

# 新製品紹介

## パーツ

### ニートの35cm トーン・アーム

“G-37”は、つぎの規格をもった、35cm スタチック・バランス形 トーン・アーム。規格 全長：322mm。有効長：240mm。オーバ・ハング：8~10mm。バランス調整：最後部にメイン・ウェイトとサブウェイトがあり、両

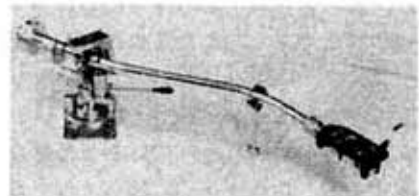


者をつけた状態で前後へ移動させ、バランスをとり、サブウェイトを前方向へ移動させて針圧印加を行なう。

ニート株式会社  
（東京都文京区音羽町1~17~18）  
TEL (03)943-4248~9

### サウンドの35cm トーン・アーム

“ST-14, ST-14S”は、インサイド・フォース・キャンセラ、ラテラル・モーメント・キャンセラ、油圧式アーム・リフト（ST-14のみ）、自重7gの軽量ヘッド・ジェルなどの特長をもったステレオ・トーン・アーム。規格全長：332.5mm。有効長：237mm。オーバ・ハング：14mm。トラッキング



グ・エラー：+1.5°，-1°。オフセット・アングル：20°。針圧：0~3g。使用カートリッジ自重：4~14g。パイプ：S形軽合金。コネクタ：欧州規格。リフト：シリコン・ダンブ式（ST-14のみ）。

価格“ST-14” 11,800円

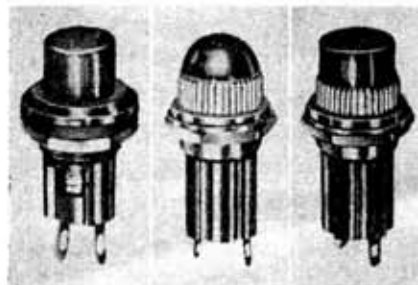
価格“ST-14S” 9,900円

東京サウンド株式会社  
（東京都杉並区上高井戸4~1953）  
TEL (03)333-8711

### ミヤマのパイロット・ランプ

“205”は、角丸形のキャップの小形

パイロット・ランプ。規格 絶縁抵抗：500V 100M $\Omega$ 以上。耐圧：AC500V。適合電球：E-5。取り付け寸法：10 $\phi$ 。キャップ：赤，白，黄，青，透明，透橙。“206”は丸形，“207”は角



#205 #206 #207

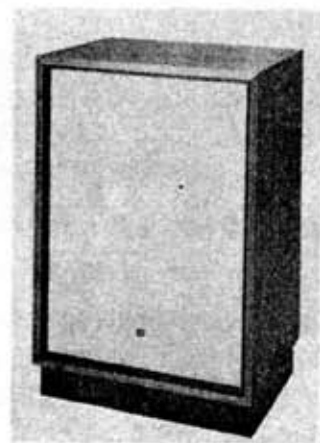
丸形キャップの耐熱形パイロット・ランプ。規格 最大ランプ定格：3W以下。絶縁抵抗：500V 100M $\Omega$ 以上。耐圧：AC1000V。適合電球：E-10。取り付け寸法：16 $\phi$ 。キャップ：赤，白，黄，青，透明，透赤，透橙。

ミヤマ電器株式会社  
（東京都大田区上池上町56）  
TEL (03)720-5151

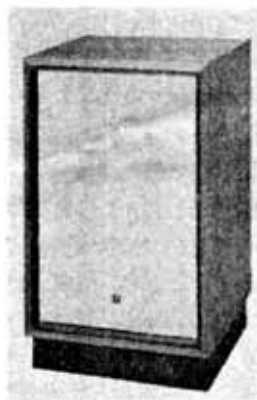
## スピーカ

### トリオのSPシステム2種

“SC-400”は、マルチチャンネル入力端子および3段切り換え形 トーン・コントロールを採用したSPシステム。規格 方式：密閉箱。使用SP：低音用38cm，中音用16cmコーン形，高音用ホーン形 $\times$ 2。再生周波数特性：25%~20kc。クロスオーバー周波数：400%，5kc。ネットワーク：LC形12dB/oct。インピーダンス：8 $\Omega$ 。瞬時最大入力



