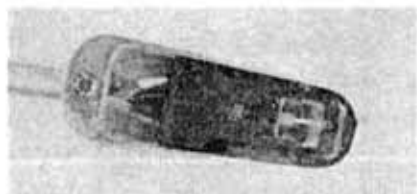


# 新製品紹介

## パーツ

### 日立の半導体カートリッジ

本器は、つぎの規格をもった IC 形半導体ステレオ・カートリッジ。規格周波数帯域：0~30kc。周波数特性：20%~15kc間の周差幅 3dB以下。出力電圧：1kc 5cm/sの速度振幅において位



相変換器出力端子で 0.5V。出力インピーダンス：10kΩ。ひずみ率：1%以下。クロストーク：1kcで-30dB以下、10kcで20dB以下。SN比：65dB以上。針先コンプライアンス：30×10<sup>-6</sup>cm/dyne以上。針圧：0.5~2g。

(東京都千代田区大手町2~8)  
株式会社 日立製作所

### アツデンのトーン・アーム 2種

“PU-427”は、特殊アルミ軽合金を主体とし、また針圧調整はメイン・ウェイトを前後に移動させることによ



り0~5gまで可変できる。規格アーム全長：260mm。回転中心部より針先まで：200mm。オーバ・ハング：最大2°。レコード最内周にて0°。ボード面より針先まで：36mm。専用カートリッジ：Y-640他。

“PU-220”は、ダイナミック・バランス形トーン・アームで、自重の異なるカートリッジを使用しても、スプリングの調整、サブウェイトの移動により任意の針圧が得られる。規格アーム全長：260mm。回転中心部より針

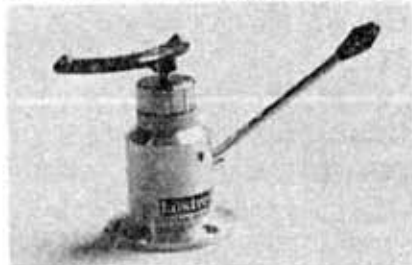


先まで：200mm。オーバ・ハング：8~10mm。トラッキング・エラー：最大2°。レコード最内周にて0°。ボード面より針先まで：30mm前後。専用カートリッジ：Y-905、Y-930他。

(東京都三鷹市上連雀801)  
日本電気株式会社

### 興伸のスタンド形リフタ

“SA-202”は、木ネジ3本で簡単に取り付けて使用できる万能形のアーム・リフタ。規格形式：シリコン・



オイル、油圧式。温度変化：-5°~+40°C。±0.3秒以内。ストローク：3mm。降下速度：3.5秒以上。高さ調整範囲：39~53mm。

正価 1,350円

(東京都品川区中延5~1327)  
興伸電機製作所

## スピーカ

### フォスターのスピーカ 2種

“FW-202”は、つぎの規格をもった20cmウーファ。規格口径：20cm。インピーダンス：8、16Ωまたは32Ω。f<sub>0</sub>：25~35%。再生周波数帯域：f<sub>0</sub>~2kc。音圧レベル：97dB。最大入力：



45W、公称15W。磁束密度：11,000ガウス。総磁束：116,000マクスウェル。重量：2.76kg。正価 4,900円

“FT-502”は、ブック・ジェルブ用のユニットとして設計された5cmコーン形トゥイータ。規格口径：5cm。



インピーダンス：8または16Ω。再生周波数帯域：2~20kc。音圧レベル：97dB。最大入力：30W、公称8W。磁束密度：12,000ガウス。総磁束：24,800マクスウェル。重量：615g。

