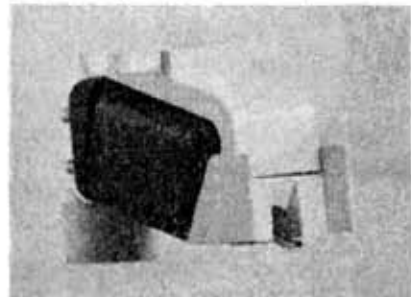


# 新製品紹介

## パーツ

### セントラル音響の MM形カートリッジ

“CA-1”は、つぎの規格をもったMM形カートリッジ。規格 周波数特性：20%~20kc。出力電圧：5mV(1kc/50mm/s)。チャンネル・セパレーション：20dB以上(1kc)。出力偏差：1dB以内(1kc)。負荷抵抗：50~100k $\Omega$ 。コンプライアンス：15 $\times 10^{-6}$ cm/dyne。針圧：2.5g。針先：0.5ミル。ダイア、

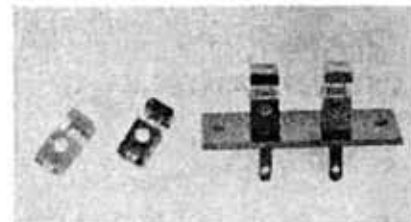


取り付寸法：12.7mm (JIS および EIA規格)。自重：5.5g。外形寸法：28 $\times$ 16 $\times$ 16mm。 正価 7,800円

(セントラル音響株式会社)  
横浜市南区本郷町3~257

### 昭和無線のターミナル

“SQ2051”は、一辺8mmの角形プッシュ・ターミナルで、リード線の着脱はつまみを押すだけで簡単に操作が



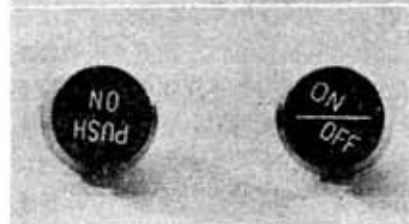
できる特長を持っている。規格 定格：125V 2A。絶縁抵抗：DC 500Vにて100M $\Omega$ 以上。耐圧：AC1kV 1分間。取り付け穴寸法：3.2 $\times$ 8.2mm。絶縁物はポリプロピレン製で、色は赤・黒の2色がある。

(昭和無線工業株式会社)  
東京都品川区戸越6~5~5

### ミヤマのスイッチ

本器の内部構造は単純化された特殊開閉機構からなり、堅牢・長寿命であ

り、接点部には銀板を使用し、接触抵抗および温度上昇ともに少なく、電気的接触も完全などの特長をもっている。なおスイッチ特性は PUSH-ON の2種類があり、ボタンの色は赤・黒・青・クリーム色の4色あり、表面には ON/OFF, PUSH-ONの文字入りと、ボタンの表面に文字がないものとの3



種類。規格 “20”形式：単極単投。種別：2極。スイッチ特性：PUSH-ON -PUSH-OFF。電流容量：250V 3A。接触抵抗：10m $\Omega$ 以下。絶縁抵抗：500V 100m $\Omega$ 以上。耐圧：AC1500V。“22”はスイッチ特性：PUSH-ONの他は“20”と同じ。

(ミヤマ電器株式会社)  
東京都大田区上池上町56

## テレコ

### UNICの4トラ・テレコ

“マーキュリー405”は、4ヘッド3モータ式のTR式4トラ・テレコ。規格 ヘッド：4ヘッド。テープ速度：19cm/s, 9.5cm/s。周波数特性：30%~16kc $\pm$ 2dB (19cm), 40%~12kc $\pm$ 2dB (9.5cm)。ワウ・フラッタ：0.12%以下 (19cm), 0.2%以下 (9.5cm)。入力



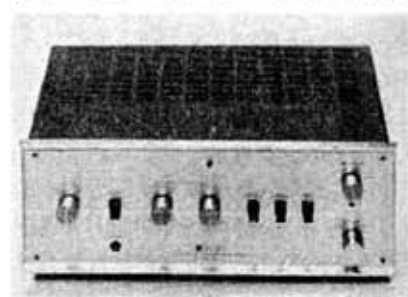
インピーダンス：ハイ・インピーダンス、マイク10k $\Omega$ 不平衡。出力インピーダンス：ロー・インピーダンス。エミッタ・ホロワ。モータ：3モータ。セステラシス・シンクロナス形。インジケータ：VUメータ。重量：45ポンド。寸法：21 $\frac{1}{2}$  $\times$ 14 $\frac{1}{2}$  $\times$ 10 $\frac{1}{2}$ ”。