：35W。寸法と重量：875 $\times$ 590 $\times$ 445mm，37kg。現金正価 39,800円  
“SC-403”は、4段切り換え トーン・コントロールを採用したSPシステム。規格 方式：密閉箱。使用SP：低音用20cm，中音用12cmコーン形，高音用ホーン形。再生周波数特性：40%~20kc。ネットワーク：LC形6dB/oct。インピーダンス：8 $\Omega$ 。瞬時最大入力：20W。重量：20kg。

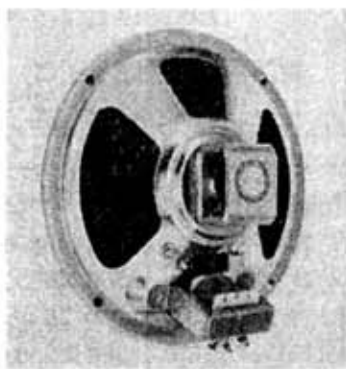


現金正価 19,900円

トリオ株式会社  
（東京都渋谷区渋谷1~6~5）  
TEL (03)400-7171

### コーラルの16, 20cm スピーカ・ユニット

“6G-1T”は、OPT付き16cmスピーカ。規格 再生周波数帯域： $f_0$ ~10kc。最低共振周波数：100% $\pm$ 25%。出力音圧レベル：96dB。許容入力：3



W。インピーダンス：8 $\Omega$ 。OPT：5k，7k $\Omega$ 。空隙磁束密度：8,000ガウス。外形寸法：166mm。重量：430g。

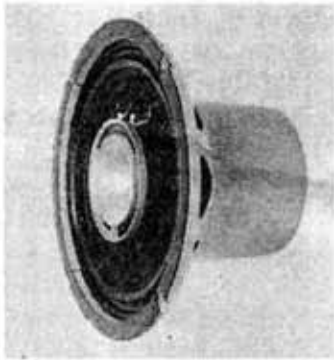
現金正価 750円

“8G-1T”は、OPT付き20cmスピーカ。規格 再生周波数帯域： $f_0$ ~9kc。最低共振周波数：55% $\pm$ 15%。出力音圧レベル：96dB。許容入力：6W。インピーダンス：8 $\Omega$ 。OPT：5k，7k $\Omega$ 。空隙磁束密度：9,500ガウス。外形寸法：205mm。重量：810g。

現金正価 1,150円

## コーラルの複合形 20cmスピーカ・ユニット

“8CX-30”は、スカイパ・エッジを用いたクーパーと、ホーン形トウィータを用いた2ウェイSP。規格 再生周波数帯域：50%~22kc。最低共振周波数：50~70%。クロスオーバー周波数：5kc。出力音圧レベル：98dB。許容



入力：15W。インピーダンス：16Ω。振動系実効質量：10g。Q<sub>0</sub> (60%)：0.65。磁束密度：W 9,500 ガウス，T 12,000 ガウス。寸法：最大外径 205mm，奥行き120mm。重量：1.4kg。

現金正価 3,600円

(コーラル音響株式会社)  
埼玉県川口市芝1971  
TEL (0482)51-1012

## ローヤルオーディオの スピーカ・システム

“SGR-400”は、ゴトウ・ユニットを組み入れた、3ウェイ・スピーカ・システム。規格 形式：マルチチャンネル・ネットワーク方式、切り換えセレクタつき。使用スピーカ：高音用SG-7、中音用SG-555+S-400、低音用



30cmコーン形。再生周波数帯域：30%~22kc。許容入力：15W。出力音圧レベル：100dB/W。クロスオーバー：600%、4kc。寸法：1215×770×625mm

価格 150,000円

(株式会社 ローヤルオーディオ)  
東京都杉並区阿佐谷北2~3~2  
TEL (03)338-3167

## 測定器

### NF回路設計の低周波発振器

“FG-104TA”は、全TR式の小形可搬形超低周波発振器。規格 発振周波数：0.001%~10kc。周波数目盛：1~10 (等分目盛)。確度：1kc以下±1.5%以内、1kc以上±2%以内。出力波形：正弦波、三角波、方形波、のこぎり波。最大出力電圧：15Vp-p以上600Ω負荷。正弦波ひずみ率：1kc以下