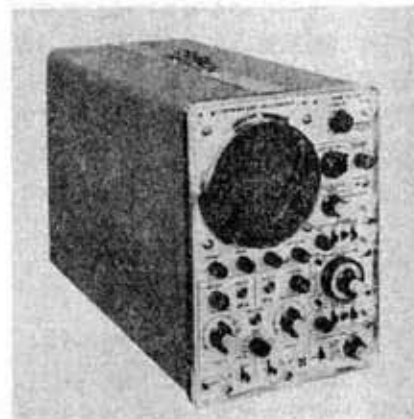
正価 2,200円

(東京都千代田区神田猿樂町2~8)  
フォスター電機株式会社

## 測定器

### ナショナルの2現象シンクロ

“VP-542A”は、小形高性能のシンクロ・スコープ。特長 ▶周波数帯域幅DC~15Mcの広帯域で、8×10cmの有効面をもっている。▶最高感度は5mV/cmの高感度で、1:10の倍率器および感度切り換え器により、感度を20V/cmまで選択できる。▶1現象および電子切り換えによる2現象観測がで



きる。▶2信号の和、差の観測および和、差にもとの波形の観測ができる。▶差動入力形となり、直流重量波形の観測ができる。▶最高感度5mV/cmのX-Yシンクロ・スコープとなる。▶遅延掃引が可能。正価 400,000円

(横浜市港北区綱島町880)  
松下通信工業株式会社

### NF回路設計のワウ・メータ

“NO-1A”は、スピード・メータと指示計時定数切り換え装置をつけたワウ・メータ。規格方式：真空管式。入力電圧：25mV以上無調整。入力周

波数範囲：3kc±6%。発振周波数：3kc±1%。測定レンジ：ワウ0.5%、2%、スピード0~6%。周波数特性：聴感補正、フラック(5~250%3dB)、ワウ(0.2~5%3dB)の3種。指示計：120×110mm。周波数弁別器直線性



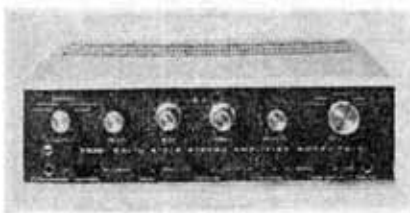
：3kc±250%にて±2%以内。電源：AC100V 50~60%。寸法：170×210×300mm。価格 130,000円

(東京都大田区山王4-18-11)  
株式会社NF回路設計ブロック

## アンプ

### トリオのステレオ・アンプ

“TW-61”は、つぎの特長をもったオール・シリコンTRを採用したステレオ・プリメイン・アンプ。▶出力帯域特性は18%~60kc(実動出力1%ひずみ-3dB)。▶純電子式を採用した完璧な保護回路。▶2系列のMAG入



力端子とTAPE-HD、テープ・モニタ・スイッチと端子DIN規格1/8Pコネクタをはじめ、TUNER、AUX端子と多用途な入力端子群。▶ローパス・

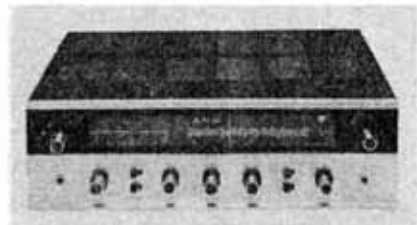
フィルタ、モノ出力端子をはじめ、あらゆる用途を想定した付属回路など。

正価 31,600円

(東京都渋谷区渋谷1-6-5)  
トリオ株式会社

### ビクターの総合アンプ

“AST-130”は、FMステレオ・アダプタを内蔵したステレオ総合アンプ。規格 使用球・半導体：6BM8P P、15球+10石。受信周波数：76~90Mc、



535~1605kc。感度：FM2.5μV、AM15μV。入力端子：MAG-Xtal PU、補助再生端子、DIN規格録音再生端子。周波数特性：20%~20kc±1dB以内。出力端子：8、16Ω。復調方式：スイッチング。セパレーション：44dB(1kc)以上。検波方式：バランス・ディテクタ方式。電源：AC100V 50~60%。寸法と重量：135×450×335mm、10kg。正価 39,800円

