

パーツ

エレガのヘッドホン

“DR-66C”は、つぎの規格をもったステレオ・ヘッドホン。規格 再生周



▼▼▼▼▼
藤木電器のステレオ・ヘッドホン“DR66C”の外観写真
▲▲▲▲▲

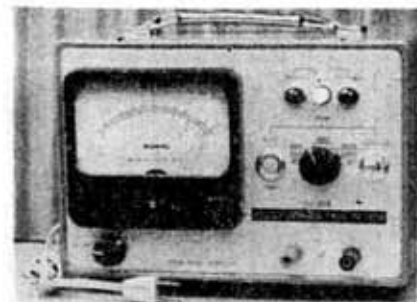
波数帯域：25～17,000%。マッチング・インピーダンス：8Ω±25%。公称入力：1mW。許容入力：0.5W。コード長さ：1.5m。重量：380g。

(東京都大田区上池上町98)
藤木電器株式会社

測定器

スター無線の絶縁耐圧計

“S-214”は、小形の携帯形でトランジスタ部品試験用の低圧用のものと、一般高圧用の2種類があり、絶縁抵抗と耐圧計にも使えるものである。主な特徴は、10Vの低圧用のものから100V～1kVの2種。押しボタンで絶縁、耐圧が切り換えられ、表示ランプが同時に切り変わる。耐圧破壊のときリレーで回路は切れ表示ランプが点灯する。規格は下記の通り(ただしカッコ内はB形一般用の規格)。測定電圧：10-25-50-100V(100-250-500-1kV)。



絶縁抵抗：10V 0～5MΩ, 25V 0～10MΩ, 50V 0～25MΩ, 100V 0～50MΩ(100V 0～50MΩ, 250V 0～100MΩ, 500V 0～250MΩ, 1kV 0～500MΩ)。耐圧計：10-25-50-100V(100-250-500-1kV)。破壊電流：約8mA(共通)。メータ指示誤差：±5% (スケ-

新製品紹介

ル中心にて)。寸法と重量：160×240×110mm, 2.8kg。 正価 17,500円

(東京都小平市鈴木町1～369)
スター無線工業株式会社

テレコ

日立のポータブル・テレコ

“TRQ-330”は、いつでもどこでも録音、再生ができることを目的として開発したもので、オール・トランジスタ方式を採用したポータブル・テレコ。規格 使用半導体：2SB73, 2SB75, 2SB77×5, 1N34, HV-16。テープ速度：9.5cm/s, 4.75cm/s。使用リール：最大3号。録音可能時間：最大80分。録音方式：交流バイアス方式。消去方

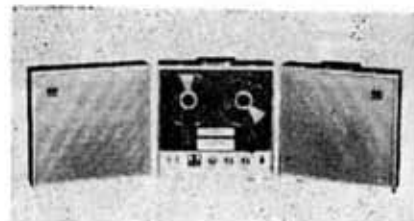


式：直流バイアス方式。トラック形式：ダブル・トラック。電源：DC9V(ACアダプタ使用可能)。スピーカ：10×7cm。出力：800mW。周波数特性：9.5cm/sで150～7,000%。4.75cm/sで150～4,000%。録音レベル表示：ランプ。外形寸法：260×215×65mm。重量：2.0kg。 現金正価 13,000円

(東京都千代田区大手町2～4)
株式会社 日立製作所

東芝の4トラック・テレコ

“GS-810S”は、2チャンネル4トラックのオール・トランジスタ式パーティカル形のステレオ・テレコで、棒状ダイナミック・マイク、OTL回路を採用した大形ダイナミック・スピーカと組み合わせて、低音から高音まで忠実に録音し、そのうえ二重録音も可能である。規格 録音方式：2チャンネル4トラック交流バイアス方式。消去方式：交流消去方式。テープ速度：19cm/s, 9.5cm/s, 4.75cm/s。使用半導体：15石



+4石サーミスタ+2石シリコン・ダイオード+2石ゲルマニウム。スピーカ：16cm×2コ。出力：3W+3W。録音時間：4.75cm/sで90分(ステレオ)。録音レベル表示：VUメータ×2。電源：AC 100V 50～60%。消費電力：70VA。寸法：本体400×192×395mm, スピーカ・ボックス400×200×395mm(2コ組み合わせ)。重量：本体11.5kg, スピーカ・ボックス5.6kg(2コ)。

