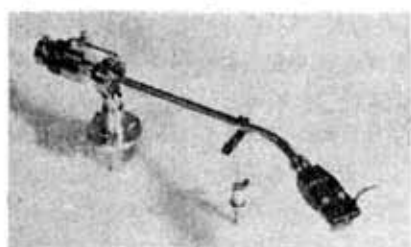


新製品紹介

パーツ

グレースのトーン・アーム

“G-540L”は、超軽針圧の14°トーン・アーム。特徴 バランス・ウェイトを2つに分割し、カートリッジの自重によって使いわけ、針圧を3gまで細かく調整できる。初動摩擦が少なく、衝撃強度の大きいピボット・ベア

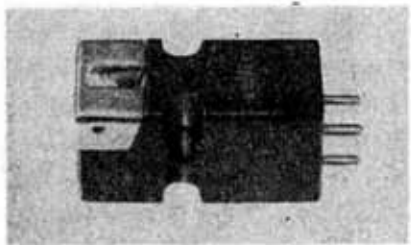


リングを使用。ベアリングに無理がかからず、確実にロックできるアーム・レスト使用など。 価格 11,500円

(品川無線株式会社
東京都品川区東大井 3~7~8)

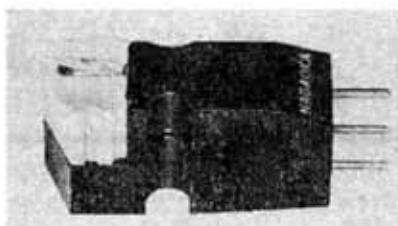
長岡のカートリッジ 2種

“NM-11”は、4コイル4ボール・ピースの発電系を採用したMM形ステレオ・カートリッジ。規格 周波数範囲：20%~20kc。出力電圧：5mV。チャンネル・バランス：±1dB (1kc)。セバ



レーション：20dB (1kc)。負荷抵抗：50~100kΩ。直流抵抗：550Ω。コンプライアンス：5×10⁻⁶cm/dyne。針圧：2~4g。針先：0.7ミル。ダイヤ。自重：10g。取り付け寸法：JISおよびEIA標準規格。 価格 4,600円

“NM-22”は、“NM-11”のもつ振動系の軽量化をより合理的に行ない、それにだ円針を使用したMM形ステレオ・カートリッジ。規格 周波数範囲：20%~20kc。出力電圧：5mV。チャンネル・バランス：±1dB (1kc)。セバレーション：20dB (1kc)。負荷抵抗：50~



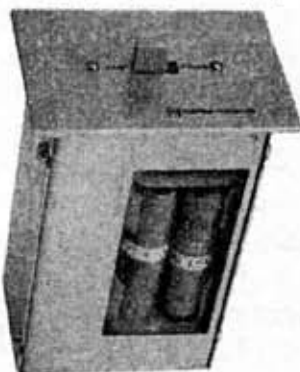
100kΩ。直流抵抗：550Ω。インピーダンス：2kΩ。コンプライアンス：6×10⁻⁶cm/dyne。針圧：2~3.5g。針先：0.2×0.7ミル。ダイヤ。自重：7g。取り付け寸法：JISおよびEIA標準規格。

価格 6,000円

(長岡精機宝石工業株式会社
東京都豊島区西巣鴨 2~2,570)

FRのヘッド・アンプ

“FTR-2”は、低出力MC形カートリッジ (FR-1形専用) 用のTR式ヘッド・アンプ。特徴と規格 FR-1+FTR-2で8mVの出力が得られる。利得=40dB

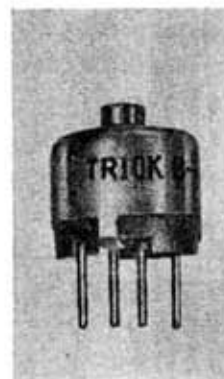


(100倍)。前面のスイッチを off にすると回路はシャントされ、MM形、バリレラ等のカートリッジも接続を変えずに使える。特異な回路構成と、要所に採用した金属皮膜抵抗、タンタル・コンデンサや誤差5%のカーボン抵抗、N.F.が2の2SB377等の働きで高S/N (雑音-97dB以下) と安定を保證している。周波数範囲は10%~100kc2dB。電源はUM-3×4 (6V)。外形寸法72×49×113mm。 価格 9,800円

