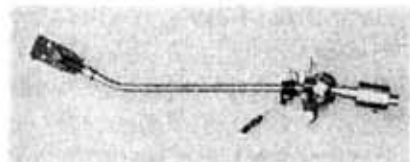


# 新製品紹介

## パーツ

### ソニーのトーン・アーム

“PUA-237, PUA-286”は、0.5g ステップの針圧直読目盛と最大針圧 3g まで印字可能なトーン・アーム、規格 ( )内はPUA-286形、全長：324(376)mm、有効長：237(287)mm、オーバ



・ハング：15(13)mm、オフセット：22°13'(18°39')、トラッキング・エラー：1°44'(1°24')、針圧：0~3g、使用カートリッジ自重：13~22g、

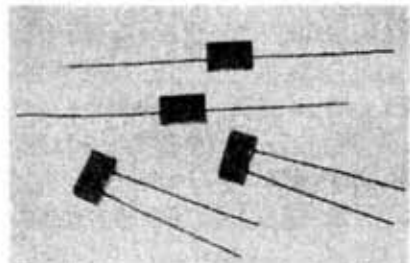
価格“PUA-237” 16,000円

価格“PUA-286” 18,000円

(ソニー株式会社  
東京都品川区北品川6~351)

### 日特のDPコンデンサ

本器は、シルバード・マイカ・フィルムを独自の方法でスタックし、シングル・コートしたものを薄形のプラスチック・ケースに入れ、真空中にてエポキシ・レジンを充てんしたコンデンサ、規格 温度範囲：-30°~+85°C、温度特性：D特性、耐湿性：JISのY



特性に合格、使用電圧：最大300V、容量偏差：±5, ±2, ±1, ±0.5%, 寸法：12.5×6×2.5mm、リード25mm以上、

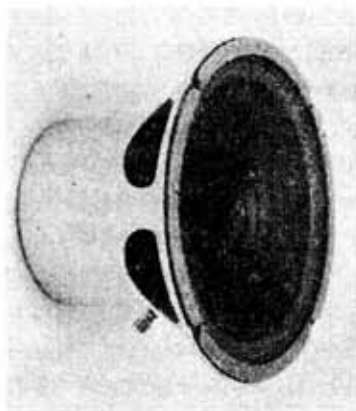
(日特電機株式会社  
東京都大田区池上徳持町93)

## スピーカ

### パイオニアの20cmスピーカ

“PE-20(PE-20S)”は、20cmのシン

グル・コーン形スピーカで、PE-20Sは実測データが付いている、規格ボイス・コイル・インピーダンス：16Ω、最低共振周波数：70±7%、再生周波数帯域： $f_0$ ~16kc、定格入力：10W、最大入力：16W、出力音圧レベル：

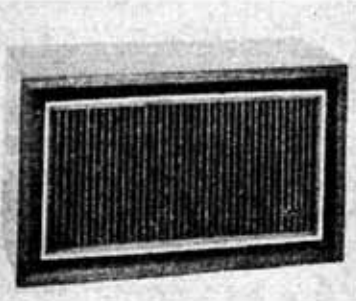


100±2dB、等価質量：12.5g、総磁束：57,000マクスウェル、空隙磁束密度：12,100ガウス、 $Q_0$ ：1.04、外形寸法：205φ、奥行寸法：136mm、パフル開口：175φ、重量：1.7kg、

(パイオニア株式会社  
東京都大田区大森西4~15~5)

### コーラルのSPシステム

“BX-85”は、3ウェイ4スピーカ式のブックシェルフ形SPシステム、



規格 使用SP：低音30cm、中音16cm、高音コーン形・ホーン形、許容入力：25W、入力インピーダンス：8Ω、クロスオーバー周波数：1kc、8kc、出力音圧レベル：98dB、再生周波数帯域：50%~20kc、寸法：700×400×300mm、重量：17.5kg、

(福洋音響株式会社  
埼玉県川口市芝藤橋合1971)