現金正価 63,000円

(東京都千代田区内幸町1～1)
東京芝浦電気株式会社

プレーア

KSのプレーア・ユニット

“KL-804H”は、つぎの規格をもったステレオ・プレーア・ユニット。規格 モータ：4極16コイル・ヒステリシス・シンクロナス。S/N：-42dB以上。ワウ：0.2%以下(3kc)。ターンテ



ーブル：30cmφ1.5kg, アルミキャスト。消費電力：13W。アーム：スタチック・バランス。カートリッジ：MM形。周波数特性：20～20,000%。出力：5mV(1kc 5cm/s)。クロストーク：25dB(1kc)。出力バランス：1.5dB(1kc)。コンプライアンス：5×10⁻⁶cm/dyne。インピーダンス：2kΩ(1kc)。直流抵抗：600Ω。負荷抵抗：50～100kΩ。針圧：3g。針先：0.7ミ

ル、ダイヤ針つき。寸法：ボード 430×340mm, ボード下 100mm, ボード上 80mm。 正価 20,400円

(名古屋北区城東町6-144)
ケイエス商事株式会社

ラジオ

日立のステレオ装置

“シンフォニカ6100A”は、完全自動演奏のフルオート・プレーア、およびコンデンサ・トゥイータ、低雑音、高安定度のパシベータッド形 TR 2SC 281 を採用したステレオ装置。このほか“6100C”オート・チェンジャ付および“6100MA”FMステレオアダプタ内蔵のものも同時に発売された。規格 使用球・石数：7球10石。受信周波数：76~90Mc, 530~1605kc。総合出力：16W。スピーカ：20cm×2,



コンデンサ・トゥイータ×2。ピックアップ：クリスタル形ターンオーバー。針圧：6g。回転数：16 $\frac{1}{3}$, 33 $\frac{1}{3}$, 45, 78 RPM。ターンテーブル：20cmφ。総消費電力：100W。外形寸法と重量：985×800×405mm, 約23kg。

現金正価 “6100A” 59,800円

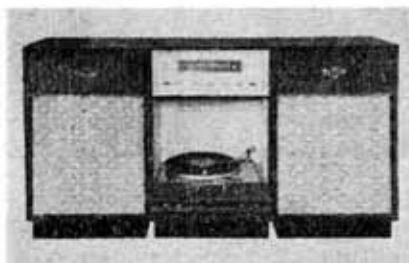
現金正価 “6100C” 62,800円

現金正価 “6100MA” 63,800円

(東京都千代田区大手町2-4)
株式会社 日立製作所

オンキョーのステレオ装置

“ST-7500”は、2ウェイ4スピーカ方式を採用したステレオ装置。規格 受信周波数：76~90Mc, 535~1605kc。使用球・半導体：17C9, 12BE6, 12BA6×2, 12AX7×2, 12AT7, 50R-P28×2, 2SB348×2, 2SB175×2, 1N60×8, 1S 553, 5GL, 6ME10。出力：12W+12W。スピーカ：20cm×2, 12cm×2。モータ：4極シンクロナス形。ターンテーブル：30cmφ 1.2kg, アルミ・ダイキャスト。ピックアップ：スタチック・パランス形パイプ・アーム使用, MM形ス



テレオ・カートリッジ。寸法：450×3,(横)×680(高さ)×360(奥行)mm。総重量：42.4kg。 正価 84,400円

(大阪市旭区大宮西之町5丁32)
大阪音響株式会社

ソニーのポケット・ラジオ

“2R-21”は、8石のポケットブル・トランジスタ・ラジオで、つぎの規格をもっている。規格 回路方式：8石スーパー・ヘテロダイン。受信周波数

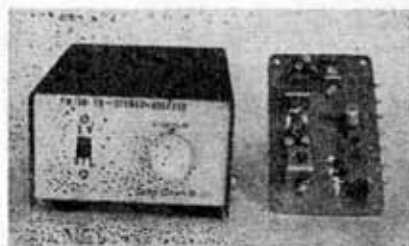


：530~1605kc。出力：最大 200mW, 無ひずみ最大120mW。アンテナ：フェライト・バー・アンテナ。スピーカ：5.7cm。消費電力：無信号時7mA, 無ひずみ最大出力時 32mA。電源：9V (BL-006P)。寸法と重量：75×70×30mm, 200g。 現金正価 5,500円