(ユニック・コーポレーション)  
東京都港区南青山2~2~14

## アンプ

### パイオニアのステレオ・アンプ

“SA-41”は、6BM8PP回路を採用し、とくにメイン部の位相反転回路に新設計をほどこしたステレオ・プリメイン・アンプ。規格 使用球・半導体：4球+4ダイオード。実効出力

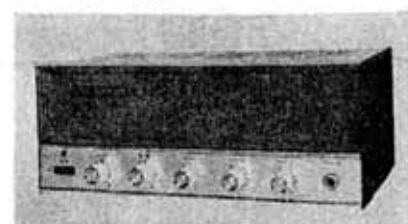


：11W $\times$ 2。周波数特性：30%~20kc $\pm$ 1dB。S/N：TAPE-HD56dB, MAG 60dB, AUX 80dB。利得：MAG2.3mV, Xtal 38mV, TAPE-HD 1.5mV。出力端子：8, 16 $\Omega$ 切り換え、ヘッドホン, TAPE-REC。イコライズ：RIAA, NAB。電源：AC 100V 50~60%。寸法と重量：350 $\times$ 135 $\times$ 260mm, 7.5kc。現金正価 23,000円

(パイオニア株式会社)  
東京都大田区大森西4~15~5

### ナショナルの音響装置

“WA-500”は、呼び出し連絡放送などを主とする事業場、商店、小果会場用にとくに開発した30W標準卓上形音



響装置。特長 高性能電力増幅管50H B26を採用した高性能アンプ。オール・ミキシング方式。高音、低音を別々に調整できる音質調整器つき。リアアンプは真空管のヒータを直流点火を採

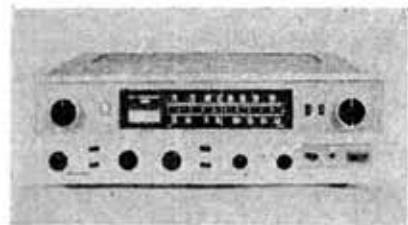
# 新製品紹介

用。規格 電源：AC100V50～60%。  
消費電力：約110VA。定格出力：30W。最大出力：45W(定格出力時1kc)。  
寸法：352×260×150mm。重量：7kg。 正価 23,500円

(松下通信工業株式会社  
横浜市港北区綱島町 880)

## 日幸電機の総合アンプ

“STA-701”は、強力時のクロス・モジュレーションを完全に解決するFETをフロントエンドに使用した、自動マルチ・レシーバ。なおFETプロ



ントエンドとIF5段のシリコン・トランジスタ増幅で1.8μVの超高感度。規格〔FM部〕受信帯域：76～90Mc。感度：1.8μV(IHF)。マルチ・セパレーション：38dB以上(1kc)。〔AM部〕受信帯域：535～1650kc。感度：10μV(20dB/Nにおいて)。〔ステレオ・アンプ部〕ミュージック・パワー：70W 8Ω負荷。実効出力：25W+25W/8Ω, 16W+16W/16Ω。周波数特性：15%～50kc±1dB以内。回路保護：日幸NW-1形サーキット・ブレーカ3コ。電源：AC100V50～60%。寸法と重量：390×325×120mm, 8kg。

(株式会社 日幸電機製作所  
東京都世田谷区玉川奥沢町1～285)

## パイオニアのステレオ・アンプ

“SX-30T”は、つぎの特長をもったブリッドステートAM/FMマルチ総合ステレオ・アンプ。音質本位の設計で出力28W(IHF)。SEPPのOTL方式で、励振段はコンプリメンタリ回路を採用。ひずみ率は10W時で0.5% (1



kc)。出力2～4W時で0.2～0.3%。周波数特性は20%～20kc。DFは25(1kc/8Ω)。フロントエンドはTR3石使用の他励形で、複同調IFステージ4段、リミタ2段、AGC付、IHF規格によるFM感度は3μV、イメージ比55dB。シュミット回路によるスイッチング・ユニットを使用したFMモノ～ステレオ自動切り換え機構付。

現金正価 43,900円

(パイオニア株式会社  
東京都大田区大森西4～15～5)