### パイオニアのSPシステム

“CS-61”は、30cmウーファを中心



に、コーン形スピーカ、ホーン形トゥイータ、そしてコーン形トゥイータ2本を使用した、ブックシェルフ形SPシステム、規格 キャビネット形式：密閉式、使用SP：低音30cm、中音12cm、高音ホーン形・コーン形×2、入力インピーダンス8Ω、再生周波数帯域：30%~20kc、出力音圧レベル：97dB、入力：定格40W、最大60W、寸法：630×420×330mm、実効容積：5.5×10<sup>4</sup>cm<sup>3</sup>、重量：18.5kg、

現金正価 34,000円

(パイオニア株式会社  
東京都大田区大森西4~15~5)

### コーラルのSPシステム2種

“BX-40CG”は、つぎの規格をもった2ウェイ小形SPシステム、規格 使用SP：6.5cmコーン形トゥイータ、10cmウーファ、入力：20W/8Ω、出力音圧レベル：93dB/W、再生周波数帯域：50%~18kc、クロスオーバー周波数：3.5kc、キャビネット 寸法：270×150×175mm、仕上げ：ウォールナット・オイル仕上げ、



価格 8,300円

“BX-24”はつぎの規格をもった、2ウェイ小形SPシステム、規格 使



用SP: 6.5cm コーン形トウィータ,  
16cm ウーファ。入力: 15W/8Ω (最大  
30W)。出力音圧レベル: 98dB/W。再  
生周波数帯域: 50%~20kc。クロスオ  
ーバ周波数: 4kc。キャビネット寸法  
: 350×220×200mm。ウオールナッ  
ト・オイル仕上げ。 正価 6,640円

( 福洋音響株式会社 )  
( 埼玉県川口市芝陽組合1971 )

## ナショナルのヘッドホン

“EAH-65”は、とくにヘッドホン用  
として開発されたユニットにより、25  
%~16kcの周波数範囲をもったステレ



オ用ヘッドホン。規格 インピーダン  
ス: 8Ω。マッチング・インピーダン  
ス: 4~16Ω。許容入力: 500mW。入  
力: 1~2mW。再生周波数帯域: 25%  
~16kc。コード: 3Pプラグ付き2m。  
重量: 本体のみ320g。 正価 3,950円

( 松下電器産業株式会社 )  
( 大阪府門真市大字門真1006 )

## 測定器

### 日本電子のテスト組み込み式 オシロスコープ

“NTT-111”は、50mmのオシロス  
コープの特殊なスイッチ機構にテスト  
部分を組み込んだTV修理用測定器。  
規格〔垂直増幅部〕周波数特性: 5%  
~300kc±3dB以内。感度: 0.5V/cm以  
上。時間軸発振: V. H1, 2, 3, 4, 10%~  
100kc。同期回路: 自動同期方式, 0.5

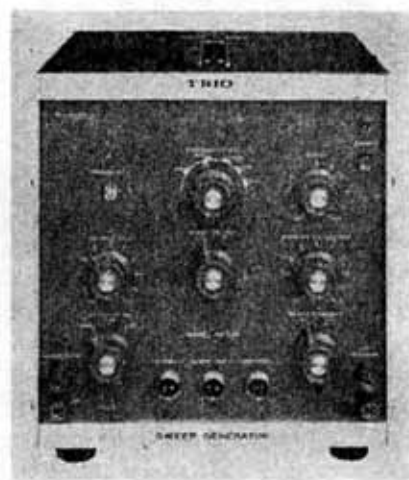


V/cm以上。〔テスト部〕直流電圧:  
10V, 50V, 250V, 500V, 1kV, 誤差3%  
以内。交流電圧: 10V, 50V, 250V, 500  
V, 1kV, 誤差5%以内。直流抵抗:  
R×1, R×100, R×1000, 誤差3%以  
内。寸法: 160×180×200mm。高圧  
プローブ: 25kV 測定可能。

( 日本電子産業株式会社 )  
( 東京都板橋区富士見町27 )

