



新製品紹介

パーツ

ミヤマのスイッチ 2種

“35, 38”は、接点部分に銀酸化カドミウムを採用したスナップ・スイッチ。規格 #35 形式：双極双投。種別：6極。電流容量：125V3A。接触抵



#35 双極双投



#38 単極単投

抗：5mΩ以下。絶縁抵抗：500Vにて500MΩ以上。絶縁耐圧：AC1000V1分間以上。#38 形式：単極単投。種別：2極。電流容量：125V10A。接触抵抗：5mΩ以下。絶縁抵抗：500Vにて500MΩ以上。絶縁耐圧：AC1000V1分間以上。

ミヤマ電器株式会社
東京都大田区上池上町56
TEL (03)720-5151

アツデンのマイクロホン

“DX-115”は、自動車無線電話用および通信用として開発されたマイク。規格 名称：ダイナミック形。指向性：無指向性。感度：-66dB（インピーダンス2kΩ/1kcにて）。カートリッジ：MD-23。材質：ポリスチレン。コー

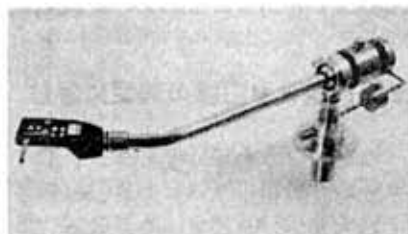


F:6φカール・コード。自由長250mm。寸法：68×46×100mm。重量：185g。スイッチ：ON-OFF プッシュ式。

日本電機株式会社
東京都三鷹市上連雀1-12-17
TEL (0422)51-3151

クリーン音響のアーム

“CA-32”は、軽針圧用で操作の容易さに重点をおき高安定度のスタック・バランス形トーン・アーム。規格 アーム全長：310mm。実効長：237mm。



オーバ・ハング：16mm。トラッキング・エラー：最大115°。針先までの高さ：37~75mm。使用カートリッジ自重バランス範囲：6~15g。正価 6,000円

株式会社 クリーン音響
神奈川県川崎市井田中之町137
TEL (044)76-9356

フォスターのヘッドホン

“RDF-210”は、周波数特性に重点をおいて設計されたダイナミック形ステレオ・ヘッドホン。規格 マッチン



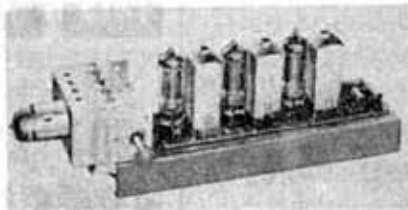
グ・インピーダンス：4~16Ω。許容入力：0.2W。再生周波数帯域：20%~18kc。感度：110dB1mW入力時。