(東京都品川区北品川6-351)
ソニー株式会社

サンコーの FM-MPX アダプタ

“SMP-IIA”は、2石6ダイオードの簡易形にもかかわらず、十分な性能を発揮し、真空管式のチューナにもTR式のチューナにも接続できるFM-MPXアダプタ。また完全調整済みのアダプタ・ユニット“SMP-IIB”——写真右——も同時に発売された。規格 チ



ヤノル・セパレーション：26dB以上(1kc 1V入力)。利得：-3dB以内。動作入力レベル：0.3~1.5V。ひずみ率：3%以下(1kc)。デンプファシス特性：50μS。使用TR：2SA350, 2SB75, 1N60×6。所要電流：6V3mA。外形寸法と重量：100×65×20mm, 50g。

価格 “SMP-IIA” 4,900円

価格 “SMP-IIB” 2,500円

(東京都杉並区下高井戸115)
サンコー電気株式会社

東芝の球形TRラジオ

“SN-92”は、スピーカが下向きに設置してあるので、音が四方に均一に拡



がる特徴をもったTRラジオ。規格 回路方式：シングル・バンド8石スーパー・ヘテロダイン。受信周波数：535~1605kc。スピーカ：10cm。電氣的出力：最大400mW。電池・寿命：単1乾電池 UM-1×4, 400時間。寸法と重量：200×185mm, 1.9kg(電池とも)。

価格 12,500円

(東京都千代田区内幸町1-1)
東京芝浦電気株式会社

クラウンの6石TRラジオ

“HT-430”は、貯金箱のついたラジオで、コインを差し込むとラジオのスイッチが入るもので、貯金しないとラジオが聞けないというものです。規格



新製品紹介

受信周波数：535～1605kc. 出力：最大250mW. スピーカ：5.7cm. 電源：単3乾電池×4(6V). 寸法と重量：98×156×88mm, 560g (電池とも).

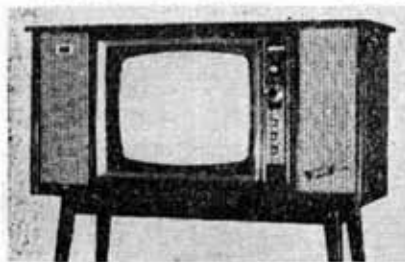
正価 4,300円

(東京都台東区上野3～17～4)
クラウン株式会社

テレビ

東芝の19形テレビ

“19FA”は、4スピーカーの採用、画期的な電子連動方式(BCC)などを採用した19形テレビ。規格 受信チャンネル：第1～第12ch. 輝度およびコントラスト：BCCツマミによる。使用CRT：19XP4. 使用球：15球+4石. スピーカ：23×15cm×2 (低中音用), 10cm×2 (高音用). 音声出力：2W. 音声付



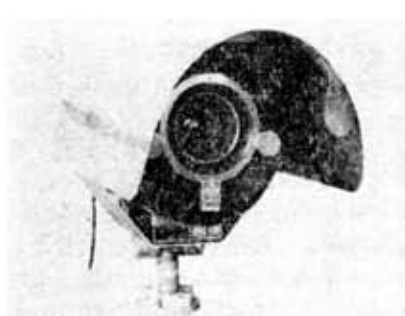
属回路：フォノ端子, イヤホン・ジャック, 録音ジャック. 電源：AC100V50～60%. 消費電力：140W. 寸法と重量：970×466×370mm (脚340mm), 35kg.

現金正価 74,800円

(東京都千代田区内幸町1～1)
東京芝浦電気株式会社

ナショナルのテレビ・カメラ

“WV-050”は、屋外用テレビ・カメラの需要増大に応じて開発したもので、風、雨、高温、高湿に耐える特殊設計、低ヒータ電力・高感度ビジコンを使用したオール・トランジスタ式ビデオ出力形テレビ・カメラ。規格 電源：AC100V 50～60%. 水平走査周波数



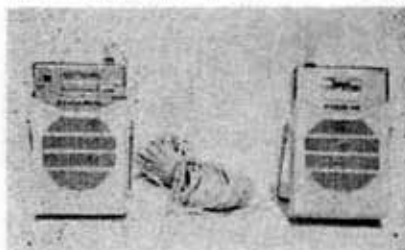
：15.75kc. 走査方式：ランダム・インターレース. 垂直走査周波数：50～60%. 走査線数：630/525本. 毎秒像数：25/30枚. 同期方式：電源同期. 映像帯域幅：5Mc以上. 必要最低照度：100ルクス以上. 許容周囲温度：-5°C～+40°C. 消費電力：7VA以下. ビジコン：762A. 使用レンズ：Cマウントの広角より望遠の各種レンズ使用可能. 使用半導体：22石+14石ダイオード. 色彩：黒色アクリル塗装またはホーロー仕上げ.