## トリオのジェネレータ

“RS-501”は、BCバンドAM放送  
用受信機の調整器で、マーカ周波数の  
455kcを正確に、かつ明確に挿入でき  
るスイープ・ジェネレータ。規格 発  
振周波数(中心周波数): 1Fバンド  
400~500kc, BCバンド550~1550kc。  
出力電圧: 0.1Vrms以上。出力電圧  
偏差: 1F, BC各バンド内にて2dB以  
内。掃引による出力電圧偏差: 最大掃  
引において1dB以内。出力インピーダ



ンス: 75Ω。減衰器: 20dB 3ステップ  
および連続微細調整可能。マーカ方式  
: ビブ方式。マーカ精度: 455kc ±  
0.01%。外部マーカ: 外部マーカ切  
換可能。掃引方式: L形, リアクタ  
ンス管方式。掃引周波数: 電源周波数。  
掃引幅: 455kcにて±50kc 連続可  
変。掃引の直線性: 3%以内。水平軸用  
端子電圧: 4Vrms。電源: AC100V50~60  
%, 65VA。寸法と重量: 258×250×  
285mm, 8.5kg。 現金正価 53,500円

## トリオのシンクロ・スコープ

“CD-502S”は、DC~2Mcの帯域を  
もち、一般電気機器、電子装置の各種  
電気現象の観測、測定が容易に行な  
えるシンクロ・スコープ。規格 B管:  
5UP1(F)。〔垂直増幅器〕偏向感度:  
0.03V/cm~30V/cm(±5%) 7レンジ  
および微調可能。周波数特性: DC~2  
Mc(-3dB以内)。入力インピーダンス



: 1MΩ35pF以下。〔掃引回路〕掃引  
方式: スタート・ストップ方式および  
自動式。掃引時間: 1μS/cm~0.3S/cm  
(±5%) 12レンジ, この間の微調(1  
S/cm)まで可能。掃引増大量: 5倍。

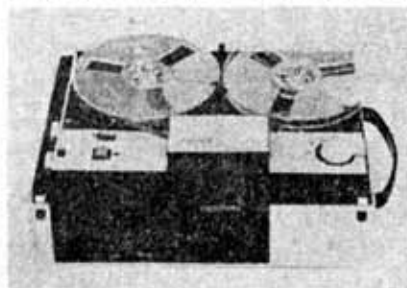
〔同期〕種類: 内部, 電源, 外部の正  
または負。同期範囲: 30%~1Mc。同  
期レベル: 内部 管面振幅10mm以上,  
外部 3V以上。〔水平増幅器〕偏向感  
度: 1V/cm以下。周波数特性: DC~  
400kc(-3dB以内)。入力インピーダン  
ス: 100kΩ40pF以下。校正電圧発生器:  
3VP-P。電源: AC100V 50~60%,  
80VA。寸法と重量: 230×330×460  
mm, 15kg。 現金正価 114,700円

( トリオ株式会社 )  
( 東京都渋谷区渋谷 1-6-5 )

## テレコ

### ソニーのテープ・レコーダ

“TC-104”は、オールTR式のモノ  
ーラル標準テレコで、ピンチ・ローラ  
が転換器ツマミに連動して上下するエ  
スカレート・ドライブ機構を採用によ  
り操作が簡単。規格 周波数特性: 40  
%~18kc (19cm/s), 40%~13kc (9.5  
cm/s)。電源: AC100V 50~60%。消  
費電力: 45W。出力: 最大4W。トラ  
ック形式: モノーラル・ダブル・トラ  
ック。速度: 19cm/s, 9.5cm/s, 4.75



cm/s. リール：最大7号，スピーカ：15×10cm. 入力ジャック：マイク×1 (600Ω)，ライン×1 (100kΩ)，出力ジャック：モニタ (10kΩ以上)，外部スピーカ (8Ω)，寸法と重量：405×165×275mm，約7.2kg.

