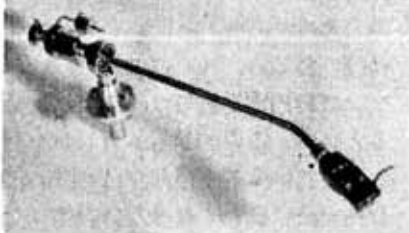


新製品紹介

パーツ

グレースのトーン・アーム

“G-560L”は、垂直・水平方向の動作条件が同じシンバル形ジャイロ回転機構を採用した40cmトーン・アーム。特徴 可能な限り各部の重量を軽減し、強度/重量・共振などの点ですぐれた直径10mmの軽合金パイプを採用。JIS, EIA規格の各種カートリッジが取り付けられる。サブ・ウェイトによ



って針圧が直読でき、標準ウェイトで0~3g、小形ウェイトでは0~1.5gがこまかく調整できる。

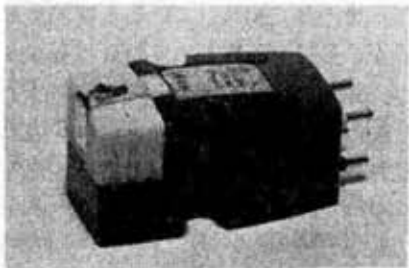
価格 13,000円

品川無線株式会社
(東京都品川区東大井 3~7~8)

ニートのステレオ

カートリッジ

“V-15”は、パーティカル・トラッキング・アングルを15°にとったステレオ・カートリッジ。規格 出力: 5mV



1kc 50mm/s. 周波数特性: 20%~21kc. 出力バランス: ±0.5dB 1kc. チャネル・アイソレーション: 30dB 1kc. 針圧: 0.75~1.5g. コンプライアンス: 6×10^{-6} cm/dyne. 直流抵抗: 900Ω. 負荷抵抗: 50kΩ. 針先: V-15E形 0.7×0.2mm, V-15D形 0.5mm.

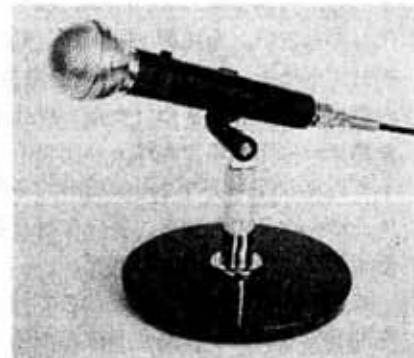
価格 “V-15E” 5,100円

価格 “V-15D” 4,300円

ニート株式会社
(東京都荒川区東日暮里 6-59-10)

フォスターのダイナミック形 マイクロホン

“DF-31BC”は、特殊プラスチックに金属を蒸着したダイアフラムを採用したダイナミック形マイク。規格 インピーダンス: 600Ω, 50kΩ不平衡形。感度: 600Ω-77dB±3dB, 50kΩ-58



dB±3dB (0dB=1V/μbar). 周波数特性: 150%~10kc±8dB (600Ω), 100%~10kc (50kΩ). 指向性: 無指向性. 重量: 255g. 付属コード: 3m.

価格 DF-31BC 3,000円

価格 SF-18 (スタンド) 1,500円

フォスター電機株式会社
(東京都千代田区神田猿樂町 2-8)

ナショナルのリボン形マイク

“WM-706”は、音質のすぐれているリボン形の特徴と、シャープな指向特性がプラスされたマイクロホン。

特徴 周波数特性はJIS 1種規格に適合している。リボン形マイクロホン特有の音質とシャープな指向性を有している。規格出力インピーダンス: 600Ω±20% (1kc) 平衡形。感度: -75dB±3dB (0dB=1V/μbar).



周波数特性: JIS 1種規格に適合。誘導雑音レベル: 5dB以下 (等価音圧レベル). 寸法: 直径48φ, 長さ139mm. 重量: 約1kg (コードを除く).