(横浜市港北区綱島町広町)
松下通信工業株式会社

その他

東立の簡易インターホン

“HP-2T”は、スイッチが切れてあっても、お互いに呼び出しが自由にできる設計なので、電池はきわめて節約できる。1回3分間の通話を20回行なっても、1コの電池で50日間は使用できる。規格 回路：2石トランジスタ. 感度：55dB以上. インピーダンス：8



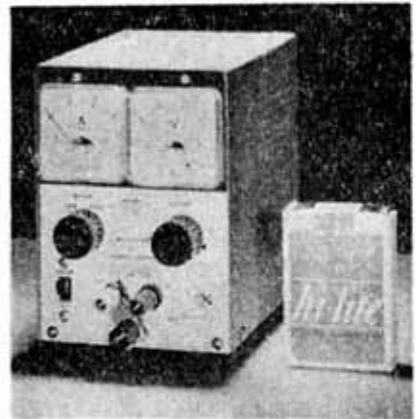
Ω. 消費電流：無信号時 6mA. 出力：最大45mW. 電池：BL-006P (9V). 寸法：65×102×32mm.

価格(コード付) 2,500円

(東京都豊島区高松町2～20)
東立製作所

菊水の直流定電圧電源

“7314”は、トランジスタを使用した直流安定化電源。規格 電源：AC100V50～60%. 周囲温度：最大35°C. 外形寸法：111×158×205mm. 重量：約3kg. 端子：白, 赤, 黒の色別, 19mm間隔, 正三角形配置. 極性：正または負極性. 対接地電圧：最大±100V. 電圧



：1～15Vを2レンジに分割して連続可変. 電流：500mA. リプル：2mVp-p. 安定度：電源電圧±10%変動に対し30mV. 負荷変動0～100%に対し30mV. 電圧計：フル・スケール16V 2.5級. 電流計：フル・スケール0.6A 2.5級.

価格 17,800円

(神奈川県川崎市新丸子東3～1175)
菊水電子工業株式会社

サンヨーの充電器

“NC-450”は、ニッケル・カドミウム電池をカドニ充電器付で発売されたもので、規格はつぎの通り。規格(充電器) 入力：90～110V 50～60%, 0.5W. 出力(直流)：2.5V(2本)または5V

いつも新型でお聞き下さい!! (古いアンプをお引取り致します)
あなたのアンプを新しいトリオのアンプにしませんか



- ぜひ一度おでかけ下さい。
- アンプ等の一定期間借出します。

東京中古センター

東京都千代田区外神田1～15～16
秋葉原電化ビル2階 TEL (253) 6522

大和無線電機(株)内

大阪中古センター

大阪市浪速区日本橋東4～3 TEL (631) 3459

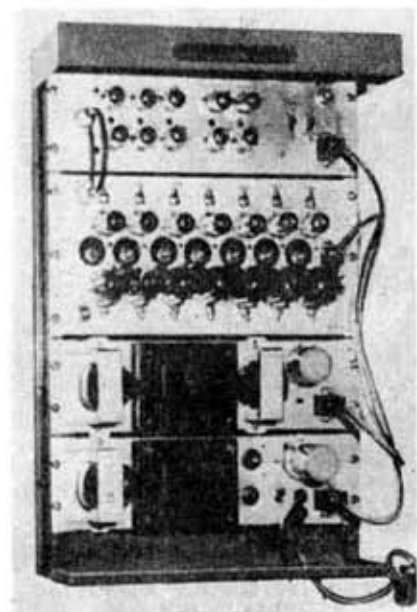
(5本)。重量：320g。〔カドニ電池〕
公称容量(10時間率)：450mAh。公称
電圧：1.25V。放電終止電圧(10時間
率)：1V。充電電流：45mA以下。充
電電圧：1.42~1.48V。充電時間：14
~16時間。重量：22kg。寸法：高さ
49.5±0.5mm、直径13.5±0.5mm。