# プレーア

## CECのプレーア・ユニット2種

“STP-81”は、ステレオ演奏用として慣性モーメントの大きい30cm軽合金製ターンテーブルを使用し、さらにボードを大形化し、アーム・エレベーション機構を採用したステレオ・プレーア・ユニット。規格 電源：AC100V50～60%。26VA。モータ：4極シンクロナス。ターンテーブル：30cm軽合金製、1.2kg。回転数：33 $\frac{1}{3}$ , 45rpm。ワウ：0.2%以下。フラッタ：0.1%以下。S/N：-42dB。PU：スタチック：バランス形パイプ・アーム。カートリ



ッジ：MM形。周波数範囲：20%～21kc±2dB。クロストーク：20dB。チャンネル偏差：1dB。出力：約5mV(50mm/s)。インピーダンス：2.4k。針圧：3±0.5g。針先：0.7ミル。ダイヤ。負荷抵抗：50kΩ。寸法と重量：415×325mm, 4.0kg。 正価 19,500円

“BD-414”は、つぎの規格をもったアーム・リフト機構を採用したベルト・ドライブ式ステレオ・プレーア・ユニット。規格 電源：AC100V50～60%。14VA。モータ：4極ヒステリシス・シンクロナス。ターンテーブル：30cm軽合金製、2kg。ベルト：ポリウ



レタン・エンドレス・ベルト。回転数：33 $\frac{1}{3}$ , 45rpm。回転ムラ：0.1%以下。S/N：42dB以上。アーム：スタチック・バランス形。針圧直読式カウンタ・ウェイト。パイプ・アーム。カートリッジ：MM形。針先：0.7ミル。ダイヤ。周波数特性：20%～21kc±2dB。チャンネル・アイソレーション：20dB(1kc)。出力電圧：5mV以上(50mm/s)。出力偏差：2dB以下。負荷抵抗：50kΩ。針圧：2.5～4g。外形寸法と重量：440×360mm, 7kg。

正価 34,000円

(中央電機株式会社  
埼玉県東松山市字東平1767)

# ラジオ

## パイオニアのステレオ装置

“S-83X”は、つぎの規格をもったブリッドステート式セパレート形ステ

# FMステレオ放送はサンコー電子のユニットで!!

◎待望の新製品FM-AMチーナ・ユニット  
いよいよ発売(SFM-40F) ¥4,000

寸法  
(80×55×40)  
オールTR式

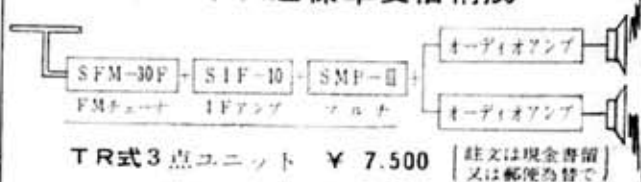


詳細は〒60雑誌名  
記入の上カタログ請求下さい

サンコー電子(株)

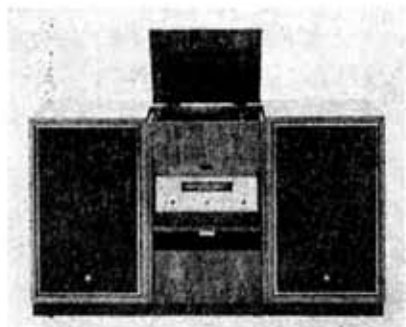
東京都武蔵野市西久保2-3-9  
TEL 武蔵野0422503480  
振替 東京36938

## FMステレオ放送標準受信構成



其の他アマチュア無線の方には、  
トランシーバ用送・受信各種TRユニットから  
トランシーバ用ケース迄発売しております。

レオ、規格〔アンプ部〕回路方式：SEPP、ミュージック・パワー：34W (EIA)、周波数特性：20%～16kc±2dB、FM感度：3μV (IHF)、チャンネル・セパレーション：35dB以上 (1kc)、〔プレーア部〕形式：ベルト・ドライブ方式オート・プレーア、オートリターン、オートカット、アーム・エレベーション、カートリッジ：MM形、針