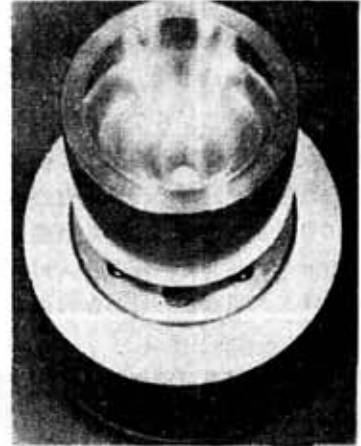
価格 (スタンド別) 36,000円

松下通信工業株式会社
(神奈川県横浜市港北区綱島町 880)

スピーカ

ローヤルのホーン形スピーカ

“SG-17”は、過渡特性のよい金属振動板と合成樹脂箱とを結合させたマイラ・エッジ振動板を使用している。電気回路はパーメンジュールを使用し、空隙磁束密度 22,000 ガウス、総磁束



200,000マクスウェル、使用帯域4~25kcのホーン形トゥイータ。

価格 “SG-17P” 45,000円

価格 “SG-17P” (特) 60,000円

価格 “SG-17” 28,500円

(株式会社 ローヤルオーディオ)
(東京都杉並区阿佐谷北 2-3-2)

コダマのヘッドホン

“KH-1”は、つぎの規格をもったヘッドホン。規格 インピーダンス: 8Ω. マッチング・インピーダンス: 8

▼▼▼▼▼
“KH-1”の外観。規定のヘッドホン用ジャック付アンプであればどんなアンプにも使用できる。
▲▲▲▲▲



~16Ω. 再生周波数帯域: 30%~16kc. 許容入力: 0.5W.

(コダマ産業株式会社)
(東京都新宿区片町7)

コロムビアのヘッドホン

“SH-31”は、つぎの規格をもったステレオ・ヘッドホン。規格 形式: ムービング・コイル形ステレオ・ヘッド



ホン、再生周波数帯域：20%~20kc。
入力：1mW、インピーダンス：8Ω。
コード：2m、重量：380g。

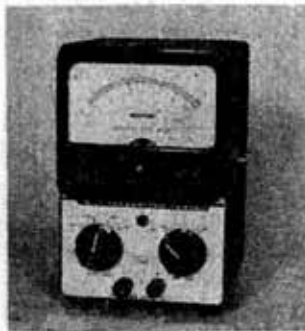
現金正価 3,500円

(日本コロムビア株式会社)
(東京都港区赤坂丹後町17)

測定器

スター無線の電子管式メガー

“S-14”は、電子管式のメガーで4種類の電圧に切り換えられ、小形・軽量で使いやすく、背面には補助コンセントが設けてある。規格 DC：1kV0~500MΩ中心指示10MΩ、500V0~250MΩ中心指示5MΩ、250V0~125MΩ



中心指示2.5MΩ、100V0~50MΩ中心指示1MΩ。測定精度：±5%以内。指示計：MR-85。寸法と重量：180×123×120mm、2.2kg。

(スター無線工業株式会社)
(東京都小平市鈴木町 1-369)

トリオのCR形低周波発振器

“AG-200”は、ワイン・ブリッジCR形広帯域発振器で、ひずみの低い安定度の高い正弦波の他に方形波、混合波を発生するので、オーディオ関係の測定や調整に利用できる。規格 発振周波数：20%~200kc(4レンジ)、周波数

精度：±(2%+2%)、[正弦波特性] 出力電圧：10V r.m.s. 出力電圧偏差：20%~100kc±0.7dB以内、ひずみ率：1%以下、[方形波特性] 出力電圧：20V_{PP}以上、出力電圧偏差：±0.5dB以内、立上り立下り時間：1μs以内、オーバ・シュート：3%以内、デュリティ・レシオ：50%±5%以内、サグ



：10%以下、[混合波特性] 出力電圧：20V_{PP}以上、ベース周波数：50%または60%、混合される周波数：発振周波数任意、混合比：発振電圧/ベース電圧=1/4±15%以内、出力インピーダンス：1kΩ以下、電源：AC100V50~60%、寸法：286×215×235mm、重量：5.7kg。現金正価 23,900円

トリオのステレオ信号発生器

“SM-109”は、FCCのFMマルチ・ステレオ放送方式にしたがう AM-FM方式の簡易形ステレオ発生器として設計されたもので、内部変調ステレオ信号とFM信号発生器により、ステレオ・アダプタあるいはFM受信機の調整