(東京都中央区日本橋本町4-1-1)  
日本ビクター株式会社

## テレコ

### シャープのステレオ・テレコ

“RD-707”は、水平・垂直いづれでも使用できるオールTR式ステレオ・テレコ。規格 電源：AC100V 50~60%、40W。使用リール：7号。テープ速度：19、7.5、4.75cm/s。録音方式：交流バイアス式。消去方式：交流消去式。録音トラック：4トラック2チャンネル。出力：無ひずみ最大2W+2

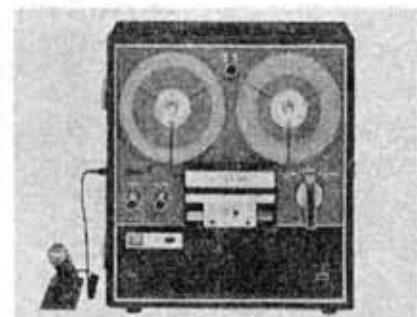


W、最大3W+3W。スピーカ：19×10cm2コ。寸法と重量：330×185×395mm、15kg。現金正価 54,800円

(大阪市阿倍野区西田辺1-232)  
早川電機工業株式会社

### ビクターのTR式テレコ

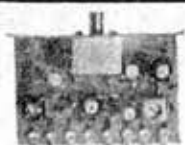
“TR-171”は、特殊設計の操作フタミで往復録音、再生、早送り、巻きもどしが全く左右対象にできる操作しやすい往復方式を採用、このためリールをかえずに往復録音、再生ができる。規格 使用テープ：最大5号、テープ



速度：9.5、4.8cm/s。電源：AC100V 50~60%、30VA。最大出力：2W。スピーカ：7.5×15cm。録音方式：交流バイアス方式。消去方式：交流消去。トラック形式：2トラック1チャンネル半幅録音。周波数特性：100%~8kc(9.5cm/s)。寸法と重量：340×315×170mm、7.8kg。現金正価 26,900円

(東京都中央区日本橋本町4-1-1)  
日本ビクター株式会社

## サンコーTRユニット・FMチューナー・VHFコンバーター



FMチューナー・ユニット  
SFM-30F(AFC付)  
¥3,000



1F増巾・FM検波ユニット  
SIF-10  
¥2,700



FMマルチ・ユニット  
SMP-III  
¥2,500

SC-6型 6mXtalコンバーター・ユニット……………¥3,000  
SV-6型 6mV.C式コンバーター・ユニット……………¥2,900  
SPA-6型 6mプリアンプ・ユニット(2石)……………¥1,800  
SM-1型 1WAM変調器ユニット……………¥2,900  
SC-26B型 2m-6mコンバーター・ユニット(V.C.式)……………¥5,500  
STC-1 トランシーバー・ケース(85×230×175)……………¥2,500

その他2m、10m各種コンバーター・ユニット  
御注文は現金書留又は郵便為替で願います

(代金引換の取扱いも致します)

カタログ  
〒50  
雑記記入

■上記三点同時注文の場合¥7,500送料150  
サンコー電子株式会社 東京都武蔵野市西久保2-3-9  
TEL.武蔵野 0422(51)3480



## ニューヨーク

アメリカの首都・ニューヨーク。巨大なビル街を冷たい風が吹きぬけていく。もう冬である。寒空の下をオーバーのえりをたて家路を辿るその後姿には、一日を無事にのりきった安堵と仕事から解放された自由への喜びとが感じられる。冷酷なまでに厳しい仕事に従事するアメリカ人の精神的慰安とは一体なんだろうか。それは音楽である。音楽こそ彼等の求めるものである（BWワイズマン）。出勤前、朝食をとりながらステレオセットで軽音楽を、夜は恋人あるいは家族とともにテーブルを囲みながらクラシックを聴く。すなわち、彼等の生活は音楽にはじまり音楽に終る、といっても過言ではない。

