

新製品紹介

パーツ

山田電音のユニット・アンプ

“HA-1”は、小信号入力用の増幅用に作られた前置増幅器ユニット。規格内部インピーダンス：入力3k Ω 、出力



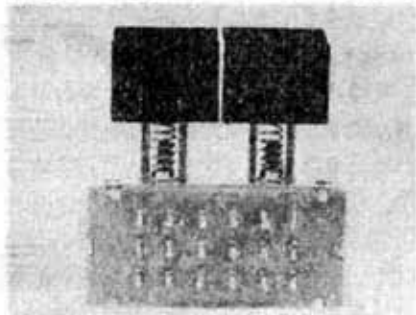
▼▼▼▼
山田電音KKの
マイクロホン用
の前置増幅器ユ
ニット“HA
-1”の外観
▲▲▲▲

23 Ω 以下。負荷：3k Ω 以上。入力レベル：最小-65dB、最大-28dB。増幅度：40dB。出力レベル：+12dB 3k Ω 。ひずみ率：0.1%。周波数特性：20%~20kc \pm 1dB。S/N：87dB。電源：-18V 6mA。寸法：85 \times 75 \times 22mm。

(大阪市北区南船場43~2)
山田電音株式会社

昭和無線のスイッチ2種

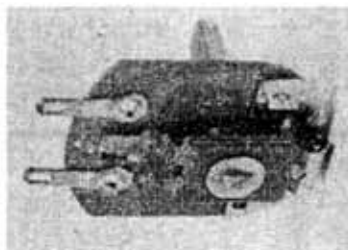
“S-J5812”は、カー・ラジオのFM-AM 切換え用として、とくに薄形に設計された小形2輪押しボタン・スイッチ。規格 定格 AC100V 0.5A。絶縁抵抗：DC50Vにて100M Ω 以上。耐



▶2輪押しボタン・スイッチ◀

電圧：AC500V 1分間。接触抵抗：DC 1V, 1Aにて30m Ω 以下。寿命：10,000回。作動力：1.5kg以下。

“S-J2108”は、1回路2接点のロータリ・スイッチ。規格 定格：AC250V 0.5A。接触抵抗：DC 1V 1Aにて50m Ω 以下。耐電圧：AC500V 1分間。寿命：5,000回。回転トルク：3kg以下。



▶1回路2接点ロータリ・スイッチ◀

昭和無線のヘア・プラグ

“X-K0407”は、バナナ・チップ2本をスチロール樹脂で1体成形したもので、ステレオ・アンプ接続等に使用する、きわめて便利なプラグである。規格 絶縁抵抗：DC 500V 1 \times 10⁹M Ω 以上。

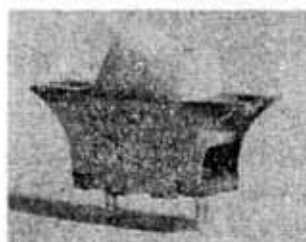


耐電圧：AC 1kV 1分間。

(東京都品川区戸越 6~5~5)
昭和無線工業株式会社

ミヤマの波動スイッチ

本器は、ウェハ形で取り付けピッチ20mmの超小形波動スイッチ。規格



▼▼▼▼
ミヤマの超
小形波動ス
イッチ
▲▲▲▲

形式：単極単投。種別：2極。電流容量：250V 3A。絶縁抵抗：100M Ω 以上。耐電圧：AC1500V 1分間印加。接触抵抗：平均10m Ω 以下。

ミヤマのACコンセント

本器は、小形中容量の電気器具用の



▼▼▼▼
ミヤマの小
形ACコン
セント
▲▲▲▲

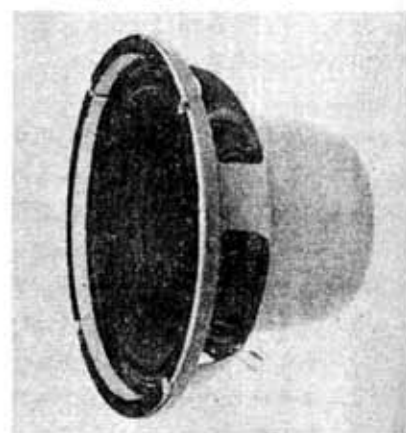
ACコンセント。規格 電流容量：125V6A。絶縁抵抗：100M Ω 以上。耐電圧：AC 1kV 1分間印加。保持力：1~4kg。