・修理・検査が簡単にできる。規格 [FM信号発生部] 搬送周波数範囲：85Mc±2Mc連続可変、出力電圧：100mV以上、周波数偏移：0~75kc 連続可変、変調ひずみ率：3%以下、S/N：40dB以上、[ステレオ信号発生部] 変調周波数特性：50%~15kc±3dB以内、出力電圧：0~2V r.m.s. 出力インピーダンス：1.5kΩ、出力ひずみ率：3%以下、セパレーション：30dB以上、38

kcリーケージ：40dB以上、内部変調周波数：1kc±20%以内、プリアンフィシス特性：50μs±3dB以内、[外部入力部] 変調周波数範囲：50%~15kc、入力電圧：2V r.m.s. 電源：AC 100V 50~60%、寸法：172×263×268mm、重量：5.9kg。現金正価 53,000円

(トリオ株式会社)
(東京都渋谷区渋谷 1-6-5)

フィリップスのTR電圧計2種

“PM2401”は、0~100mV……300V、2%~2McのP形トラボルで、10AまでのACおよびDC電流も測定できる。規格 DC電圧：0~100mV……300V、入力インピーダンス：1MΩ、10MΩ。



精度：±3%、AC電圧：0~100mV……30V、入力インピーダンス：1MΩ//50pF、DC電流：0~100mA……10A、AC電流：0~1mA……10A、抵抗：0.5Ω……50MΩ、使用温度：15°C~35°C、電源：DC3~7V、寸法と重量：240×160×180mm、3.4kg。

“PM2451”は、0~1mV……300V、10%~7McのACミリボルト計、規格 測定範囲：0~1mV……30V、10mV……300V、入力インピーダンス：1MΩ//30pF、周波数範囲：10%~7Mc、精度：2%、周波数特性：40%~2Mc±1%、10%~3Mc±2%、3~5Mc±4%、5~7Mc±5%、雑音：30μV以下(開放にて)、増幅器出力：50mV150Ωにて、電源：NiCd電池×4、



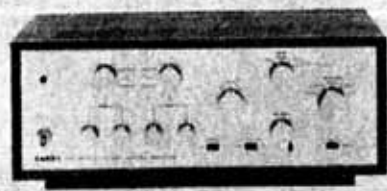
および 110~245V, 50~400%, またはUM-1×4. 寸法と重量: 240×160×230mm, 4kg.

(日本フィリップス販売株式会社)
東京都港区西新橋 3-24-9

アンプ

マックトンのステレオ・コントロール・アンプ

“XC-30”は、つぎの規格をもったステレオ・コントロール・アンプ。規格使用球: 12AX7①×4, 12AU7×2. ダイオード: OA79×4, SM-150a×2, 16C-4. 回路方式: K・K・NF方式によるイコライザおよびトーン・コントロール。ひずみ率: 0.1%以内。周波数特



性: 30%~50kc±1dB. 感度: PHONO-1, 2 1.5mV, PHONO-3 5mV, TAPE-HD 1mV, TUN・AUX 200mV. 出力: MAIN出力およびREC出力 200Ω以下. S/N: TUN・AUX70dB, PHONO 65dB, TAPE 60dB. 電源: AC100V 50~60%. 寸法と重量: 410×160×230mm, 7.3kg.

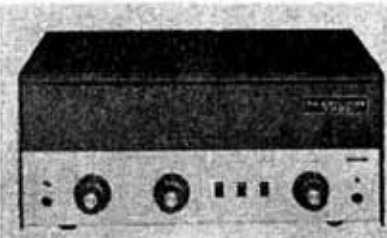
(★本機の詳細な解説記事が、本誌1966年5月号) P.72にあります。

価格 38,500円

(株式会社 マックトン)
東京都杉並区上井草3-33)

トリオのPAアンプ2種

“PA-15”は、多量のNFBと固定バイアスにより安定した10Wの出力を得ている拡声増幅器。規格 使用真空管



: 4球/シリコン・ダイオード。出力: 最大15W, 無ひずみ10W. 周波数特性: 30%~20kc±3dB. 入力電圧: マイク4mV, フォノ200mV, 予備200mV. 出力インピーダンス: 4, 8, 16Ω. 音質調整: 低音 50%~10±3dB, 高音10kc

-10±3dB. 入力回路: マイク, フォノ, 予備. 電源: AC100V50~60%. 寸法と重量: 315×140×195mm, 5kg.