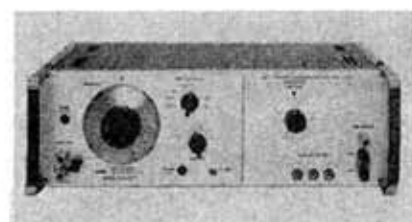
1%以内、1kc以上2.5%以内。信号出力：擬似平衡および不平衡。周波数特性：±0.5dB以内。同期パルス出力：パルス幅2μs以下、電圧10V<sub>peak</sub>以上、正または負。VCF：周波数制御範囲20倍以上。寸法と重量：250×133×280mm、約4kg。

正価 198,000円

正価 (VCFつき) 228,000円

### NF回路設計の低周波発振器

“FG-104TP”は、0.0001%~10kc間の正弦波、三角波、方形波、のこぎり波の4波を、切り換えおよび同時に発振させることのできる、全TR式超低周波発振器。規格 発振周波数：



0.0001%~10kc。周波数目盛：1~10 (等分目盛)。確度：0.001%以下±3%以内、1kc以下±1.5%以内、1kc以上±2%以内。出力波形：正弦波、三角波、方形波、のこぎり波。最大出力：

電圧：15Vp-p以上600Ω負荷。正弦波ひずみ率：1kc以下1%以内、1kc以上2.5%以内。信号出力：擬似平衡および不平衡。周波数特性：±0.5dB以内。同期パルス出力：パルス幅2μs以下、電圧10V<sub>peak</sub>以上、正または負。VCF：周波数制御範囲20倍以上。寸法と重量：435×153×300mm、約4.8kg。

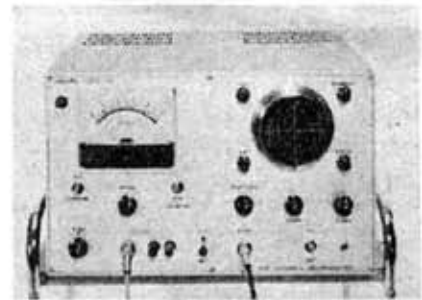
正価 220,000円

正価 (VCFつき) 250,000円

(株)NF回路設計ブロック  
東京都大田区山王4~18~11  
TEL (03)772-8721

### テクニクスのSPアナライザ

“SPS-10”は、スピーカのビリティ、バリつきをブラウン管上に検出する測定器で、最大入力状態における小さなビリティ、バリつきも外部に騒音を出さずに測定できる特長をもっている。



規格 最大口径：30cm。最大出力：10W/8Ω。ビリティレベル：-60dB。バリつきレベル：-60dB。駆動信号：10±2%。掃引周波数：100%~1kc。適合インピーダンス：2~16Ω。出力計：Hi 10W, Low 5W。電源：AC 100V50~60%。消費電力：125VA。寸法と重量：400×250×600mm、14kg。

(株式会社 テクニクス)  
東京都練馬区北町3~11~10  
TEL (03)933-3164

### ナショナルの 2相低周波掃引発振器

“VP-720A”は、20%~200kcを1レンジでカバー、内蔵するモータにより自動掃引X-Yレコーダと組み合わせ



可能、2相出力が得られる(位相差90°)等の特長をもっている。規格 発振周波数: 20%~200kc。周波数誤差: ±5%以内。出力: 1Vrms以上(600Ω負荷) 0°, 90°の2相出力。位相誤差: 90°±1 20%~100kc, 90°±2 100kc~200kc。出力偏差: 50%~20kc±0.3dB以内, 20%~200kc±0.5dB以内。ひずみ率: 200%~20kc 0.5%以下, 20~200kc 2%以下。出力Z: 600Ω±15%不平衡。出力計: 電圧目盛0~1.5V, dBm目盛-10~+5dB。掃引出力: 0~1Vp-p以上。自動掃引立ち上がり時間: 掃引速度切り換えレバーをHiの位置で掃引させたとき振幅は30%以下で定常振幅になること。掃引時間: Hi 12秒, Low, 120秒(50%)。電源: AC 100V50~60%, 約6VA。寸法と重量: 245×175×185mm, 約5kg。