(東京都大田区上池上町56番地)
ミヤマ電器株式会社

スピーカ

フォスターの20cm ウーファ

“FW-200”は、口径20cmの低音用スピーカ。規格 インピーダンス：16 Ω 。最低共振周波数：40~60%。再生周波数帯域：f₀~2.5kc。出力音圧レベル：100dB。磁束密度：10,000ガウス。



入力：最大10W。重量：1.65kg。

小売正価 3,300円

(東京都千代田区神田猿樂町2~8)
フォスター電機株式会社

パイオニアのSPシステム

“CS-52”は、16cmウーファとホーン形トウィータを使用した2ウェイ方式のSPシステム。規格 再生周波数帯域：40%~20kc。最大入力：25W。出力音圧レベル：93dB。

入力インピーダンス：16 Ω 。キャビネット形式：完全密閉形。外形寸法：340 \times 210 \times 220mm。重量

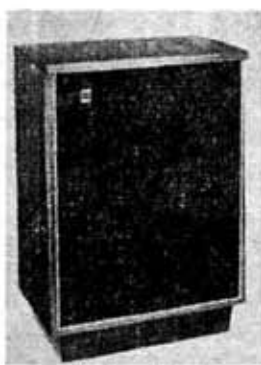
：5kg。ネットワーク：完全LC形。現金正価 12,900円

(東京都大田区大森西4~15~5)
パイオニア株式会社

ソニーのSPシステム

“SS-3300”は、低音30cm、中音12cm

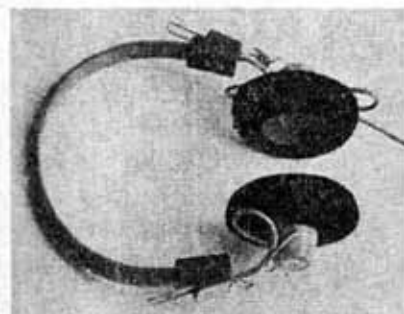
高音5cmから構成された3ウェイ方式のスピーカ・システム。規格クロスオーバー周波数：500% および3kc。再生周波数特性：30%~20kc。入力インピーダンス：16 Ω 。出力音圧レベル：92dB。ネットワーク：LC形12dB/oct。



価格(2本1組) 120,000円
(東京都品川区北品川6~351)
ソニー株式会社

フォスターのヘッドホン

“RDF-207G”は、ムービング・コイル形のステレオ・ヘッドホン。規格



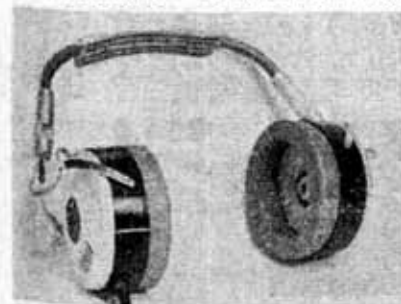
周波数特性：20%~16kc。インピーダンス：8 Ω 。出力音圧レベル：105dB。入力：最大100mW。重量：200g。

小売正価 2,750円

(東京都千代田区神田猿樂町2~8)
フォスター電機株式会社

コーラルのヘッドホン

“E-106”は、はモニタ用として設計されたステレオ・ヘッドホン。規格再生周波数帯域：可聴周波全域。入力



インピーダンス：6 Ω 。使用アンプの出力インピーダンス：1~30 Ω (ただしヘッドホンに25~100 Ω の抵抗をシリーズに接続する)。最大許容入力：500mW。形式：ダイナミック形。出力感