予価 3,700円

群馬フォスター株式会社
(宮)東京都渋谷区神宮前6-16-17
TEL (03)408-8663

光一貿易のチューナ・ユニット

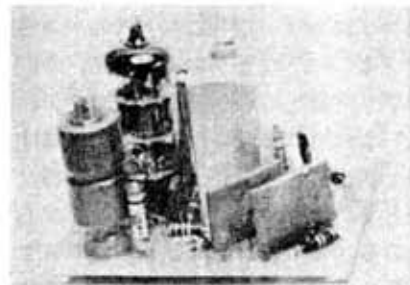
“FTU-11E”は、組み立て完全調整済みのFMチューナ・ユニット。特



長 電源を接続すれば、高感度、高忠実度のFMチューナになる。FMマルチ・ステレオ放送に適した回路と特性。オール・プリント配線の採用など。

正価 (予とも) 3,850円

“MA-16E”は、スイッチング方式を採用したマルチプレックス・ユニット。特長 パイロット信号の直接2通



倍方式の採用により動作が安定。セパレーション・コントロールの採用により、どのチューナにも接続できる。ステレオ・インジケータの接続が可能。

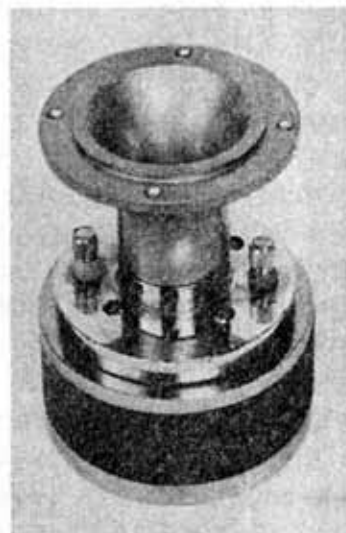
正価 (予とも) 1,950円

光一貿易株式会社・電子部
東京都台東区柳橋2-15-3
TEL (03)862-0795

スピーカ

YLのホーン形トゥイーター

“1800G”は、ユニットのホーンに最も適した材質“鉛”を使用。高い性能を保持するために、新方式のパーマンジュールを使用し、経済的に最も効率のよい高磁束密度を得る磁石寸法が決定されている。規格 用途：超高音用。使用可能帯域：4~17kc。推奨使用帯域：5kc以上。ボイス・コイル・インピーダンス：16Ω。許容入力：最大10W。寸法：94φ×116.5mm。重量：2.5kg。磁束密度：22,000ガウス。備

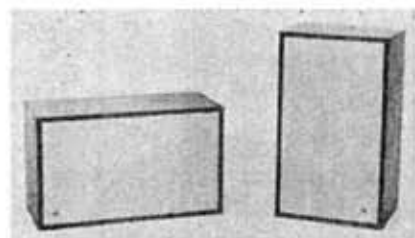


考：HS-2000G ホーン付き。

価格 19,000円

YLのスピーカ・システム

“メスエット”は、ブック・シェルフ形3ウェイ・ホーン形スピーカ・システム。規格 使用SPとホーン：高音域180F ドライバ+HS-2000 ホーン、中音域350F ドライバ+No.71 ホーン、低音域30cm, YL規格強力メタル・コーン形ウーファ。クロスオーバー周波数：500%, 5kc。分波器：LC形(空心コイル使用)。再生周波数帯域：30%~15kc。最大尖頭入力：20W。キ



キャビネット：385×640×290mm, 四面ウォールナット仕上げ。重量：約30kg。その他：前面クロス取り替え可能、中音および高音用各SPバランス調整用レベル・コントロール付き、縦・横あり。

価格 37,000円

株式会社 YL音響研究所
東京都港区西新橋2~34~6
TEL(03)434-4537~8

測定器

デリカのインピーダンスブリッジ2種

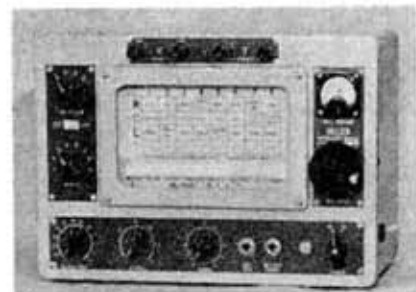
“M2”は、小形・高性能のミニブリッジで、抵抗(R)、容量(C)、インダクタンス(L)、Cの損失係数D(または $\tan \delta$)、LのQを広範囲に正確に測定することができる。測定範囲 R：0.001 Ω ~11M Ω 8レンジ。C：1pF~11000 μ F 8レンジ。L：0.1 μ H~1100H 8レンジ(以上 $\pm 0.5\%$ 以内)。D, Q：0~30 2レンジ+微調整。なお抵抗はAC, DC測定可能、外部信



号端子(20%~50kc)付きの全自動式、電池式のため、どこでも使える。

正価 45,000円

“1C”は、全トランジスタ化したインピーダンスブリッジで、抵抗はAC, DC両方で測定でき、外部信号端子(20%~50kc)をはじめ、測定に必要なものすべてを完備している。測定範囲 R：0.005 Ω ~11M Ω 8レンジ。



C：5pF~11000 μ F 8レンジ。L：0.1 μ H~1100H 8レンジ。T：1：10⁻⁴~1：10⁴ 8レンジ(以上 $\pm 1\%$ 以下)。D：0~1.2。Q：0~30。