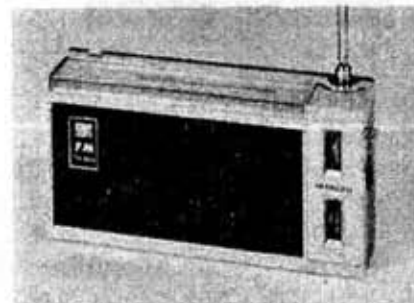
現金正価 15,600円

(トリオ株式会社)
東京都渋谷区渋谷 1-6-5)

ラジオ

日立の9石2バンド・ラジオ

“KH-980”は、メナ形TRを使用したFMつき9石2バンド・ラジオ。規格 回路方式: FM・AM9石2バンド・スーパー. 使用半導体: 9石+5ダイオ



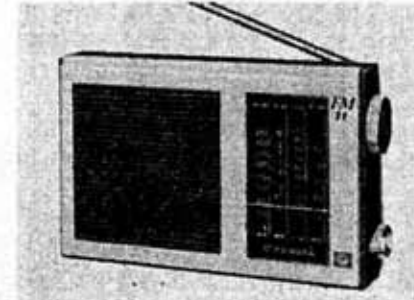
ード+1サーミスタ。スピーカ: 7.7cm. 出力: 最大350mW, 無ひずみ200mW. 電源: 6V(UM-3×4). アンテナ: フェライト内蔵, ロッド付き. 外形寸法: 189×97×43mm. 重量: 660g.

現金正価 9,800円

(株式会社 日立製作所)
東京都千代田区大手町 2-8)

コロムビアの11石TRラジオ

“TF-11”は、シリコン・プレーナ形TRを使用したTRラジオ。規格 回路方式: 11石TR+7ダイオードFM-AMスーパー・ヘテロダイン. 受信周波数: 76~90Mc, 3.8~10Mc, 525~1605kc. 感度: 極微電界級. スピーカ: 7.7



cm. 出力: 350mW. アンテナ: 6段ロッド, フェライト内蔵. 電源: 6V(UM-3×4). 寸法と重量: 176×114×47mm, 650g. 現金正価 12,500円

(日本コロムビア株式会社)
東京都港区赤坂丹後町17)

トリオのステレオ装置

“ST-750D”は、アンプ部に6BM8PPで24Wの出力をもったステレオ装置。特徴 MM形カートリッジ採用のオート・リターン・プレーアを内蔵. FMステレオ放送モノ〜ステレオ自動切り換え装置の内蔵. 低音16cm×2と高音7cmコーン形を使用した2ウェイ3ス



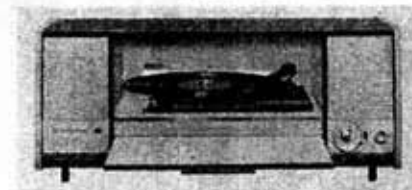
ピーカ・システムの採用. FM-MPXノイズ・フィルタとFMノイズ・リミッタ回路の採用. イコライザ回路は完全な直流点火. あらゆるプログラムに対し, ステレオを聞きながら同時録音が可能. 電源: AC100V50~60%. 総合寸法と重量: 1380×730×420mm. 55kg.

現金正価 89,900円

(トリオ株式会社)
東京都渋谷区渋谷 1-6-5)

コロムビアの卓上形ステレオ

“333R”は、ステレオ・ヘッドホン・ジャック付き卓上形ステレオ。規格 [アンプ部] 形式: 5球2ダイオード・スーパー・ヘテロダイン. 受信周波数: 525~1605kc. 感度: 極微電界級. 出



力: 1.5W+1.5W. 電源: AC100V50~60%, 29W. スピーカ: 10cm×2. 寸法: 614×237×253mm. 重量: 6.5kg. [プレーア部] 形式: 2スピード・ステレオ・プレーア. 回転数: 33⅓, 45RPM. 電源: AC100V50~60%. モータ: 2極インダクション. ターンテーブル: 17cm. PU: クリスタル形. 消費電力: 6W. 重量: 1kg.