現金正価 2,650円

(大阪府守口市京阪本通2~18)
三洋電機株式会社

電子特器のTV共聴増幅器

“A-265 シリーズ”は、全チャンネル
を高い入力レベルまで無ひずみ増幅で
き、入出力のV.S.W.R(整合)では、他
の方式に比して格段とすぐれ、しかも
低入力電界でもノイズの少ない、NFの
すぐれたプッシュプル分布増幅器と、



第2段目(出力段)は入出力をディレ
イ・ラインで混合した、各局レベル調
整のできるチャンネル専用増幅器群で
構成されたもので、利得は最も使いや
すい、余裕のある45dBで、前段または後
段のみを動作すると20dBまたは25dB増
幅器としても使用できる。規格の1例

“4A-265”動作周波数：任意の4局。
利得：ch 1~3 40dB, ch 4~12 45dB。
入力インピーダンス：同軸75Ω。出力
インピーダンス：同軸75Ω。最大出力
レベル：120dB。S.W.R：1.8以下。使用
真空管：6GK5×10, 6EJ7×8, シリ
コン4石。消費電力：100W。“8A265”
動作周波数：FM および7局。利得：
ch 1~3 40dB, ch 4~12 45dB。入力
インピーダンス：同軸75Ω。最大出力レ
ベル：120dB。S.W.R：1.8以下。使用真
空管：6GK5×10, 6EJ7×16, シリ
コン4石。消費電力：130W

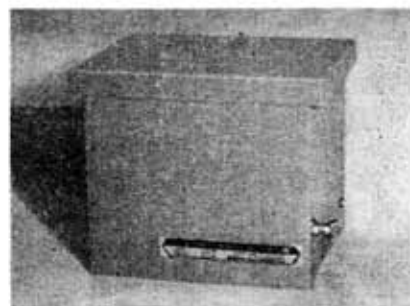
電子特器の共聴配分器

“AMB-35B”は、大形共聴分配用ま
たは中・小形共聴幹使用のFMから、



▶電子特器のTV共聴増幅器の内部◀

TVの全チャンネルをカバーする中出力
増幅器で、位相特性および周波数特性
がすぐれ、また特性の経年変化が少な
く、高い出力においてもウインド・ワ
イパ・フリッカ等が発生しない。最大
特徴としては入力および出力とも整合
が全チャンネル SWR 2.0以下と、いまま
での全帯域アンプでは考えられない規
格をもっている。なお分配用増幅器と
して使用すると、末端においても安定
で切れ味のよい映像が得られ、また真
空管等のエレメント不良による回線障
害の少ないメンテナンス・フリー形です
ので、保守費を大幅に制限可能。規格

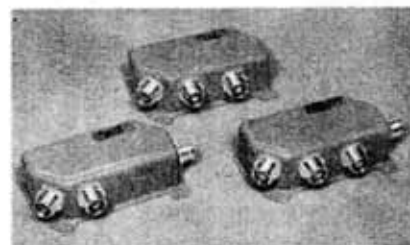


▶電子特器のTV共聴増幅器の外観◀

利得：ハイ・チャンネル 35dB, ロー・
チャンネル30dB, FMチャンネル 25dB, 調
整10dB。整合入力：SWR 1.8以下。
消費電力：4.3W。出力：SWR2.2以
下。

電子特器のTV共聴ユニット

方向性結合器 “FDC-171, FDC-
271, FDC-172, FDC-272, FDC-274”
および分配器 “FD-772, FD-774, FD-
732, FD-734, FD-332, FD-334”が電子
特器から発売された。これらの主な特
徴は、①小形防水ケース内で幹支持の



▶電子特器のTV共聴ユニット◀

ケーブルをむりなく引き出すことがで
き、ケーブルの信号変化を少なくし、電
氣的特性の犠牲がない、大規模の回線
に最適。②雷等の誘導によるサージ電
流に対し焼損がないので、雷等の多発
地域においても安心して使用できる。
③とくに整合がよく伝導損失が少ない
等の特徴をもっている。

(東京都千代田区神田司町2~7)
製造元 電子特器開発株式会社
発売元 フレック電子商会

FM用
IFEI
Tamaddin
タマディン
株式会社 永井製作所
東京都調布局区内柏江町
TEL (416) 3161-4

ステレオ・カートリッジ
PC-79STL

TEL
(392)-5161-5
富士音響株式会社