価格 40,000円

株式会社 三田無線研究所
東京都港区南麻布1~2~1
TEL(03)451-2743

菊水のRCオシレータ

“417”は、半導体を使用したウィーン・ブリッジ形RC発振器で、5%~500kcにわたる周波数を5レンジに分けて発振し、ダイオードによるピーク検出形の振幅制御により安定な出力電圧を供給する。規格 電源：AC100V 50~60%。寸法と重量：200×140×250mm, 約4kg。発振周波数：5%~500



kc。出力：600 Ω 負荷。出力調整：連続可変。出力Z：600 Ω 。ひずみ率：20%~50kc 0.2%以内、50~500kc 1%。

価格 58,000円

菊水のトリガ・スコープ

“555”は、つぎの規格をもったトリガ・スコープ。規格〔垂直軸〕偏向感度：20mV~10V/cm ACおよびDC。

精度： $\pm 3\%$ 。周波数特性：DC~5Mc-3dB以内。立ち上がり時間：0.07 μ s。

入力Z：1M Ω 並列容量33pF。入力端子：UHF形レセプタクル。最大入力電圧DC600VまたはAC600Vピーク、またはAC, DCの合計で600V。〔時間軸〕スイープ・レンジ：1 μ s~1s/cm。精度： $\pm 5\%$ 。マグニファイヤ：5倍。精度 $\pm 5\%$ 。トリガ入力：AC結合INT+、LINE+。トリガ範囲：内部20%~5Mc, 外部20%~5Mc。〔水平軸〕偏向感度：約1Vp-p/cm。周波数特性：2%~200kc-3dB以内。入力Z：約1M Ω 、並列容量40pF以下。

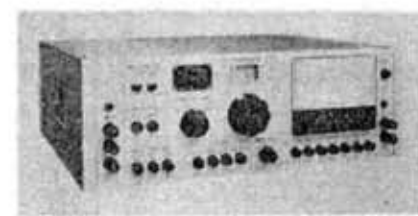


〔感度校正器〕出力電圧：0.05/0.5/5Vp-p。精度： $\pm 3\%$ 。出力波形：約1kcの方形波。〔輝度変調〕電圧：10Vp-p以上必要。使用ブラウン管：5UP1F, 有効面積10×8cm。寸法と重量：200×270×400mm, 約11kg。電源：AC100V50~60%。

菊水電子工業株式会社
神奈川県川崎市新丸子東3~1175
TEL(044)41-0111

目黒電波の自動ひずみ率計

“MAK-659”は、20%~200kc間に基本波を有する発振器、増幅器、低周波増幅器、スピーカ、マイクロホン等の交流波形ひずみの量を測定するのに用いられる。特長 従来のひずみ率計と比較して測定時間が1/20以下に短縮できる。測定時の入力レベル・セットが自動化され、手動調整の必要がない。基本波除去特性が従来のひずみ率計にくらべて約100倍もの帯域幅をもって



いるので、従来測定できなかったハムで変調された波形の測定や、テレコ等のワウ・フラッタ分を含んだ再生波形の測定も簡単にできる。測定周波数範囲が20%~200kcと広帯域、-22dBm(約62mV)の微小電圧のひずみ率が測定できる。20%~600kcの周波数範囲で-70dBm(約250μV)までのレベル測定ができる。20%~60kcの周波数範囲で90dBまでのS/Nが測定できる。

価格 370,000円

目黒電波の ゼネスコープ

“MSW-712~716”は、AM放送用受信機のトラッキング調整を、自蔵ブラウン管オシログラフで直視しながら調整するのに用いられる。とくに受信機の異状発振も一見でき、しかも受信機の総合特性の測定にも用いられるように設計されているので、忠実な調整試験や観測が能率的に行なえる。特長9形のブラウン管を使用。掃引線り返し周波数に、電源周波数の $\frac{1}{2}$ のノコギリ波を用いているので、同期のズレ



が少ない。掃引発振部は可変容量ダイオードを使用している。発振周波数が安定している。マークは4点の輝度マークとして、ブラウン管上に標示する。出力にはALC回路を設け、掃引出力レベル偏差を少なくしている。各回路にシリコンTRを使用し、プリント化されている。掃引発振部、マーク発生部、観測部、および電源部を同一きょう体内に収容し、小形にまとめられている。

なお、掃引周波数範囲はMSW-712形：130~450kc、MSW-713形：500~1700kc、MSW-714形：1.3~5Mc、MSW-715形：3.7~12.8Mc、MSW-716形：9~25Mc。