こうした中であって、去る9月28日（～10月2日まで）、ニューヨーク地域のオーディオファンやマニアの関心事である“1966年度ニューヨーク・コンストラクション・ハイフィデリティー・ショー”が、同じニューヨークの中心地であるNew York Commercial Exhibition Bld. で催された。大小あわせて20数社の音響メーカー、更にヨーロッパからの展示参加もあり、たとえ5日間の開期とはいえ、大好評のうちに幕を閉じた。出品社の中には音質調整、スピーカーのセットなどで誤まっている

のもあったり、新製品といっても、決定的なものが見当らなかったのは惜しい。しかし、このショー恒例である夜の討論会では初心者、経験者ともにレコード・プレーヤー、カートリッジ、テープレコーダー、テープ、トランジスタアンプ、スピーカーなどの基本および全般について講義と実演などがあり、オーディオ界の発展を促していた。

## ホンコン

「世界中で一番魅力のある国は？」ときかれて、解答者の60%が「ホンコン」とこたえた（某宝石店主謝氏）といわれるホンコンはたしかに魅力的である。魅力とはいっても何が魅力かはわからない。自然、民族性、物価が安い——ことかも知れない。ただ、抽象的にズバリ云えば旅人の心にエキゾチズムを与え、郷愁をそそるからだろうか。

市街地から少し離れた所で道路上にヤミ市がたつ。その殆んどが日本の夜店のようなものだが、その種類の多いのには驚く。世界の高級品と称されるものが多くあり、しかも、日本円にして数千円で買えるのだから（無論、全部ではない）

オーディオ・パーツなどもみられる（店舗には当然ある）。ドイツ・アメリカ、イギリスなどの音響メ

ーカーは云うまでもなく、日本のS社、T社、M社、P社などもみられた。

案内人の大学生である札君の言によれば、最近、ホンコンでもオーディオ製品に対する認識が高まりつつある。それも現在ではブルジョア階級だけでなく、学生や中層階級にまで広がっており、札君も自宅にステレオ装置をっており、スピーカーとアンプ以外は全部日本製だそうだ。

「私は日本製が好きです。何故かといえば他国のものも、んですが、やはり、日本人は高度な技術と優れた感覚をもってるからです」良い製品には国境がない、と私は思った。

—S.S—

（マイクロ精機株式会社提供）

# 新製品紹介

## フィデラの4トラ・テレコ2種

“780”は、ベルト・ドライブ方式を採用するとともに、駆動源のモータには4極ヒステリシス・シンクロナス形



を採用した、録音・再生アンプ付きのステレオ・テープ・デッキ。

★本文P.72に解説記事があります。

現金正価 59,800円

“720”は、オールTR式のステレオ・テープ・デッキ。規格 テープ速度：19.75、4.75cm/s。使用リール：最大7号。ワウ・フラッタ：0.15%以下(19cm/s)。NAB再生特性：50%~15kc 2dB (19cm/s)。総合特性：40%~18kc (19cm/s)。S/N：50dB以上。クロスト



ーク：60dB以上。ひずみ率：1.5%以下0VU。バイアス周波数：96kc。録音・消去方式：ACバイアス、AC消去。再生イコライザ：NAB (50μS・90μS)。入力：マイク×2、AUX×2。出力：外部3kΩ×2、出力0.9V、0VUで1kcの信号を再生したとき。寸法と

重量：315×150×265mm、6.8kg。

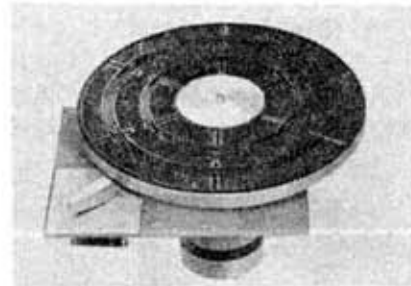
現金正価 32,500円

(東京都小平市鈴木町1~153)  
株式会社 中道研究所

## プレーア

### KSのフォノ・モータ

“L-910”は、8極シンクロナス・モータを使用したフォノ・モータ。規格モータ：8極32コイル、コンデンサ進



相形ヒステリシス。ターンテーブル：アルミ・キャスト30cmφ1.5kg。回転数：33⅓、45rpm。S/N：45dB以上。回転ムラ：0.15%以下。電源：AC100V 50~60%、10W。