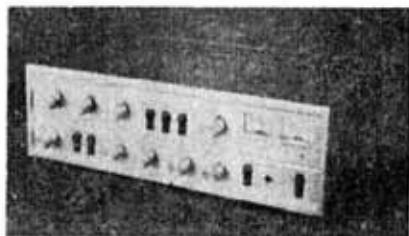
現金正価 29,800円

（ソニー株式会社  
東京都品川区北品川6-351）

## アンプ

### 日幸のステレオ・プリメイン

“TRM-120”は、実効出力45W+45Wのオール・シリコンTR式ステレオ・プリメイン・アンプで、2組のSPシステムが独立して使用できる特徴をもっている。規格 実効出力：45W+45W/8Ω，27W+27W/16Ω。周波数特性：15%~35kc±1dB (30W)。ひずみ率：45W出力にて0.9%，35W出力にて0.5%，残留雑音：2.5mV以下。



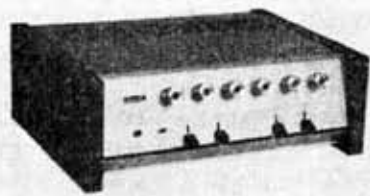
入力感度：MIC 3mV50kΩ，TAPE-HDI 7mV 200kΩ，PHONO-1, 2 2.8mV 50kΩ，AUX-1 250mV 330kΩ，AUX-2 500mV 1MΩ。音質調整：低音50%±13dB，高音10kc±10dB。フィルタ：ローカット25%~12dB，ハイカット10kc~10dB。電源：AC100V 50~60%。寸法と重量：390×325×120mm，8.5kg.

現金正価 49,800円

（株式会社 日幸電機製作所  
東京都世田谷区玉川奥沢町1-285）

### コーラルのプリメイン・アンプ

“A-1000”は、オールTR式のステレオ・プリメイン・アンプ。規格 使用TR：20石。ダイオード：2。サーミスタ：5。出力：ミュージック・パワー40W+40W/8Ω，定格30W+30W/8Ω。周波数特性：20%~60kc。入力：TAPE-HD 1.7mV，PLAYER 3.5mV，TUN 400mV，AUX-H 1.2V，AUX-L 400mV。トーン・コントロール：CR形。イコライザ：N F形 RIAA (プレーア)，NAB (テープ・ヘッド)。ラウドネス・コントロ



ール：+8dB (1kc)。消費電力：無信号時18W，最大出力時150W。寸法と重量：425×147×343mm，9.3kg.

（福洋音響株式会社  
埼玉県川口市芝勝組合1971）

### 日幸のステレオ・アンプ

“SAT-70”は、AM/FM-MPXつきのステレオ・アンプ。規格 電源AC 100V 50~60%。寸法と重量：390×325×120mm，8kg。〔FM部〕受信帯域：76~90Mc。感度：2.5μV (1HF)。イメージ比：-50dB。セパレーション：38dB以上 (1kc)。〔AM部〕受信帯域



：535~1605kc。感度：10μV。〔アンプ部〕出力：音響出力70W/8Ω，実効出力：25W+25W/8Ω，16W+16W/16Ω。ひずみ率：定格出力にて0.8%以下。周波数特性：15%~50kc±1dB以内。残留雑音：1.5mV以下 (8Ω負荷)。入力感度：MAG 2.8mV50kΩ，TAPE-HD 1.8mV200kΩ，AUX-1 500mV800kΩ，AUX-2 200mV 250kΩ。ダンピング・ファクタ：8Ω負荷にて25以上。SN比：TAPE-HD -55dB，MAG -60dB，AUX -65dB。音質調整：低音50%±15dB，高音10kc±15dB。 定価 64,000円

（株式会社 日幸電機製作所  
東京都世田谷区玉川奥沢町1-285）

### コーラルのFM チューナ

“T-1000”は、ブリッド・ステート式FMマルチ・ステレオ自動チューナ。規格 使用TR：17。ニュービスタ：4。ダイオード：18。感度：1.6μV (S/N30

イメージ比：55dB。S/N：75dB。ひずみ率：0.7% (100%変調)。セパレーション：30dB (1kc)。周波数特性：20%~20kc。出力電圧：3.5mV (1kc100%変調)。アンテナ入力：75Ω不平衡。付属回路：ミュートング装置，FM