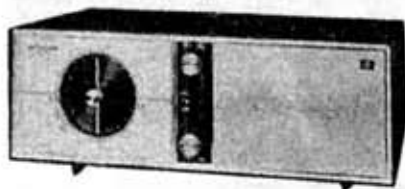
先：0.6 mil タイプ、針圧：2～3g、アーム：スタチック・バランス形パイプ・アーム、モータ：4極シンクロナス、回転数：33 $\frac{1}{3}$ 、45rpm、ターンテーブル：30cm、〔スピーカ部〕低音30cm、中音16cm、高音ホーン形による完全3ウェイ・システム、ネットワーク 12dB/oct、再生帯域：30%～18kc。

現金正価 129,000円

（バイオニア株式会社  
東京都大田区大森西4～15～15）

### 日立の7石TRラジオ

“K-730”は、FMつき2バンドTRラジオ、規格回路方式：FM・AM 7石2バンド・スーパー、受信周波数：76～90Mc、530～1605kc、スピーカ：10cm、出力：最大1.8W、電源：AC



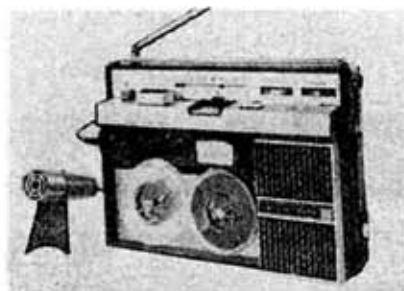
100V50～60%、消費電力：6W、アンテナ：MWフェライト内蔵、FMライン・コード・アンテナ付、寸法と重量：330×153×112mm、1.9kg。

現金正価 9,900円

（株式会社 日立製作所  
東京都千代田区大手町2～8）

### クラウンのテレコ付ラジオ

“CRC-2500F”は、テレコ付のFM/AM付小形ラジオ、規格形式：FM/AMラジオ付、10石トランジスタ式キャブスタン式テープレコーダ、テープ速度：4.75cm/s、録音時間：往復40分（2形25μテープ）、ラジオ受信周波数：535～1605kc、76～90Mc、スピーカ：5.7cm、寸法と重量：143×213×58.5mm、1.5kg、電源：UM-3×6、ま



またはAC専用アダプタ使用（付属品）、

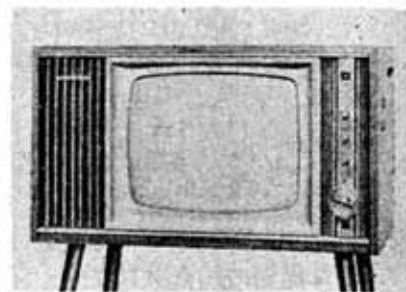
現金正価 19,800円

（クラウン株式会社  
東京都台東区上野3～17～4）

## テレビ

### オンキョーの16形テレビ

“16FT”は、ティンテッド防塵形ブラウン管の採用、プリセット・チューニング、ゲーテッドAGC方式、ニュートロード・チューナを採用などの特長をもった全距離用16形テレビ、規格受信方式：インターキャリア方式、電源：AC100～110V50～60%、受信周



波数：1～12ch、音声出力：無ひずみ2W、消費電力：約140W、スピーカ：18×12cm、B管：400WB4A、16形114°偏向メタルバック全面自動焦点式、使用球：14球、使用半導体：7石、寸法と重量：653×385×323mm、17kg。

現金正価 52,000円

（大阪音響株式会社  
大阪市旭区大宮西元町5～32）

## その他

### ナショナルのメガホン

“WD-110”は、サイレン付トランジスタ式非常用メガホン、規格電源電圧：DC9V (UM-2×6コ)、定格出力：6W、最大出力：10W以上、消費電



流：定格出力時1.3A以下、無信号時130mA以下、サイレン出力：6W以上、使用TR：6石、マイク：動電形、

正価 17,800円

（松下通信工業株式会社  
横浜市港北区綱島町880）

イトーカラー  
**カラー**

アダプタ

イトーカラー研究所

■東京都品川区西大崎2-160 TEL (491) 4635

●2時間で完成!

■2球円板方式  
●PAT. NO. 587090  
299690  
314804

35-35428  
35-60041

CTV-220型  
新発売 ¥11,000  
セミキット ¥18,000  
完成品 (送料別)  
■カタログ ¥50円

●参考記事  
電波技術 39.10  
テレビ技術 40.1

FM用  
**FM**  
Tamaddin

タマディン

株式会社 永井製作所  
東京都調布局区内拍江町  
TEL (416) 3161-4