(フィデリティ・リサーチ
東京都港区赤坂丹後町47)

ノーブルの可変抵抗器 2種

“TR10K”は、電子計算機などに使用するために設計されたもので、プリント配線用および半固定専用とし、抵抗器形状の小形化、抵抗値設定後の



安定性を考慮してある。規格 使用温度範囲：-10~+90°C。抵抗値範囲：300Ω~500kΩ (直線形)。抵抗値許容差：±20%。定格電力：0.1W。耐電圧：DC 500V 1分間。回転トルク：20~

150gcm。寸法：直径10φ、全長15mm。

“V6CK”は、小形TV、カメラ露出計その他小形測定器用に設計された6形セラミック半固定用可変抵抗器。規格 抵抗値範囲：1~100kΩ。抵抗値許容差：±30%。抵抗変化特性：直線形。定格電力：0.05W。最高使用電圧：DC100V。回転トルク：10~100gcm。温度特性：70°C96時間後、抵抗値変化±10%以下。湿度特性：40°C 90~95%RH 96時間後、抵抗値変化±10%以下。外形寸法：6.5×6.5×3.1mm、リード長さ20mm以上。



(帝国通信工業株式会社
神奈川県川崎市荏原西中町 335)

昭和無線のスライドSW

“S-J6006”は、超小形多極スイッチとして開発された、ストローク最小2mmのプリント基板用4回路2接点スライド・スイッチ。規格 定格：100V



0.5A。接触抵抗：DC 2.5V1Aにて25mΩ以下。絶縁抵抗：DC250V100MΩ以上。絶縁耐圧：AC500V 1分間。作動力：200~700g。寿命：10,000回。

(昭和無線工業株式会社
東京都品川区東戸越 5~24)

ミヤマの押ボタンSW

“31”は、特殊機構を採用したプッシュ・プッシュ・スイッチ。なお頭部のツマミの色は黒、赤、クリームの3

色、規格、形式：
 単極単投、種別：2P、電容量：125V10A、250V6A、スイッチ特性：ブッシュ・ブッシュ、接触抵抗：DC 2.5V以下1A、平均10mΩ以下、絶縁抵抗：500Vメガ 100MΩ以上、耐電圧：AC 1.5kV 1分間。



(ミヤマ電器株式会社)
 (東京都大田区上池上町56)

常進電器のブラケット

本器は、正面ダイア部分および本体にアクリル材を採用したネオン・ブラケット。大きさは、正面径28φで、T-15形ブラケットに抵抗を内蔵しているの、そのまま点火することができる。また取り付けネジは21φで100Vおよび200V用がある。またダイア部分の色は赤、黄、透明の3種類で、主な用途は各種通信機、測定器などのパイロットとして使用できる。

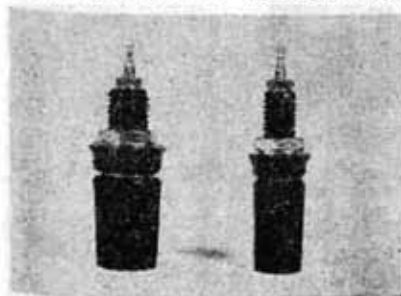


(有限会社 常進電器製作所)
 (東京都品川区旗の台 2~2~17)

昭和無線の

バイディング・ポスト

本器は、耐衝撃性の樹脂材で成形された計器用ターミナル。特徴 絶縁部は衝撃によるひび割れがない。中心金具にはバナナ・チップ、ピン・チップが接続できる。規格 "S-Q0202" (12mmφ) 定格 250V6A。絶縁抵抗：DC 500V2×10⁴MΩ以上。絶縁耐圧：AC



3kV 1分間。"S-Q0203" (16mmφ) 定格：250V10A。絶縁抵抗：DC500V 2×10⁴MΩ以上。絶縁抵抗：AC3kV1分間。色調：赤、黒、乳白、緑、黄。

(昭和無線工業株式会社)
 (東京都品川区東戸越 5~24)

ノーブルの巻線形抵抗器

"RGS" はテレビ、ラジオ、拡声装置用に設計された電力形巻線固定抵抗器で、全自動巻線機により作られた抵抗素子を円筒形磁器ケースに納めて縦形にしたもので、ジャシ内部において配線を可能にした、などの特徴をもっている。