度：100dBの実用音圧レベルに必要な入力電圧4.8mV。重量：475g。

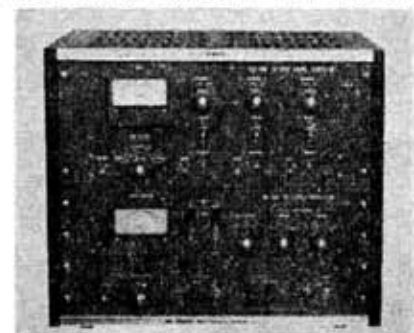
正価 5,200円

(埼玉県川口市芝野瀬合1971)
福洋音響株式会社

測定器

トリオのスポット信号発生器

“SG-106A”は、VHF-FM信号スポット発生部とFMステレオ信号発生部で構成され、ステレオ変調信号として1kc、4kcを内蔵し、ステレオ・アダプタの調整、試験はもとより、スポット信号発生部の変調器として使用される。FMスポット信号発生部は搬送周波数の異なる電波を同一空中線より同



時に発射し、それぞれの擬似放送電界を得え、FMステレオ放送用受信機の調整、検査に用いるために設計されたものである。

正価 471,000円

(東京都渋谷区美竹町13)
トリオ株式会社

目黒電波の信号発生器

“MSC-227”は、トランシーバ用の信号発生器で、発振周波数がスポット式のため操作が簡単、水晶の交換により他の周波数にもセットできるなどの特長をもっている。規格 発振周波数：26.965Mc, 27.065Mc, 27.105Mc, 27.255Mcの4波をSWにより切り換える。周波数誤差： 2×10^{-5} 。出力レベル範囲：100~0dB \pm 1dB以内。出力インピーダンス：50 Ω V.S.W.R.1.2以下。変調周波数：内部1kc \pm 10%以内、外



部50%~10kc。S/N：30%変調に対し50dB以上。電源：AC100V50~60%。寸法と重量：330 \times 240 \times 305mm, 10kg。

(東京都目黒区上目黒 5~2658)
目黒電波測器株式会社

リーダのクロスハッチジェネレータ

“LCG-383”は、カラーおよび白黒テレビ受像機を設計する場合における調整、サービス等に用いる小形容量のパターン・ジェネレータで、ドットおよびクロスハッチ信号によりコンパージュンス、直線性等の調整試験が簡単に



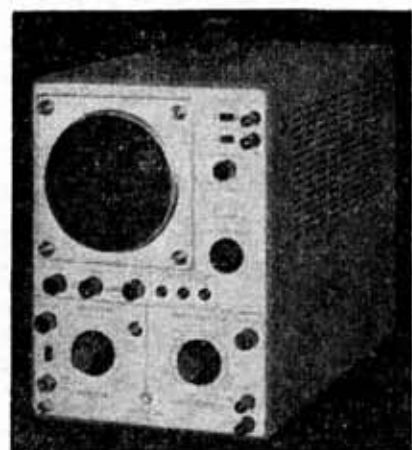
行なえるように設計されている。規格高周波出力：周波数2~3ch切り換え、電圧10mV、インピーダンス 300 Ω 平衡。パターン信号：ドット約192点、クロスハッチH-12, V-16。同期信号：水晶制御発振器より選減、H-15.75kc, V-約60%。電源：AC100V50~60%。寸法と重量：180 \times 100 \times 250mm, 3kg。

正価 39,500円

(横浜市港北区綱島町 850)
大松電気株式会社

菊水のトリガ・スコープ

“554C”は、つぎの規格をもったトリガ・オシロスコープ。〔垂直軸〕入



力端子：UHF形レセブタクル。入力インピーダンス：1M Ω 30pF \pm 1pF全レンジ。入力電圧：最大600V。周波数特性：AC2%~5Mc, DC0~5Mc。(水平