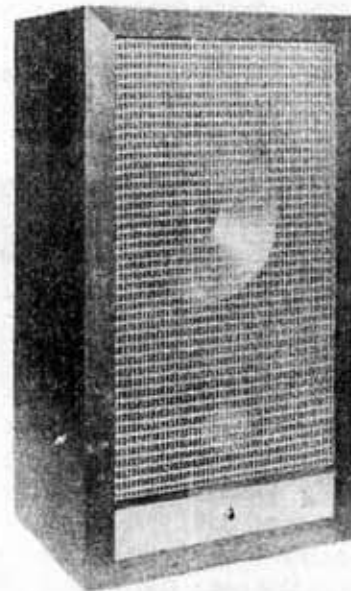


-AFCスイッチ，FMステレオ指示装置，ノイズ・フィルタ，録音端子。電源：AC100V50~60%，18VA。寸法と重量：425×147×343mm，8.4kg.

（福洋音響株式会社  
埼玉県川口市芝勝組合1971）

### 完美の3D用アンプとスピーカ

“RA-21，RA-25”は、低音専用アンプとウーファを同じエンクロージャに組み込んだ3D用アンプ・スピーカ。特徴 TR使用のため放熱の心配がない。OTLアンプ方式の採用。市販の



### ●2時間で完成!

■2球円板方式  
●PAT. NO. 587090  
299690  
314804

35-35428  
35-60041

CTV-220型  
新発売 ¥11,000  
セミキット ¥18,000  
完成品 (送料別)  
■カタログ ¥50円 ■

●参考記事  
電波技術 39.10  
テレビ技術 40.1



イトーカラー研究所

■東京都品川区西大崎2-160 TEL (491) 4635 ■

すべてのアンプをそのまま使用できる。ブックシェルフ形なので横にしても使用できるなど。

価格 15Wアンプ20cm S P 22,500円

価格 20Wアンプ30cm S P 36,000円

( 完実電気株式会社  
東京都中央区銀座西6~1 )

## ラジオ

### パイオニアのステレオ装置

“S-63X”は、30cmのターンテーブルとオート・リターン機構を採用したプレーア部、FMステレオ〜モノ自動切り換え装置を備えたアンプ部、および25cm 3ウェイS Pシステム等を採用したセパレート形ステレオ。規格〔アンプ部〕使用球・ダイオード：13球10石。低周波部：回路方式6BMSPP。実効出力：11W+11W。周波数特性：30%〜20kc。入力・利得：PHONO-MAG 3mV, TAPE 350mV, AUX-H 430mV, イコライザ：PHONO-MAG NF形 RIAA。トーン・コントロール



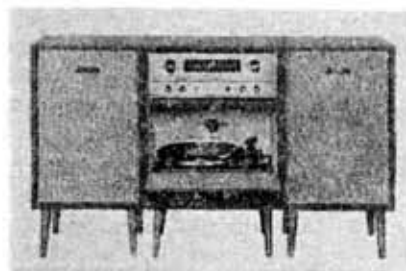
：低音10dB〜+10dB (50%) 高音10dB〜+6dB (10kc)。〔FMチューナ部〕受信周波数：76〜90Mc。実用感度：4 $\mu$ V (S/N 30dB, 30%変調)。イメージ比：40dB (82Mc)。セパレーション：35dB以上 (1kc)。〔AMチューナ部〕受信帯域：535〜1605kc。実用感度：80 $\mu$ V (S/N 30dB, 30%変調)。イメージ比：50dB (1Mc)。〔S P部〕形式：バスレフ方式。S P：低音用25cm $\times$ 2, 中音用16cm $\times$ 2, 高音用6.5cm $\times$ 2。周

波数特性：40%〜18kc。〔プレーア部〕形式：オート・リターン式。カートリッジ：MM形。針先：0.7ミル。ダイヤ。アーム：スタチック・バランス形パイプ・アーム。モータ：4極シンクロナス形。現金正価 99,500円

( バイオニア株式会社  
東京都大田区大森西4~15~5 )

### コロムビアのステレオ装置

“6S-30F”は、FMマルチつきセパレート形ステレオ。規格〔アンプ部〕形式：13球8石FM-AM総合ステレオ・アンプ。受信周波数：525〜1605kc, 76〜90Mc。出力：無ひずみ4W+4W, 最大6W+6W。セパレーション：30dB以上(1kc)。寸法：450 $\times$ 665 $\times$ 320mm。重量：15kg (プレーアを含む)。〔S P