現金正価 12,900円

コロムビアのステレオ装置

“SDC-565F”は、FMマルチつきのステレオ装置。規格 [アンプ部] 形式: 13球8石AM-FMステレオ・アン

新製品紹介



プ.受信周波数：76~90Mc, 525~1605 kc. 感度：極微電界級. 出力：最大6W + 6W, 無ひずみ4W + 4W. 電源：AC100V50~60%, 65W. セパレーション：30dB(1kc). スピーカ：20cm×2.5cm×2. [プレーア部] 形式：4スピード・ステレオ・プレーア. 回転数：16%, 33 $\frac{1}{3}$, 45, 78RPM. 電源：AC100V50~60%, 6.5W. モータ：2極インダクション. ターンテーブル：17cm. PU：セラミック形. クロストーク：20dB(1kc). 重量：3kg. 総合寸法と重量：1040×395×775mm, 31kg.

現金正価 59,800円

(日本コロムビア株式会社)
東京都港区赤坂丹後町17

古鷹のラジオ・グラス

“737”は、トランジスタ・ラジオと双眼鏡を組み合わせたラジオ・グラス。ラジオ部は7石トランジスタ、双



眼鏡部は複合レンズで3.7倍の高倍率・広視野で色収差も完全に除去されている。スポーツ見物、登山、旅行などに便利なように、重量・容積は普通の7石

ラジオと同程度で、レンズ分の重量・容積はほとんどゼロになっている。

価格(完成品) 5,940円

価格(キット) 4,850円

(古鷹無線株式会社)
東京都千代田区外神田 1-3-1

プレーア

ニートのターンテーブル

“P-100”は、ポリウレタン・エンドレス・ベルトを使用した2スピードのターンテーブル. 規格 モータ：コンデンサ進相4極シンクロナス形. ターンテーブル：アルミ合金製, 直径30cm, 重量2.5kg. 回転数：33 $\frac{1}{3}$, 45RPM. 使



用電圧：AC85~117V. 消費電力：15W. S/N：50dB以上. ワウ：0.1%以下. 外形寸法：400×325×125mm (モータ・ボード面より上25mm, 下100mm). 価格 24,500円

(ニート株式会社)
東京都荒川区東日暮里6-59-10

CECのステレオ・プレーア2種

“STP-67”は、30cm軽合金製ターンテーブルの使用と、アーム・エレベ



ション機構を採用したプレーア. 規格 電源：AC100V50~60%, 26VA. モータ：4極シンクロナス. ターンテーブル：30cm軽合金製ゴム・シート付き, 1.2kg. 回転数：33 $\frac{1}{3}$, 45, 78RPM. ワウ：0.2%以下. フラッタ：0.1%以下. S/N：-40dB. アーム：スタチック・バランス形パイプ. カートリッジ：MM形. 周波数範囲：20%~21kc. クロストーク：20dB(1kc). チャネル偏差：1dB(1kc). 出力：4mV(1kc/50mm/s). インピーダンス：4k Ω (1kc). 針圧：2~3g. 針先：0.7ミル, ダイア. 負荷抵抗：50k Ω . 寸法と重量：380×305×133mm, 3.8kg.

価格 16,500円

“STP-92”は、オート・リターン機構を採用したステレオ・プレーア. 規格 電源：AC100V50~60%, 26VA. モータ：4極シンクロナス. ターンテーブル：25cm鉄製ゴム・シート付き1.1kg. 回転数：33 $\frac{1}{3}$, 45, 78RPM. ワウ：0.2%以下. フラッタ：0.1%以下. S/N：-30dB. アーム：スタチック・



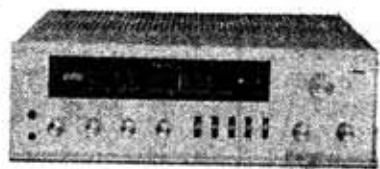
バランス形パイプ. カートリッジ：MM形. 周波数範囲：20%~21kc. クロストーク：20dB(1kc). チャネル偏差：1dB(1kc). 出力：5mV(1kc/50mm/s). インピーダンス：4k Ω (1kc). 針圧：3~3.5g. 針先：0.7ミル, ダイア. 負荷抵抗：50k Ω . 外形寸法：490×365×194mm, 8kg.