軸(時間)方式: トリガ捕引および自動捕引。スイープ速度: 1 μ s/cm \sim 1s/cm。トリガ入力: AC結合。トリガ範囲: 50% \sim 500kcスケール上1cmにて。〔外部捕引〕感度: 1V/cm以上。周波数特性: DC \sim 500kc。入力インピーダンス: 100k Ω 100pF以下。〔校正電圧〕出力: 0.05/0.5/5Vp-p 約1kc方形波。精度: 3%。B管: 5UP1F。寸法と重量: 230 \times 310 \times 450mm, 約16kg。

価格 98,000円

(東京都大田区馬込西 4-67)
菊水電子工業株式会社

テリカのシグナル・ジェネレータ

“MSG-603A”は、VHF帯の周波数と電圧の標準となるもので、VHF用の受信機、増幅器、TV等の試験、調整に

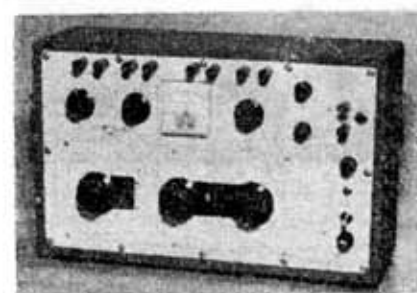


最適のVHF用AM/FMシグナル・ジェネレータ。規格 周波数範囲: 25 \sim 230Mc 3バンド \pm 0.5%以内。出力電圧: 106dB \sim -6dB5 Ω 。変調: AM 1kc 0 \sim 60%, FM 0 \sim 50, 100, 200kc。水晶で校正可能。リアクタンス・アテネータ、キャパシタ微動ダイヤル。

価格 275,000円

テリカのインピーダンスブリッジ

“1200”は、測定範囲が広く、信号周波数も広範囲に可変できるインピーダ



ンス・ブリッジ。規格 測定範囲: R 0.001 Ω \sim 12M Ω \pm 0.5%, C 1pF \sim 1200 μ F \pm 0.5%, \sim 12000pF \pm 0.5%, L 0.1 μ H \sim 120 μ H \pm 5%, \sim 1200H \pm 0.5%。発振器: 120, 300%, 1, 3, 10kc。指示メータ: 検出用増幅器, 外部 AC, DC, BIAS 端子, 出力端子: メータ保護回路, R測定用DC内蔵。

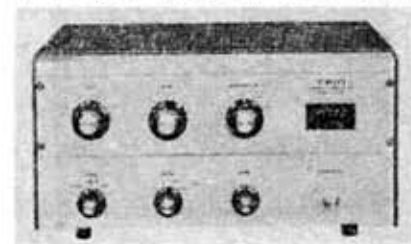
価格 90,000円

(東京都港区麻布竹谷町 6)
株式会社 三田無線研究所

ラジオ

トリオのリニヤ・アンプ

“TL-388”は、手持ちの送信機と併用することにより、出力100WまでQROできるリニヤ・アンプ(直線増幅器)。なお、SSB用真空管S2001の使用とともに、高安定度、低ひずみ率、



使いやすさを目標に設計されている。

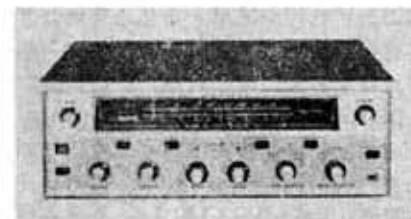
現金正価 36,500円

*詳細は本誌1966年1月号を参照ください。

(東京都渋谷区美竹町13)
トリオ株式会社

シバデンのステレオ・アンプ

“AS-181A”は、つぎの規格をもったAM/FMステレオ・アンプ。受信周波数: 76 \sim 90Mc, 535 \sim 1605kc。実用



感度: FM 3.5 μ V/85Mc, AM 100 μ V。分離度: 30dB以上(1kc)。低周波部: 6BQ5 AB₁級PP回路, 2ch。出力: 最大18W \times 2。周波数特性: 30% \sim 20kc \pm 1dB以内。利得: MAG 3mV, TP-HD 2.5m