定価 10,500円

(名古屋市北区城東町6~144)  
株式会社 ケイエス商事

## ラジオ

### サンヨーのステレオ装置3種

“DC-543”は、▶RF部にはシリコンを、出力回路にはSEPP OTL回



路を採用したオールTR式AM-FM/MPXチューナ付きのアンプ部。▶MM形カートリッジと4極インダクション・モータ、30cmターンテーブルを採用したプレーア部。▶完全密閉形の2ウェイ方式を採用したSPシステムから構成されたステレオ3点セット。

現金正価 84,900円

“DC-534”は、▶RF部にはシリコンTRを使用し、2SB410 SEPP OTLの出力32+32WのAM/FM-MPX



つきチューナ付きのアンプ部。▶MM形カートリッジと4極インダクション・モータ、30cmターンテーブルを採用したプレーア部。▶完全密閉形の2ウェイ方式を採用したSPシステムから構成されたステレオ3点セット。

現金正価 125,000円

“DC-904”は、▶RF部にはシリコンTR採用、出力段は2SB400 SEPP OTL回路(2.5W+2.5W)のAM/FM



MPXチューナ付きのアンプ部。▶セラミック形カートリッジと2極インダクション・モータ、17cmターンテーブルを採用したプレーア部。▶16cm形全帯域形を採用したスピーカ部から構成

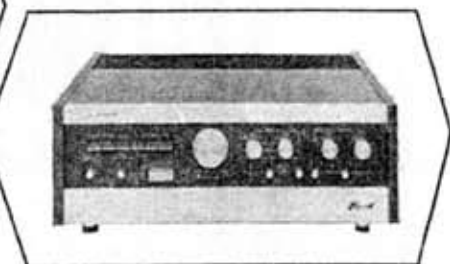
## あなたの真空管式アンプを

## 新しいソリッドステートアンプにしませんか



(古いアンプをお引取り致します)

- ぜひ一度おでかけ下さい。
- アンプ等を一定期間借出します。



### 東京中古センター

東京都千代田区外神田1-15-16  
秋葉原電化ビル2階 TEL.(253) 6522

大和無線電機(株)内

### 大阪中古センター

大阪市浪速区日本橋東4-3 TEL.(631)3459

されたオーソTR式ステレオ装置。  
現金正価 44,900円  
(大阪府守口市京阪本通2~18)  
三洋電機株式会社

## テレビ

### ビクターの19形カラーTV

“19CT-506”は、コンソレット形の19形カラーTV。規格 回路方式:31球+22石。インターキャリア方式。アンテナ入力:300Ω平衡。チャンネル切り換え:ローレット式。受像管:19形3



電子銃シャドウ・マスク方式。AGC方式:キードAGC方式。音声出力:2W。SP:18×13cm。電源:AC100V50~60%。300W。寸法と重量:525×720×500mm。47kg。

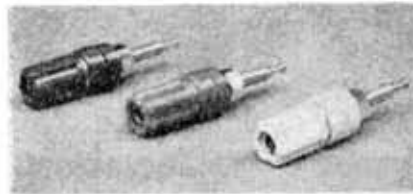
現金正価 183,000円

(東京都中央区日本橋本町4~1~1)  
日本ビクター株式会社

## その他

### NF回路バイディング・ポスト

“NF57”は、とくにTR化された機器のために作られたバイディング・ポストで、色は赤、青灰、白の3種類。取り付け面より約17mmの高さであるが、パナナ・プラグ用の受け口が深く、根元まで挿入でき、取り付けも丸穴に