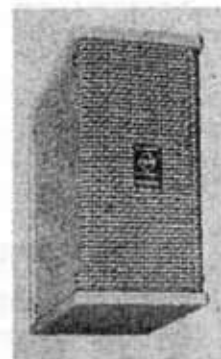
規格 (1例)
 "RGS50J" 定格電力特性：7W。抵抗値範囲：3Ω~1kΩ。寸法：17φ×50mm。
 "RGS90G" 定格電力特性：30W。抵抗値範囲：8Ω~3kΩ。寸法：17φ×90mm。

(帝国通信工業株式会社)
 (神奈川県川崎市羽宿西中町 335)

スピーカ

ナショナルの両面木箱SP

WS-106" は、SP2コ内蔵の両面木箱SPで、天井つり下げ、固定、壁掛け、壁面固定と、あらゆる取り付け方が可能である。また用途も広く、学校、廊下、劇場、工場などに最適。規格

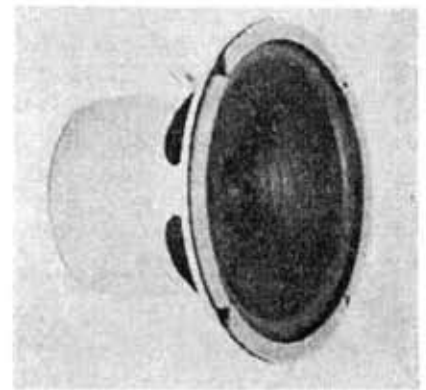


入力インピーダンス：2.5kΩ、5kΩ。周波数特性：200%~8kc。許容入力：6W。音圧感度：97dB以上。使用SP：EAS-16P-52R 2コ。寸法と重量：280×285×156mm、

約3kg。正価 6,500円
 (松下通信工業株式会社)
 (神奈川県横浜市港北区磯島町 880)

バイオニアの16cm SP

"PE-16, PE-16S" は、日本放送協会の放送技術規格の条件にもとづいて設計された16cm シングル・コーンSP。



なお "PE-16" に周波数特性、最低共振周波数、VCインピーダンス、出力音圧レベルの実測データを追加したものが "PE-16S"。規格 VCインピーダンス：16Ω。f₀：80%~8%。再生周波数特性：f₀~16kc。定格入力：3W。最大入力：6W。出力音圧レベル：98±2dB/W。等価質量：7g。Q₀：0.8。総磁束：36,000マクスウェル。空隙磁束密度：11,000ガウス。

価格 "PE-16" 1,750円

価格 "PE-16S" 2,350円

(バイオニア株式会社)
 (東京都大田区大森西4~15~5)

測定器

ナショナルのジェネレータ

"VP-850A" は、カラー・バー、ドット、格子、縦じまの5種類のパターンが1つのSWで切り換えられるカラーTV用ジェネレータ。規格 (RF出力) 映像搬送波：91.25Mc (第1ch)、97.25Mc (第2ch)。音声搬送波：95.75Mc (第1ch)、101.75Mc (第2ch)。

出力電圧：映像搬送波10mV以上、音声搬送波 CRT面 で92kc。〔ビデオ出力〕出力電圧：同期信号先端から1.4V_{p-p}以上。極性：正負切換。〔パターンの種類〕カラー・バー、ドット (白



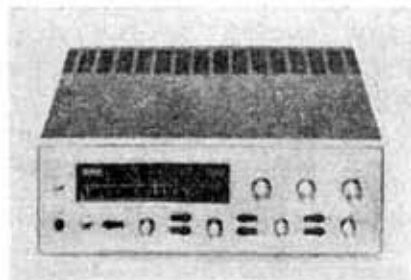
点) 格子(クロスハッチ), 横および縦じま。(同期信号) 水平: 15.75%, 垂直: 60% [ブランキング信号] 水平ブランキング幅: 約11 μ S. 水平フロントポーチ: 約1 μ S. 垂直ブランキング幅: 約19H.