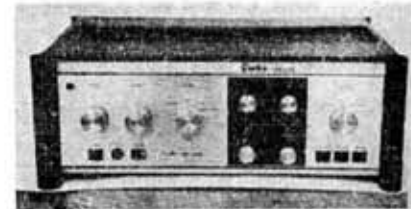
V, X-Tal 30mV, TP-PLAY 280mV。電源: AC100V 50 \sim 60%。寸法と重量: 440 \times 160 \times 340mm, 14kg。

現金正価 48,500円

(東京都千代田区内幸町 2 \sim 20)
芝電気株式会社

エロイカのプリメイン・アンプ

“Almighty-55”は、出力管に6L6GCを採用したステレオ・プリメイン・アンプ。規格 使用球・半導体: 12AX7 \times 5, 12AT7 \times 3, 6L6GC \times 4, 6DS1 \times 2, FR1P。無ひずみ最大出力: 27W \times 2。周波数特性: 整合10% \sim 50kc \pm 1



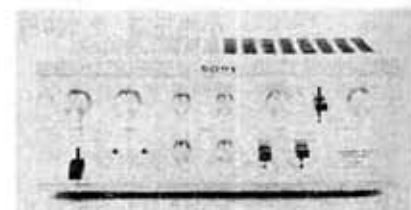
dB。入力感度: PHONO 3mV, TP-HD 1.7mV, AUX-TUN 100mV。ひずみ率: 出力10W時0.35%以下。出力インピーダンス: 4, 8, 16 Ω 。付属回路: テープ・モータ, DIN端子, ヘッドホン。

現金正価 59,000円

(神戸市葦合区旭通4 \sim 8)
エロイカ電子工業株式会社

ソニーのプリメイン・アンプ

“TA-1080”は、オール・シリコン・トランジスタを使用した高出力、低ひずみ率、広帯域の準コンプリメンタリ



SEPP OTL回路を採用したステレオ・プリメイン・アンプ。規格 使用半導体: TR30石, ダイオード20石, SCR 1石。ミュージック・パワー: 45W \times 2 (8 Ω)。周波数特性: メイン・アンプ

●2時間で完成!

■2球板方式

●PAT. NO. 587090
299690
314804

35-35428
35-60041

CTV-210型
セミキット \times 11,000
完成品 \times 18,000
(送料別)

■カタログ \times 50円

●参考記事
電波技術 39.10
テレビ技術 40.1

ラジオ技術

イ-式
ガラー
アダプタ

TOWA 新東和電機

■東京都品川区西大崎2-160 TEL(481)4635■

新製品紹介

プ部15%~100kc. 感度：TP-HD 0.7 mV, PHONO-1, 2 2.3mV, AUX-TUN120mV, TAPE120mV. 録音コネクタ：入力側500k Ω ~500mV, 出力側47k Ω ~12mV. 現金正価 69,000円
(東京都品川区北品川6~351)
ソニー株式会社

バイオニアのステレオ装置

“C-200”は、アンプ、プレーア、SPシステム(2個)の4点から構成されたステレオ装置。規格〔アンプ部〕使用球・半導体：6BM8PP 14球+10石。受信周波数：76~90Mc, 535~1605kc. 感度：FM2.5 μ V, AM50 μ V. 分離度：35dB(1kc). 無ひずみ出力：定格11W \times 2. 周波数特性：20%~50kc. 電源：AC 100V50~60%. 寸法と重量：431 \times 177 \times 340mm, 12kg. 〔プレーア部〕形式：オート・リターン方式. カート



リッジ：MM形. アーム：スタチック・バランス形. モータ：4極シンクロナ形. 同期電圧：80V以上. 電源：AC100V50~60%. 寸法と重量：431 \times 177 \times 340mm, 7.5kg. 〔SP部〕使用SP：16cm, ホーン形トゥイータ. インピーダンス：8 Ω . 総合周波数範囲：50%~16kc. 寸法と重量：340 \times 210 \times 220mm, 4.5kg.