目黒電波測器株式会社
東京都目黒区中央町2-1-5
TEL(03)711-7191~7

テレコ

クラウンのTR式テレコ

“CRC-3250”は、8石TRの2スピード・キャブスタン式ラジオつきテレコ。規格 使用TR：8石、受信周波数：535~1605kc、周波数特性：100~7500%。出力：1000mW。録音トラック：ダブル・トラック。録音時間：3号テープ(25μ)にて最大1時間20分(4.75cm/s)。テープ速度：9.5cm、4.75



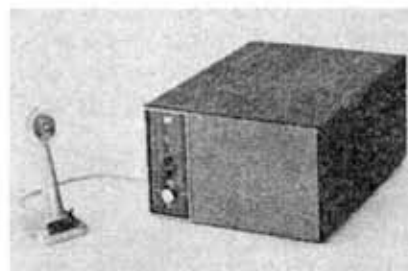
cm/s。巻き戻し時間：2分。スピーカ：6×10cm。電源：UM-1×4またはAC100V 50~60%。寸法と重量：87.5×229×250.5mm、2.2kg。

現金正価 16,900円

クラウン株式会社
東京都台東区上野3-17-4
TEL(03)832-6271

住友3MのBGM用システム

“CANTATA”700BGMシステムは、つぎの特長をもっている。同じ曲を繰り返さず、連続24時間演奏する機器と、700曲入っているコンパクト・カートリッジ。既設のSPシステムにも接続可能。タイム・セレクト付。内蔵アンプにて32コのSPが取り付け可能。規格 形番：94ZJ形。寸法と重量：370×300×170mm、13kg。演奏時間：連続24時間、30分単位で断続演奏タイマ付。テープ速度：4.75cm/s 4トラック・モノラル方式。付属装置：マイク使用の場合の音楽フェイドイン装置付き。音楽カートリッジ：小形カートリッジに700曲含まれ、第1



巻、第2巻……と続き、リズムック音楽、メロデック音楽の2種類。

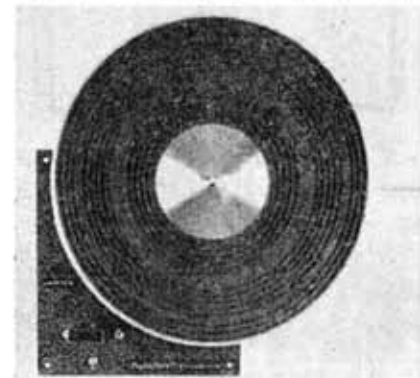
現金正価 186,000円

住友スリーエム株式会社
東京都港区赤坂7-1-21
TEL(03)403-1111

プレーア

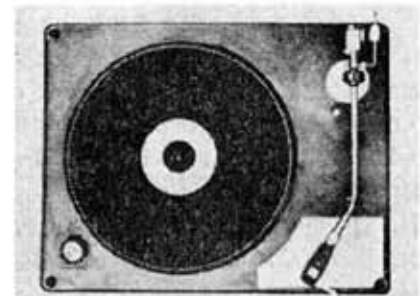
ジュビタのターンテーブル2種

“JV-12W”は、二重ベルト方式と中間フライ・ホイールを採用したターンテーブル。規格 モータ：コンデンサ起動4極ヒステリシス・シンクロナス形。電源：AC80~117V 50~60% (C容量切換SW付)。ターンテーブル：30cmアルミ合金。重量1.7kg。回転



切換：プリー変速(33 $\frac{1}{3}$, 45rpm)。S/N比：60dB以上。ワウ：0.08%以下。重量：4.4kg。現金正価 16,500円

“J-110”は、軽量パイプ・アーム、MM形カートリッジ付のステレオ・プレーア。規格 電源：AC90~117V 50~60%、11W。モータ：4極シンクロナス形。回転速度：4スピード(16, 33 $\frac{1}{3}$, 45, 78rpm)。始動電圧：60V以上。ワウ・フラッタ：0.15%以下。タ



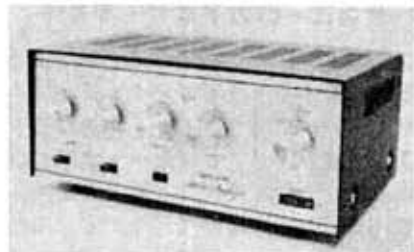
ーンテーブル：25cm 軽合金。S/N比：-46dB以上。PU：スタチック・パランス形パイプ・アーム。カートリッジ：MM形ダイヤ針付。出力：7mV。針圧：3±0.5g。寸法：400×300×75mm。現金正価 14,500円