(松下通信工業株式会社
神奈川県横浜市港北区綱島町 880)

アンプ

パイオニアのステレオ・アンプ

“SX-60T”は、FMフロントエンドに6CW4を使用したほか、すべてTRを採用したAM/FM-MPX総合ステレオ・アンプ。特徴 SEPP OTL方式の採用で出力40W。ステレオ〜モノ自



動切換装置付の高性能マルチ回路。ミューティング回路の採用など。

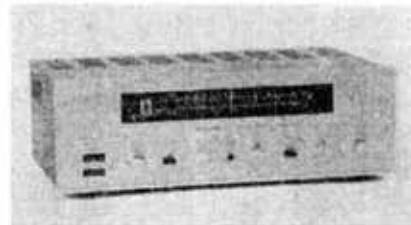
★ 詳細解説記事を本文に掲載してありますので、合わせてご覧ください。

現金正価 54,900円

(パイオニア株式会社
東京都大田区大森西4〜15〜5)

日本サウンドのステレオ・アンプ

“SAT-140X”は、7189シングルで最大7W出力のAM/FM-MPXつきステレオ・アンプ。規格 使用真空管・半導体: 7189シングル15球+8石。受信周波数: 76~90Mc, 535~1605kc。感度: FM1.8 μ V, AM 100 μ V。セパレー

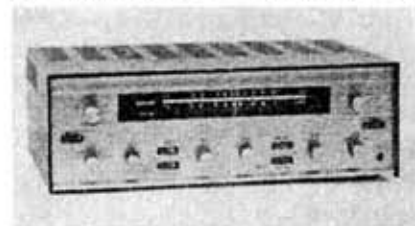


ション: 35dB(1kc)。入力: MAG 5mV, Xtal 60mV, AUX 250mV。S/N: MAG 50dB, AUX 70dB。イコライザ特性: RIAA。出力: 最大7W×2。周波数特性: 30%~20kc±2dB。電源: AC100V50~60%。寸法: 425×130×290mm。

価格 31,500円

“SAT-300X”は、6GW8PPで最大15

W出力の AM/FM-MPX つきステレオ・アンプ。規格 使用真空管・半導体: 6GW8PP 17球+12石。受信周波数: 76~90Mc, 535~1605kc。感度: FM1.5 μ V, AM100 μ V。セパレーション: 35dB(1kc)。S/N: MAG 50dB, AUX 70dB。イコライザ特性: RIAA。出力: 最大15W×2, 無ひずみ12W×2。入力



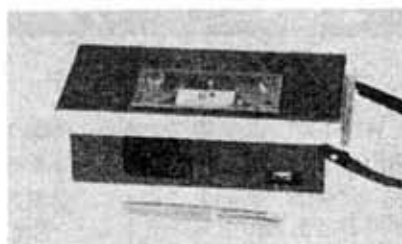
: MAG 3mV, Xtal 45mV, AUX 200mV。電源: AC100V50~60%。寸法: 425×130×300mm。

(日本サウンド株式会社
東京都板橋区前野町6〜13)

テレコ

アカイのポータブル・テレコ

“X-PK1”は、クロス・フィールド・ヘッド、特殊DCマイクロモータ採用などの特徴をもった、プロ用として設計されたポータブル・テレコ。規格 テープ速度: 4.75cm/s, 2.375cm/s。



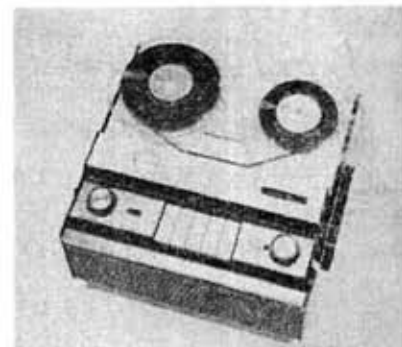
ワウ・フラッタ: 0.6% RMS以下。周波数特性: 100%~9kc±3dB(4.75cm/s), 100%~5kc±3dB(2.375cm/s)。S/N: 35dB以上。出力: 最大85mW。バイアス周波数: 25kc。録音レベル標示: VUメータ(電池消耗度指示兼用)。録音方式: 2トラック・モノラル、クロス・フィールド・バイアス方式。録音時間: 往復4時間(2.375cm/s)。使用リール: 最大85mm。ヘッド: 録音・再生…2トラック, 消去…2トラック, バイアス…2トラック。使用モータ: 特殊モータ DC 6V3,000

rpm。使用TR: 2SB171⑧×3, 2SB172⑨B×2, 2SB475D, ダイオード。使用電池: UM-2×4(6V)。寸法と重量: 62×109×232mm, 1.5kg。価格 18,000円