小売価格 74,900円

(東京都大田区大森西4~15~5)
バイオニア株式会社

サンコーのコンバータ

“SC-106A”は、50Mcと28Mc帯受信



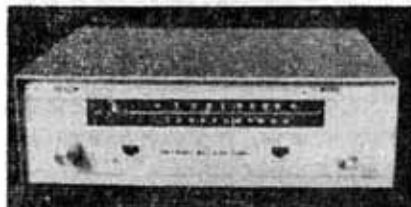
用TR式2バンド・コンバータで、出力は10.7Mcまたは7Mcとなっている。規格 受信周波数：50~54Mc, 28~30Mc. 入出力インピーダンス：75 Ω 不平衡. 電力利得：A 30dB以上, B 36dB以上. 電源：UM-3 \times 4. 寸法と重量：130 \times 150 \times 70mm, 800g.

価格 7,500円

(東京都杉並区下高井戸1~115)
サンコー電気株式会社

信栄電子のチューナ・キット

“FX-655”は、6AB9の採用により感度、S/Nが向上したFMステレオ・チューナ・キット。なお、FM高周波



部およびマルチ部は配線調整済み。規格 感度：2.5 μ V/84Mc (ただし30%変調, S/N:20dBに要する入力), S/N:20dB. セパレーション：35dB (1kc1V入力にて).

(東京都葛飾区堀切 5~5~2)
信栄電子機器株式会社

テレコ

東芝のTR式テレコ

“GT-720”は、オート・レベル装置を使用したTR式テレコ。規格 テープ：速度：9.5cm/s, 19cm/s. 使用テー

プ：最大7号。録音方式：ダブル・トラック方式、交流バイアス方式。消去方式：交流消去方式。SP：10 \times 15cm. 出力：1.5W. 電源：AC100V50~60%.



消費電力：50W. 入力端子：マイク, AUX. 寸法と重量：331 \times 167 \times 310mm, 6.2kg. 現金正価 24,900円

(東京都千代田区内幸町1~1)
東京芝浦電気株式会社

テレビ

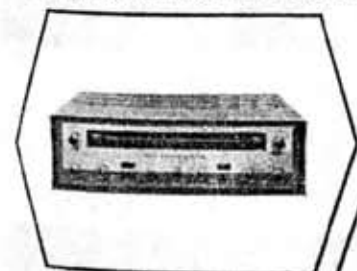
シバデンのTR式9形テレビ

“TF-9J”は、先に発表したAMラジオ付テレビ“バルナス9”にひきつづき、新にFMラジオを組み込んだ9形ポータブル・テレビ。規格(TV部は省略)受信周波数：76~90Mc. 中間周

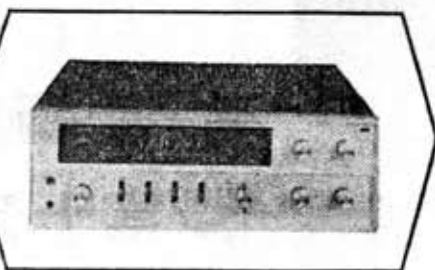


波数：10.7Mc. 最大感度：10 μ V以下(出力50mW). S/N:50dB以上(入力83Mc54dB). AGC:ダイオードAGC. AFC:バリキャップ方式. アンテナ：FM専用ロッド・アンテナ内蔵.

いつも新型でお聞き下さい!! (古いアンプをお引取り致します)
あなたのアンプを新しいトリオのアンプにしませんか



- ぜひ一度おでかけ下さい。
- アンプ等の一定期間借出します。



東京中古センター

東京都千代田区外神田1~15~16
秋葉原電化ビル2階 TEL (253) 6522

大和無線電機(株)内

大阪中古センター

大阪市浪速区日本橋東4~3TEL.(631)3459

共立電気のテスト「キュービット・セブン」

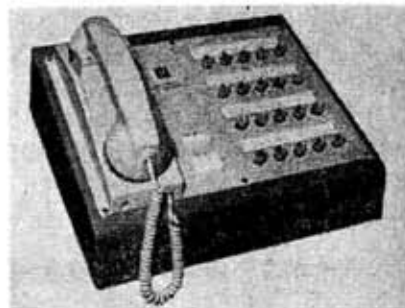
このたび、共立電気から7つの特長をもったポケット・テストが発売された。7つの特長とは ① パネルが広く読みやすい ② プリント配線で機械部分が1つにまとまっている。