中央音響株式会社
東京都大田区調布千鳥町93
TEL(03)751-1166

アンプ

サウンドのステレオ・アンプ

“SA-100”は、初めての方に最適なステレオ・アンプ・キット。規格出力：7W+7W。負荷インピーダンス：4, 8, 16Ω。使用球：12AX7, 7189×2, 6CA4。周波数特性：40%~15



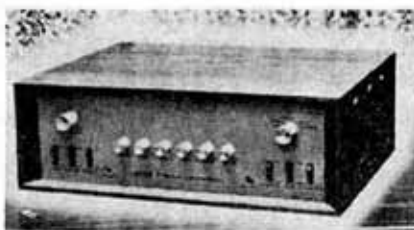
kc. トーン・コントロール：10kc-14dB。S/N：50dB以上。入力感度：PHONO, TUN, AUX 300mV。

正価（完全実体図付）7,450円

（日本サウンド株式会社
東京都板橋区下赤塚町556
TEL(03)930-7700

ジュピタのプリメイン・アンプ

“CS-33”は、3極管6R-A8使用と、ボリューム・エキスパンダを採用したステレオ・プリメイン・アンプ。規格出力：6R-A8×4, 6AN8×2, 12AX7×4。ダイオード：SD-1,



FR-1。定格出力：実効出力15W+15W±1dB/8Ω負荷。周波数特性：20%~20kc±1dB。イコライザ：RIAA, NAB。セパレーション：AUX70dB, PHONO 40dB。負荷インピーダンス

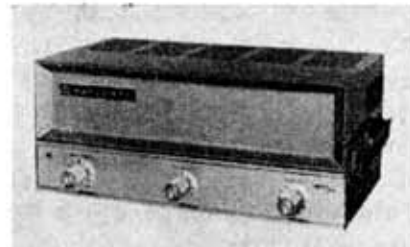
：4, 8, 16Ω。DF：25。入力感度：PHONO (MAG), TAPE-HD 2.5mV (50kΩ), AUX, TUN 200mV (250kΩ)。

現金正価 58,000円

（中央音響株式会社
東京都大田区調布千鳥町93
TEL(03)751-1166

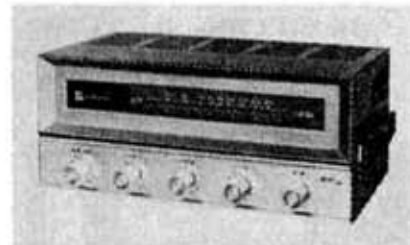
ナショナルのパナアンプ2種

ラジオ無し“WA-110”とラジオ付き“WA-201”の2種で、それぞれオール・ミキシング方式を採用している。規格電源：AC100V50~60%。消費電力：約70VA。出力：最大10W,



▶ パナアンプ WA-110形 ◀

定格7W。周波数特性：100%~6kc。入力回路：マイク(1)×2-55dB, PU-27dB1MΩ, テープ0dB8Ω。出力回路：録音出力0dB。負荷インピーダンス4, 8, 16, 700, 1.4Ω。寸法：320



▶ パナアンプ WA-201形 ◀

×130×180mm。重量：約5.2kg。ただしWA-201形のラジオ受信周波数は530~1600kc, 重量は約5.8kg, 他は同じ。

正価“WA-110”13,800円

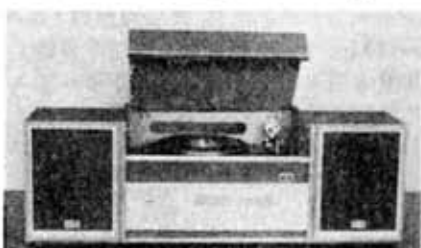
正価“WA-201”18,000円

（松下通信工業株式会社
横浜市港北区綱島町880
TEL(045)45-1231

ラジオ

CECの卓上形ステレオ

“STR-1500”は、オート・リターン・プレーア装置, FM・AM, ヘッドホン端子, FM-MPXアダプタ接続可能端子, テープ録音端子付の卓上形セパレート・ステレオ。規格出力：17EWS, 12BA6×2, 12BE6, 12AX7×2, 30A5×4。ダイオード：1S188×2, 1S559。受信周波数：535~1605kc, 76~90Mc。電氣的出力：4W+4W。再生周波数：50%~20kc。スピーカ：16.5cm×2。クロストーク：40dB。モータ：2極インダクション。