(赤井商事株式会社
東京都大田区東横谷 2〜12〜14)

日立のTR式テレコ

“TRQ-700”は、プッシュ・ボタン操作の採用と3スピード方式を採用したオールTR式テレコ。規格 使用半導体: TR9石+ダイオード2石+バリスタ4石。テープ速度: 19cm, 9.5cm,



4.75cm/s。使用リール: 最大7号。録音・再生時間: 19cm/sで90分(日立ロング・テープ使用)。トラック形式: モノラル・ダブル・トラック。周波数特性: 50%~15kc(19cm/s)。スピーカ: 15×8cm。出力: 最大3W。電源: AC100V50~60%。寸法と重量: 340×180×320mm, 7.5kg。

現金正価 26,500円

(株式会社 日立製作所
東京都千代田区大手町2〜4)

東芝の小形TR式テレコ

“GT-520”は、オールTR化、オート・レベル装置、アイドラ駆動、大形SPの採用などの特徴をもったTRテレコ。規格 使用テープ: 最大5号。テープ速度: 9.5cm, 4.75cm/s。録音方式: ダブル・トラック(交流バイアス式)。使用半導体: TR 6石+ダイオード1石+サーミスタ1石。SP: 8×

イトー式
ガテー

アダプタ

イトーカラー研究所

■東京都品川区西大崎2-160 TEL(491)4635■

●2時間で完成!

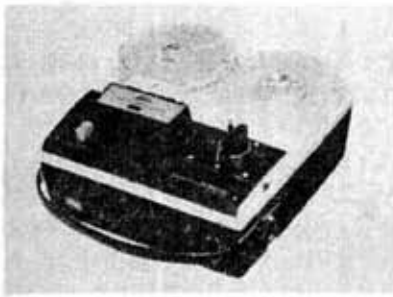
■2球円板方式
●PAT. NO. 587090
299690
314804

35-35428
35-60041

CTV-220型
新発売 ¥11,000
セミキット ¥18,000
完成品(送料別)
■カタログ ¥500

●参考記事
電波技術 39.10
テレビ技術 40.1

新製品紹介



16cm. 出力: 1.5W. 電源: AC 100V 50~60%. 消費電力: 40W. 入力ジャック: MIC, AUX各1. 出力ジャック: 外部 SP (録音時モニタ兼用). 寸法と重量: 265×142×265mm, 3.9kg.
価格 15,500円

(東芝商事株式会社
東京都千代田区内幸町1~1)

ラジオ

トリオの50Mcトランシーバ

“TR-1000”は、アマチュア移動無線局用50Mc帯のオールTR式トランシーバで、とくに携帯に便利な肩掛けのバック式にした小形トランシーバ。特徴 本機1台で送受信ができる。周波数は移動用に最適な50~52Mcまでカバーしている(送受とも)。1/4λのロード・アンテナを内蔵。送信周波数の



切換は5チャンネルのXtalセレクタ・スイッチで選択。電源はUM-1乾電池8コ(12V)を使用するが、外部からも供給できるように外部電源端子も用意されている。

★ 詳細解説記事が本文にありますので、規格その他は本文をご参照ください。

現金正価 27,500円

(トリオ株式会社
東京都渋谷区美竹町13)

テレビ

ナショナルのテレビ・カメラと専用受像機

“WV-101”は、高感度ビジコン使用の小形・軽量のビデオ出力形の完全E E回路採用。暗い場所でも特別の照度が不要のテレビ・カメラ。規格 電源: AC100V 50~60%. 走査方式: ランダム・インターレース。水平走査周波数: 15.75kc. 垂直走査周波数: 50%

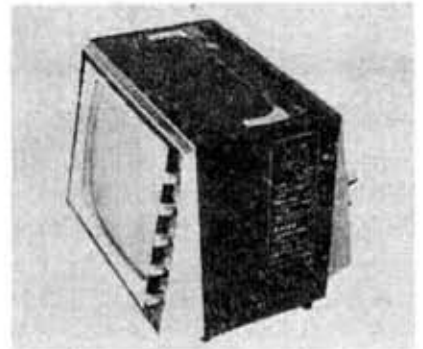


または60% (電源同期)。走査線数: 630本または525本。映像帯域幅: 5Mc (-3dB)。解像度: 水平400本以上、垂直300本以上。必要最低照度: 100ルクス以上。消費電力: 約11VA。撮像管: ビジコン7735A。使用半導体: トランジスタ26石+ダイオード18石。本体寸法と重量: 76×135×240mm, 2.65kg。