③ ミラー(鏡)スケールを採用 ④ 全体がケース、パネル、機構の3つにわかれている「スリップ・イン」方式の構成で、いずれの部分も容易に交換できる ⑤ テスト・リードは新設計の「ターンアラウンド」方式で、差し込み部分がジッカリと安定し、同時に360°回転する ⑥ バッテリは外部から交換できる ⑦ その結果、使いやすく、小形化することができた、ことである。

規格 測定範囲: 交流電圧

0-15-150-1000V, 直流電圧 0-15-150-1000V, 直流電流 0-150mA, 抵抗 0-100kΩ. 寸法: 57×93×30mm. 重量: 108g. 定格 1,280円

(東京都目黒区中根町2~5~20)
共立電気計器株式会社



60%. 消費電力: 通話時 約20VA, 待受時 約7VA. 回線数: 20 (増設選局付加により増局可能). 呼び出し方式: 選局ボタン点灯, 発振音. 通話方式: 送受器による同時通話. この親機に適合する子機「VL-531」の規格 形状: プラスチック製, 卓上・壁掛兼用形. 色調: ブラウン・ブルー. 呼び出し音: 発振音. 通話方式: 送受器による同時通話.

(横浜市港北区綱島町 880)
松下通信工業株式会社

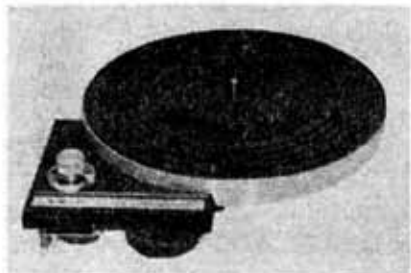
現金正価 46,800円

(東京都千代田区内幸町 2~20)
芝電気株式会社

プレーア

トリオのフォノ・モータ

“P-2500”は、複雑な機構を簡易化した4スピード・フォノ・モータ。規格 形式: 4スピード・シンクロナス・フォノ・モータ. 定格電圧: AC100V 50~60%. 定格電力: 13VA. 回転



数: 16%, 33⅓, 45, 78rpm. モータ: 4極コンデンサ起動シンクロナス. テーブル: 30cmアルミ・ダイキャスト製1.7kg. ワウ・フラッタ: 0.15%以下. S/N: 40dB以上. 寸法と重量: 330×325mm, 取付台上50mm, 下80mm, 3.6kg.

現金正価 11,900円

(東京都渋谷区美竹町13)
トリオ株式会社

その他

ナショナルの親子式テレホン

“VL-451”は、呼び出してきた子機を親機でランプ標示する機能をもたせた親子式テレホンであり、必要に応じて子機間の通話もでき、また秘話機能も備えているなどの特長をもっている。規格 形状: 総金属製卓上形. 色調: グレー. 電源電圧: AC100V50~

幸福電工の無誘導ボックス

本器は、電源装置からのリードが長くなると、いろいろなトラブルが発生



する。これらを解消するために設計されたのが無誘導ボックスです。特長 どんな定電圧電源装置にも使用できる。電池同様に着脱が簡単。電池ボックスの良否が判別できる。定電圧電源のリードがもたらす、すべての障害を防止する。規格 寸法: 006P電池と同様. 使用電圧: 20V. 定格 480円

(大阪市生野区南生野 3~35)
幸福電工株式会社

FM用

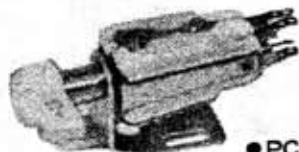
FEI

Tamaddin

タマディン

株式会社永井製作所
東京都調布局区内泊江町
TEL (416) 3161-4

★ステレオ・カートリッジ★



●PC-79STL

TEL (392) 5161-5

富士音響株式会社