価格 220,000円

### ナショナルの広帯域RC発振器

“VP-730A”は、家庭用VTRのビデオ帯の周波数をもつRC発振器。規格 発振周波数: 10%~10Mc 6レンジ。周波数誤差: 10%~1Mc±(2%+0.5%), 1Mc~10Mc ±3%。出力: 75Ω10%~10Mc6Vp-p以上, 600Ω



20%~20kc6Vrms以上。ひずみ率: 20%~600kc 1%以下, 20%~20kc 1%以下。出力Z: 75Ω不平衡10%~10Mc, 600Ω平衡, 不平衡20%~20kc。出力計: 電圧目盛0~6V, 0~2V, dB目盛-10~+8dB。減衰器: 0~6dB, 10dBステップ。電源: AC100V50~60%, 約9VA。寸法と重量: 245×175×240mm, 約7kg。

価格 190,000円

松下通信工業株式会社  
神奈川県横浜市港北区綱島町880  
TEL(045)531-1231

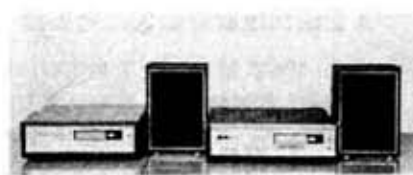
## テレコ

### 日立の8トラック・テレコ

“TPQ-104”は、家庭用8トラック4チャンネルのステレオ・テープ・デッキ(写真左)。規格 使用半導体: 6石

+4ダイオード。電源: AC100V50~60%。トラック数: 8。テープ速度: 9.5cm/s 周波数特性: 50%~10kc。出力: 0.3V+0.3V/400%。S/N: 40dB。ワウ・フラッタ: 0.35%。寸法と重量: 380×280×114mm, 4.5kg。

“TPQ-105”は、家庭用8トラック4チャンネル・テレコ(写真右)。規格

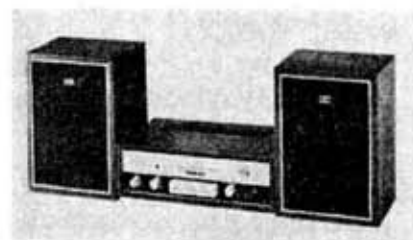


使用半導体: 12石+4ダイオード。電源: AC100V 50~60%。トラック数: 8。テープ速度: 9.5cm/s。周波数特性: 50%~10kc。出力: 5W+5W。S/N: 37dB。スピーカ: 18×10cm×2コ。ワウ・フラッタ: 0.35%。寸法と重量: 425×280×210mm, 9.3kg。

株式会社 日立製作所  
東京都千代田区大手町2~8  
TEL(03)270-2111

### シャープの8トラ・テレコとカセット・テレコ

“RD-802”は、8トラック4チャンネル、カートリッジ・テープ・プレーア、セパレート・スピーカ使用。規格 電源: AC100V50~60%, 30W。カートリッジ: リヤージェット式。トラック数: 8。テープ速度: 9.5cm/s。へ



ッド: 再生ヘッド(8トラ2チャンネル)。再生時間: 全プログラム再生84分。周波数特性: 40%~10kc。出力: 最大3W+3W。ワウ・フラッタ: 0.35%以下。出力回路: SP端子8Ω2回路。ヘッドホン端子×1。寸法と重量: 115×342×213mm, 5kg。

予定価格(テープ付き) 38,000円

“RD-804”は、プリアンプ付きの8トラ4チャンネルのカートリッジ・ステレオ・テープ・デッキ。規格 電源: AC100V 50~60%, 20W。カートリッジ: リヤージェット式。トラック数: 8。テープ速度: 9.5cm/s。ヘッド: 再生ヘッド(8トラ2チャンネル用)。再生時間: 全プログラム再生84分。周波