回転数：33 $\frac{1}{3}$, 45rpm。ターンテーブル：20cm。オート・リターン装置：レコード演奏自動停止。PU：セラミック形, 針圧8.8g。電源：AC100V50~60%。寸法：本体404×285×255mm, SPボックス215×200×265mm。重量：総合9.9kg。このほかマルチ・アダプタ内蔵の“STR-1500M”も同時に発売された。

正価“STR-1500”27,300円

正価“STR-1500M”29,800円

（中央電機株式会社
埼玉県東松山市大字東平1767
TEL(04932)2-1030

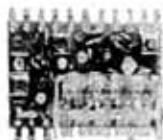
日立のTRラジオ2種

“KH-990”は、FM高周波増幅, 中間周波増幅部にSiTRを使用したポータブル・ラジオ。規格受信周波数：76~90Mc, 530~1605kc。使用半導

FMステレオ放送はサンコー電子のユニットで!!

◎待望の新製品FM-AMチーナ・ユニット いよいよ発売(SFM-40F) ¥4,000

寸法
(80×55×40)
オールTR式

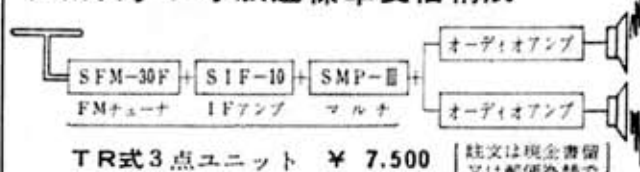


サンコー電子(株)

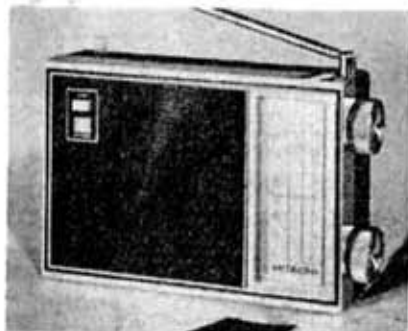
東京地方代理店
(株)ロケット(株業専)
詳細は千60雑誌名
記入の上カタログ請求下さい

東京都武蔵野市西久保2-3-9
TEL 武蔵野0422503480
振替 東京36938

FMステレオ放送標準受信構成

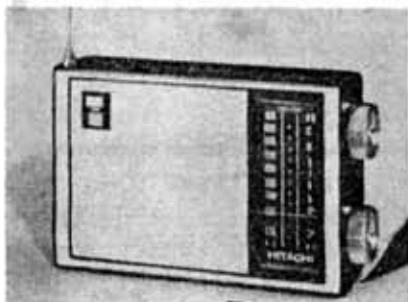


その他アマチュア無線の方には、トランシーバ用送・受信各種TRユニットからトランシーバ用ケース迄発売しております。



体：TR 9石+6ダイオード+2バリスタ+1サーミスタ。出力：最大350mW。スピーカ：9cm。電源：UM-3×4。アンテナ：ロッド、フェライト内蔵。寸法と重量：180×122×48mm, 800g。 **現金正価 9,800円**

“WH-823”は、2電源方式のポータブルラジオ。規格受信周波数：3.8~12Mc, 530~1605kc。使用半導体：TR 8石+2ダイオード+1サーミスタ、セレン整流器。出力：最大350mW。SP：8cm。電源：AC100V, UM-3×4。アンテナ：ロッド、フェライト内蔵。寸法と重量：170×111×45mm, 680g。 **現金正価 7,900円**



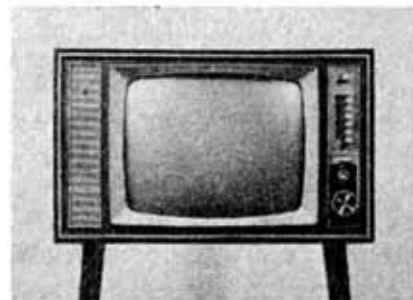
株式会社 日立製作所
東京都千代田区大手町2~8
TEL (03)270-2111