正価 100,000円

“WU-709”は、オールTR式、クイック・スタート回路方式を採用した9

形ビデオ専用受像機。規格 電源: AC 100V 50~60%. 水平・垂直走査周波数: 15.75kc 50~60%. 入力インピーダンス: 75Ωまたは3kΩ。入力レベル: US 1.4p-p(75Ω時)。許容周囲温度: -5°C~+40°C。受像管: 9形90°偏向



A23-10W. 使用半導体: TR22石+ダイオードF12石。消費電力: 19W. 寸法と重量: 263×200×210mm, 4.3kg.

予価 50,000円

(松下通信工業株式会社
神奈川県横浜市港北区綱島町 880)

コロムビアの12形テレビ

“12V6”は、真空管式で消費電力が75W、重量7.5kgと軽量の12形ポータブル・テレビ。規格 受信チャンネル: 1~12ch. 使用球: 12球。CRT: 12形114°偏向310JB4。スピーカ: 15×5cm。電源: AC90~110V50~60%. 消



いつも新型でお聞き下さい!! あなたのアンプを
新しいソリッドステートアンプにしませんか

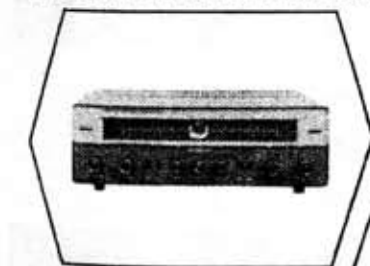
東京中古センター

東京都千代田区外神田1-15-16
秋葉原電化ビル2階 TEL (253) 6522

大和無線電機(株)内

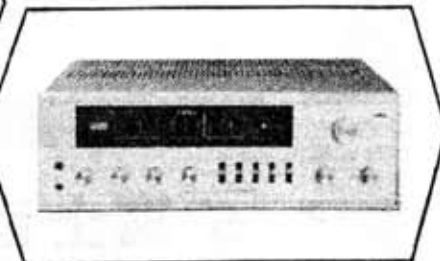
大阪中古センター

大阪市浪速区日本橋東4-3 TEL (631) 3459



(古いアンプをお引取り致します)

- ぜひ一度おでかけ下さい。
- アンプ等の一定期間借出します。



消費電力：75W。寸法と重量：368×312×267mm, 7.5kg。キャビネット：プラスチック・モールド製。

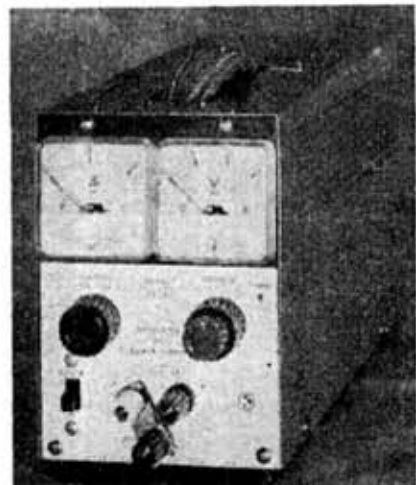
現金正価 42,000円

(日本コロムビア株式会社)
(東京都港区赤坂月輪町17)

その他

菊水の直流安定化電源

“7316”は、シリコン・トランジスタを使用した直列形直流安定化電源で1~15Vを連続可変し、最大出力電流2Aを利用でき、パネル面に電圧計および電流計を備えた小形・軽量の電源。規格 電源：AC100V 50~60%。周囲温度：最大40°C。寸法と重量：106×145×301mm, 約4.7kg。端子：赤白黒の