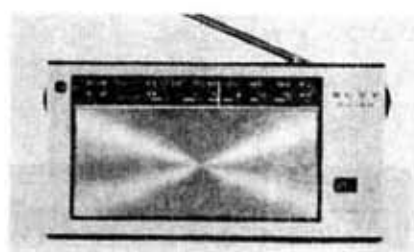
部〕スピーカ：低音用20cm $\times$ 2, 高音用6.5cm $\times$ 2。寸法：375 $\times$ 665 $\times$ 320mm, 重量：9.5kg。〔プレーア部, 4石ブリアンプ付〕形式：4スピード・ステレオ・プレーア。モータ：4極4コイル・インダクション。テーブル：22cm。カートリッジ：マグネチック形。クロストーク：20dB (1kc)。

現金正価 67,800円

( 日本コロムビア株式会社  
東京都港区赤坂丹後町17 )

### ソニーの8石TRラジオ

“4R-52”は、シリコン・トランジスタを使用した8石2バンド・ラジオ。規格 回路方式：スーパー・ヘテロダイナ方式。受信周波数：530〜1605kc, 3.9〜12Mc。アンテナ：フェライト・



アンテナ、ロッド・アンテナ。スピーカ：パーマネント形。出力：無ひずみ最大280mW, 最大400mW。電源：UM-3 $\times$ 4 (6V), AC100V (アダプタ使用)。寸法と重量：90.5 $\times$ 176 $\times$ 36mm, 430g。現金正価 7,300円

### ソニーのトランシーバ

“CB-107”は、通信形受信機クラスの高感度受信機を備えた、空中線電力100mWのトランシーバ。規格 送受信周波数：24.04Mc, 27.08Mc, 27.112Mc, 27.144Mc。空中線電力：100mW。変調感度：9.5dB。放射電界強度：30mにて80dB。最大感度：0dB/ $\mu$ V (S/N 6dB) 10mW出力にて。選択度： $\pm$ 10kc離調 $\pm$ 23.5dB。信号対雑音比：アンテナ入力20dBにて20dB以上。AGC特性：60dB以上。出力：無ひずみ最大300mW, 最大出力500mW。消費電力：無信号時(受信)9.5mA, 無変調時23mA。実用到達距離：市街地 500m〜1km, 郊外4〜5km, 海上10〜20km。アンテナ：10段ロッド・アンテナ。マイク：バリャブル・レラクタンズ。スピーカ：5.7cm。イヤホン：ME-10またはME-20 (別売)。電池：UM-3 $\times$ 8

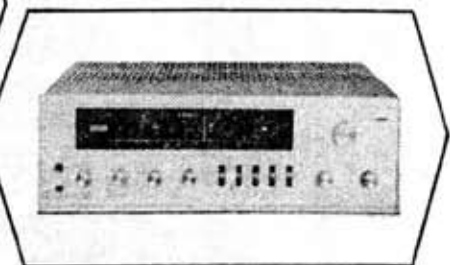


いつも新型でお聞き下さい!! あなたのアンプを新しいソリッドステートアンプにしませんか



(古いアンプをお引取り致します)

- ぜひ一度おでかけ下さい。
- アンプ等の一定期間借出します。



### 東京中古センター

東京都千代田区外神田1-15-16  
秋葉原電化ビル2階 TEL (253) 6522

大和無線電機(株)内

### 大阪中古センター

大阪府浪速区日本橋東4-3 TEL (631) 3459

(ACアダプタ使用可能), 寸法と重量  
237×42×68mm, 750g.

