社

PC-79STL