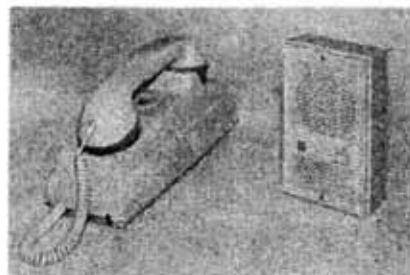
色別, 19mm間隔・正三角形配置または負極性。対接地電圧：最大±100V。電圧：1~15V連続可変。電流：2A。リプル：2mV_{p-p}。安定度：電源電圧±10%に対し10mV, 負荷変動1~15V, 0~2Aに対し10mV。電流制限(定電流自動復帰形)：0.5~2A連続可変。電圧計：フル・スケール16V2.5級。電流計：フル・スケール2.2A2.5級。絶縁：10MΩ以上(シャシ・出力間 DC

250V), 50MΩ以上(シャシ・電源間 DC1kV)。なお、本機は直列・並列接続運転が可能。 正価 32,000円

(菊水電子工業株式会社)
(東京都大田区馬込西4~67)

ナショナルのドア・ホン

“VL-125(露出形), VL-126(埋込形)”は、同時通話方式の採用で、親機・子機とも通話時の操作が不要で、親機のはらは電話と同じように、受話機



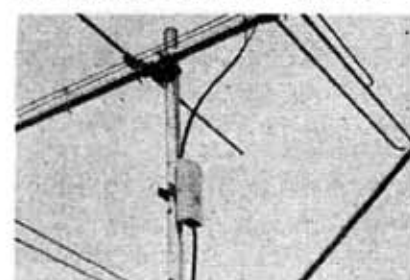
を取り上げるだけで外との通話ができる。規格 電源：DC6V。消費電流：通話時 約50mA, 呼び出し時 約1.5A。呼び出し方式：チャイム式。使用TR：2SB176×2。配線：4線式。寸法と重量：親機95×76×240mm, 1.1kg, 子機 172×116×50mm, 350g。

正価 8,950円

(松下通信工業株式会社)
(神奈川県横浜市港北区綱島町880)

八木のTR式ブースタ

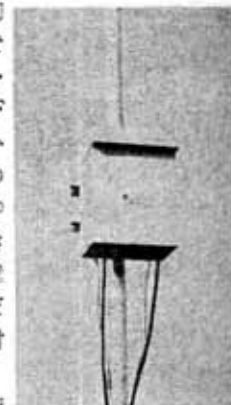
“TAB-2B”は、シリコン・トランジスタを使用したTVブースタ。規格 受信周波数：FM/TV1~12ch。利得：



FM/TV ロー・チャンネル 16dB, TV ハイ・チャンネル 20dB。入出力インピーダンス：300Ω。最大出力：110dB/300Ω以上。雑音指数：8dB以下。使用TR：2SC465×2。ダイオード：SZ-200-13。周囲温度：-20°C~+60°C。電源：AC23V フィーダ重畳方式。最適電界強度：33~65dB。フィーダ最大伸長距離：400m(0.32φ7本撚りフィーダ, 晴天乾燥時)。寸法と重量：本体52×30×130mm, 約200g, 電源：50×46×110mm, 約450g。

八木の真空管式ブースタ

“MAB-G3”は、利得調整付きの真空管式TVブースタ。特設 FM/TV1~12chまでをカバーする広帯域形で、簡易共用ブースタとして最適。入出力ともに300Ωフィーダでも75Ω同軸ケーブルでも切り換えて接続できる。設計・工事が簡単。FM/TVローとハイ・チャンネルの利得をべつべつに連続可変できる。防水形で壁面やマストなどに容易に取り付けられる構造。



規格 受信周波数：FM/TV 1~12ch。増幅利得：FM帯域10dB, TV 1~3ch 20dB, TV 4~12ch 30dB。利得調整：FM/TV 1~3ch, 4~12ch べつべつに10~15dB利得調整可能。雑音指数：8dB以下。入出力インピーダンス：75Ωまたは300Ω。電源：AC100V 50~60%。消費電力：約15VA。使用真空管：6GK5×2, 6GH7×2。重量：約3kg。

(八木アンテナ株式会社)
(東京都千代田区神田鎌倉町3)

FM用

IFT

Tamaddin

アマティン

株式会社永井製作所
東京都調布局区内泊江町
TEL (416) 3181-4

★ステレオ・カートリッジ★

●PC-79STL

TEL (392) 5161-5

富士音響株式会社