現金正価 13,800円

ソニー株式会社  
(東京都品川区北品川6~351)

## プレーア

### トーレンスのプレーア

“TD-150AB”は、TP-13形トーンアームおよび木製ケース付のベルト・ドライブ方式を採用したターンテーブル(このほか、トーン・アームなし、木製ケース付の“TD-15B”もある)。特設 375RPMの低速ダブル・シンクロナス・モータを使用。特設ラバのエンドレス・ベルト駆動。ユニットは新



方式のダンパ・サスペンションの採用でショック、振動を防止。速度は33 $\frac{1}{3}$ RPMおよび45RPMの2スピード。直径30cmのアルミ・ダイキャスト製のターンテーブル。重量はフライ・ホイールとも3.4kg。寸法と重量: 394×325×125mm, 約6.7kg。

(発売元 株式会社 銀座さくら屋)  
東京都中央区銀座西2~5

### パイオニアのプレーア

“PL-31”は、ベルト・ドライブ方式を採用したステレオ・プレーア。規格形式: 2スピード・ベルト・ドライブ方式。モータ: 4極シンクロナス形。ターンテーブル: 直径30cmアルミ合金ダイキャスト製。重量1.2kg。定格回転数: 33 $\frac{1}{3}$ , 45RPM。回転ムラ: 0.12%以内。S/N比: 45dB以上。ピックアップ:



アップ: スタチック・バランス形。カートリッジ: MM形(PL-C9形)。針先: 0.65ミル。ダイヤモンド。周波数特性: 15%~21kc。チャンネル・アイソレーション: 30dB以上(1kc)。出力電圧: 5mV(1kc/50mm/s)。出力バランス: 1dB以下。ひずみ率: 1.5%。インピーダンス: 2.3k $\Omega$ (1kc)。負荷抵抗: 50k $\Omega$ 。針先コンプラ・アンス: 12×10<sup>-6</sup>cm/dyne。トラッキング・エラー:  $\pm 1^\circ$ 。針圧: 2~3g。寸法: 460×360×166mm。現金正価 37,500円

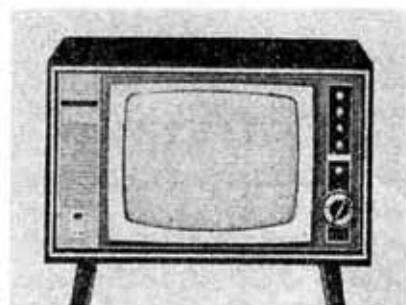
(ユニットのみ“PU-31”寸法410×315×150mmも同時に発売された)

パイオニア株式会社  
(東京都大田区大森西4~15~5)

## テレビ

### 日立の16形テレビ

“ST-16T”は、コンソール形の16形テレビ。規格 ブラウン管: 400VB4。16形114°偏向。明視ブラウン管。使用



球: 17球。ダイオード: 5石。スピーカ: 10×18cm。音声出力: 最大2W。消費電力: 140W。イヤホン・ジャック: 2個。キャビネット: 木目ポリエスチル塗装。寸法と重量: 600×340×390mm, 17.5kg。現金正価 49,500円

株式会社 日立製作所  
(東京都千代田区大手町2~8)

### ソニーの7形マイクロ・テレビ

“77”はオールTR式の7形テレビ。規格 ブラウン管: 7形90°偏向。使用半導体: TR18石。ダイオード12石。サーミスタ2本。バリスタ1本。セレン整流器1組。高圧整流管1本。アンテナ方式: ロッド・アンテナ自蔵。受



像チャンネル: 1~12ch。ディスク・ターレット切り換え式。最大感度: 5 $\mu$ V/10VPP。解像度: テスト・パターンにて垂直400本。水平300本。音声部: 4.5Mcインターキャリア方式。スピーカ50×66mm。音声出力OTL方式。最大感度 300mW。自動調整機能: パルスAGC。シリーズ・ダイオードAGC。シングル・パルス・ダイオードAGC。電源: AC100V50~60%。DC12V専用電源または外部電源。寸法と重量: 186×232×225mm, 3.9kg。

現金正価 35,800円

ソニー株式会社  
(東京都品川区北品川6~351)

FM用

# IET

Tamaddin

タマディン

株式会社 永井製作所  
東京都調布区内柏江町  
TEL (416) 3161-4

★ステレオ・カートリッジ★

PC-795TL

富士音響株式会社

TEL (392) 5161-5