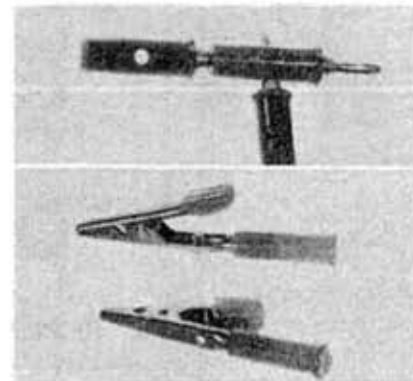


1カ所の溝をつけておけば90°づつ回転した位置で取り付け可能。

(東京都大田区山王4~18~11)  
株式会社 NF回路設計ブロック

### 昭和無線の接続プラグ とワニ口クリップ

“S-K9001”は、は計測器等のパナナ・チップ受け口を経由して、他の計測器を並列・直列に何台も重接する際に使用される接続チップ。規格 絶縁



▶S-K9001(上)とS-K3201(F)◀

抵抗:DC500V1×10<sup>3</sup>MΩ以上。絶縁耐圧:AC50%1000V1分間。

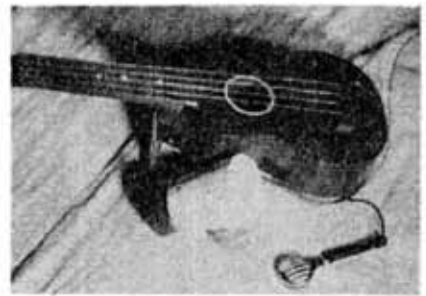
“S-K3201”は、ワニ口のポイントである軸み合わせ、フレーム形状、螺番の構造等に機能上の理想を第一義的にデザインされたワニ口クリップ。規格 定格電流:1A。操作圧力:500g以上。寿命:5,000回

(東京都品川区東戸越5~24)  
昭和無線工業株式会社

### 明宝工業のウクレレ

本機は、ウクレレの音がエレキ・ギターのようになり、音量調整、

SPのコードの長さが自由。特殊な集音装置と電池アンプが内蔵されている等の特長をもっている。規格 使用TR:4石。B級PP3段増幅。電源:



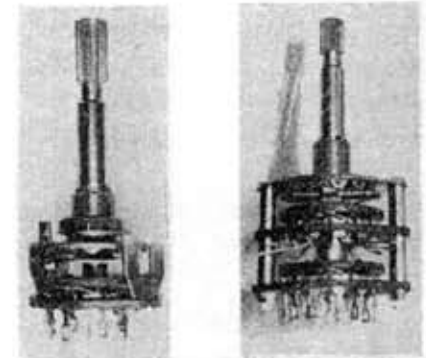
9V。入力:50mV。出力:300mW。周波数特性:300~4,000%。

定価 3,300円

(東京都板橋区板橋1~30~2)  
明宝工業株式会社

### 昭和無線のロータリSW

“S-J2561(25形1段4回路3接点)およびS-J2660(28形2段6回路4接



▶S-J2561形◀

▶S-J2660形◀

点)”は、軽快な回転トルクと、安定性のある性能を具備しており、接触部分は高度の弾性材料を使用したロータリSW。規格 定格:AC100V0.5A。接触抵抗:DC2.5V1A、20mΩ以下。絶縁抵抗:DC500V100MΩ以上。絶縁耐圧:AC500V1分間。

(東京都品川区東戸越5~24)  
昭和無線工業株式会社



アダプタ

イトーカラー研究所

■東京都神宮区下石神井1-869 TEL.(997)4696 ■

●2時間で完成!

■2球円板方式  
●PAT. NO. 587090  
299690  
314804

35-35428  
35-60041

CTV-220型  
新発売 ¥11,000  
セミキット ¥18,000  
完成品(送料別)  
■カタログ ¥50円

●参考記事  
電波技術 39.10  
テレビ技術 40.1



タマディン

株式会社永井製作所  
東京都調布局区内泊江町  
TEL (416) 3161-4