数特性: 40%~12kc。再生出力: 0.5V。出力回路: 外部アンプ出力端子×2, DIN再生出力端子×1。ワウ・フラッタ: 0.35%以下。寸法と重量: 115×342×213mm, 4.5kg。

予定価格(テープ付き) 23,000円

“RD-402”は、カセット式ポータブル・テープ・レコーダ。規格 電源: DC6V(UM-2×4), 外部電源DC6V(ACアダプタ使用)。使用カセット: フィリップス式C-60またはC-90。テープ速度: 4.8cm/s。トラック数: 2トラック。録音時間: C-60形テープ使用で往復1時間。ヘッド: 録音・



再生(2トラック・モノ)。消去。録音方式: 交流バイアス, ALC(自動録音レベル調整)録音。消去方式: 直流電磁式。周波数特性: 70%~7kc。出力: 最大600mW。録音モニター: イヤホン。録音レベル表示: レベル・メータ。SP: 8cm。寸法と重量: 144×62×243mm, 1.5kg。

予定価格(付属品付) 22,000円

早川電機工業株式会社  
大阪市阿倍野区長池町22~22  
TEL(06)621-1221

## プレーア

### 日本ホノモーターのターンテーブル

“T-425”は、つぎの特長をもったベルト・ドライブ・ターンテーブル。▶注油をまったく考えない、四弗化エチレン樹脂をターンテーブル軸受けに応用 ▶2重ターンテーブル構造を採用 ▶フライホイール効果の大きい亜鉛合金材を使用した外径30cmのアウト・サイド・ターンテーブル ▶ポリウレ

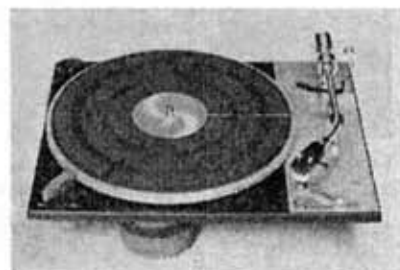


ソ・エンドレス・ベルトの採用とベルト・テンション調整装置 ▶ 8極ヒステリシス・シンクロナス・モータ使用 ▶ レバーによる速度切り換えおよびON-OFF方式。 定価 25,500円

日本ホノモーター株式会社  
東京都港区高輪2-1-24  
TEL (03)473-1354

## KSのレコード・プレーア

“R-525HA”は、30cmアルミ・キャスト・ターンテーブル、アーム・エレベーション機構、MM形カートリッジ付き、軽量ヘッド・シェルを採用した



プレーア。規格 寸法：ボード385×300mm，ボード下面より上65mm，下90mm。重量：5.4kg。モータ：4極シンクロナス。ターンテーブル：アルミ・キャスト直径30cm。回転ムラ：0.15%以下。SN比：40dB以上。回転数：33 $\frac{1}{3}$ ，45rpm。電源：AC100V 50~60%。消費電力：9W以下。アーム：MG-515J形，スタチック・パラノス形。カートリッジ：STC-333形MM形，周波数特性：20%~20kc，出力電圧9mV：針圧2g。

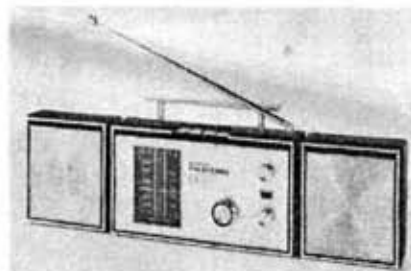
価格 17,300円  
価格(ケース付き) 22,600円

株式会社 ケイエス電機産業  
名古屋市北区城東町7-151  
TEL (052)981-1572

# ラジオ

## 日立のFMステレオ・ラジオ

“KS-1700”は、FM-MPXアダプタを内蔵したポータブル・ラジオ。規格 回路方式：17石2バンド・ラジオ。受信周波数：76~90Mc，530~1605kc。スピーカ：10cm×2コ。出力：最大400



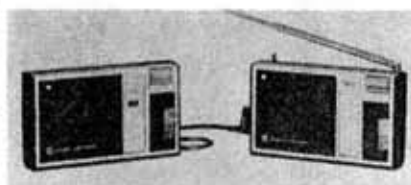
mW+400mW。電源：6V (UM-2×4)。アンテナ：ロッド，フェライト・アンテナ内蔵。寸法と重量：498×141×49mm (ひろげたとき)，245×141×98mm (折りたたんだとき)，2.2kg。