テレビ

ナショナルの19形テレビ

本機は、UHF時代の到来にそなえて、ワン・タッチでUHF放送が受信

できるように設計された、19形オール・チャンネル・テレビ。特長 あらかじめ受信局にプリセットしておく、ワン・タッチで希望の放送局を自動選局できる（手動での選局も可能）。UH

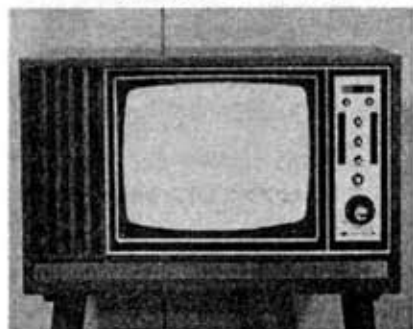


Fチューナにも独自のAFTを採用し、微妙なUHF電波を最適な画面に自動的に調整する。普通のVHF放送用として高性能黄金シリーズ・テレビとしての特長をすべてそなえている。寸法：430×670×360mm, 脚付全高810mm。重量：22kg。

（松下電器産業株式会社）
大阪府門真市大字門真1006
TEL (06)991-1121

東映の19形カラー・テレビ

“19C T-600”は、つぎの特長をもった19形カラー・テレビ。特長 カラー白黒自動切換え方式。色ムラを解消するADG（自動消磁装置）採用。取り



扱いは白黒なみに簡単。最良の画面を記憶するPST（自動記憶装置）方式。セミ・トランスレス式的设计。その他、トーン・コン（音質調整）、キードAG

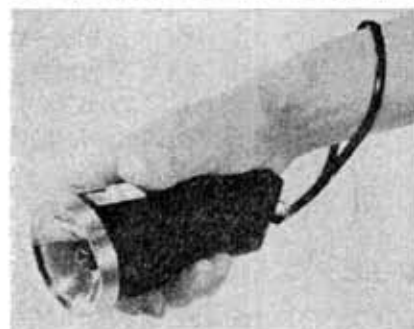
C（自動感度調整）、APC（色彩調整）のほか、自動制御装置を多数採用しているので安定した画面が得られる。

（東映無線株式会社）
東京都千代田区外神田1~3~6
TEL (03)253-9896~7

その他

サンヨーのカドニカ・ライト

“NL-431”は、従来の単1形、単2形に相当するカドニカ・ライト。特長 半永久的に使用できるカドニカ電池を3本内蔵し、ポリカボネート樹脂に金属蒸着した特殊設計の反射鏡を使用している。防水形なので雨中でも使用で



き、磁石がついているので便利。高級品と同じビリケン球がついている。また用途に応じて内蔵アダプタにより豆球と取り替えると広範囲照射ができる。規格 使用電池：カドニカN-450 AA×3。豆球：3.6V 300mAビリケン球。スイッチ：2段切り換えスライド式。材質：ABS樹脂。寸法：58φ×146mm。重量：170g。充電電流：33mA50%, 40mA60%。充電時間：14~16時間60%完全放電後、点灯時間：75分。その他：防水形、磁石付、手さげバンド付。

現金正価 1,980円

（三洋電機株式会社）
大阪府守口市京阪本通2~8
TEL (06)991-1181

あなたのステレオ装置を新型に

音響製品の下取り、買取り

ソニーオーディオ製品特約店

お茶の水 **ユニオン** 電気店

千代田区神田駿河台2の2 TEL (294) 6766
国電御茶の水駅下車1分 明大前

アンプのパネルに文字の彫刻を!!

世界に誰一の、貴方自身が設計した
パネルの製作は、当社にお任せ下さい。

材料より板金加工、彫刻、塗装、メッキ仕上、すべてお引き受けいたします。なおステレオアンプパネルの製作費は¥2,000、~¥5,000、位で、できます。お気軽に御相談下さい。

有限 **瀬下彫刻所**

お申込次第資料を、お送りいたします。

東京都品川区西五反田5-25-5 TEL 491-8308 (50円切手同封)
東急目黒線不動前駅下車5分 TEL 491-8493