いつも新型でお聞き下さい!! あなたのアンプを
新しいソリッドステートアンプにしませんか



(古いアンプをお引取り致します)

- ぜひ一度おでかけ下さい。
- アンプ等の一定期間借出します。



東京中古センター

東京都千代田区外神田 1-15-16
秋葉原電化ビル2階 TEL (253) 6522

大和無線電機(株)内

大阪中古センター

大阪市浪速区日本橋東4-3 TEL (631)3459

中央電機株式会社
(埼玉県東松山市字東平1767)

テレビ

コロムビアの12形テレビ

“12TL2”は、オール・トランジスタ式12形ポータブル・テレビ。規格受信チャンネル：1~12ch。使用真空管：23石TR+21石ダイオード+3サーミスタ。スピーカ：12×8cm。電源：AC95~115V(DC12V)。消費電力：AC



30W, DC20W。キャビネット：プラスチック・モールド仕上げ。寸法と重量：333×322×275mm, 8kg。

現金正価 49,500円

コロムビアの17形テレビ

“17MS7”は、新サイズの17形超薄



形ブラウン管を採用し、チューナには超高感度低雑音高周波増幅管2GK5および高性能変換管4GS7を採用したテレビ。規格受信チャンネル：1~12ch。使用真空管：15球。受像管：440CB4。スピーカ：16cm。電源：AC100V50~60%。消費電力：135W。キャビネット：金属製裏面ビニル・ブラウン木目仕上げ。寸法と重量：382×600×285mm, 19kg。現金正価 52,800円

コロムビアの19形テレビ

“19BB7”は、つぎの規格をもった19形テレビ。規格受信チャンネル：1~12ch。使用真空管：15球。受像管：470CB4。消費電力：155W。音声出力



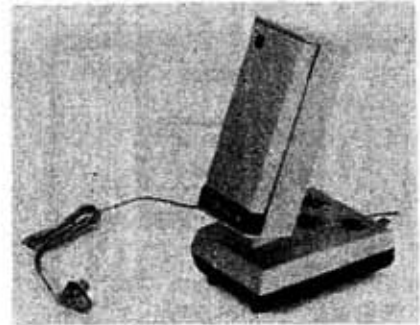
：最大4W。使用スピーカ：20cm, 10cm各1。寸法と重量：855×700×318mm, 26.5kg。現金正価 69,800円

(日本コロムビア株式会社)
(東京都港区赤坂丹後町17)

その他

ソニーのトランジスタ補聴器

“TE-6D”は、単一指向性マイク、自動音量調整回路、および音質調整もできる卓上形トランジスタ補聴器。規



格回路：トランジスタ5石、ダイオード2石出力段PP回路、AGC回路使用。最大音響利得：40dB。マイク：ダイナミック形、単一指向性。イヤホン：ダイナミック形。音質調整：連続可変。消費電流：6.5mA。電源：DC3V(UM-3×2)。寸法と重量：70×149×94mm, 650g。

現金正価 21,000円

(ソニー株式会社)
(東京都品川区北品川6-351)

ハトヤの接点復活剤

“ハイポリ・ジェット”は、スプレ式接点復活剤。用途 テレビ、ラジオ、通信機、計算機などの機器のスライド



する接点およびリレー接点の洗条。特徴 固着している不純物をゆるめて接点をきれいにする。湿気をよせつけないので接点のサビの発生や塩害を防止する。すべりをよくし、摩擦を防ぎ接点の寿命が永くなる。ホコリを分離する性質を有し、ゴミを接点外に廃除する。高圧部分のスパークの発生も防止する作用を持っている。

価格 900円

(ハトヤ産業株式会社)
(東京都豊島区西巣鴨2-1952)

FM用

IFT

Tamaadin

タマディン

株式会社永井製作所
東京都調布区西調布1-4
TEL (416) 3161-4

アンプのパネルに文字の彫刻を!!

世界に誰一の、貴方自身が設計したパネルの製作は、当社にお任せ下さい。

材料より板金加工、彫刻、塗装、メッキ仕上、すべてお引き受けいたします。なおステレオアンプパネルの製作費は¥2,000、一¥5,000位で、できます。お気軽に御相談下さい。

有限会社 瀬下彫刻所

お申込次第資料を、お送りいたします。

東京都品川区西大崎3-531 TEL491-8308 (50円切手同封)
東急目黒線不動前駅下車5分