現金正価 19,800円

株式会社 日立製作所  
東京都千代田区大手町2-8  
TEL (03)270-2111

## ナショナルのTRラジオ

“RF-690”は、つぎの特長をもったFM-AM 11石2バンド・ポータブル・ラジオ。MFB回路とトーン・コント



ロールを採用。9cmのHi-Fi SPと500mWの高出力。Si TR 7石使用。FMは中間周波4段増幅。AOC (自動動作保償回路)。AFC (自動周波数制御) スイッチ採用。電源はUM-2 3コ使用。外部電源端子つき。別売のFMステレオ・アダプタ (写真：左) “RD-691”と組み合わせると、FMステレオ放送が楽しめる。

現金正価 “RF-690” 11,000円

現金正価 “RD-691” 10,000円

松下電器産業株式会社  
大阪府門真市大字門真1006  
TEL (06)991-1121

## シャープのTRラジオ2種

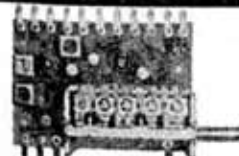
“FX-175J”は、プリセット同調機構採用。Si TR採用による超高感度設計。ダブル電源方式。AFC-AGC採用などの特長をもったラジオ。規格 受信周波数：76~90Mc，530~1605kc。使用半導体：13TR+7ダイオード+1サーミスタ。音声出力：最大600mW。スピーカ：9cm。電源：DC 4.5V (UM-2×3)，AC100V 50~60% (ACアダプタ内蔵)。寸法：200×136×54mm。



現金正価 13,800円

“FX-27J”は、3電源3用途 (電池・電灯線・カー・バッテリー)，Si TR採用による超高感度。AFC・AGC採用。プッシュ・ボタン式バンド・セレクト，プッシュ・プッシュ式トーン・スイッチ付き，などの特長をもった

# FMステレオはサンコー電子のユニットで!! (ソリッドステート)



FM-AMチューナ部 (SFM-40F) ¥4,000. 千150.



FM-IF増巾・検波部 (SIF-10) ¥2,700. 千100.



AM-IF増巾・検波部 (SIF-45) ¥1,300. 千100.



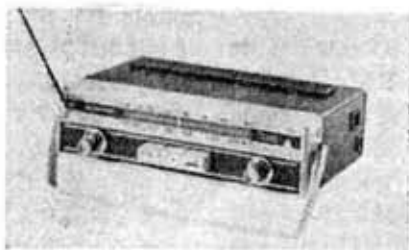
FMマルチ・アダプター部 (SMP-III) ¥2,500. 千100.

◎ その他FM用・アマチュア用各種 ユニット発売中 詳細は千50にてサンコー・カタログ御請求下さい。(雑誌名記入のこと)

御注文は現金書留又は振替にてお願い致します。(代金引換でも可)

# サンコー電子(株)

東京都武蔵野市西久保2-3-9  
TEL 武蔵野0422(51)3480  
振替口座 東京36938



ラジオ。規格 受信周波数：76～90 Mc, 535～1605kc。使用半導体：12TR+5ダイオード+1サーミスタ。最大音声出力：カー・ラジオ(12V) 1.5W, DC1W, AC1W。スピーカ：10cm。電源：DC UM-2×4, AC100V 50～60%。カー・バッテリー6V/12V。寸法：64×230×160mm。

現金正価 12,500円

早川電機工業株式会社  
大阪市阿倍野区長池町22～22  
TEL(06)621-1221

## テレビ

### ソニーの9形テレビ

“TV9-95”は、Si TRおよびフォワードAGCやパルスAGCなど、各種自動安定装置を採用した全TR式テレビ。規格 B管：9形90°偏向。使用TR：25石。アンテナ方式：ロッド・アンテナ自蔵、外部アンテナ取り付け可能(75Ω)。受信チャンネル：1～12



ch。最大感度：5μV/10Vp-p。音声部：スピーカ7×10cm。出力300mW。出力OTL方式。自動調整機能：フォワードAGC、パルスAGC。平衡形ダイオードAFC。電源：AC100V, DC12V(専用電池または自動車バッテリー)。寸法と重量：228×252×223mm, 4.6kg。現金正価 38,800円

ソニー株式会社  
東京都品川区北品川6～7～35  
TEL(03)442-5161

### シャープの19形カラーTV

“19C-X2”は、ファイン・ピッチ・ファイン・フォーカス・ブラウン管(ジヤドク・マスクの穴の数が42万個—従来は33万個)を採用した19形カラー・テレビ。規格 受信周波数：1～12ch。受信方式：インター・キャリ

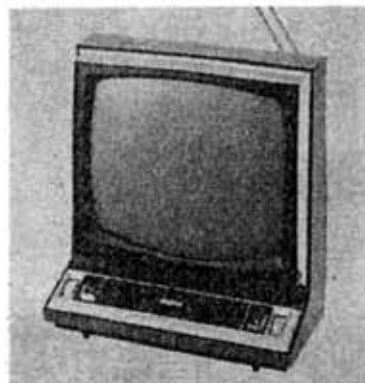


A方式。受信回路：50Mc帯中間周波3段増幅。カラー受信方式：LTSC方式。狭帯域方式。カラー復調方式：“X”“Z”復調。アンテナ入力：300Ω平衡形。音声出力：2.5W。スピーカ：16cm。使用球：B管とも27球。ダイオード：10石。電源：AC100V 50～60%。340W。寸法：710×830×500mm。

現金正価 163,000円

### シャープの19形テレビ

“19T-U1”は、オール・チャンネル式的全TR式19形可搬形テレビ。規格 受信周波数帯：No.1～No.62ch。受信方式：インターキャリア方式。受信回路：高周波増幅1段、中間周波増幅3



段。ブラウン管：19DQP4(110°偏向明視防曇形)。アンテナ入力：300Ω平衡形(ダイポール・ロッド・アンテナ内蔵)。音声出力：1.2W。スピーカ：11×7cm。使用半導体：TR26石。ダイオード16石。サーミスタ1コ。電源：AC100V 50～60%。68W。寸法と重量：475×485×410mm, 17.2kg。キャビネット：総プラスチック。

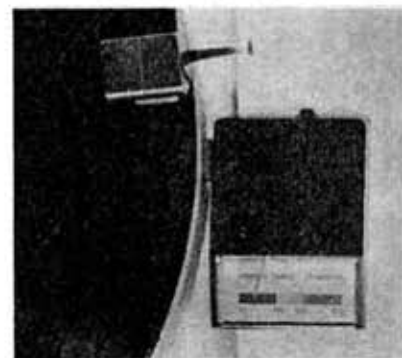
現金正価 62,500円

早川電機工業株式会社  
大阪市阿倍野区長池町22～22  
TEL(06)621-1221

## その他

### 長岡のニードル・タイマ

“ニードル・タイマ”は、レコード針の交換時期を正確に知らせる計器。特長 ターン・テーブル側面にセットされた磁石と計器内の磁石の反発作用によって、内部のメカニックを作動させ、回転数を時間に換算して表面の目盛り板にレコード針の使用時間を明示する。目盛り板は緑、黄、赤の3色に



わかれている。針を交換したときは、タイマ頭部の戻しレバーを押すだけで指針がもとへ戻る。価格 980円

長岡精機宝工工業株式会社  
東京都豊島区西巣鴨2～2843  
TEL(03)972-4021

### K.K. テレビ音響の 切換スイッチ・ボックス

各種オーディオ用機器の比較試験に



便利な切り替えスイッチ・ボックスが、K.K.テレビ音響から発売された。切り換え可能な回路は、アンプ、プレーア、テープおよびチューナ、スピーカの4種類

で、切り換え数は5種まで可能。なおこのほかに、切り換え数が3種類のものも同時に発売された。

価格(切り換え数5種) 50,000円  
価格(切り換え数3種) 30,000円

株式会社 テレビ音響  
東京都千代田区外神田1～15～7  
TEL(03)251-5535